فرمانده سپاه ناحیه خمینی شهر:

شکست تحریف‌ها شکست تحریم‌هاست

فرمانده سپاه ناحیه خمینی شهر گفت: دشمن جنگ اقتصادی را بر کشور ایران حاکم کرده و اگر به فرموده رهبر انقلاب ملت ایران تحریف ها را شکست دهند تحریم ها نیز شکست خواهد خورد.

سرهنگ محمد کریمیان به مناسبت چهلمین سالگرد گرامیداشت هفته دفاع مقدس در جمع بسیجیان و مردم ولایتمدار خمینی شهر اظهار کرد: شهداء از مقام و ارزش بالایی برخوردار هستند تا آنجا که می توان برای رسیدن به تهذیب نفس از آنها کمک گرفت و ارتباط با شهداء راهی برای رسیدن به این سلوک است.

وی با اشاره به رشادت جوانان بسیجی در دوران جنگ ادامه داد: بودند شهدایی که درس و مشق را رها کرده و به سمت جبهه ها شتافته و ره صد ساله را یک شبه طی نمودند.

کریمیان با بیان این مطلب که بسیاری از رزمندگان به درجه جانبازی نائل شدند افزود: بسیارند جانبازانی که در دوران دفاع مقدس جان خود را بر کف دست نهاده و مجروح شدند و اکنون با مشکلات فراوانی دست و پنجه نرم می کنند این مقام مسئول گفت: جانبازان شیمیایی، جانبازان اعصاب و روان که بر اثر انفجارات از حال طبیعی خارج شده و خانواده آنان در برابر این رنجها صبوری می کنند چون مقدس است.

وی با ناراحتی ابراز کرد: چرا امروز کسانی زبان به گفتن سخنانی باوه می گشایند و بازگشت پیکر مطهر شهداء را باعث غم و اندوه می دانند و دفاع مقدس را تمام شده جلوه می دهند؟

در حالیکه تمامیت ارضی این کشور و ارزش های انقلاب از برکت خون شهیدان است.

این مقام نظامی دفاع از انقلاب را از مسئولیت های مهم مسئولان و تک تک افراد انقلابی برشمرد و تصریح کرد: دشمنان نظام اسلامی برای کشور ایران نقشه های فراوانی در سر پرورانده اند که مهم ترین آن تحریف مقدسات و ارزش های اسلام است.

کریمیان با توجه به این سخن که دشمن تمام قد در صحنه علیه ملت ایران ظاهر شده است هشدار داد: دشمن در صدد زدن نقاط قوت ملت ایران است که عاشورای حسینی و اربعین سالار شهیدان از جمله این نقاط قوت است.



مدیر آبفا خوانسار اعلام کرد:

کاهش ۵۰ درصدی آب بدون درآمد در شهر خوانسار

مدیر آبفا خوانسار از کاهش ۵۰ درصدی آب بدون درآمد در شهر خوانسار خبر داد.

مهدی جهانگیری با اشاره به کاهش ۵۰ درصدی آب بدون درآمد در شهر خوانسار گفت: در سال ۹۶ میزان آب بدون درآمد در شهر خوانسار حدود ۶۰ درصد بوده که این رقم در پایان سال ۹۸ به ۲۹ درصد رسیده و درصدد هستیم میزان آب بدون درآمد را تا پایان سال ۹۹ به حدود ۲۵ درصد در این شهرستان کاهش دهیم.

وی با بیان اینکه در سال ۹۳ از سوی شرکت مهندسی آب و فاضلاب کشور شهرستان خوانسار به عنوان پایلوت کشوری برای کاهش میزان آب بدون درآمد انتخاب شد افزود: به دنبال اجرای این طرح مقرر گردید گروهی از کشور از این مطالعات کاهش آب بدون درآمد این شهرستان را در دستور کار قرار دهند که به دلیل اعمال تحریم ها این طرح اجرایی نگردید، لذا مقرر شد با استفاده از ظرفیت و پتانسل های سخت افزاری، نرم افزاری و مغزافزاری داخلی این طرح عملیاتی گردد.

این مقام مسئول تصریح کرد: از سال ۹۶ تا کنون، ۱۲ کیلومتر اصلاح و بازسازی شبکه فرسوده در دستور کار قرار گرفت، همچنین ۱۸۰۰ فقره کنتور فرسوده آب تعویض شد و بیش از ۷۷۶ فقره انشعاب آب مورد اصلاح و استانداردسازی قرار گرفت و اجرای این موارد، کاهش هدر رفت آب در شهر خوانسار را رقم زد.

مدیر آبفا خوانسار افزود: تجهیزات مکانیکال به منظور هوشمند سازی شبکه توزیع نصب شده و تجهیزات الکترونیکی در حال نصب می باشد و برنامه ریزی برای ارتباطات رادیویی در حال انجام است.



سرپرست اداره حفاظت محیط زیست شهرستان کاشان خبر داد:

دستگیری ۲ شکارچی پرندگان در کاشان



سرپرست اداره حفاظت محیط زیست شهرستان کاشان از دستگیری ۲ متخلف شکار پرندگان در شهرستان کاشان خبر داد.

الهیار دولتخواه اظهار داشت: محیط بانان ۲ متخلف شکار وصید را همراه با لانه سه قطعه کبوتروحشی در مناطق آزاد شهرستان شناسایی و دستگیر کردند.

وی گفت: از این دو متخلف ادوات شکار، دو اسلحه کشف و ضبط شد و همراه با پرونده به مراجع قضایی معرفی شدند.

رییس فراکسیون توسعه پایدار اتاق بازرگانی کشور:

کرونا به ۶۵ درصد بخش صنعت و گردشگری کشور آسیب وارد کرد

رییس فراکسیون اتحاد و توسعه پایدار اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی کشور اعلام کرد: شیوع کرونا به ۶۵ درصد بخش صنعت و گردشگری و هشت درصد بخش کشاورزی کشور آسیب وارد کرده است.

محمد صادقی، در همایش روسای کمیسیون های کشاورزی اتاق های بازرگانی سراسر کشور که در شهرستان سلوجبلاغ استان البرز برگزار شد اظهار داشت: بر همین اساس تلاش ها برای پیشگری از آسیب ها معطوف شده و شکل گیری فراکسیون کشاورزی در اتاق بازرگانی ایران یکی از راه های تقویت تولید و حمایت از این بخش است.

وی ادامه داد: هدف از تشکیل فراکسیون کشاورزی در اتاق های بازرگانی کشور، جلوگیری از ضایع شدن حق کشاورزی در این مجموعه بوده و تقویت عرصه تولید در نگاه بخش خصوصی قرار گرفته است.

رییس فراکسیون اتحاد و توسعه پایدار اتاق بازرگانی کشور، این فراکسیون را سازوی اتاق بازرگانی ایران دانست و گفت: امروز ایجاد امنیت غذایی مهم ترین موضوع در کشورهای مختلف جهان از جمله ایران است که باید به این موضوع اهتمام داشته باشیم.



معاون فرهنگی دفتر تبلیغات اسلامی اصفهان:

اربعین نماد مبارزه با جهالت‌های مدرن است

معاون فرهنگی دفتر تبلیغات اسلامی اصفهان اظهار کرد: اربعین روز مبارزه با جهالتهای مدرن است.

حجت الاسلام و المسلمین حامد اهتمام در گفت و گویی گفت: اربعین روز مبارزه با جهالتهای مدرن است چراکه بازگشت به سیره اهل بیت به ویژه سیدالشهدا بهترین راه رسیدن به زندگی سعادتمندانه محسوب می شود.

وی بیان داشت: یکی از توصیه‌هایی که اهل بیت (ع) با تاکید فراوان برای مؤمنین داشته‌اند زیارت امام حسین (ع) به ویژه زیارت اربعین است و به عنوان یکی از علامت‌های مؤمن در کلام امام حسن عسکری (ع) نیز بیان شده است.

معاون فرهنگی تبلیغی دفتر تبلیغات اسلامی اصفهان تاکید کرد: یکی از مؤلفه‌های زندگی سعادتمندانه که در زیارت اربعین بیان شده این است که انسان بتواند بندگان را از جهالت و سردرگمی‌های فروان نجات دهد کاری که سیدالشهدا برای آن جان خود و بهترین یاران خود را هدیه دادند.



مدیر آبفا فریدن خبر داد:

برخورداری ۲۱ روستای فریدن از آب شرب سالم و پایدار



مدیر آبفا فریدن از برخورداری ۲۱ روستای فریدن از آب شرب سالم و پایدار خبر داد. مسعود مقدسی بیان کرد: در حال حاضر ۲۱ روستا تحت پوشش آبفای فریدن، از آب شرب سالم و بهداشتی برخوردار هستند. وی با بیان اینکه از ۲۸ روستا در این منطقه، ۲۷ روستا تحت پوشش آبفا می باشند، گفت: هم اکنون جمعیت این منطقه ۵۲ هزار و ۶۸۰ نفر است، که از این رقم حدود ۵۰ درصد آن را جمعیت روستایی تشکیل می دهند. این مقام مسئول با اشاره به جمعیت قابل توجه روستاها در منطقه فریدن عنوان کرد: آب شرب روستاییان از طریق ۳۸ فقره چاه تامین می گردد و این منابع از لحاظ کمی و کیفی مورد تایید مراکز ذیصلاح می باشند. وی هم اکنون آبدهی این ۳۸ حلقه چاه را ۱۱۰ لیتر در ثانیه اعلام کرد و خاطر نشان ساخت: در سال های گذشته آبدهی این منابع به بیش از ۱۸۰ لیتر در ثانیه می رسید اما به دلیل خشکسالی های پیاپی آبدهی چاه ها کاهش یافته است و به همین دلیل تجهیز و نوسازی چاه ها در دستور کار قرار دارد. مقدسی افزود: برای تامین پایدار آب شرب روستاییان ۳۰ مخزن با ظرفیت بیش از ۶ هزار و ۱۰۰ متر مکعب احداث و در مدار بهره برداری قرا گرفته است. مدیر آبفا فریدن گفت: در حال حاضر ۱۰ هزار مشترک آب در روستاها داریم و در سال های اخیر با تعویض کنتورهای فرسوده و اصلاح شبکه توزیع موفق به کاهش هدر رفت آب در روستاها شده ایم. مقدسی هدر رفت آب را در برخی از روستاها بیش از متوسط استان اعلام کرد و تصریح نمود: در ۶ ماهه اول سال جاری بیش از ۸ کیلومتر از شبکه فرسوده آب در روستاها اصلاح شد، این در حالیست که در چهار سال اخیر با مشارکت دهیاران، حدود ۶۰ کیلومتر از شبکه توزیع فرسوده در روستاها اصلاح و باز سازی گردید. وی ادامه داد: در سال های اخیر بیش از ۳ هزار انشعاب فرسوده آب در روستاها تعویض شد که این اقدامات منجر به کاهش قابل توجه هدرفت آب گردید. مقدسی افزود: طول شبکه توزیع آب روستاها حدود ۲۵۰ کیلومتر است که از ابتدای سال جاری تا کنون با پیمایش بیش از ۱۰۰ کیلومتر از این شبکه ها، قسمت های اولویت دار که نیاز به اصلاح و بازسازی دارند تعیین گردیده است.

احمد صفری اعلام کرد:

اتمام عملیات روکش آسفالت بزرگراه آزادگان در اصفهان



مجری پروژه‌های ملی روکش آسفالت راه‌های شریانی استان اصفهان از اتمام عملیات روکش آسفالت بزرگراه آزادگان در اصفهان با هزینه عملیات ۲۵ میلیارد ریال خبر داد. احمد صفری اظهار کرد: عملیات لکه‌گیری هتدسی و روکش آسفالت بزرگراه آزادگان به طول ۴ کیلومتر حدفاصل میدان استقلال تا نزدیکی دانشگاه صنعتی اصفهان ظرف مدت یک ماه به اتمام رسید. وی گفت: با وجود محدودیت‌های شدید متابع مالی تلاش داریم کیفیت روکش آسفالت راه‌های شریانی و پرتردد کشور را در برنامه کوتاه مدت ارتقا دهیم. مجری پروژه‌های ملی روکش آسفالت راه‌های شریانی استان هدف ازاجرای این پروژه را ایمن‌سازی و روان‌سازی ترافیک سنگین شمال شهر اصفهان به طرف راه شریانی خمینی‌شهر - نجف‌آباد-داران و ارتقا کیفیت رویه آسفالت اعلام کرد.

در راستای کمک به محرومین صورت گرفت؛

اجرای بیش از ۶۰ پروژه داوطلبی توسط هلال احمر در استان اصفهان



معاون داوطلبان جمعیت هلال احمر استان اصفهان گفت: در راستای کمک به محرومین بیش از ۶۰ پروژه داوطلبانه در شهریورماه اجرا شد. محمدنوید متقی بیان کرد: با اجرای ۶۴ پروژه داوطلبی در شهریور ماه توسط جمعیت هلال احمر استان اصفهان بیش از ۱۴ هزار مددجو از این پروژه ها بهره مند شدند. وی افزود: این پروژه ها با مشارکت ۳۱۶ داوطلب در شعب سراسر استان در قالب کمک های حمایتی و معیشتی و به منظور رفع مشکلات اقشار محروم به ویژه بیماران نیازمند صورت گرفته است. معاون داوطلبان جمعیت هلال احمر استان اصفهان گفت: این پروژه ها شامل اهدای هزینه دارو و درمان، اهدای کمک جهیزیه، ویزیت رایگان توسط پزشکان داوطلب، تجهیز بانک امانات تجهیزات پزشکی، اهدای هزینه تحصیل مددجویان، خاکریزی و تسطیح ساختمان پایگاه امدادی توسط داوطلبان، برپایی ایستگاه سلامت، توانمندسازی زنان بی سرپرست و بدسرپرست، اهدای تانکر آب، توزیع مواد غذایی بین نیازمندان، پروژه های کارآفرینی و سایر پروژه های حمایتی است.

هشت بهشت

مدیرکل راهداری و حمل ونقل جاده ای استان اصفهان

توسعه زیرساخت های اقتصادی در سایه همدلی دولت و پیمانکاران



مدیرکل راهداری وحمل ونقل جاده ای استان اصفهان در جمع پیمانکاران و مجریان پروژه های عمرانی استان گفت: توسعه زیرساخت های اقتصادی در سایه همدلی دولت و پیمانکاران است. اصلاح روندها و حل مشکلات قابل حل اداری پیمانکاران برای تسریع در توسعه زیرساخت های استان اصفهان ضروری است. مهدی خضری در جلسه هم اندیشی با پیمانکاران و مجریان پروژه های عمرانی اظهار کرد: اصلاح روندها و حل مشکلات قابل حل اداری پیمانکاران برای تسریع در توسعه زیرساخت های استان اصفهان ضروری است. وی افزود: همه حاضرین در جلسه به خوبی از شرایط سخت کشور و تحریم های ظالمانه دشمنان علیه ایران آگاه هستند. قطعا به ثمر رساندن پروژه ها توسط پیمانکاران در شرایط کنونی کشور اقدامی قابل تقدیر و میهن دوستانه است. این مقام مسئول به نقش پیمانکاران در توسعه زیرساخت ها و چرخش چرخ های اقتصاد کشور اشاره و اظهار کرد: حسب وظیفه قانونی همواره پیگیر مطالبات بر زمین مانده پیمانکاران در تهران و استان اصفهان بوده و هستیم. خضری افزود: این جلسه به منظور شناسایی مشکلات و اقدام فوری برای حذف و اصلاح رویه‌های تنظ و تسهیل فرآیندهای تعریف شده در چهارچوب قانون و اختیارات این اداره کل برگزار شده است. مدیرکل راهداری وحمل ونقل جاده ای استان اصفهان با بیان اینکه کاهش بروکراسی اداری خواسته برحق پیمانکاران است، گفت: کلیه مشکلات مطرح شده در این جلسه طبقه بندی شده و برای حل هر کدام با پیمانکاران به طور خصوصی جلساتی برای رسیدن به نتیجه مطلوب برگزار خواهد شد. معاون راهداری اداره کل راهداری وحمل ونقل جاده ای استان اصفهان نیز در این جلسه ضمن تقدیر از همراهی خوب پیمانکاران استان اصفهان در انجام پروژه های عمرانی اظهار کرد: در حال حاضر دولت و پیمانکارانش شرایط بسیار سختی را تجربه می کنند، کاهش تخصیص های بودجه و کم نصیب بودن اداره کل از بودجه های استانی مشکلات را دوچندان کرده است. فرزاد دادخواه ادامه داد: با وجود تمامی این مشکلات، استان اصفهان به لحاظ حجم وتعداد پروژه های اجرایی در سطح راه های استان اصفهان جایگاه نخست کشور را به خود اختصاص داده است. وی این موفقیت را ناشی از همدلی و عرق میهن دوستانه پیمانکاران دانست و افزود: قطعا تکمیل هر پروژه بر کیفیت زندگی هموطنان و همشهریان ما اثرگذار است. معاون راهداری اداره کل راهداری وحمل ونقل جاده ای استان اصفهان گفت: هم اندیشی برای حل مشکلات پیمانکاران موجب تسریع در ادامه عملیات و پروژه های جاری راهداری استان خواهد شد.

رئیس کمیسیون کشاورزی، آب، منابع طبیعی و محیط زیست مجلس شورای اسلامی خبر داد:

اجرای طرح یکپارچه سازی جهت حل مشکل آب‌رسانی در روستاها



رئیس کمیسیون کشاورزی، آب، منابع طبیعی و محیط زیست مجلس شورای اسلامی از اجرای طرح یکپارچه سازی جهت حل مشکل آب‌رسانی در روستاها خبر داد.

سیدجواد ساداتی نژاد، رئیس کمیسیون کشاورزی، آب، منابع طبیعی و محیط زیست مجلس شورای اسلامی در خصوص طرح یکپارچه سازی شرکت های آب و فاضلاب شهری و روستایی اظهار کرد: این طرح در عمین ابتدای کار موفقیت خود را نشان داده و تولید تقویت و تسهیل فعالیت ها را برای شرکتهای آب و فاضلاب روستایی دارد.

وی گفت: اجرای طرح یکپارچه سازی شرکت‌های آب و فاضلاب شهری و روستایی اقدامی عدالتمند و رو به جلو بود که در عمین مدت تیز بخشی از مشکل آب‌رسانی در روستاها را برطرف کرده است.

این مقام مسئول افزود: با توجه به اینکه شرکتهای آب و فاضلاب شهری در مجموع امکانات گسترده تری نسبت به شرکتهای آب و فاضلاب روستایی دارند، می توانند با استفاده از این ظرفیتها کمک حال آبفار بوده و در پیشبرد اهداف و برنامه ها تاثیرگذار باشند.

نماینده مردم کاشان، آران و بیدگل در مجلس شورای اسلامی گفت: حتما هم افزایی این دو شرکت می تواند به تفع شبکه های آب روستایی باشد و مشکلات عمده این شبکه ها را برطرف یا به حداقل برساند، به همین لحاظ این اقدام، حرکتی موثر، ارزشمند و به جا از وزارت نیرو بوده است.

