# جشنواره پویش ملی بانوی آب در سال ۹۸

از آنجائیکه حس مسئولیت پذیری و قانونمندی در بانوان نقش اساسی داشته و آنان را عهده دار وظیفه سنگین پرورش نسل و تربیت فرزندان می نماید ، آنان می توانند **عامل اصلی انتقال فرهنگ** در زمینه اب به نسل های بعدی باشند چرا که زنان نقش وسیعی در اداره امور خانواده داشته همچنین می توانند آموزش دهندگان مجربی در زمینه‌های مختلف مصرف آب باشند و از طرفی به دلیل اینکه زنان بیشتر از دیگر اعضا خانواده در منزل با آب سروکار دارند مجری تغییر فرهنگ آب محسوب می‌شوند.

# جشنواره پویش ملی بانوی آب در سال ۹۸













# جشنواره پویش ملی بانوی آب در سال ۹۸









# پویش ملی بانوی آب در سال ۹۸

| ردیف | تاریخ | تعداد شرکت کنندگان | نام شهرستان محل برگزاری |
|---|---|---|---|
| ۱ | ۱۳۹۸/۵/۲۳ | ۵۰ | اردستان |
| ۲ | ۱۳۹۸/۵/۲۴ | ۸۰ | خانه فرهنگ آب |
| ۳ | ۱۳۹۸/۵/۳۰ | ۱۵۰۰ | با غ بانوان طلوع |
| ۴ | ۱۳۹۸/۶/۶ | ۸۰ | چادگان |
| ۵ | ۱۳۹۸/۷/۱۰ | ۹۰ | خوانسار |
| ۶ | ۱۳۹۸/۸/۲۲ | ۱۰۰۰ | خمینی شهر |
| ۷ | ۱۳۹۸/۹/۲۰ | ۶۰۰ | شاهین شهر |
| ۸ | ۱۳۹۸/۹/۲۷ | ۱۱۰۰ | نجف آباد |
| ۹ | ۱۳۹۸/۱۰/۷ | ۵۰۰ | جرقویه |