ساداتی نژاد با اشاره به تجهیزات شبکه های آبرسانی شهری نیز خاطرنشان کرد: از تعلیر تجهیزات و تاسیسات تامین، ذخیره سازی و شبکه انتقال و توزیع آب نیز آبفای شهری می تواند بخش قابل توجهی از محدوده های روستایی را پوشش داده و حل مشکلات روستاها در کشور را با هزینه های کمتری، سرعت ببخشند.

رئیس کمیسیون کشاورزی، آب، منابع طبیعی و محیط زیست مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه این طرح باعث صرفه‌جویی در هزینه های این دو شرکت نیز می شود، یادآور شد: با اجرای کامل این طرح در کشور، جدای از مزایای دیگر، در زمینه کاهش هزینه ها نیز اقدامی مهم صورت گرفته، چیرا که بعد از این یکپارچه سازی، شرکت های آب و فاضلاب شهری و روستایی می توانند در پروژه ها و مناقصه ها حرکتی مشترک داشته و از ظرفیت هر دو شرکت، استفاده کنند.

وی افزود: اکنون امکانات و پتانسیل کارشناسی و تخصص های موجود در هر دو شرکت ادغام شده و با هم افزایی که ایجاد شده، شرایط مطلوبتری در زمینه حل مشکلات شرکتها فراهم شده است.

ساداتی نژاد با اشاره به مزایای این طرح برای حوزه انتخابیه کاشان، آران و بیدگل عنوان کرد: در همین ابتدا با اجرای این طرح یکپارچه سازی، امسال در تابستان تنش های آب روستایی ما به شدت کاهش پیدا کرد چیرا که با ادغام این شرکتها ظرفیت ها برای انجام امورات تیز افزایش قابل توجهی داشته است.

رئیس کمیسیون کشاورزی، آب، منابع طبیعی و محیط زیست مجلس شورای اسلامی در پایان گفت: در بسیاری از روستاهای استان اصفهان که مشکل آبرسانی وجود داشته و برای روستاها با تانکر آب برده میشد، امسال تقریبا مشکل جدی نداشتیم.

معاون عمرانی شهرداری اصفهان خبر داد:

افتتاح ضلع شرقی رینگ چهارم اصفهان تا نیمه اول سال ۱۴۰۰



معاون عمرانی شهرداری اصفهان گفت: پیش بینی می شود که ضلع شرقی حلقه حفاظتی کلاته‌شهر اصفهان تا نیمه اول سال آینده به بهره برداری برسد.

ایرج مظفر با اشاره به موارد مطرح شده در جلسه بررسی پیشرفت‌های پروژه‌های عمرانی شهر اظهار داشت: مقرر شده است که پروژه سردار سلیمانی با افزایش اکیپ‌ها و طبق زمان بندی اولیه تا پایان سال به بهره برداری برسد.

وی افزود: پروژه سردار سلیمانی با پنج پل به مساحت ۱۸ هزار مترمربع است که دو کیلومتر از رینگ چهارم در این پروژه تعریف شده است.

معاون عمرانی شهرداری اصفهان با اشاره به زیرگذر رینگ چهارم از پروژه سردار سلیمانی تا جی بیان داشت: کیلومتر صفر رینگ چهارم با پروژه سردار سلیمانی آغاز می‌شود و با طی شدن ۹ کیلومتر از طریق بلوار فرزانگان به بزرگراه معلم متصل می‌شود که تأثیر بسزایی در کاهش تردد و ترافیک در ضلع شمالی کلاته‌شهر اصفهان خواهد داشت.

وی اضافه کرد: در سال گذشته ۶ کیلومتر از مسیر بلوار فرزانگان تا تقاطع پل آفتاب عملیاتی شده است و در سال جاری هم سه کیلومتر حلقه حفاظتی شهر از پل آفتاب تا ورودی شهرک بهاران به مساحت هفت کیلومتر عملیاتی شده است که ۱۷ درصد هم پیشرفت شده است.

مظفر اعلام کرد: چنانچه آزادسازی‌های دو هزار و ۵۰۰ مترمربع از کارخانه قند تا تقاطع آفتاب انجام شود تا نیمه اول سال آینده قسمت شرق رینگ چهارم به بهره برداری می‌رسد.

۵ مصدوم در اثر واژگونی سواری روآ در محور نجف آباد–تیران



رییس مرکز فوریت‌های پزشکی اصفهان ازمصدومیت ۵ مصدوم در اثر واژگونی سواری روآ در محور نجف آباد- تیران خبر داد.

تقور راستین با اشاره به واژگونی خودروی روآ بیان داشت: در این حادثه رانندگی یک مرد، یک زن، دو دختر نوجوان و یک کودک مصدوم شدند و به بیمارستان فاطمه الزهرا نجف آباد منتقل شدند.

رییس مرکز فوریت‌های پزشکی اصفهان گفت: خوشبختانه این حادثه مورد فوتی نداشته است.

رئیس اداره امور قرآنی اداره کل اوقاف و امرو خیریه استان اصفهان خبر داد:

معرفی نفرات برتر بخش دعاخوانی چهل و سومین دوره مسابقات ملی قرآن

رئیس اداره امور قرآنی اداره کل اوقاف و امرو خیریه استان اصفهان از معرفی نفرات برتر بخش دعاخوانی مرحله استانی چهل و سومین دوره مسابقات ملی قرآن کریم در استان اصفهان خبر داد.

حجت‌الاسلام مهدی طاهری بیان کرد: پس از داوری صورت گرفته یک نفر در بخش خواهران، یک نفر در بخش برادران و یک گروه مدیحه سرایی از استان اصفهان برای حضور در مسابقات کشوری انتخاب شدند.

وی در خصوص برگزاری بخش دعاخوانی مرحله استانی چهل و سومین دوره مسابقات قرآن کریم در استان اصفهان اظهار کرد: این دوره از مسابقات با حضور ۵۰ شرکت کننده شامل ۲۶ خانم و ۲۴ مرد برگزار شد.

این مقام مسئول افزود: دعاخوانی شرکت کنندگان در بخش دعاخوانی این دوره از مسابقات تصویربرداری شده و برای داشاوری به تهران ارسال شده است.

رئیس اداره امور قرآنی اداره کل اوقاف و امرو خیریه استان اصفهان اضافه کرد: علیرضا سلامی از شهرستان گلپایگان، زینب حاجیان از شهرستان اصفهان و گروه تواشیح ملکوت از شهرستان خمینی‌شهر از استان اصفهان به مسابقات ملی راه یافتند.

حجت‌الاسلام طاهری گفت: بر اساس برنامه‌ریزی‌های صورت گرفته قرار است چهل و سومین دوره مسابقات ملی قرآن کریم در آبان ماه سال جاری برگزار شود.



به علت عدم رعایت پروتکل های بهداشتی صورت گرفت؛

پلمب ۳ مغازه در شهرستان گلپایگان



فرمانده انتظامی شهرستان گلپایگان از پلمب ۳ مغازه به علت عدم رعایت پروتکل های بهداشتی در شهرستان گلپایگان خبر داد.

سرهنگ علی سبحانی با اشاره به شیوع و فراگیری بیماری کرونا در بازرسی یک تیم مشترک از مامسوران انتظامی و نمایندگانی از شبکه بهداشت،اداره اصناف ۳ مغازه به علت عدم رعایت پروتکل های بهداشتی در گلپایگان پلمب شدند.

فرمانده انتظامی شهرستان گلپایگان با اشاره به تداوم و تشدید این گونه اقدامات کنترلی و نظارتی پلیس، از شهروندان خواست: در صورت مشاهده هرگونه تخلف صنفی، موضوع را سریعا به مرکز فوریت‌های پلیسی ۱۱۰ اطلاع دهند.

همزمان با هفته گرامیداشت دفاع مقدس؛

تجلیل از سربازان امریه شرکت آبفا استان اصفهان



همزمان با هفته گرامیداشت دفاع مقدس و در روز سرباز، از سربازان امریه شرکت آب و فاضلاب استان اصفهان تجلیل شد. معاون منابع انسانی و تحقیقات شرکت آبفا استان اصفهان در مراسم تجلیل از سربازان امریه گفت: وزارت نیرو یکی از وزارتخانه هایی است که از ظرفیت و تخصص افراد مشمول خدمت سربازی، در شرکت های تابعه خود بهره مند می شود. مجتبی قبادیان ادامه داد: از سربازان امریه آبفا انتظار می رود در واحدهایی که متناسب با تخصص شان به کار گرفته شده اند، نهایت تلاش خود را به خرج داده و متعهدانه به وظایف شان عمل کنند. وی اظهار داشت: شرکت آب و فاضلاب استان اصفهان با توجه به خدمات زیربنایی که به مردم می دهد، تمایل دارد از میان تحصیلکرده های متخصص مشمول به خدمت سربازی، امریه بپذیرد. معاون منابع انسانی و تحقیقات شرکت آبفا استان اصفهان به قدمت بیش از نیم قرن این شرکت پرداخت و اظهار داشت: سربازانی که دوران خدمت سربازی خود را در شرکت آبفا استان اصفهان طی می کنند باید بدانند که این شرکت یکی از قدیمی ترین شرکت ها در صنعت آبفا است که کارشناسان آن از دانش و تخصص مطلوبی بر خوردار هستند، پس سربازان امریه باید از این فرصت نهایت استفاده را برده و دانش خود را ارتقا دهند. در ادامه مدیر روابط عمومی و آموزش همگانی شرکت آب و فاضلاب استان اصفهان گفت: نظام جمهوری اسلامی ایران این فرصت را به سربازانی که دارای تخصص لازم هستند داده که در دستگاه های مختلف دوران خدمت خود را سپری کنند، پس می طلبد که هم اکنون این فرصت مهیا شده توان بالقوه خود را به بالفعل در آورید. سید اکبر بنی طبا عنوان کرد: شما به عنوان یک نیروی متخصص و تحصیلکرده در شرکت آبفا به شمار می آیید پس از این فرصت استفاده کرده، زمینه های رشد و شکوفایی دانش خود را مهیا نمایید تا در آینده کسب تخصص لازم در صنعت آبفا، کاربرد لازم را برای شما به همراه داشته باشد. در این مراسم جانشین فرمانده بسیج شرکت آبفا استان اصفهان گفت: دوران سربازی زمانی برای خود سازی است و سعی کنید در این دوران بترهای موفقیت را برای آینده شغلی تان مهیا کنید.

شهردار اصفهان در ملاقات با وزیر امور خارجه افغانستان؛

اصفهان آماده همکاری با افغانستان در حوزه ترافیک و خدمات شهری است



شهردار اصفهان در ملاقات با وزیر امور خارجه افغانستان گفت: اصفهان دارای توان فنی و تجربی برای همکاری با افغانستان در حوزه ترافیک و خدمات شهری است. قدرت اله نوروزی که برای حضور در نمایشگاه حمل و نقل و خدمات شهری، به عنوان رویداد مشترک کشور ایران و افغانستان، به افغانستان سفر کرده است، در دیدار با وزیر امور خارجه این کشور، با اشاره به اینکه امروز در ایران تقریبا سه میلیون نفر از برادران و خواهران افغانستانی حضور دارند که حدود ۲۰۰ هزار نفر از آنها در اصفهان زندگی می کنند، اظهار کرد: با توجه به اینکه بنده به نمایندگی از شهرداری های کشور و به نمایندگی از وزارت کشور در این جلسه حضور دارم، خوشحالم اعلام کنم که در همه شهرهای ایران شهرداری ها حقوق شهرنشینان را در کنار شهروندان رعایت می کنند و همه امکانات در اختیار شهرنشینان افغانستانی قرار دارد. شهردار اصفهان تصریح کرد: امروز وضعیت شهرداری ها در ایران خوب پیش رفته است و حضور در اولین نمایشگاه خدمات شهری، حمل و نقل و ترافیک و ماشین آلات وابسته در افغانستان نشان داد شهرداری ها در حوزه طراحی شهری، فضای سبز، ای تی، پسماند به صورت BOT می توانند با افغانستان همکاری داشته باشند.

رئیس اداره حفاظت محیط زیست شهرستان چادگان خبر داد:

جمع آوری بیش از ۲ هزار متر دام ماهیگیری از سد زاینده رود



رئیس اداره حفاظت محیط زیست شهرستان چادگان از جمع آوری بیش از ۲ هزار متر دام از سد زاینده رود خبر داد. مجتبی حاجتی گفت: محیط بانان بیش از ۲ هزار متر مربع تور ماهیگیری غیر مجاز از آب‌های سد زاینده رود در منطقه حفاظت شده دالانکوه جمع‌آوری کردند. وی افزود: محیط بانان اداره حفاظت محیط زیست شهرستان چادگان حین گشت وکنترل، تور کشی و قلاب کشی در محدوده منطقه حفاظت شده دالانکوه در سد زاینده رود بیش از ۲هزار متر مربع دام از قسمت‌های مختلف دریاچه جمع آوری کردند. رئیس اداره حفاظت محیط زیست شهرستان چادگان افزود: همچنین تعدادی از ادوات صید که از متخلفان در سواحل دریاچه سد زاینده رود به جا مانده بود پس از جمع آوری به پاسگاه محیط‌بانی چادگان منتقل شد. گفتنی است: دریاچه سد زاینده رود زیستگاه ارزشمند مختلف از جمله ماهی های کپور، دندان دار، قزل آلای رنگین کمان و آمور است که صید غیرقانونی سبب کاهش جمعیت این نوع ماهیان می‌شود.

هشت بهشت

اعلام آمادگی شرکت پالایش نفت اصفهان برای تعامل دوسویه با اعضاء اتاق بازرگانی



در نشست مشترک مدیران شرکت پالایش نفت اصفهان با رئیس و چند تن از اعضای هیأت نمایندگان اتاق بازرگانی اصفهان، شرکت پالایش نفت اصفهان به منظور تعامل دو سویه با اعضاء اتاق اصفهان در زمینه تامین تجهیزات، قطعات و استفاده از تولیدات ساخت داخل و همچنین تامین مواد اولیه مورد نیاز شرکت های پتروشیمی و پالایشی اعلام آمادگی نمود. در این نشست مسعود گلشیرازی ضمن اشاره به پتانسیل های موجود در اتاق بازرگانی اصفهان و ایجاد اقدامات زیرساختی در راستای کمک به حل مشکلات فعالان اقتصادی اصفهان، سرمایه گذاری اتاق در پروژه هایی چون نمایشگاه بین المللی اصفهان، شرکت تامین آب و استفاده از آب فراسرزمینی برای کمک به تامین آب مورد نیاز صنایع استان و ایجاد صندوق قرض الحسنه حمایت از فعالان اقتصادی را از جمله این اقدامات بیان کرد. وی ضمن توصیه به شرکت پالایش نفت اصفهان برای استفاده از خدمات اتاق برای رفع مشکلات موجود تصریح کرد: با توجه به اینکه مسایل مبتلابه این شرکت، جزو مشکلات کلان صنایع است، با استفاده از بسترهایی نظیر ستاد تسهیل، شورای گفتگوی دولت و بخش خصوصی، ستاد اقتصاد مقاومتی و ... همچنین خدمات مربوط به شتاب دهنده های مختلف موجود در اتاق اصفهان؛ از جمله شتاب دهنده صادراتی در شرایط بحرانی کنونی می توان در راستای پیگیری و رفع بسیاری از مشکلات قدم برداشت. دبیر شورای گفتگوی دولت و بخش خصوصی استان اصفهان ضمن دعوت از مدیر عامل شرکت پالایش نفت اصفهان برای عضویت در شورای گفتگوی استان گفت: با ظرفیت موجود در این شورا و تعامل و همراهی مسئولان دستگاه های اجرایی می توان مشکلات آنها را مرتفع نمود. گلشیرازی در ادامه ابراز امیدواری نمود که با توجه به خدمات محور شدن فعالیت های دوره نهم اتاق بازرگانی اصفهان، از این ظرفیت برای پیشبرد اهداف اقتصادی استان و کشور استفاده شود. در ادامه، مدیرعامل شرکت پالایش نفت اصفهان نیز با بیان اینکه ۸۵ درصد تولیدات این شرکت فرآورده اصلی و ۱۵ درصد فرآورده فرعی و ویژه است، ضمن قدردانی از تعامل دوسویه پالایشگاه و اتاق بازرگانی، ابراز امیدواری کرد همه مسئولان استانی در یک مسیر و برای بهبود شرایط استان گام بردارند و در این راستا از صنایعی که در جهت اقتصاد استان و کشور فعالیت می کنند، حمایت شود تا روزهای بهتری برای اصفهان رقم بخورد. مرتضی ابراهیمی ضمن معرفی شرکت پالایش نفت اصفهان به‌عنوان اولین شرکت پالایشی در کشور از نظر تنوع تولید ابراز امیدواری نمود طرح های بهبود فرایندی این مجموعه و مشکلات از طریق تعامل هرچه بیش تر روسای دستگاه های اجرایی استان و پتانسیل های موجود در اتاق بازرگانی مرتفع شود. در این نشست مقرر شد به منظور تقویت بدنه شرکت های عضو اتاق هم در استفاده از پیمانکاران ساخت و تجهیزات و هم در تامین مواد اولیه صنایع پایین دستی پالایشگاه جهت اعضا اتاق بازرگانی اصفهان از طریق تشکیل کارگروهی مشترک تمهیدات ویژه ای اندیشیده شود.



چطور به جای سختکوشی بیهوده هوشمندانه کار کنیم؟

نیناپورشاهید

از نظر بسیاری افراد موفق کسانی هستند که به صورت خستگی‌ناپذیر و شبانه‌روزی کار می‌کنند و در نتیجه با همین رویکرد می‌توانند جهش شغلی را تجربه کنند. در این دیدگاه فرد مانند تراکتور کار می‌کند و خسته هم نمی‌شود. این دیدگاه تا چه اندازه می‌تواند درست یا اشتباه باشد؟ آیا سخت کار کردن، آنهم به صورت پیوسته و شبانه‌روزی می‌تواند تضمین کننده موفقیت شغلی ما باشد؟

بسیاری از افرادی که معمولا از صبح تا شب و خیلی سخت مشغول کار کردن هستند، در دراز مدت دچار مشکلات متعددی می‌شوند اما معمولا خودشان چنین باوری ندارند. معمولا این گروه تمایل دارند همه چیز به خوبی پیش برود و به همین دلیل، تنها گزینه‌ای که دنبال می‌کنند، شدید و سخت کار کردن است. با وجودی که چنین روشی می‌تواند موفقیت‌هایی را به دنبال داشته باشد، ولی مشکلاتی را نیز به همراه دارد.

معمولا چنین افرادی هیچ حد و مرزی برای کار کردن خود قایل نیستند و اغلب دچار عارضه اعتیاد به کار می‌شوند. پس از مدتی، با دقت در زندگی این افراد به وضوح می‌بینند که آنها برای کار کردن زندگی می‌کنند و در واقع زندگی‌شان نیز تنها به کار کردن خلاصه می‌شود. اعتیاد به کار شدید می‌تواند مانند اعتیاد به مواد مخدر، الکل یا حتی اعتیاد به بازی کامپیوتری، تبعات بدی را به همراه داشته باشد و باید چنین اعتیادی نیز جدی گرفته شود تا سلامت روحی و جسمی فرد را تحت تأثیر قرار ندهد.

اما راهکار چیست؟ چطور می‌توانیم در کسب و کارمان موفق عمل کنیم ولی دچار اعتیاد به کار نشویم؟ بین سخت کار کردن و هوشمندانه عمل کردن تفاوت‌های زیادی وجود دارد. افرادی که هوشمندانه کار می‌کنند، نه تنها به موفقیت‌های خوبی دست پیدا می‌کنند، بلکه بهره‌وری بالاتری نیز دارند و دچار بیماری اعتیاد به کار نمی‌شوند. به منظور جلوگیری از مبتلا شدن به بیماری اعتیاد به کار و برای هوشمندانه کار کردن به نکات ذیل توجه کنید:

برای رسیدن به اهداف خود تلاش کنید نه پر کردن ساعت کاری

اگر تصور می‌کنید هر چقدر ساعات بیشتری کار کنید، نتیجه بهتری به دست خواهد آورد، سخت در اشتباه هستید. سخت کوشی خوب است ولی به جای توجه به ساعت کاری، روی با برنامه ریزی درست روی رسیدن به اهداف کاری متمرکز شوید. اضافه کاری بیش از حد ولی بدون فکر شما را به هیچ نقطه مثبتی نمی‌رساند. باید هوشمندانه برای ساعات کاری خود برنامه ریزی دقیقی داشته باشید.

اولویت ها را مشخص کنید

یکی از اشتباهات معمول در افراد مبتلا به بیماری اعتیاد کاری، مشخص نکردن الویت‌های کاری است. کارهای الویت دار هر روز را مشخص کنید. در پایان روز ببینید چقدر مطابق با الویت‌های کاری پیش رفته‌اید. با توجه به اهداف کاری، می‌توانید الویت‌ها را مشخص کنید.

تفویض درست کارها را یاد بگیرید

یکی از کلیدهای مهم در بهره وری، یادگرفتن روش درست تفویض مسئولیت‌ها است. فهرستی از کارهایی که می‌توانید به دیگران بسپارید تهیه کنید. با انتخاب درست، می‌توانید کارها را به فرد کاردانی بسپارید و زمان خود را آزاد کنید. در این صورت زمان بیشتری برای رسیدن به امور اصلی در اختیار دارید.

برای کارها و مسئولیت‌های خود محدودیت زمانی مشخص کنید

اگر عادت کرده‌اید که تمام طول روز کار کنید، برای کارها حتما محدودیت زمانی مشخص کنید. در ابتدا شاید کمی سخت به نظر برسد، ولی مشخص کردن محدودیت زمانی برای کارها به سازماندهی بهتر امور کمک می‌کند و از هدر رفتن انرژی شما جلوگیری می‌کند. زمان خود را هوشمندانه مدیریت کنید.

از منابع موجودتان به خوبی استفاده کنید

از ابزارها و اپلیکیشن‌های مدیریتی استفاده کنید. برای بهینه سازی کار و صرفه جویی در زمان، این ابزارها بسیار کمک کننده هستند.

استراحت کنید

بعد از انجام فعالیت‌های خود، استراحت کنید. زمانی را برای استراحت خود اختصاص بدهید تا انرژی لازم برای ادامه مسیر را داشته باشید. ورزش و پیاده روی نیز از اهمیت بالایی برخوردار است و به افزایش بهره وری در محل کار کمک می‌کند.

۶ ویژگی افرادی که ادعاهایشان تو خالی است

شاید برای شما هم پیش آمده باشد با کسی هم صحبت شده‌اید که داستان‌های مهیجی از توانایی‌ها و موفقیت‌های خود تعریف می‌کند ولی در عمل همه آنچه می‌گوید توهمی بیش نیست. این فرد ممکن است داوطلب استخدام در شرکت، کارفرمای آینده، شریک کاری یا دوستتان باشد اما در هر صورت شناسایی چنین افرادی همیشه آسان نیست.

سوال مهم این است که چگونه متوجه شویم شخصی فقط اهل حرف زدن و نسخه پیچیدن برای دیگران است؟ و بعد از شناسایی این افراد چه کار کنیم؟

تصور کنید فردی مقابل شما نشسته و با هیجان هر چه تمام‌تر در مورد موفقیت‌های زندگی خود صحبت می‌کند. این فرد نقطه نظرات و تزهایی را مطرح می‌کند که بسیار هیجان انگیز به نظر می‌رسد و شما نمی‌دانید باید به این حرف‌ها توجه کرده و عمل کنید یا خیر. بعدا متوجه می‌شوید هر آنچه گفته بود فقط حرف‌های قشنگی بوده‌اند که اصلا واقعیت نداشته‌اند.

با کمک ۶ علامت متمایز کننده‌ای که در ادامه توضیح داده شده، می‌توانید افرادی که فقط حرف می‌زنند را شناسایی کنید.

۱- اهمیت تلاش را کمرنگ می‌کنند

معمولا افرادی که به موفقیت‌های خوبی در زندگی می‌رسند، این اتفاق یک شبه و بدون تلاش برایشان رخ نداده است. وقتی به زندگی چنین افرادی نگاه می‌کنیم متوجه می‌شویم که عموما بعد از سال‌ها تلاش مستمر توانسته‌اند به چنین موفقیت‌هایی دست پیدا کنند.

همچنین این افراد اکثرا از زندگی سایر افراد موفق الهام می‌گیرند و می‌توانند درک درستی از میزان تلاش و کوشش چنین افرادی داشته باشند. اگر شخصی از موفقیت‌هایش گفت ولی اشاره ای به تلاش شدید نکرد، بدانید که احتمالا آن فرد در توهم موفقیت قرار دارد.

۲- داستان‌هایی که می‌گویند هر بار عوض می‌شود

گاهی اوقات این افراد سعی می‌کنند با تعریف کردن داستان خود شما را متقاعد کنند که موفق هستند. ولی وقتی اصل موضوع را بررسی می‌کنیم، می‌بینیم داستان چیز دیگری است. گاهی اوقات با بزرگ نمایی موضوع، داستانی غیر واقعی را تعریف می‌کنند و دفعه بعد هم داستان را به شکل دیگری می‌گویند.

۳- افراد ساده لوحی هستند

خوش بین بودن یا بدبین بودن بیش از حد کلا خوب نیست و خبر از ساده لوحی فرد می‌دهد. وقتی کسی در صحبت به شدت خوش بین یا به شدت بد بین است به حرف‌هایش شک کنید.

معمولا این افراد بین صحبت‌های خود حرف‌های ضد و نقیضی می‌زنند. از یک طرف در مورد برخی حوزه‌ها مبالغه می‌کنند و از طرف دیگر هم برخی موضوعات را مورد نکوهش شدید قرار می‌دهند و تعادلی بین جنبه‌های مثبت و منفی داستان‌هایی که تعریف می‌کنند، وجود ندارد.

۴- به نظر دیگران در مورد چنین افرادی توجه کنید

شنیده‌اید که می‌گویند دنیا کوچک است. در حد معقول می‌توان به نظرات دیگران هم توجه کرد. دقت کنید سایرین چه تجربه‌ای از هم صحبتی با چنین افرادی دارند.

احتمالا شما اولین فردی نیستید که در معرض صحبت‌های این فرد قرار گرفته‌اید و بی‌شک افراد دیگری نیز تجربه‌های مشابه شما داشته‌اند. در حد معقول و متعادل به نظرات دیگران توجه کنید.

۵- باعث ناامید شدن شما می‌شوند

معمولا این افراد آنچنان از موفقیت‌های خیالی خود صحبت می‌کنند که باعث می‌شوند شما از خودتان نا امید شوید. عموما وقتی با چنین افرادی روبرو می‌شوید، پس از پایان صحبت‌ها احساس ناامیدی و ضعیف بودن می‌کنید. حتی ممکن است در حین صحبت‌ها هم چنین وضعیتی برایتان پیش بیاید.

اگر کسی با شما صحبت کرد و خودکم بینی شدید را تجربه کردید، سعی کنید همه چیز را با دقت مورد ارزیابی قرار دهید. بهتر است در همه شرایط، هویت مستقلی داشته باشید و با نظر و صحبت دیگران بالا و پایین نشوید، ولی اگر چنین شرایطی را تجربه کردید، دقت کنید شاید طعمه فردی شده‌اید که فقط حرف می‌زند.

۶- به گذشته آنها توجه کنید

گذشته چنین افرادی را مرور کنید. ببینید آیا واقعاً فروتنانه با شما برخورد می‌کنند یا خیر. مروری بر گذشته و تجاربی که در زندگی داشته‌اند نیز همه چیز را روشن می‌کند.

معمولا بررسی اجمالی گذشته افراد کار سختی نیست. با کمی دقت می‌توانید گذشته و رزومه فرد مقابل را تا حد نیازتان متوجه شوید. بررسی گذشته افراد، اطلاعات خوبی در مورد آنها در اختیار می‌گذارد.

وقتی با کسی هم کلام می‌شوید، سعی کنید همه چیز را مورد ارزیابی قرار دهید. همه چیز را به دقت بررسی کنید. گوش شنوا برای حرف حساب داشته باشید، ولی زمان و انرژی خود را صرف افراد متوهم نکنید.

خبرنامه

تقدیر بانک مرکزی از نقش ذوب آهن اصفهان در صادرات غیرنفتی و بازگشت منابع ارزی



اصفهان - یحیی مرادیان: دکتر عبدالناصر همتی رئیس کل بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران با اهداء لوح سپاس به مهندس منصور یزدی زاده مدیرعامل ذوب آهن اصفهان، از نقش این شرکت در صادرات غیر نفتی، ایجاد درآمدهای ارزی جهت تامین نیازهای وارداتی، حفظ تولید، اشتغال، استمرار صادرات غیر نفتی و بازگشت منابع ارزی حاصل از صادرات به چرخه رسمی اقتصادی کشور تشکر و قدردانی نمود. متن این لوح سپاس بدین شرح است:

جناب آقای مهندس یزدی زاده
مدیرعامل محترم شرکت ذوب آهن اصفهان

تولید و صادرات غیرنفتی نقش معناداری در رشد و توسعه اقتصادی کشور، حفظ ارزش پول ملی و ثبات بازار ارز و بخش های واقعی و مالی اقتصاد دارد. در این خصوص با توجه به وضعیت کلان اقتصادی و غیر اقتصادی کشور از یک سو و وضع شدیدترین و بی سابقه ترین تحریم های بین المللی علیه کشور ایران، به ویژه در بخش های بانکی و نفت، از سوی دیگر، نقش صادر کنندگان غیر نفتی در خط مقدم جنگ اقتصادی بسیار حایز اهمیت است. از این رو نظر به اینکه در عرصه جنگ تمام عیار اقتصادی، طی سال های اخیر نسبت به صادرات غیر نفتی و ایجاد درآمدهای ارزی جهت تامین نیازهای وارداتی کشور اقدام نموده اید، بدینوسیله از تلاش های جنابعالی در جهت حفظ تولید، اشتغال، استمرار صادرات غیر نفتی و بازگشت منابع ارزی حاصل از صادرات به چرخه رسمی اقتصادی کشور تشکر و قدردانی می شود و به این مناسبت لوح سپاس به حضورتان تقدیم می شود. امید است همواره در تولید، ایجاد و حفظ اشتغال، سرمایه گذاری و صادرات غیر نفتی پیروز و سربلند باشید.

عبدالناصر همتی، رئیس کل بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران

در دیدار فرماندار و دادستان شهرستان مبارکه با مدیرعامل فولاد مبارکه تأکید شد:

تعامل هرچه بیشتر بین منطقه و صنعت در جهت توسعهٔ پایدار



اصفهان - یحیی مرادیان: حجت‌الاسلام محرابی، دادستان عمومی و انقلاب شهرستان مبارکه، به همراه اصغر هدایت، فرماندار این شهرستان، روز یکشنبه ۳۰ شهریورماه در جلسهٔ مشترکی با مهندس عظیمیان، مدیرعامل فولاد مبارکه، ضمن گفت‌وگو و تبادل نظر در خصوص راهکارهای تعامل هرچه بیشتر بین منطقه و این شرکت، با اهدای یک جلد کلام‌الله مجید و لوح تقدیر به مدیرعامل فولاد مبارکه از همکاری‌های شرکت فولاد مبارکه با شهرستان مبارکه تجلیل کردند.

در این جلسه که در محل برگزاری جلسات مدیریت شرکت فولاد مبارکه برگزار شد، حجت‌الاسلام محرابی، ضمن گرامیداشت یاد و خاطرهٔ شهدای هشت سال دفاع مقدس، به حمایت‌های فولاد مبارکه از انجمن حمایت از خانواده‌های زندانیان و مساعدت‌های این شرکت در احداث سوله‌های اشتغال و مهارت‌آموزی برای زندانیان اشاره کرد و گفت: سازمان زندان‌ها معمولا بخشی از هزینه‌های خود را از محل کمک‌های نهادها و مراکز مردم‌نهاد تأمین می‌کرده است.

وی در ادامه افزود: در سال‌های اخیر با نگاه مثبت مدیریت فولاد مبارکه، شاهد کمک‌های قابل توجهی از جانب این شرکت بوده‌ایم که از آن جمله می‌توان به تأمین هزینهٔ ساخت سوله ۳ هزار مترمربعی زندان اسدآباد به‌عنوان یک اردوگاه استانی اشاره کرد.

دادستان شهرستان مبارکه مشارکت در تکمیل پروژهٔ زندان اسدآباد را یک اقدام اجتماعی بسیار ارزشمند و اولویت‌دار برشمرد و بهره‌مندی اقشار آسیب‌پذیر و دریافت خدمات اشتغال‌زایی را از جمله دلایل اهمیت تکمیل این طرح استانی دانست.

در ادامهٔ این دیدار، اصغر هدایت فرماندار شهرستان مبارکه نیز هدف از حضور در شرکت فولاد مبارکه را تشکر و قدردانی از مدیریت فولاد مبارکه به جهت اقدامات صورت گرفته در عرصهٔ مسئولیت‌های اجتماعی دانست و ضمن درخواست استمرار این حمایت‌ها بر نقش این گونه کمک‌ها در کاهش آسیب‌های اجتماعی در میان خانواده‌ها و مردم منطقه تأکید کرد.

وی در ادامه خاطرنشان کرد: همواره شاهد مشارکت فولاد مبارکه در زمینهٔ حمایت از زندانیان و اقشار آسیب‌پذیر بوده‌ایم و باید اذعان کنیم که حمایت‌های صورت گرفته در حوزهٔ تکمیل زندان اسدآباد به‌عنوان یک اردوگاه استانی، تنها بخشی از اقدامات تأثیرگذار و قابل تقدیر این شرکت در این عرصه است.

فرماندار شهرستان مبارکه همچنین به حمایت‌های شرکت فولاد مبارکه از بیمارستان حضرت محمد رسول‌الله و شبکهٔ بهداشت و درمان این شهرستان در مقابله با بیماری کرونا اشاره کرد و افزود: خوشبختانه با همکاری مردم شریف شهرستان مبارکه و حمایت‌های بسیار خوب فولاد مبارکه، وضعیت شهرستان مبارکه هیچ‌گاه به محدودهٔ قرمز و بحرانی وارد نشده است و جا دارد به‌عنوان یک ایرانی، مراتب قدردانی خود را از کمک‌های قابل توجه فولاد مبارکه به دانشگاه علوم پزشکی استان و سیستم بهداشت و درمان شهرستان مبارکه ابراز نمایم.

کسب رتبه برتر پایگاه مقاومت بسیج شرکت آبفا استان اصفهان در صنعت آب و برق کشور

اصفهان - یحیی مرادیان: در نخستین همایش سراسری فرماندهان رده های مقاومت بسیج در صنعت آب و برق از مدیر عامل شرکت آبفا استان اصفهان به عنوان فرمانده منتخب پایگاه بسیج در سال ۹۸ تقدیر و تشکر به عمل آمد.

مدیرعامل شرکت آبفا استان اصفهان با حضور در این همایش که به صورت ویدئو کنفرانس برگزار شد به راهکارهای ارتقا کارکرد پایگاه مقاومت بسیج پرداخت و گفت: پایگاه مقاومت بسیج شرکت آبفا استان اصفهان درصدد است با برنامه ریزی و ارتباط منسجم با قرارگاه بسیج سازندگی در حوزه ملی، استانی و استفاده از ظرفیت پایگاه های بسیج صنعت آبفا در راستای محرومیت زدایی، راهکارهایی را مد نظر قرار دهد و در این راستا مقرر گردید مانور مشترک تخصصی استانی و ملی پایگاه های بسیج به منظور حفظ و انسجام بخشی بین نیروها برگزار شود.

هاشم امینی با تاکید بر نقش بسیج سازندگی در مهار حوادث غیر مترقبه در کشور خاطرنشان ساخت: می توان با تشکیل گروه های جهادی تخصصی ویژه مقابله با بحران در صنعت آبفا از تبعات وقوع حوادث غیر مترقبه جلوگیری به عمل آورد همچنین از ظرفیت نیروی انسانی بسیج به منظور مدیریت مصرف آب می توان بهره مند شد. وی با اشاره به تدوین و پیاده سازی اهداف ابلاغی بیانیه گام دوم انقلاب اعلام کرد: تبیین و ترویج فرهنگ سبک زندگی ایرانی اسلامی در بین خانواده های بسیجیان و تقویت بنیه فرهنگی، سیاسی و دینی بسیجیان در قالب جلسات حلقه های صالحین از جمله تدابیری است که در زمینه تحقق اهداف ابلاغی بیانیه گام دوم انقلاب در دستور کار قرار گرفت. مدیرعامل شرکت آبفا استان اصفهان با درخواست اختصاص ردیف بودجه برای به ثمر رساندن فعالیت های بسیج اظهار داشت: مجهز نمودن پایگاه بسیج به تجهیزات اداری و وسایل مرتبط با حوزه کارکرد دفاعی در راستای ماموریت های محوله و برگزاری دوره های آموزشی به منظور تقویت بنیه علمی، تخصصی و دفاعی نیروهای فعال بسیج نیاز به تامین منابع مالی دارد.

هاشم امینی با پیشنهاد فعال نمودن کانون بسیج مهندسین صنعت آب و فاضلاب کشور تصریح کرد: می توان با سازماندهی مناسب در حوزه ملی برای فعال نمودن کانون بسیج مهندسین صنعت آب و فاضلاب، بسیاری از فعالیت های تخصصی در این صنعت را از طریق این کانون در کشور عملیاتی کرد.



وقتی زندگی در ترکیه و باکو ارزان‌تر از اصفهان تمام می‌شود؛

شهر گِران!



یک اصفهانی برای زندگی در کلان شهر آلوده و پر از ترافیک در حالی باید ماهیانه ۶۹۸ دلار هزینه کند که متوسط هزینه زندگی ماهانه در باکو ۵۸۹ دلار و در تفلیس ۵۶۷ دلار است

مرضیه محب رسول

وقتی صحبت از هزینه های زندگی و افزایش چند برابری آن طی سال‌های اخیر به خصوص در کلان شهرهای ایران به میان می آید، کمتر به ذهن خطور می کند که ممکن است هزینه های زندگی در این شهرها بالاتر از برخی از محبوب ترین مقصدهای مهاجرتی کشورهای همسایه هم باشد. مسئله ای که حالا آمار منتشر شده از سوی یک موسسه خارجی آن را تایید کرده و به خوبی چرایی اشتیاق ایرانی ها برای خرید ملک و زندگی در کشورهایی مانند ترکیه و ارمنستان را به خوبی نشان می دهد. وبگاه لیوینگ کاست در ارزیابی جدید خود، متوسط هزینه زندگی ناخالص در شهر تهران را ماهانه ۳۷۲ دلار به ازای هر نفر اعلام کرد. (مبلغ فوق بر حسب نرخ رسمی دلار یعنی ۴۲۰۰ تومان و نه نرخ بازار آزاد اعلام شده است). هزینه کل زندگی که شامل هزینه مسکن نیز می‌شود ماهانه ۸۲۸ دلار است. بدین ترتیب تهران در بین ۹۲۹۴ شهر منتخب ۵۸۳۶ امین شهر گران جهان و ۳۷ درصد ارزان‌تر از گران‌ترین شهر جهان بوده است. با فاصله ای دویست دلاری، اصفهان دومین شهر گران ایران از سوی این وبگاه معرفی شده؛ جایگاهی که بالاتر از شهرهایی مانند مشهد و شیراز قرار گرفته است. بر این اساس در بین اقلام مختلف، هزینه مسکن ۴۵۵ دلار در ماه، حمل و نقل ۴۷.۲ دلار، غذا ۲۰۴ دلار و سایر اقلام ۱۲۱ دلار بوده است. طبق آنچه این سایت اعلام کرده در مشهد متوسط هزینه زندگی ماهانه با احتساب هزینه زندگی: ۴۷۸ دلار، در اصفهان متوسط هزینه زندگی ماهانه با احتساب هزینه زندگی: ۶۹۸ دلار، در تبریز متوسط هزینه زندگی ماهانه با احتساب هزینه زندگی: ۴۴۰ دلار و در شیراز متوسط هزینه زندگی ماهانه با احتساب هزینه زندگی: ۴۲۰ دلار است. یک اصفهانی برای زندگی در کلان شهر آلوده و پر از ترافیک در حالی باید ماهیانه ۶۹۸ دلار هزینه کند که متوسط هزینه زندگی ماهانه در باکو ۵۸۹ دلار و در تفلیس ۵۶۷ دلار است. این هزینه ها در استانبول کمتر از اصفهان و ۶۳۲ دلار اعلام شده است. بخش بزرگی از بالا بودن هزینه‌های زندگی در تهران و اصفهان به دلیل جهش ناگهانی و سرسام آور قیمت مسکن بوده است. شکی نیست که شتاب رشد قیمت مسکن و هزینه‌های زندگی و کیفیت آن در حال کاهش با سرعتی است که در کمتر شهرهای دیگری شاهد آن هستیم؛ این مسئله در حالی است که رشد مهاجرت به اصفهان هم طی سال‌های اخیر شتاب بیشتری گرفته و همین موضوع هزینه های بیشتری به ساکنان این کلان شهر تحمیل می کند؛ چراکه گنجایش و میزان ساخت و ساز با افزایش و شتاب تقاضا هماهنگ نیست و در این بازار قیمت ها بدون ضابطه و بی رویه افزایش می یابند. در این شرایط سرمایه های زیادی راهی بخش مسکن و سرمایه گذاری در آن در برخی از کشورهای همسایه به خصوص ترکیه و ارمنستان شده است اتفاقی که به مدد آن بخش ساختمان که یکی از مولدهای اصلی رشد اقتصادی است در این کشورها شتاب خوبی یافته و رونق زیادی پیدا کرده است. در کشورهایی مانند ترکیه و ارمنستان اتباع خارجی بدون هیچ مشکلی می توانند در شهرهای مختلف ملک بخرند و در قوانین این کشور نیز هیچ مانعی در این زمینه پیش بینی نشده و البته امتیاز مهم اجازه اقامت و کاری است که به واسطه خرید ملک به آنها داده می شود. به گزارش کمیته دولتی آمار جمهوری آذربایجان، در سال ۲۰۱۹ میلادی در مجموع ۸ میلیون و ۷۴۳ هزار متر مربع مسکن در این کشور تولید شد که در مقایسه با یک سال قبل ۳.۹ برابر بیشتر بوده است. در ترکیه وضعیت از این هم بهتر است؛ بر اساس آمار، در بین شهروندان خارجی، ایرانی‌ها در کمتر از چهار سال، دوهزار و ۷۲۱ شرکت در ترکیه تاسیس کرده و ۱۳هزار و ۳۵ فقره ملک نیز در این کشور خریده‌اند. در این میان، املاک و مستغلات موجب خروج رقمی در حدود ۶۲۰ میلیون دلار از کشور به این مقصد شده‌اند. این ارقام به خوبی نشان می دهد در شرایطی که کشور در بخش مهم مسکن با رکود و در سایر بخش ها با تورم افسار گسیخته روبه رو است، سرمایه های ملی در دام نامرئی کشورهای همسایه گرفتار شده اند.

کافه اقتصاد

مدیر کل پست استان خبر داد:

الزامی شدن درج کد ملی و کد پستی روی مرسولات پستی

مدیر کل پست استان اصفهان گفت: از اول مهر، درج صحیح و کامل کد پستی و کد ملی فرستنده در سامانه جامع قبول مرسولات پستی الزامی است.حمید باقری ادامه داد: متقاضیان از اول مهر، هنگام تحویل مرسولات خود به دفاتر پست، از صحت کد ملی و کد پستی درج شده روی بسته پستی اطمینان حاصل کنند؛ چراکه در صورت درج ناقص و اشتباه اطلاعات، محموله پستی به فرستنده برگشت داده خواهد شد.وی از مردم خواست قبل از تحویل مرسولات به متصدی باجه‌های قابل قبول علاوه بر درج نشانی فرستنده و گیرنده روی مرسولات، کد پستی و کد ملی فرستنده را نیز کامل درج کنند.

دستور وزیر راه برای تسریع ساخت قطار سریع السیر تهران-قم-اصفهان

نشست بررسی تکمیل راه‌آهن سریع‌السیر تهران-قم-اصفهان به ریاست وزیر راه و شهرسازی با تاکید بر تکمیل پروژه توسط سرمایه‌گذار چینی برگزار شد. جلسه بررسی تکمیل راه‌آهن سریع‌السیر تهران- قم- اصفهان به ریاست محمد اسلامی وزیر راه و شهرسازی در ساختمان دادمان برگزار شد و روند تکمیل این پروژه مورد بررسی قرار گرفت و بر تکمیل آن تاکید شد. پیگیری روند پیشرفت طرح راه‌آهن سریع‌السیر تهران- قم- اصفهان موضوع نشستی بود که در ساختمان دادمان با حضور محمد اسلامی وزیر راه و شهرسازی، سعید رسولی مدیرعامل شرکت راه‌آهن جمهوری اسلامی ایران، خیرا... خادمی مدیرعامل شرکت ساخت و توسعه زیربناهای حمل‌ونقل، حسین مهری مدیرعامل بانک عامل بخش صنعت، نماینده بانک مرکزی و پیمانکار و سرمایه‌گذار چینی در ساختمان دادمان وزارت راه و شهرسازی برگزار شد.

در این نشست، موضوعاتی همچون مباحث مالی پروژه و فعال‌سازی مابقی LC مورد بحث قرار گرفت. در خصوص موضوع مالی پروژه مقرر شد تا تمهیدات لازم برای تسهیل در مراودات مالی و همچنین فعال‌سازی مابقی LC نیز انجام شود. سرمایه‌گذار چینی این پروژه هم اعلام کرد با تمام قدرت روند اجرای پروژه را سرعت می‌دهد و مشکلات موجود را برطرف خواهد کرد.

نایب رییس کانون سراسری مرغداران گوشتی:

مرغداران تخلف نمی‌کنند

نایب رییس کانون سراسری مرغداران گوشتی گفت: امکان اینکه مرغداران بتوانند نهاده دریافت کنند و سپس با معدوم کردن جوجه‌ها، این نهاده ها را در بازار آزاد بفروشند عملا وجود ندارد. حبیب اسدا... نژاد درباره مباحث مطرح شده مبنی بر اینکه مرغداران پس از دریافت سهمیه نهاده‌های دامی، جوجه‌های خود را معدوم می کنند و سپس نهاده را با نرخ ارز آزاد در بازار می‌فروشند، گفت: این موضوع را قویا تکذیب می کنیم. این شایعه‌ای است که برخی برای فرار از مسئولیت‌های خود به تولیدکنندگان نسبت می‌دهند. وی اضافه کرد: در واقع می‌توان گفت عده‌ای می‌خواهند با این شایعات تولیدکنندگان را تحت فشار قرار دهند و با توجه به فرآیند صدور مجوز جوجه ریزی و متعاقبا صدور و تایید مجوز تخلیه از سوی دامپزشکی، انجام چنین کاری تقریبا غیر ممکن است. وی تصریح کرد: علاوه بر تمام این موارد، در خوش‌بینانه ترین حالت تولیدکنندگان حدود ۳۰ درصد نهاده‌های مورد نیازشان را با نرخ مصوب دریافت می کنند و این نهاده‌ها نیز معمولا زمانی توزیع می‌شود که تولیدکننده نمی‌تواند برای دوره پرورش فعلی از آن استفاده کند و به دوره بعدی می‌رسد.

آبفا

کاهش بوی نامطبوع در فضای تصفیه خانه فاضلاب شهرضا

به گزارش روابط عمومی آبفای شهرضا، با اقدامی ابتکاری از سوی یکی از پرسنل تصفیه خانه فاضلاب شهرضا ، به طور چشمگیری از انتشار بوی نامطبوع در بخش کانال ورودی فاضلاب ، کاسته شد. علی عسگری، مبدع این روش عنوان کرد: برای عملی کردن این طرح از ۳۰ متر لوله ۱۶ میلی‌متری پلی اتیلن و تعداد ۳۰ عدد مه پاش که در فواصل مناسب روی لوله تعبیه شده است استفاده شده و لوله ها با عرض ۵۰ سانتی متر از یکدیگر در بخش زیرین کانال ورودی فاضلاب نصب شده اند. وی در خصوص نحوه عملکرد این عملیات عنوان کرد: با اتصال جریان آب کم فشار در این لوله ها و پاشش آب شبکه توزیع شهری روی فاضلاب ورودی به تصفیه خانه، به طور کامل معضل انتشار بو در فضای محیط اطراف، حل شده و موجبات آسایش بیشتر پرسنل و مراجعه کنندگان به محل را فراهم آورده است . گفتنی است برای بهره وری هر چه بیشتر از این طرح می توان با ادامه دادن نصب لوله ها در کل مسیر تا نزدیک برکه های هوازی ، تاثیرات مثبت این اقدام را به وضوح مشاهده و تجربه کرد.

توسعه شبکه آب شهر گلدشت

به گزارش روابط عمومی آبفای نجف آباد، عملیات توسعه شبکه آب شهر گلدشت در خیابان معلم این شهر به طول ۵۲ متر و با قطر ۹۰ لوله پلی اتیلن به اتمام رسید. همچنین در عملیاتی دیگر حادثه شکستگی لوله ۱۰۰ ایرانیت در خیابان سجاد شهر علویجه، مهار و در کمترین زمان ممکن لوله مزبور تعمیر و در مدار بهره برداری قرار گرفت.

رفع حادثه خط انتقال آب ۱۴۰۰ میلی متری در ارغوانیه

به گزارش روابط عمومی آبفای منطقه شش ، عملیات رفع حادثه خط انتقال آب ۱۴۰۰ میلی متری که براثر رانش زمین و نفوذ ریشه درخت، در بلوار ارغوانیه خیابان سروستان به وجود آمده بود، توسط واحد بحران ستاد و پشتیبانی بهره برداری آب منطقه شش رفع شد. لازم به توضیح است لوله بتنی سیمانی با یک شاخه لوله فولادی تعویض ومجددا در مسیر بهره برداری آب قرار گرفت.

کمک ۲۸ میلیون ریالی کارکنان آبفای لنجان در رزمایش مرحله دوم کمک مومنانه

به گزارش روابط عمومی آبفای لنجان، کارکنان آبفای منطقه برای مرحله دوم کمک مومنانه به نیازمندان ، بیش از بیست وهشت میلیون ریال به این امر خداپسندانه اختصاص دادند. برهمین اساس بیش از بیست وهشت بسته کمک معیشتی به ارزش حدود هفتاد میلیون ریال تهیه وبین نیازمندان توزیع شد.

بازسازی ورنگ آمیزی حوضچه های کلرزنی تصفیه خانه فاضلاب شهرداران

به گزارش روابط عمومی آبفای فریدن، با توجه به حساسیت مسائل زیست محیطی وکیفیت پساب خروجی تصفیه خانه فاضلاب شهر داران، آبفای منطقه فریدن اقدام به بازسازی و رنگ آمیزی حوضچه های کلر زنی این تصفیه خانه کرد.

۲۵۰۰ متر اصلاح شبکه و توزیع آب روستای قفر

به گزارش روابط عمومی آبفای منطقه فریدن، با توجه به هدر رفت بالای آب در روستای قفر که منجر به قطعی های مکرر آب می شد، آبفای منطقه با مشارکت بسیج سازندگی وهمیاری دهیاری اقدام به اصلاح شبکه توزیع آب بطول ۲۵۰۰ متر کرد.

خبر روز

نماینده مردم اصفهان در مجلس:

حذف نرخ مرکب برای فعالان اقتصادی تمدید شد

نماینده مردم اصفهان در مجلس گفت: مجلس شورای اسلامی با همکاری بانک مرکزی مسئله نرخ مرکب را برای فعالان اقتصادی با تمدید چند ماهه رفع کرده تا اصل پول و سود اولیه را تسویه کنند. مهدی طغیانی با اشاره به وضعیت ۴۸ واحد اقتصادی و تولیدی اصفهان که در تملک بانک‌ها قرار دارد، اظهار داشت: قدم بزرگی در مجلس دهم در سال ۹۸ اتفاق افتاد که نرخ مرکب و قراردادهای تجدید شده فعالان اقتصادی به سیستم بانکی حذف شود.وی تصریح کرد: مجلس با همکاری بانک مرکزی و مجموعه حاکمیت، این مسئله نرخ مرکب را برای فعالان اقتصادی برطرف کرد؛ اما متاسفانه در بحث کرونا قرار گرفت و به خوبی در مورد آن تبلیغ هم نشد و از یاد رفت. نماینده مردم اصفهان در مجلس شورای اسلامی خاطرنشان کرد: این موضوع مجددا در کمیسیون اقتصادی بررسی و از بانک مرکزی خواسته شد که این مسئله را تمدید کنند و بانک مرکزی نیز دستور العمل لازم را به بانک عامل ابلاغ کرده است و صاحبان کسب و کار باید به بانک‌هایی که وام گرفته‌اند، مراجعه کنند. وی با بیان اینکه در ستاد رفع موانع تولید امکانات و زیرساخت‌های خوبی تبیین شده است، افزود: صاحبان کسب و کار باید از این ستاد حمایت لازم را دریافت کنند زیرا بهترین کسی که می‌تواند کسب و کار را اداره کند خود مالک است حتی اگر به موجب قانون مضامین اجرا شود. طغیانی تاکید کرد: بانک‌ها نباید بنگاه‌داری و به دنبال آن معضلات بسیاری را ایجاد کنند، هر چند که همچنان بخش خصوصی گلایه دارد که نظام بانکی در مورد به اجرا گذاشتن تضامین و یک طرفه بهره بردن از قرارداد‌ها این رویه را ادامه داده که البته ما بدان واقف هستیم و واقعیت دارد.

معاون حفاظت و بهره برداری شرکت آب منطقه ای اصفهان:

ذخیره سد زاینده‌رود به خط قرمز رسید

معاون حفاظت و بهره برداری شرکت آب منطقه ای اصفهان با اشاره به رسیدن ذخیره سد زاینده رود به خط قرمز، گفت: هر تصمیمی برای سال آبی جدید منوط به ابلاغ برنامه منابع و مصارف سال آبی آتی خواهد بود. حسن ساسانی در خصوص آخرین وضعیت سد زاینده رود در روزهای پایانی سال آبی جاری، اظهار کرد: تیر ماه امسال، با توجه به درخواست سازمان جهاد کشاورزی و کشاورزان اصفهان مبنی بر توزیع آب برای کشت تابستانه، جلسه ای در وزارت نیرو تشکیل و مقرر شد با تصویب کارگروه سازگاری با کم آبی و رعایت خط قرمز آب شرب و ذخیره سد زاینده رود به میزان ۲۰۰ میلیون مترمکعب در پایان شهریور ماه نسبت به توزیع آب کشاورزی اقدام شود. وی افزود: با توجه به رسیدن ذخیره سد زاینده رود به خط قرمز آب شرب اصفهان، از بامداد جمعه ۲۸ شهریور ماه خروجی سد زاینده رود برای مصارف کشاورزی قطع شد. ساسانی با تاکید بر اینکه هر تصمیم برای سال آبی جدید منوط به ابلاغ برنامه منابع و مصارف سال آبی آتی خواهد بود، گفت: بنابر اظهارات سازمان هواشناسی، پاییز امسال بارش ها زیر خط نرمال خواهد بود. وی در خصوص نگرانی برای تامین آب شرب اصفهان در پاییز پیش رو، تصریح کرد: با توجه به اینکه اولویت نخست آب منطقه ای تامین آب شرب اصفهان بزرگ است ، در تلاشیم آب شرب اصفهان را تامین کنیم؛ اما توصیه ما همچنان صرفه جویی در تمام مصارف است.

رییس کانون کارگران بازنشسته و مستمری‌بگیر تامین اجتماعی شهرستان اصفهان:

اجرای همسان‌سازی مستمری‌ها از ابتدای سال ۹۶ الزامی است



رییس کانون کارگران بازنشسته و مستمری‌بگیر تامین اجتماعی شهرستان اصفهان بر اجرای همسان‌سازی در سازمان تامین اجتماعی از سال آغاز برنامه ششم توسعه تاکید کرد و گفت: سازمان نباید برخلاف رویه قانونی عمل کند. «سیدحسن هاشمی» با اشاره به نقدهای وارد به نحوه اجرای قانون همسان‌سازی در سازمان تامین اجتماعی، اظهار کرد: «از آنجا که قانونگذار در بند (ب) ماده ۱۲ قانون برنامه ششم توسعه، سازمان تامین اجتماعی را مکلف به اجرای این مهم کرده و از آنجا که سال ۹۶، سال آغاز برنامه ششم است، این نهاد عمومی غیردولتی، مکلف است که همسان‌سازی را از ابتدای سال ۹۶ اجرا کند؛ درحالی که سازمان از مرداد ۹۹ اجرای همسان‌سازی را آغاز کرده است.» وی با بیان اینکه ۳ سال و ۵ ماه تاخیر (۴۱ ماه)، باید در اجرای همسان‌سازی لحاظ شود، گفت: «سازمان تامین اجتماعی نباید قانون‌گریزی کند و در محاسبه همسان‌سازی این ۴۱ ماه را لحاظ کند؛ چراکه قانون برچنین الزامی تاکید کرده است. تاخیر در اجرای همسان‌سازی رافع تکالیف سازمان نیست و نباید این تکلیف را پشت گوش بیندازد.» رییس کانون کارگران بازنشسته و مستمری‌بگیر تامین اجتماعی شهرستان اصفهان با بیان اینکه سازمان باید مابه‌التفاوت این ۴۱ ماه را محاسبه و پرداخت کند، گفت: «اگر این مدت محاسبه نشود نمی‌توان سازمان را متعهد به تکلیف قانونی‌اش دانست.» وی افزود: «نحوه محاسبه همسان‌سازی در مشاغل سخت و زیان‌آور قانون‌گریزی است و سازمان نباید به سمت قانون‌گریزی حرکت کند؛ چراکه اعتراض بازنشستگان را به دنبال دارد و دارای تبعات اجتماعی است. حقوق قشری که طبق قانون رفتار کرده و بازنشسته شده است، نباید این چنین ساده مورد چشم‌پوشی قرار گیرد. این در حالی است که حقوق کارمندان و مدیران بازنشسته سازمان تامین اجتماعی از زمین تا آسمان با یک بازنشسته فاصله دارد. اینها حتی در قالب کارمند دولت بازنشسته می‌شوند و از ترمیم حقوق قابل ملاحظه‌ای پس از بازنشستگی بهره‌مند خواهند شد.»

عکس روز



عکس: تسنیم

برداشت خرما در غزاویه کارون

برداشت خرمای استعمران (سعمران) از نخلستان‌های شهرستان کارون با آغاز موج گرما و شرجی «خرماپزون» از اوایل شهریور ماه شروع می‌شود. غزاویه در شهرستان کارون یکی از مراکز عمده تولید انواع خرماست.

وقتی عسل اصفهان به سرنوشت زعفران و خشکبار ایران دچار می شود؛

درد بی درمان خام فروشی



مرضیه محب رسول

ایـران در زمینه تولید و صادرات عسـل همواره حرفی برای گفتن داشته است .
وجود آب و هوای گرم در کشورهای همسایه جنوبی و هوای به شدت سرد و خشـک در میان همسـایگان شمالی موجب شـده تا عسل تولیدی در آب و هوای چهار فصل ایران در میان همسـایگان جایگاه ویژه ای داشته باشد. طی سال های گذشته صادرات عسل از ایران به کشورهایی مانند ترکیه به ۵ هزار تن در سال هم می رسیده است هر چند این محصول هم به سرنوشـت سـایر تولیـدات و مزیت های صادراتی ایرانی دچار شده و خام فروشـی و عدم استفاده از مزیت بازارهای جهانی گریبان آن را گرفته است.
در کنار کاهش صـادرات اغلب فرآورده های کشـاورزی و غذایی در سایه کرونا، اردیبهشت امسال اعلام شـد صادرات عسل به بسیاری از مقاصد صادراتی ایران نزدیک به صفر شده است. عسل درجه یک به دلیل بالا بودن قیمـت در داخل هم خریـدار چندانی ندارد و حالا تولیـد کنندگان تلاش دارند تـا به هر نحو صـادرات محصول خود را انجام دهند به خصوص آنکه افزایش قیمـت دلار در برابر پایه پولی ریال ایران سـودآوری زیـادی را نصیب صادر کننـدگان می کند. در این میان آنچه نادیده گرفته می شـود البته فرآوری و اسـتفاده از قابلیت های بسـته‌بندی در صادرات این محصول اسـت که آن را به سرنوشت خشکبار و زعفران ایرانی دچار کرده است.
اصفهان در کنار شـهرهایی مانند اردبیل جزو اسـتان های برتر تولید کننده عسل ایران بوده است. طی سال‌های قبل تولید عسل در استان به بیش از ۱۲۰ تن در سـال هم می رسیده است هر چند حالا در سایه رکود، این تولید با کاهش مواجه شده اسـت. عسل اصفهان به دلیل مرغوبیت یکی از گزینه های خوب صادرکنندگان بوده؛ اما حالا اغلب این تولیدات به صورت فله ای به کشـورهای دیگر صادر می شود تا با بسته بندی و مهر و نام آن کشورها راهی بازارهای اروپایی شود. آنگونه که معاون سـلامت اداره کل دامپزشکی اسـتان اصفهان گفته است: مطابق آخرین آمار طی سـال ۹۸، حدود ۲ هزار تن عسل از کل کشور صادر شده، این در حالیسـت که ترکیه و اوکراین با شرایط مشابهی از لحاظ تولید، سـالانه ۷۰ هزار تن صادرات عسل دارند. محمد کشتکار افزود: سال گذشته از میزان عسل تولیدی استان، ۱۹۰ تن به کشورهای حاشیه خلیج فارس، عمان، قطر، کویت، پاکسـتان، عراق، بحرین، امارات، کنیا، مالزی و ... صادر شـد که نسبت به سهم صادراتی کشور عدد نسبتا خوبی است.
وی درباره دلایل میزان پایین صادرات عسـل از کشـور و اسـتان با وجود پتانسیل آن، گفت: صادرات پایین عسل به برخی چالش ها و مشکلات به خصوص در زنجیره تولید تا بسـته بندی برمی گردد و با وجودی که تمام ذی‌نفعان زنجیره تولید عسل از تشکل ها و اتحادیه ها تاکنون اقداماتی جهت صادرات این محصول انجام داده اند، اما به دلیل اینکه هنوز زنجیره متمرکز تولید این محصول تشـکیل نشده تا همه در سود و زیان آن شریک باشند، در صادرات این محصول ارزش آفرین دچار مشکل هستیم.
معاون سـلامت اداره کل دامپزشـکی اسـتان اصفهان با بیان اینکه هنوز در کشور شرایط مناسبی برای اصالت سـنجی تولید و صادرات عسـل نداریم، تصریح کرد: در بحث اسـتانداردهای صادرات عسل هنوز جای کار داریم. کشـتکار با اشـاره بـه اینکه خام فروشـی به تولید و صادرات عسـل هم رسیده اسـت، گفت: متاسـفانه امروز عسـل زنبـورداران اصفهانـی به صـورت فلـه ای بـه آذربایجان و از آنجا بـه ترکیه می رود و در آن کشـور با بسـته بندی مناسـب با اسـتانداردهای جهانـی با نام عسـل ترکیه بـه سراسـر دنیا صادر می شـود، در حالی که جهت ارزآوری باید از خام فروشـی عسـل جلوگیری کنیم.
وی با بیان اینکه یکی از مهم‌ترین مشـکلات از چرخه تولید، مصرف تا صادرات عسل، نبود اعتماد مشـتریان از واقعی بودن این محصول اسـت، گفت: مسـئله مهم مربوط به بسـته بندی عسـل است که متاسـفانه متولی خاصی برای صدور مجوز کارگاه های بسـته بندی این محصول در کشـور و اسـتان وجود ندارد. به گفته معاون سلامت اداره کل دامپزشکی اسـتان اصفهان، قانون موضوع را به دامپزشکی واگذار کرده اسـت، اما دانشگاه علوم پزشکی و سـازمان غذا و دارو خود را متولی مـی دانند و عمده کارگاه های بسـته بندی عسـل از این دو بخش مجـوز می گیرند، البتـه اداره کل دامپزشـکی نیز دو مجوز برای کارگاه های عسـل صادر کـرده و بر آنها نیـز نظارت می کند. نکته مهم اینجاسـت که چرا مسـئولان مربوطه با وجود سابقه صادراتی چند دهه اخیر عسـل از اصفهان نسـبت به استقرار صنایع تبدیلی و بسـته بندی در اسـتان اقدامـی نکرده اند. تولید عسـل یکی از پـاک ترین و بـه صرفه تریـن اقدامات دام پروری اسـت که می تواند بـار زیادی از بیـکاری در بخش روسـتایی را به دوش بکشـد؛ اما به رغم وجود این پتانسـیل مدیران جهاد کشـاورزی و دامپروری فکری برای اسـتفاده درسـت از آن نکرده اند و نتیجه آن از دسـت رفتن بازارهایی اسـت که سـهم و حق زنبورداران ایرانی و اصفهانی است.

کافه اقتصاد

معاون بهبود تولیدات دامی سازمان جهاد کشاورزی اصفهان:

اصفهانی‌ها، مرغ‌های سنگین را می‌پسندند

معاون بهبود تولیدات دامی سازمان جهاد کشـاورزی اصفهان گفت: مردم استان مرغ‌های دارای وزن سنگین‌تر را می‌پسندند در صورتی که با افزایش وزن، از کیفیت آن کاسته می‌شود. حسین ایران دوست اظهار داشت: میزان مصرف گوشت مرغ در این استان خوب است اما اشکالی در این زمینه وجود دارد که باید اصلاح شود. وی ادامه داد: استاندارد تولید و مصرف مرغ با وزن بین ۱۴۰۰ تا ۱۸۰۰ گرم است و به ازای هر کیلوگرم وزن، هزینه تولید افزایش و کیفیت گوشت آن کاهش پیدا می کند.
معاون بهبود تولیدات دامی سازمان جهاد کشاورزی اصفهان افزود: باید فرهنگ مصرف گوشت مرغ به سمت وزن استاندارد سوق پیدا کند زیرا تولید و مصرف مرغ با وزن ۲ تا ۳ کیلوگرم غیراستاندارد است. وی گفت: مردم جامعه ما نگاه خوبی به مرغ منجمد ندارند و بیشتر به دنبال مرغ گرم هستند در صورتی که کیفیت مرغ منجمد و گرم با هم تفاوتی ندارد و تنها مرغ‌های مازاد منجمد شده‌اند. وی خاطرنشان کرد: مقدار زیادی مرغ همزمان با آغاز شیوع کرونا با نظارت شرکت پشتیبانی امور دام در استان اصفهان منجمد شده است.

بارانداز ماهیان زینتی در دستور کار قرارداد

مدیر شیلات و امور آبزیان سازمان جهاد کشاورزی استان اصفهان با اشاره به ظرفیت‌های استان اصفهان در زمینه تولید انواع آبزیان عنوان کرد: تلاش تمامی همکاران ما در سازمان جهاد کشاورزی این است که با همکاری فعالان و تولیدکنندگان بخش، شرایط را برای تولید مناسب و با کیفیت در استان هموار سـازیم و در هر حال در جهت یاری به تولید و تولیدکنندگان قدم برداریم. محمدرضا عباسی، ادامه داد: با برنامه‌ریزی شکل گرفته راه‌اندازی بارانداز ماهیان زینتی در استان اصفهان در دستور کار قرارداد و مراحل اجرایی آن در حال انجام است، امید است با شرایط ایجاد شده بتوانیم در زمینه صادرات محصولات تولیدی استان نیز قدم‌های بیشتری برداریم چون استان اصفهان در این زمینه بسیار مستعد و توانمند اسـت. وی افزود: در حال حاضر تولیدکنندگان بسیار مستعد و توانمندی در استان اصفهان فعالیت می کنند که در صورت برنامه‌ریزی مناسب این توانایی را دارند که بازارهای صادراتی خوبی نیز برای خود فراهم کرده و موجب ایجاد اشتغال و ارزآوری برای کشور شوند. ما نیز در سازمان جهاد کشاورزی استان اصفهان تمامی تلاش خود را برای حمایت حداکثری از تولید انجام می‌دهیم.

چرا برخی از مشمولان بیمه بیکاری اصفهان هنوز دریافتی نداشته‌اند؟

مدیر کل اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی اسـتان اصفهان گفت: به دلیل بروز برخی مشـکلات در سامانه ثبت نام، فرآیند ثبت نام برخی از افراد به صورت دسـتی انجام شده و در نتیجه هنوز بیمه بیکاری این افراد پرداخت نشده است. کامران کلانی اظهار کرد: تمام کسانی که برای دریافت بیمه بیکاری ناشی از کرونا، از طریق سامانه ثبت نام کردند و شرایط قانونی مشمولیت این بیمه را داشتند، مقرری بیمه بیکاری خود را دریافت کرده‌اند. وی افزود: در این میان ممکن است به تعداد اندکی از افراد این مبلغ پرداخت نشده باشد. از بین کسانی که شرایط دریافت این بیمه را داشته‌اند، در مقطع کوتاهی به دلیل اختلالی که در سامانه ثبت نام به وجود آمد، اطلاعات متقاضیان به منظور جلوگیری از ایجاد اختلال در امر خدمت رسـانی به مراجعان به صورت حضوری دریافت شد و احتمال دارد افرادی که بیمه بیکاری دریافت نکرده‌اند جزو این دسـته از مشمولان باشند. مدیر کل تعاون کار و رفاه اجتماعی استان اصفهان تاکید کرد: پرونده این افراد در حال بررسی است و بیمه بیکاری آنها نیز در یکی دو روز آینده پرداخت خواهد شد. کلانی افزود: کسانی که از تاریخ ۱۰ اسفند ماه سال ۹۸ تا پایان اردیبهشت ماه سال جاری در اثر شرایط ناشی از بیماری کرونا، کارفرماها مجبور به اخراج آنها شده‌اند و کارشان را به صورت غیرارادی از دست داده‌اند، شامل این بیمه می شوند.

آبفا

رفع گرفتگی شبکه فاضلاب در منطقه ۳

به گزارش روابط عمومی آبفای منطقه سه، در پی شست وشوی شبکه فاضلاب واقع در خیابان امام خمینی، تعداد ۷۵ حلقه نوار آب بندی اتصالات لوله های فاضلاب (۶۰-۹۰) از این شبکه تخلیه شد. لازم به توضیح است که تجمع این نوارها باعث گرفتگی وپس زدن فاضلاب درقسمت هایی از شبکه شده بود که توسط اکیپ حوادث این مشکل رفع شد. شایان ذکر است مسامحه وبی توجهی پیمانکار موجب شده این نوارها از محل اتصال لوله ها جدا شده وداخل شبکه گرفتگی ایجاد کند.

هم سطح سازی دریچه منهول های بتنی آبفای منطقه ۳

به گزارش روابط عمومی آبفای منطقه سه، اجرای پروژه همسـطح سازی درب منهول های بتنی در خیابان امام خمینی (خیابان قدس) ، به دلیل هم ارتفاع نبودن دریچه ها با آسـفالت خیابان انجام شد. لازم به ذکر اسـت که همسان سـازی درب دریچه های فاضلاب معابر سطح منطقه به منظور سهولت تردد وسـایل نقلیه ، داشـتن معابری ایمن جهت تردد، جلوگیری از سقوط اشیا، همسطح‌سازی کانال ها با معابر، جلوگیری از آب گرفتگی از طریق ریخته شدن زباله در آن و حفظ ظاهر محل و مدفون ماندن دریچه های منهول ها در سطح حوزه در حال اجراست.

اجرای مجدد خط انتقال آب جنب ساختمان جهان نما

به گزارش روابط عمومی آبفا منطقه سـه، خط انتقال آب مقابل سـاختمان ارگ جهان نما به طول ۱۴۰ متر مجدد اجرا گردید. لازم به توضیح است که به دلیل احداث ایستگاه مترو توسط شهرداری اصفهان درمقابل این ساختمان خط انتقال آب لوله ۲۰۰ این منطقه از مدار بهره برداری خارج شده بود. همچنین در این عملیات اجرایی دوعدد گیت والو۲۰۰ به ابتدا وانتهای مسیر اضافه شد که باعث تقویت فشار آب در محدوده بازارچه تاریخی حاج محمد علی، کوچه کلینیک قاعدی و خیابان مسجد باب الرحمه شد.

مدیر آبفای منطقه ۴ خبر داد:

تداوم فعالیت مروجین مصرف بهینه آب در پاییز و زمستان

به گزارش روابط عمـومی آبفای منطقه چهار، مدیر آبفای منطقه در حاشیه جلسه ماهانه با مسئولین منطقه از ادامه فعالیت مروجین مصرف بهینه آب در پاییز و زمستان امسال خبر داد. اورنگی ضمن تقدیر از فعالیت های گروه مروجین طی سـه ماهه تابسـتان در خصوص اهمیت فرهنگ سازی مدیریت مصرف آب اظهار داشت: یکی از مهم‌ترین چالش هایی که منطقه و استان و حتی کشور با آن روبروست، کمبود منابع آبی است که هر سال برشدت آن افزوده می شود و می توان با ترویج فرهنگ سازی استفاده صحیح و صرفه جویی در مصرف آب آن را مدیریت کرد. وی افزود: با توجه به مراجعات مردمی در خصوص استفاده غیر اصولی همسایه ها از پمپ و مخزن، که باعث خسارت به شبکه آبرسانی، افت فشار یا قطعی آب می شود، فعالیت مروجین در راستای ساماندهی و آموزش صحیح به کارگیری پمپ ومخزن در پاییز و زمستان ادامه دارد.

ارائه خدمات آب و فاضلاب برای مشترکین آبفای منطقه ۴ غیرحضوری شد

به گزارش روابط عمـومی آبفای منطقه چهار، باتوجه به لزوم فرهنگ سـازی و توسعه خدمات غیرحضوری شرکت آب و فاضلاب استان اصفهان که از سال ۹۸ کلید خورد، همچنین افزایش شیوع ویروس کرونا، از اول شهریور ماه سال جاری خدمات ۲۳ گانه آبفا به صورت غیر حضوری و صرفا تماس با ۱۵۲۲ انجام شد. لازم به ذکراست منطقه با ارسـال پیامک و نصب بنر از مشترکین خود خواست در خانه بمانند و خدمات خود را به صورت غیرحضوری دریافت کنند.

خبر روز

معاون اقتصادی استانداری خبرداد:

تاسیس دفتر بهبود کسب و کار در اصفهان

معاون هماهنگی امور اقتصادی استانداری اصفهان گفت: با تاسیس دفتر بهبود فضای کسب و کار در اصفهان باید اقدامات جدی برای رفع ایرادات موجود در فضای اقتصادی اسـتان اصفهان انجام شود. سـید حسن قاضی عسـگر با اشـاره به برگزاری جلسه راهکارهای بهبود فضای کسب و کار در استان اصفهان اظهار داشت: با بررسی شاخص‌های بهبود کسـب و کار مقرر شد اقدامات جدی با رفع ایـرادات موجود در فضای کسـب و کار اسـتان اصفهان انجام شود. وی افزود: متولی بهبود شاخص‌های کسـب و کار در استان اصفهان اداره اقتصاد و دارایی است و مقرر شـد دفتری تحت عنـوان «بهبود کسب و کار» در اداره اقتصاد و دارایی استان اصفهان دایر شود که وظیفه این دفتر بهبود شاخص‌های کسب و کار در استان اصفهان اسـت. وی با اشاره به شـکل گیری هیئت مقررات زدایی در وزارت اقتصاد بیان داشت: متناظر با این اقدام در سطح کلان، مقررات زائد در اسـتان اصفهان هم جمـع آوری و به هیئت مقـررات زدایی اعلام می‌شـود تا در راسـتای اصلاح و حـذف این قوانین اقدام شود. قاضی عسگر به سامانه G4B با عنوان پنجره واحد مجوزهای کشـور هم گریزی زد و افـزود: افتتاح پنجـره واحد مجوزها به صورت پایلوت در استان اصفهان برگزار شـد و در هفته آینده به طور رسـمی راه اندازی می‌شـود. از سـوی دیگر پنجره واحد فیزیکی هم در اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی اصفهان راه اندازی شده تا در اخذ مجوز جهت ایجاد شرکت‌هایی با مسئولیت محدود موثر واقع شود. وی یکی از نمونه‌های خوب بهبود کسـب و کار را در زمینه کشاورزی برشـمرد و تصریح کرد: سازمان جهاد کشاورزی استان اصفهان به همراه نظام مهندسـی کشاورزی اخذ مجوزهای مربوط به کشاورزی را تسهیل کرده اند.

فرش دستباف، فرصت اصلی کارآفرینی در استان اصفهان

رییس مرکز ملی فرش ایران، گفت: فرش دستباف اصفهان هر روز خواهان بیشتری پیدا کرده و با وجود ۵۰۰ هزار نفر بافنده در این استان معتقدم اگر قرار است در حوزه کارآفرینی در اصفهان اتفاقی رقم بخورد، تنها در حوزه فرش محقق خواهد شد. فرحناز رافع با بیان اینکه زنجیره تامین مواد اولیه فرش دستباف ۴۰ سال است به فراموشی سپرده شده، اظهار کرد: درحالی که کاشان تنها توزیع کننده ابریشم کشور است، وارد کردن ابریشم منطقی نیست. وی افزود: در شرایطی که ۲۰ درصد بودجه سامانه کارا (وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی) متعلق به فرش دستباف است امیدواریم تا پایان سال بخش عمده‌ای از این تسهیلات را در حوزه فرش دستباف و صنایع جانبی به‌ویژه زنجیره ارزش فرش دستباف استفاده کنیم. رییس مرکز ملی فرش ایران از آمادگی این مرکز برای استانداردسازی و توسعه کارگاه‌ها در حوزه تولید مواد اولیه و رنگرزی خبر داد و تصریح کرد: استان اصفهان بستر بسیار مناسبی برای کارگاه‌های صنعتی و سنتی داشته و ما از تسهیلات فنی اعتباری برای تولید و فرآوری ابریشم استفاده خواهیم کرد. وی در خصوص بیمه قالی‌بافان نیز گفت: با هماهنگی با صندوق عشایر تمامی قالی‌بافان استان به مدت یک سال مشمول بیمه رایگان عشایری خواهند شد و از سوی دیگر، با انعقاد تفاهم‌نامه با سازمان تأمین اجتماعی به دنبال تبدیل کردن این بیمه هستیم.

رییس کانون کامیون داران استان خبر داد:

قیمت نجومی لاستیک با کیفیت



رییس کانون کامیون داران اسـتان اصفهان درباره افزایش قیمت لاستیک و مشـکلاتی که برای این قشر ایجاد می کند، اظهار کرد: هنوز تکلیف لاستیک برای کامیون داران نامشخص اسـت و نمی‌دانیم لاسـتیک را با ارز نیمایی و یـا ارز ۴۲۰۰ می‌توانیم خریداری کنیم. رضا بابایی گفـت: در حال حاضر قیمت یک جفت لاستیک کره‌ای و ژاپنی حدود ۱۴ میلیون و لاسـتیک چینی حدود ۵ میلیون تومان است که با این تفاوت قیمت کامیون داران ناچار به خرید لاسـتیک‌های بی کیفیت چینی می‌شوند.
بابایی افزود: لاستیک‌های با کیفیت معمولا ۲ سال کارایی دارند، اما لاسـتیک‌های بی کیفیت ممکن است بر اثر هر برخورد، دچار پارگی و سبب افزایش هزینه‌ها شـوند. رییس کانون کامیون داران استان اصفهان بالا بودن قیمت قطعات یدکی را یکی دیگر از مشـکلات بزرگ کامیون داران اصفهان دانست و گفـت: به عنوان نمونـه قیمت یـک قطعه لوازم یدکی ۴۰۰ هـزار تومانی به دلیل بـی ثباتی بازار به یک میلیون و ۴۰۰ هزار تومان افزایش یافته است. بابایی با بیان اینکه حدود ۶۰ درصد هزینه‌های یک کامیون به قطعـات آن برمی گـردد، گفت: قیمت قطعات کامیون نسبت به سال گذشته دو برابر شده است. وی درباره کمبود قطعات خودروهای سنگین، اظهار کرد: در تامین کامیون‌های چینی دچار کمبود نیستیم، اما متاسفانه در تامین قطعات کامیون‌های اروپایی با کمبود و مشـکل مواجه هستیم و قیمت قطعات معمولا به روز و سـاعتی تعیین می‌شود. رییس کانون کامیون داران استان اصفهان تصریح کرد: حتـی اگر نرخ ارز کاهش یابد، فروشـندگان قطعات کامیـون، آن را با همان نـرخ ارز ۲۴ هزار تومان تحویل راننده می‌دهند و تجربه نشـان داده حتی کاهش نرخ دلار موجب پایین آمدن قطعات خودروهای سنگین نمی‌شـود. بابایی در خصوص نوسازی ناوگان سنگین فرسـوده کشور نیز گفت: در حال حاضر برای خرید و نوسـازی کامیون‌های برنـد اروپایی نیازمند سـرمایه گـذاری ۳ تا ۳.۵ میلیارد تومـان و برای کامیون‌هـای چینی نیاز به سرمایه‌گذاری یک تا ۱.۵ میلیارد تومان هستیم.

عکس روز



روزگار سخت صنایع دستی اصفهان

با وجود کسـادی بازار صنایع دسـتی و نبـود خریـدار اما هنرمندان همچنان مشـغول تولید صنایع فاخر هستند

نشریه‌ای برای خانواده ایرانی

پردیسان نوین

هفته نامه اجتماعی -اقتصادی

۱۶ صفحه • ۲۰۰۰ تومان

سال سوم • شماره ۱۰۶

دوشنبه ۷ مهر ماه ۹۹

۲۸ September ۲۰۲۰



در "پردیسان نوین زندگی" بخوانید

زنگ خطر رشد جمعیت سالمندی؛ دغدغه‌ها در اوضاع کرونایی

امنیت شغلی کارگران زیر تیغ قراردادها

۹۷ درصد قراردادها موقت است

۳



رئیس شورای اسلامی شهر قم مطرح کرد

عدم امکان اهدای زمین به شخصیت‌های حقیقی و حقوقی در بلوار پیامبر اعظم(ص)

۶



فرماندار کاشان:

کمک‌های خیرین به سمت مراکز توانبخشی سوق یابد

۷

فراکسیون زنان هزینه کرد این بودجه را پیگیری می‌کند

عاقبت بیمه نابارروری چه می‌شود؟

۱۰

منتظر روزهای تلخ تر باشید

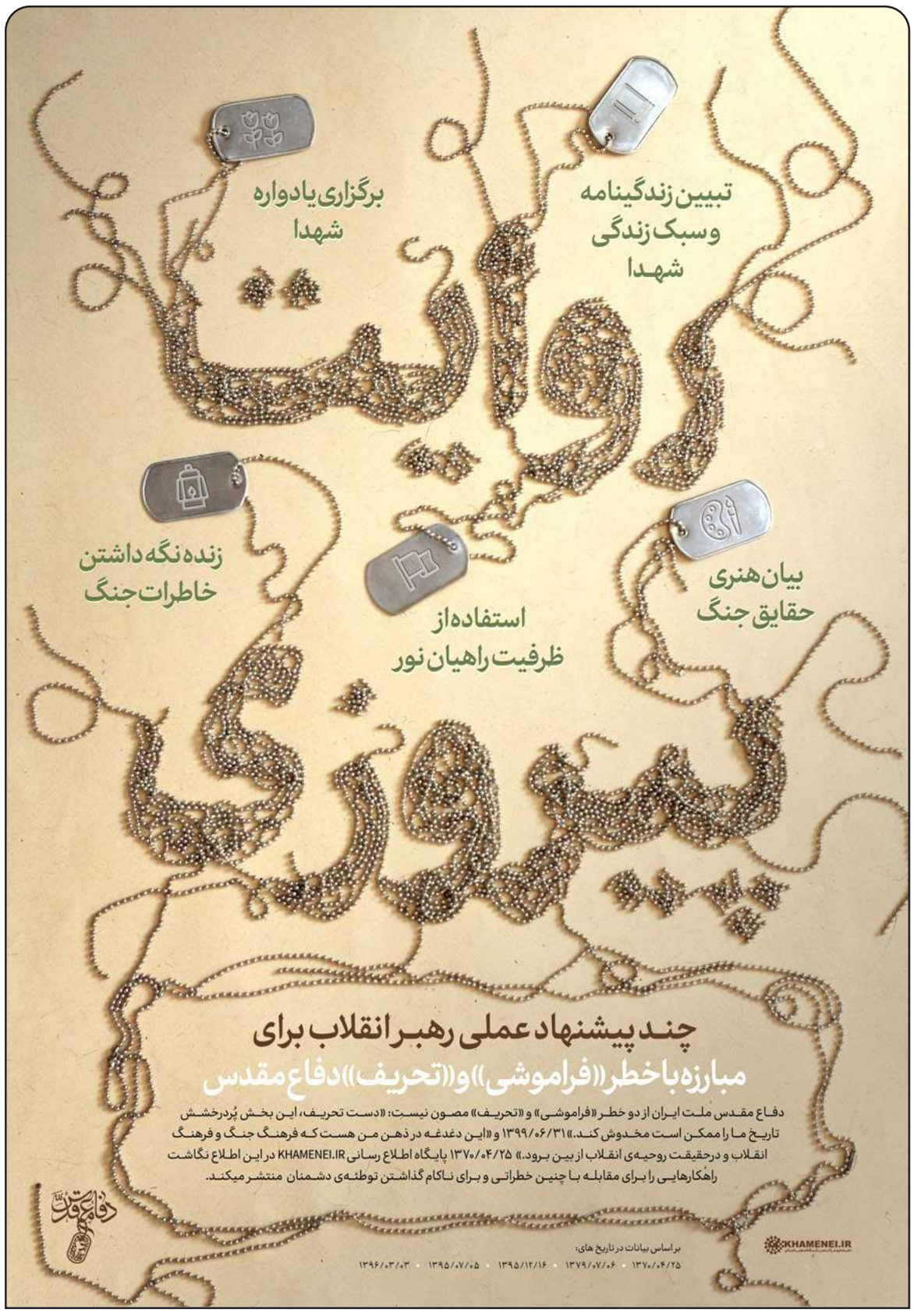
انتقاد امام جمعه کاشان از وضع عفاف و حجاب

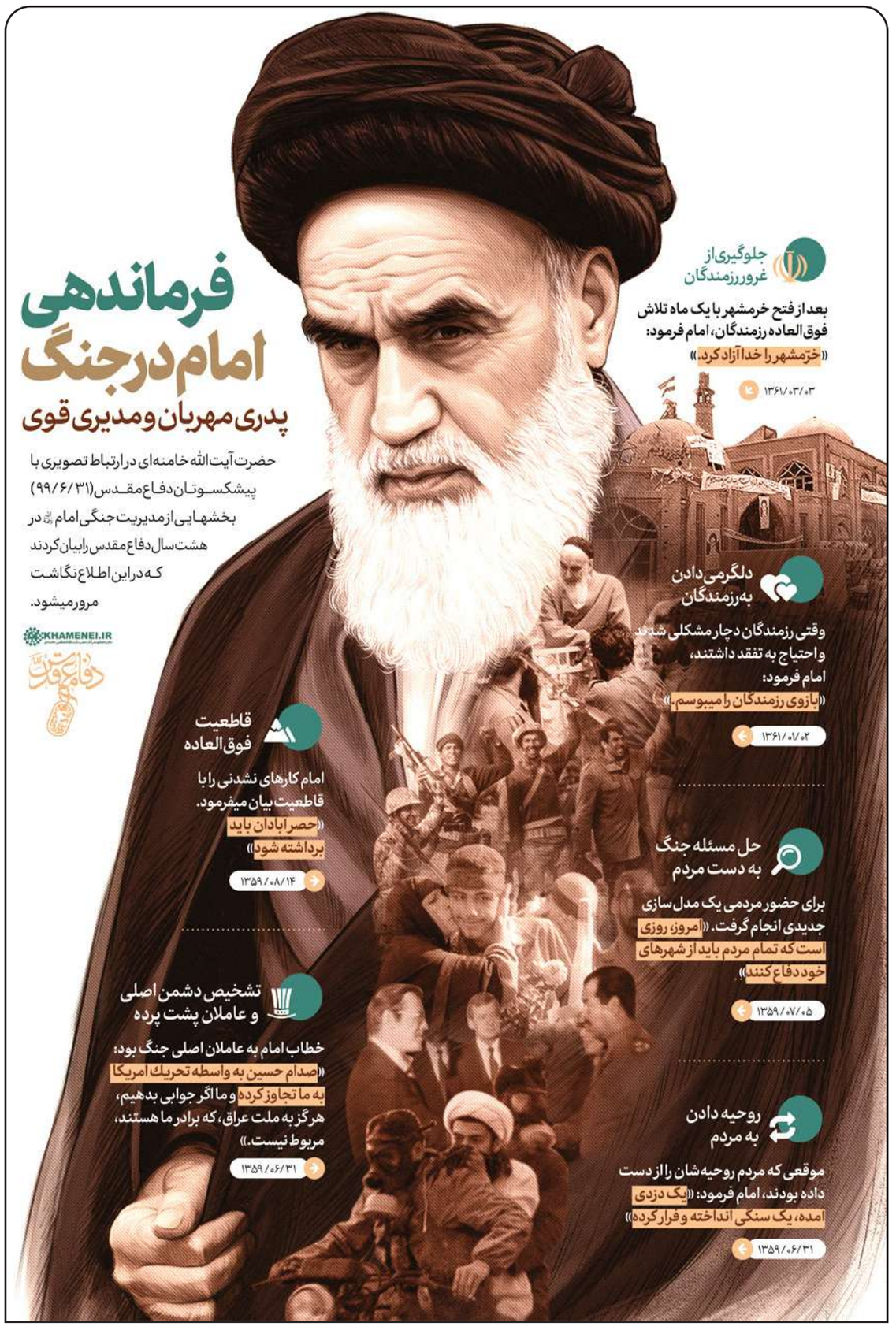
۷

پدربزرگ و مادربزرگ دوست‌داشتنی ما

سالی چند بار حالی از بزرگترها می‌پرسیم؟

۱۵





درخواست فعالان محیط زیست برای نجات نماد ملی ایران؛

هجوم بی‌حساب و کتاب به دماوند متوقف شود



هجوم بی‌حساب و کتاب کوهنوردان به کوه دماوند، سبب نگرانی و اعتراض بسیاری از فعالان محیط زیست شده است. آنها معتقدند بدون «کوهنوردی مسئولانه» و با شرایط کنونی، سرنوشت شومی در انتظار دماوند بوده و بهتر است هرچه سریعتر ضوابط حفاظتی برای صعود به دماوند اعمال شود.

اگرچه کوهستان‌ها در گذشته نه چندان دور به عنوان یکی از عارضه طبیعی و به نوعی مزاحمی در راه توسعه انسان‌ها به شمار می‌رفت و محلی به عنوان سد کننده راه، محل اختفا اشرار و فاقد امکانات زندگی، تولید و توسعه شناخته می‌شد اما با پیشرفت علم و دانسته‌های بشری، نه تنها از اهمیت کوه و مناطق کوهستانی کاسته نشد بلکه اکنون علم محیط زیست از کوهستان به عنوان یکی از مهمترین و ارزشمندترین اکوسیستم‌های طبیعی یاد می‌کند.

با وجود پی بردن به این نقش تاثیرگذار اما متاسفانه کوهستان‌ها اکنون که به نوعی با انسان آشتی کرده‌اند بیش از گذشته در معرض آسیب قرار گرفته‌اند. تخریب شدید محیط زیست کوهستان که بهره‌برداری از آن به شیوه‌های نادرست انجام می‌شود، روز به روز آسیب‌های بیشتری را متوجه این اکوسیستم ارزشمند می‌کند.

کوه‌ها با وجود استواری و صلابت ظاهری، جزو آسیب‌پذیرترین اکوسیستم‌های جهان به حساب می‌آیند و این در حالیست که کوهستان سرچشمه اصلی منابع آب شیرین جهان است.

اکوسیستم کوهستان غیر از نقش مهم محیط زیستی و ایجاد شرایط آب‌وهوای گوناگون، تاثیر بسزایی بر محیط‌های همجوار خود به ویژه جوامع انسانی دارند.

کوه‌ها ذاتا اکوسیستم‌هایی حساس و شکننده هستند و قرار گرفتن کوهستان‌های کشورمان در کمربند خشک جهان، حساسیت و آسیب‌پذیری کوه‌ها را دو چندان کرده و این در حالیست که میزان فرسایش خاک و تخریب در کوه‌های ایران نسبت به دیگر کشورها به‌شدت زیاد است، به همین دلیل این نواحی نیازمند توجه بیشتر و حفاظت اصولی‌تر هستند.

فارغ از برداشت‌های بی‌رویه از معادن و کوهستان‌های کشور که خود موضوع ده‌ها و صدها گزارش است، تب کوهنوردی و گردشگری کوهستان چند سالی است که اکوسیستم کوهستانی ما را در معرض فشار و تخریب قرار داده است. این امر به ویژه در مورد مناطق کوهستانی که در نزدیکی شهرهای بزرگ قرار دارند بیشتر مشاهده می‌شود.

هفته‌ای نیست که گزارشی از هجوم کوهنوردان به اکوسیستم‌های کوهستانی و اقداماتی همچون رهاسازی زباله یا موتورسواری و خودروسواری در دامنه‌های کوهستانی منتشر نشود.

یکی از مناطق کوهستانی ما در کشور که بیشترین آسیب را در این مورد متحمل شده و هر روز گزارش‌های ناراحت‌کننده‌ای در مورد آسیب به محیط‌های بکر کوهستانی آن به گوش می‌رسد یا تصاویر آن در شبکه‌های اجتماعی دست به دست می‌شود، کوه دماوند و اکوسیستم بی‌نظیر اطراف آن است.

این مساله بسیاری از فعالان محیط زیست کشور را نگران کرده است و آنها خواستار توجه بیش از پیش به موضوع حفاظت از کوه دماوند و اکوسیستم اطراف آن هستند.

به اعتقاد آنها باید فکری جدی برای فرهنگسازی در مورد کوهنوردی و گردشگری مسئولانه کرد و تا آن زمان باید از پروتکل‌های حفاظتی برای محدودیت در صعود کوهنوردان به دماوند بهره برد.

هجوم عجیب و غریب به دماوند در سال‌های اخیر

عباس محمدی فعال محیط زیست و کوهنورد در گفت‌وگو با ایرناپلاس با یادآوری ارزش اکوسیستم و منابع طبیعی کوه دماوند می‌گوید: کوه دماوند با بیش از ۵۶۱۰ متر ارتفاع به عنوان بلندترین کوه ایران و آتشفشان آسیا و خاورمیانه، به عنوان یکی از نماد ملی ما شناخته می‌شود. دماوند با دومین قله ایران ۱۴۰۰ متر اختلاف ارتفاع داشته و ارزش زیست محیطی خاصی دارد.

دماوند به سبب نوع خاک آتشفشانی و شیب زیاد، مستعد رانش و فرسایش بوده و به عنوان پدیده‌ای ارزشمند و طبیعی باید بیش از پیش مورد محافظت قرار گیرد. در یک دهه اخیر شاهد افزایش عجیب و بی‌حساب و کتابِ کوهنوردان و حتی هجوم افراد غیرکوهنورد به این قله هستیم. وی می‌افزاید: این کوه به سبب نوع خاک آتشفشانی و شیب زیاد، مستعد رانش و فرسایش بوده و به عنوان پدیده‌ای ارزشمند و طبیعی باید بیش از پیش مورد محافظت قرار گیرد.

با توجه به اهمیت این اثر طبیعی، کوهنوردی در دماوند باید محدود شود؛ از بیش از ۵۰ سال گذشته کوهنوردی در دماوند به طور متمرکز آغاز شده اما در یک دهه اخیر شاهد افزایش عجیب و بی‌حساب و کتابِ کوهنوردان و حتی هجوم افراد غیرکوهنورد به این قله هستیم.

به گفته مدیر دیده‌بان کوهستان انجمن کوهنوردان ایران، صعود به قله دماوند ساده است و افراد با فراگیری ابتدایی‌ترین مسائل کوهنوردی می‌توانند به این قله صعود کنند و به همین علت این کوه به یک تفرجگاه تبدیل شده است.

ضرورت وضع قانون حفاظتی برای جلوگیری از صعود به کوه دماوند

وی با بیان اینکه با شرایط کنونی وضع قانون حفاظتی برای جلوگیری از صعود به کوه دماوند و اکوسیستم‌های اطراف آن ضروری است ادامه می‌دهد: در کشورهای مختلف محدودیتی در صعود به برخی قله‌ها اعمال می‌شود که می‌توان از تجربه‌های این کشورها استفاده و صعود به کوه‌های مهم و ارزشمند کشور را نیز با وضع مقررات، محدود کرد.

محمدی با یادآوری اهمیت ترویج طبیعت‌گردی مسئولیت‌پذیر، می‌گوید: بیش از ۱۵ سال بوده که در انجمن کوهنوردان و دوستداران کوه دماوند سخن از طبیعت‌گردی مسئولانه بوده اما تاکنون اجرایی نشده است. مردم باید نسبت به حفاظت از منابع طبیعی و محیط‌زیست احساس مسئولیت داشته باشند اما نهادینه کردن این فرهنگ نیازمند صرف زمان و هزینه است.

وی می‌افزاید: در مسائل زیست محیطی، قوانین مناسبی وضع شده اما متاسفانه در اجرای این مقررات مشکل داریم؛ در مورد کوه دماوند نیز مصوبه‌های لازم‌الاجرایی در کمیته صیانت از دماوند متشکل از انجمن کوهنوردان، بخشداری آمل و لاریجان وجود دارد اما تاکنون عملیاتی نشده است.

جاده‌ای بدون مجوز در ارتفاع ۳۱۰۰ متری

محمدی با بیان اینکه در منطقه دماوند جاده‌ای تا ارتفاع ۳۱۰۰ متری بدون مجوزی ساخته شده است تصریح می‌کند: براساس مصوبه کمیته صیانت از کوه دماوند، این جاده باید به گونه‌ای تخریب شود که امکان اصلاح نداشته و پوشش گیاهی در آن منطقه ایجاد شود اما تاکنون این مصوبه اجرانشده است.

این فعال محیط زیستی راه نجات دماوند را بازنگری در کوهنوردی و گردشگری دانسته و می افزاید: متاسفانه امروز صنعت گردشگری در برخی مناطق به سرمایه‌های ملی و طبیعی آسیب‌زده و جنگل، مراتع و کوه‌ها از سوی انسان‌های بی‌مسئولیت پایمال شده است.

به گفته وی، سفر بدون گردشگری مسئولانه، چیزی جز جابجایی به قیمت از بین رفتن سرمایه‌های طبیعی ملی نیست و برای اقتصاد کشور نفعی ندارد.

مدیر دیده‌بان کوهستان انجمن کوهنوردان ایران می‌افزاید: کوهنوردی در دماوند با شرایط کنونی هیچ منفعت اقتصادی، ملی و محلی ندارد و به جز برای رانندگان فصلی و قاطرداران، شغل و درآمد دیگری ایجاد نشده است و به اقتصاد این منطقه هم کمکی نمی‌کند.

صعود به قله دماوند باید هزینه‌بر باشد

وی با تاکید بر اینکه با توجه به موقعیت استراتژیک منطقه، صعود به قله دماوند باید هزینه‌بر باشد، می گوید: کوه دماوند از اروپا تا افغانستان منحصر به فرد بوده و بسیاری از کوهنوردان خارجی علاقه‌مند به فتح این قله هستند. از محل دریافت ورودی این منطقه، می‌توان تعدادی محیط‌بان برای نظارت و محافظت منطقه و پاکسازی زباله‌های آن به کار گرفت.

مدیر دیده‌بان کوهستان انجمن کوهنوردان ایران یادآور می‌شود: یکی از روش‌های پاکسازی زباله از منطقه دماوند، دریافت بیعانه از کوهنوردان و گردشگران است تا در قبال جمع‌آوری زباله، بتوانند بیعانه خود را پس بگیرند، این شیوه‌ای است که در برخی کشورها نیز از آن استفاده شده است.

محمدی می‌افزاید: قوانین اجرا شده در کوه دماوند را می‌توان در دیگر قله‌های حساس کشور مانند سبلان و علم کوه نیز اجرایی کرد. البته یکی دیگر از راه‌های نجات دماوند، جلوگیری از ساخت‌وساز پناهگاه و ایجاد جاده و سیستم انتقال بار با قاطر است زیرا حجم ورودی کوهنوردان و همچنین تولید زباله را افزایش می‌دهد.

وی تاکید دارد که اقدامات فرهنگی در کنار وضع قانون و جریمه، راهکاری موثر برای حفاظت از اکوسیستم های کوهستانی به ویژه در مناطق حساس و آسیب پذیر است.

رشد ۲۰ درصدی استفاده از مجازات‌های جایگزین حبس در محاکم تهران



رئیس کل محاکم عمومی و انقلاب تهران از رشد ۲۰ درصدی استفاده از مجازات‌های جایگزین حبس در محاکم تهران خبر داد.

یحیی جعفری رئیس کل محاکم عمومی و انقلاب تهران با بیان آمار عملکرد در جلسه شورای معاونان دادگستری تهران گفت: عملکرد پنج ماه نخست شعب دادگاه‌های تهران از منفی ۱۴ هزار و ۷۰۵ پرونده به عدد مثبت ۶ هزار و ۳۷۸ پرونده رسیده است که بیانگر افزایش عملکرد محاکم در رسیدگی به پرونده‌های قضایی هستیم.

رئیس کل محاکم عمومی و انقلاب تهران در ادامه عنوان کرد: در اجرای احکام محاکم نیز در مدت مشابه ۵ ماه ابتدای سال عملکرد اجرا از منفی چهار هزار و ۴۲۲ به مثبت سه هزار و ۳۹ افزایش عملکرد داشته است؛ در خصوص میزان وارده محاکم حدود ۱۰ درصد کاهش پرونده داشتیم و میانگین وارده ما در حال حاضر ۱۴۹ پرونده در هر شعبه است.

جعفری از کاهش ۲۹ درصدی پرونده‌های وارده به محاکم خانواده خبر داد و در ادامه عنوان کرد: ما در شعب دادگاه‌ها با کمبود نیروی انسانی مواجه هستیم و باید دادگستری تهران از حیث نیروی انسانی تأمین شود و مطابق آمار منابع انسانی قوه قضائیه به لحاظ نیروی انسانی محاکم تهران در آخرین رتبه کشوری قرار دارد و همچنین ما نیازمند تأسیس چندین مجتمع قضایی هستیم تا وضعیت مناسبی را در خدمت‌رسانی و رسیدگی به پرونده‌های قضایی داشته باشیم.

رئیس کل محاکم عمومی و انقلاب تهران اظهار کرد: جهت نظارت بر امور قضایی در ستاد محاکم تهران چندین هیأت بازدید کننده داخلی داریم که در تمامی مجتمع‌های قضایی حضور پیدا می‌کنند و تک تک شعبات را مورد ارزیابی همه جانبه و دقیق قرار می‌دهند و بعد از آن نیز جلسه‌ای در آن مجتمع تشکیل و با بیان نکات قوت و ضعف راهکارهای مورد نیاز ارائه می‌شود.

وی خاطرنشان کرد: ما یک شیوه‌نامه برای چگونگی وصول هزینه‌های دادرسی تهیه کرده‌ایم و هیأتی نیز در این رابطه تشکیل شده است و در مجتمع‌های قضایی نحوه وصول درآمدها را کنترل می‌کنند و این کار اثرات خیلی خوبی از حیث رعایت حقوق بیت‌المال دارد و اگر تخلفات احتمالی نیز در این راستا مشاهده شود بلافاصله گزارش می‌شود.

جعفری تصریح کرد: از حیث استفاده از نهادهای ارفاقی و جایگزین حبس در مجموع در محاکم تهران نسبت به پنج ماهه سال پیش ۲۰ درصد افزایش رشد داشتیم، مانند تعلیق صدور حکم، مجازات‌های جایگزین حبس و آزادی مشروط که آمارهای آن قابل توجه است و نشان از اهتمام و اراده جدی قضات بر کاهش جمعیت کیفری زندان دارد.

آسیب‌های خطرناک تک فرزندی برای آینده کودکان



مشاور و روانشناس بالینی: وقتی شما تک فرزند هستید، اصلا صحنه رقابت برای تان رقم نمی خورد، چون فرزند دیگری نیست که بخواهید با او رقابت کنید. حالا این مسئله در جامعه هم برای آن فرد تک فرزند وجود دارد. تمایل با رقابت با هیچ کس را ندارد و پرتوقع است و می خواهد هر چه خواست برایش فراهم کنند.

محمد نگینی‌پور: آسیب‌ها و آفت‌های تک فرزندی یکی از معضلاتی ست که کارشناسان مختلف نسبت به تبعات آن در سالهای آتی بارها هشدار داده اند. برخی از خانواده ها به علت های مختلف از جمله مسئله پزشکی توانایی فرزندآوری ندارند و برای همین نمی توانند از موقعیت تک فرزندی خارج شوند. ولی برخی از خانواده ها به اشتباه تصورات غیرواقعی از تک‌فرزندی دارند و از آسیب‌های آن برای فرزند خود غافل هستند. به همین بهانه در گفت و گو با خانم سیما فردوسی به تبیین این معضل و مساله پرداختیم.

مسئله تک فرزندی چه آسیب هایی به دنبال دارد؟ برخی گمان دارند اگر یک فرزند داشته باشند تمرکز بیشتر و تربیت بهتری را در پی خواهد داشت. آیا از نظر شما این تصور درست است؟

فردوسی: تک فرزندی مشکلاتی به همراه دارد و این هم درست نیست که بگوییم هر تک فرزندی مشکلات بسیار زیادی دارد، کودکانی که تک فرزند نیستند دارای تجربه هایی در زندگی هستند که هیچ گاه نصیب کودکانی که تک فرزند هستند نمی شود. کودکانی که تک فرزند نیستند لحظاتی از غم یا شادی یا حتی رقابت سالم را با برادران و خواهران خود تجربه می کنند ولی این مسئله و این تجربه درباره در تک فرزندها وجود ندارند.

وقتی شما تک فرزند هستید، اصلا صحنه رقابت برای تان رقم نمی خورد، چون فرزند دیگری نیست که بخواهید با او رقابت کنید. حالا این مسئله در جامعه هم برای آن فرد تک فرزند وجود دارد. تمایل با رقابت با هیچ کس را ندارد و پرتوقع است و می خواهد هر چه خواست برایش فراهم کنند. تک فرزندها بسیار پرتوقع هستند و گاها فکر می کنند همه باید سر تعظیم برای شان فرود بیاورند.

* وضعیت خطرناک تک فرزند ها بعد از ازدواج!

حالا فکر کنید چنین فردی بزرگ شود و بخواهد ازدواج کند و صاحب خانواده شود. به احتمال زیاد یک آدم خود رأی به بار می آید. من فکر نمی کنم فرزند دوم برای خانواده آن‌چنان بار مالی زیادی داشته باشد تاجایی که تامین هزینه هایش توسط یک خانواده تک فرزندی غیر ممکن باشد. البته بار مالی دارد ولی خانواده با وجود تجربه فرزند اول می تواند مخارج و سختی های فرزند دوم را مدیریت کند. به دنیا آوردن فرزند دوم و... با وجود سختی هایی که دارد، نهایتا به نفع کل خانواده است.

البته تمام نیازهای فرزندان مالی نیست. بعضی از خانواده ها می گویند یک فرزند بیاورم، و هرچه می خواهد برایش تامین کنم. این طرز فکر درست نیست. کودکان باید بدانند در مقابل اعمال خوب شان پاداش می گیرند، و در مقابل کارهای ناپسندشان تنبیه می شوند و این مسئله موجب رشدشان در بزرگسالی می شود. این درست نیست که اگر کودک مان کار زشتی هم انجام داد بگوئیم چون تک فرزند است و تنهاست تنبیه ش نکنیم. نه این کار درست نیست. باید او را از تنهایی در بیاوریم.

بعضی از خانواده ها می گویند یک فرزند بیاورم، و هرچه می خواهد برایش تامین کنم. این طرز فکر درست نیست. کودکان باید بدانند در مقابل اعمال خوب شان پاداش می گیرند، و در مقابل کارهای ناپسندشان تنبیه می شوند و این مسئله موجب رشدشان در بزرگسالی می شود. والدین گاها تصور می کنند اگر با کودکان شان بازی کنند نیاز کودکان به بازی را تامین کرده اند، در صورتی که بچه نیازمند همبازی ای است که هم سن او باشد. بسیاری از فرزندان تک فرزند به والدین شان اعتراض می کنند چرا من تنها هستنم و برادر و خواهر ندارم. این یک نیاز هست که خود کودک حس می کنند.

البته ممکن است به خاطر مشکلاتی مثل مسئله پزشکی قادر به فرزندآوری مجدد نباشند. البته این افراد باید نحوه تربیت کودکان تک فرزند را آموزش ببینند و در این زمینه اطلاعات کسب کنند. پدر و مادرهایی که تک فرزند دارند نباید بدون استثنا به همه خواسته های فرزند خود رسیدگی و آن ها را تامین کنند، بلکه باید با او مثل کودکان دیگر که در اجتماع وجود دارد برخورد کنند و گاهی اوقات خواسته های شان را تامین نکنند. در هر کاری اگر افراط و تفریط کنیم قطعا مشکل پیش می آید. همه چیز باید در حد تعادل باشد.

* فاصله سنی مناسب بین فرزندان ۲_۳ سال است

فاصله سنی مناسب میان کودکان چقدر باید باشد؟ بعضی از برادر و یا خواهر ها با هم حتی یک دهه فاصله سنی دارند.

فردوسی: بهترین فاصله بین فرزندان ۲_۳ سال است تا بتوانند هم بازی هم باشند و هم دیگر را درک کنند. البته گاهی اوقات رعایت فاصله سنی ۲_۳ سال امکان پذیر نیست. البته اینکه با فاصله سنی بالاتر بچه بیاوریم بهتر از این است که کودکان مان تک فرزند باشد.

فردوسی: بهترین فاصله بین فرزندان ۲_۳ سال است تا بتوانند هم بازی هم باشند و هم دیگر را درک کنند. البته گاهی اوقات رعایت فاصله سنی ۲_۳ سال امکان پذیر نیست. البته اینکه با فاصله سنی بالاتر بچه بیاوریم بهتر از این است که کودکان مان تک فرزند باشد. البته برخی از والدین هم به خاطر تنبلی رو به تک فرزندی آورده اند. می گویند فرزند بیشتر زحمت دارد و سنی از ما گذشته است و بهانه تراشی می کنند. فکر می کنند چون یک فرزند بزرگ کرده اند وظیفه‌شان را انجام داده اند. باید والدین خودشان را از تنبلی خارج کنند. درست است که فرزندآوری زحمت دارد ولی در عوض لذت هایی هم در فرزندآوری وجود دارد. تنبلی را باید کنار بگذاریم.

آگهی تغییرات شرکت روستایی کوثر ناب برزک

شرکت تعاونی به شماره ثبت ۴۶۶۲ و شناسه ملی ۱۰۹۸۰۰۴۷۵۵۵ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۶/۰۹/۱۳۹۷ و نامه شماره ۲۵۴/۷۴۰/۳۴۲/۳/۲۰۵ مورخ ۰۷/۰۳/۱۳۹۸ اداره تعاون روستایی شهرستان کاشان تصمیمات ذیل اتخاذ شد: جواد سعد آبادی به کدملی ۱۲۶۰۹۲۰۹۲۵ ومحمد ترابی به کدملی ۱۲۶۲۹۰۳۶۰۲ به عنوان بازرسین شرکت برای مدت یکسال مالی انتخاب شدند. ترازنامه، گزارش حسابرسی و حساب سود و زیان سال ۹۶ شرکت مورد تصویب و تایید مجمع قرار گرفت

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری کاشان (۱۰۰۳۰۶۹)

آگهی تغییرات موسسه و کلای بین المللی بیان امروز

به شماره ثبت ۲۳۲۱۱ و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۷۲۷۰۶۰ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۹/۰۴/۰۲ و مجوز شماره ۹۹۹۹۸۰۰۰۴۶۲مورخ ۵/۶/۱۳۹۹ کانون وکلای دادگستری مرکز تصمیمات ذیل اتخاذ شد: محل شرکت در واحد ثبتی تهران به آدرس استان تهران - منطقه ۱۵، شهرستان تهران، بخش مرکزی، شهر تهران، محله کاووسیه، خیابان آفریقا، خیابان ناوک، پلاک ۱۶، طبقه اول، واحد شمالی کد پستی ۱۵۱۸۶۳۳۷۴۱ تغییر یافت و ماده مربوطه در اساسنامه بشرح فوق اصلاح گردید. عقیق قاجار رحیمی به شماره ملی ۰۴۵۲۵۷۷۳۵۷ با دریافت کلیه سهم‌الشرکه خود از صندوق مؤسسه از ردیف شرکا مؤسسه خارج گردید و سرمایه مؤسسه از مبلغ ۸۰۴۰۰۰۰۰ ریال به ۸۰۰۰۰۰۰۰ ریال کاهش یافت در نتیجه ماده مربوطه در اساسنامه بشرح مذکور اصلاح می گردد. اسامی شرکاء و میزان سهم الشرکه هریک بشرح ذیل میباشد: محمد رحمانی به شماره ملی ۰۰۶۰۲۷۱۳۴۵ دارای مبلغ ۷۹۶۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه نیلوفر حسینی به شماره ملی ۰۵۷۰۰۰۸۹۰۵ دارای مبلغ ۴۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران (۱۰۰۲۴۵۲)

آگهی تغییرات موسسه خدمات تحقیقاتی زنده یاد دکتر حسین پور

به شماره ثبت ۴۲۸۴۰ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۶۴۶۱۸۶ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۸/۰۷/۱۴ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: شرکت سرآمدان مدیریت علم و فناوری سلمانیان فارس به شناسه ملی ۱۴۰۰۴۵۳۱۰۶۹ به نمایندگی آقای علی قاری فینی به شماره ملی ۱۲۶۳۵۶۵۷۵۱ باپرداخت مبلغ ۶۱۰،۰۰۰ ریال به صندوق مؤسسه درزمره شرکاء مؤسسه درآمد. سرمایه مؤسسه از مبلغ ۱،۰۰۰،۰۰۰ ریال به ۱،۶۱۰،۰۰۰ ریال افزایش یافت وماده ۴ اساسنامه مؤسسه بشرح مذکور اصلاح گردید نام شرکاء میزان سهم الشرکه ۱- خانم صبا حسن پور به شماره ملی ۰۰۱۰۸۴۳۴۴۲ دارای مبلغ ۱۳۰،۰۰۰ ریال سهم الشرکه ۲- آقای روح اله دهقانی فیروزآبادی به شماره ملی ۴۴۸۹۷۵۲۳۳۴ دارای مبلغ ۵،۰۰۰ ریال سهم الشرکه ۳- آقای شهاب جمشیدی به شماره ملی ۰۵۲۰۰۶۲۶۸۱ دارای مبلغ ۵،۰۰۰ ریال سهم الشرکه ۴- آقای سید مهدی علوی به شماره ملی ۰۹۴۶۳۱۸۸۳۲ دارای مبلغ ۱۳۰،۰۰۰ ریال سهم الشرکه ۵- آقای محمدرضا برهان پناه موشکی به شماره ملی ۰۹۰۲۴۹۱۶۷۹ دارای مبلغ ۱۳۰،۰۰۰ ریال سهم الشرکه ۶- آقای محمد مهدی امامی به شماره ملی ۲۳۰۰۴۳۲۱۳۷ دارای مبلغ ۶۰۰،۰۰۰ ریال سهم الشرکه شرکت سرآمدان مدیریت علم و فناوری سلمانیان فارس به شناسه ملی ۱۴۰۰۴۵۳۱۰۶۹ دارای مبلغ ۶۱۰،۰۰۰ ریال

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران (۱۰۰۲۴۵۳)

آگهی تغییرات شرکت کیمیا زیست پارسیان شرکت سهامی خاص

به شماره ثبت ۳۰۶۸۷۰ و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۴۵۶۴۲۴ به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۹/۰۵/۱۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: آقای محمد مصلحی به شماره ملی ۰۳۸۵۱۶۲۵۱۰ به سمت رئیس هیئت مدیره آقای جعفر سواری به شماره ملی ۴۲۸۴۲۷۲۵۷۸ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره آقای وحید سقطچی به شماره ملی ۰۰۵۳۵۰۷۳۸۱ به سمت مدیر عامل و عضو هیئت مدیره آقای امیرحسین راد به شماره ملی ۴۳۱۰۷۹۷۸۹۱ به سمت عضو هیئت مدیره آقای محمود راد به شماره ملی ۰۸۵۹۲۴۷۱۱۲ به سمت عضو هیئت مدیره تعیین گردیدند. کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهدآور شرکت از قبیل چک، سفته، بروات، قراردادها و عقوداسلامی با امضاء مدیرعامل به همراه یکی از اعضای هیئت مدیره همراه با مهر شرکت معتبر می باشد.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران (۱۰۰۲۴۵۴)

امنیت شغلی کارگران زیر تیغ قراردادها
۹۷ درصد قراردادها موقت است

یکی از عمده‌ترین مشکلات حوزه کارگری، انعقاد قراردادهای موقت است؛ مشکلی که امنیت شغلی کارگران را با چالش مواجه کرده است.
مشکلات کارگری در کشور ما بسیار زیاد است، اما آنچه که حتی بیش از حقوق‌های ناچیز، کارگران را با چالش مواجه کرده، قراردادهای موقت است.
آنطور که فعالان کارگری می‌گویند تبصره ۲ ماده ۷ قانون کار باعث رواج این نوع قراردادها شده و شاهد این هستیم که افرادی که کار مستمر دارند همچون حسابداران، قرارداد موقت امضا می‌کنند و پس از اتمام قرارداد باید نگران این باشند که آیا کارفرما اقدام به تمدید قرارداد می‌کند یا خیر.
۹۷ درصد قراردادها موقت است
در این رابطه محمدرضا تاجیک فعال کارگری می‌گوید: قراردادهای موقت موجب شده کارفرما با سوءاستفاده از این موضوع، با بروز هر اتفاق یا مشکلی کارگر را تهدید به اخراج یا عدم تمدید قرارداد کند.
وی ادامه می‌دهد: در حال حاضر ۹۷ درصد قراردادهای موقت است؛ یعنی مدت زمان قراردادهای منعقد شده بین کارگر و کارفرما یک سال، ۶ ماه و یا کمتر است.
تاجیک می‌گوید: این موضوعی نیست که بتوان به راحتی از کنار آن گذشت زیرا بسیاری از مشاغل ما از لحاظ تیپ

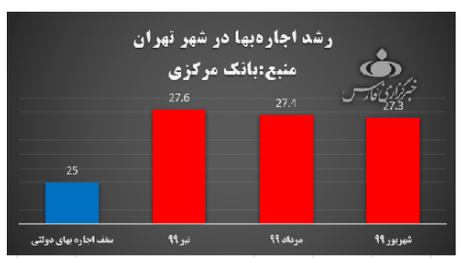


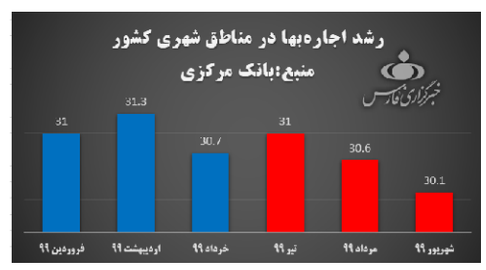
کاری مستمر هستند و وقتی قرارداد موقت امضا می‌کنند هیچ‌گونه امنیتی ندارند. وزارت کار باید راسا به این مساله ورود کند تا گشایش در امور کارگری داشته باشیم.
باید تشکل‌های مستقل کارگری تشکیل شود
خلائی که وجود دارد این است که اگر در کشور ما تشکل‌های مستقل و قدرتمند کارگری موجود بود، قطعاً چالش‌هایی که هم‌اکنون تبدیل به سنگ در مسیر فعالیت کارگران شده، وجود نداشت و یا اینکه کمتر بود.
اگر تشکل قوی کارگری داشتیم، کارگران با اعلام مشکلات خود به این تشکل هم امید و هم انگیزه برای کار کردن داشتند چرا که مطمئن بودند که در صورت بروز مشکل، نه تنها از سوی کارفرما تهدید به اخراج نمی‌شوند بلکه یک تشکل قدرتمند به حمایت از آنها خواهد پرداخت و جلوی استثمار این قشر را می‌گیرد.
در این رابطه حیدری فعال کارگری می‌گوید: متأسفانه بعضاً می‌بینیم که کارگر ارزان به خدمت گرفته می‌شود و به دلیل داشتن قرارداد موقت تهدید می‌شود که اگر دنبال حقوقش برود اخراج می‌شود از این رو قرارداد موقت ناامنی ایجاد می‌کند و باعث می‌شود کارگر نتواند حداقل‌های خود را مطالبه کند.
این کارشناس حوزه کار تاکید می‌کند: باید تشکل‌های قوی برای کارگران ایجاد شود تا جلوی این اتفاقات گرفته شود؛ تا زمانی که به تشکل‌های کارگری خود پر و بال ندهیم و آنها را مستقل نکنیم، مشکلات در حوزه کارگری حل نمی‌شود.
بر این اساس، باید توجه داشت که قراردادهای موقت نه تنها امنیت شغلی را برای ۹۷ درصد کارگران به خطر انداخته است بلکه زمینه استثمار و از بین رفتن حق و حقوق این قشر را نیز فراهم کرده است.
بنابراین علاوه‌بر اینکه وزارت کار باید راسا به این موضوع ورود کند بلکه باید زمینه ایجاد تشکل‌های قوی کارگری را فراهم کند تا چالش‌های این حوزه کمتر شود.

ناکامی دولت در ساماندهی بازار اجاره
رشد ۳۰ درصدی اجاره‌بها در تابستان امسال



در شرایطی که ستاد ملی مقابله با کرونا با مصوبه‌ای، افزایش سقف اجاره‌بهای در مناطق شهری کشور را محدود کرده بود، بررسی آمارهای رسمی نشان می‌دهد که شاخص رشد اجاره‌بها در شهرهای کشور بیش از سقف تعیین شده در مصوبه مذکور بوده است.
بازار مسکن در سال جاری ترک عادت نکرد و بار دیگر روند نابسامان سال‌های اخیر خود را پی گرفت. در این بین آوار شدن ویروس منحوس کرونا بر سر مردم، توان اقتصادی خانوارهای کشور را تحت تاثیر قرارداد تا شرایط اسف‌بار بازار مسکن بیش از گذشته بر دوش مردم سنگینی کند.
در چنین شرایطی، ۸ تیرماه سال جاری دولت به منظور حمایت از بازار اجاره وارد عمل شد و در قالب مصوبهٔ ستاد ملی مقابله با کرونا از تعیین سقف برای افزایش میزان اجاره‌بها واحدهای مسکونی خبر داد.
مطابق این مصوبه، میزان افزایش مقدار اجاره بها نباید از میزان تعیین شده دولتی یعنی سقف ۲۵ درصد در پایتخت، ۲۰ درصد در کلانشهرهای کشور و ۱۵ درصد برای سایر شهرهای کشور فراتر رود.
اکنون و پس از گذشت ۳ ماه از مصوبهٔ تعیین سقف اجاره‌بها توسط ستاد ملی مقابله با کرونا به بررسی تاثیرگذاری این تصمیم در بازار اجاره کشور می‌پردازیم.
*شاخص اجاره‌بها بیش از سقف تعیین شده دولت رشد کرده است
به استناد آمار ارائه شده از سوی بانک مرکزی، میزان رشد اجاره‌بها در مناطق شهری کشور در ۶ ماه ابتدایی سال جاری بین ارقام ۳۰٫۱ درصد و ۳۱٫۳ درصد در نوسان بوده است. بر اساس این آمار ، میزان رشد شاخص اجاره‌بها در مناطق شهری، پس از صدور مصوبه ستاد کرونا و در تیرماه، مردادماه و شهریورماه به ترتیب رقم ۳۱ درصد، ۳۰٫۶ درصد و ۳۰٫۱ درصد را تجربه کرده است، در حالیکه دولت افزایش اجاره بها بیش از ۲۵ درصد در تهران، ۲۰ درصد در کلانشهرها و ۱۵ درصد در سایر شهرهای کشور را ممنوع اعلام کرده بود.
بررسی این آمار در پایتخت نیز شایان توجه است. در شرایطی که دولت افزایش سقف اجاره‌بها در تهران را ۲۵ درصد اعلام کرده بود اما بررسی آمار بانک مرکزی مشخص کننده این امر است که شاخص نرخ اجاره‌بها پس از صدور مصوبه ستاد ملی مقابله با بیماری کرونا، در تیرماه به رقم ۲۷٫۶ درصد رسیده است و در مردادماه و شهریورماه نیز، به ترتیب ۲۷٫۴ درصد و ۲۷٫۳ درصد رشد را تجربه کرده است.
آمار ارائه شده از سوی بانک مرکزی به وضوح از تاثیر نداشتن سیاست دولت در زمینه بازار اجاره خبر می‌دهد و این نکته را یادآور می‌شود که برخورد دستوری با بازار مسکن نمی‌تواند به نتایج موفقیت آمیزی در این حوزه ختم شود.
*بسیاری از مستاجران به بستن قرارداد بیش از سقف تعیین شده یا تخلیه خانه مجبور شدند
به گزارش فارس، بررسی‌های انجام شده در ارتباط با دلایل تاثیر نداشتن سیاست تعیین سقف اجاره‌بها از نداشتن ضمانت اجرایی این طرح خبر می‌دهد. در همین راستا و به استناد گزارش‌های مردمی، بسیاری از موجران با وجود مصوبه دولت افزایش رقم اجاره‌بهای بیش از سقف تعیین را طلب کرده و در صورت پاسخ منفی مستاجران، حکم تخلیه را از شورای حل اختلاف دریافت کرده‌اند.
بر همین اساس، یکی از مخاطبین مستاجر فارس، با اشاره به اینکه پس از صدور مصوبهٔ ستاد ملی مقابله با کرونا، خود را برای بستن قرارداد جدید اجاره با افزایش اجاره‌بهای ۲۵ درصدی آماده می‌کردم، گفت:«صاحبخانه من در مراجعه برای بستن قرارداد جدید خواهان افزایش ۵۰ درصدی رقم رهن و اجاره شده و تاکید کرد، در شرایطی که میزان اجاره‌بها به رقم تعیین شده نزدیک نباشد، حکم تخلیه را ارائه می‌دهد.»
وی، در بیان اینکه با علم به مصوبه دولت در ارتباط با تعیین سقف اجاره‌بها از صادر نشدن حکم تخلیه مطمئن بودم، افزود:« در پایان قرارداد اجاره به ناگاه با حکم تخلیه شورای حل اختلاف مواجه شدم و در مراجعه به این شورا و ارائه مصوبه ستاد ملی مقابله با کرونا خواستار بازپس گیری حکم شدم اما شورا با ابراز بی اطلاعی گفت، باید واحد مسکونی را تخلیه کنم.»
این مخاطب فارس، در تشریح نداشتن ضمانت اجرایی برای مصوبه دولت در خصوص بازار اجاره، گفت:«موجر بنده علاوه بر اخذ حکم تخلیه، ما به ازای هر روزی که پس از قرارداد در واحد مسکونی مانده بودم مبلغ ۴۰۰ هزار تومان را از مبلغ رهن اینجانب کم کرد.»
اظهارات این مخاطب فارس، مشابه اظهارات بسیاری دیگر از مستاجران است که مجبور به افزایش رقم اجاره بها بیش از سقف تعیین شده دولت و یا تخلیه واحد مسکونی شدند.
*دولت ضمانت اجرایی برای تحقق تصمیم خود را در نظر نگرفت
در همین ارتباط، حمید بهزادی، کارشناس حوزه مسکن در توضیح دلایل موثر نبودن مصوبهٔ ستاد ملی مقابله با کرونا در ارتباط با بازار اجاره، گفت:« واضح است که نگاه مقطعی به بازار مسکن و اجاره و ارائه راهکارهای مُسکنی، نمی‌تواند به این بازار کمک کند. در حقیقت بدون توجه به ایرادات بنیادی بازار مسکن نظیر عرضه محدود و حضور تقاضاهای سرمایه‌ای نمی‌توان نسبت به ارائه راهکار برای سامان یافتن این بازار پر تلاطم امیدوار بود.»
این کارشناس حوزه مسکن، با اشاره به شیوع بیماری کرونا، بیان کرد: «به نظر می‌رسد دلیل اصلی ارائه مصوبه دولت برای تعیین سقف افزایش اجاره‌بها نا به سامانی بازار مسکن نبوده و شیوع کرونا، اصلی‌ترین دلیل این مصوبه است. حال آنکه دولت برای این مصوبه هیچ ضمانت اجرایی در متن آن در نظر نگرفته بود.»
بهزادی، در تشریح در نظر گرفتن ضمانت اجرایی این مصوبه عنوان کرد: «نحوه برخورد ارگان‌های اصلی ذی‌ربط در مصوبه مذکور مشخص کننده آن است که هماهنگی دولت با نهادهای درگیر در حداقلی‌ترین حالت ممکن بوده است. زیرا در بسیاری از پرونده‌ها شاهد صدور احکام تخلیه بودیم و آمار بانک مرکزی نیز گواه این مدعی است.»
بررسی‌های میدانی انجام شده در حوزه تاثیر مصوبهٔ دولت در ارتباط با بازار اجاره و همچنینی آمار و ارقام موجود در این حوزه مشخص کننده آن است که دولت در کاهش فشار اقتصادی وارد شده به مردم از طریق تامین مسکن در دوران کرونا موفق عمل نکرده و هیچ ضمانت اجرایی برای تحقق سیاست‌های مد نظر خود اعمال نکرده است.





سوءاستفاده دولت از بازار بورس



عضو هیئت رئیسه مجلس شورای اسلامی گفت: دولت بعضاً سوءاستفاده‌هایی از بازار بورس به نفع خودش دارد که به زودی مجلس تصمیمات جدی برای ساماندهی این بازار اتخاذ می‌کند.
حسینعلی حاجی‌دلیگانی با اشاره به اقدامات مجلس برای ساماندهی بازار بورس، اظهار داشت: در مجلس اقدامات خوبی برای بهبود بازار بورس انجام و جلسات متعددی در این زمینه برگزار شده است.
وی بیان کرد: مجلس شورای اسلامی زوایای مختلف بازار بورس را مورد بررسی و خلأها و نقاط ضعف آن را شناسایی کرده است اما با وجود این، هنوز در مدیریت بازار بورس مشکلاتی وجود دارد.
عضو هیئت رئیسه مجلس شورای اسلامی تصریح کرد: نکته دیگری که در این زمینه وجود دارد، آن است که دولت در برخی از مقاطع از بازار بورس به نفع خودش سوءاستفاده می‌کند.
حاجی‌دلیگانی افزود: زمانی که دولت می‌خواهد سهام خودش را به فروش برساند، با همکاری برخی از سهامداران عمده قیمت آن سهام را افزایش می‌دهد و زمانی که سهام خود را عرضه کرد و به فروش رساند، بازار را رها می‌کند تا قیمت‌ها سقوط کند.
وی گفت: در واقع از این طریق، دولت سهام‌های خودش را با قیمت گزافی به فروش می‌رساند اما مردم که این سهام‌ها را خریداری می‌کنند، دچار ضرر و زیان می‌شوند.
نماینده مردم شاهین‌شهر در مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه متأسفانه دولت بازار بورس را کاملاً رها کرده است، اظهار داشت: مجلس جلساتی را برای ساماندهی بازار بورس برگزار کرد اما اگر شرایط به همین منوال ادامه پیدا کند، مجلس به زودی تصمیمات جدی‌تری برای ساماندهی بازار بورس اتخاذ می‌کند.

۱۲ اصلاح مهم در بودجه ۱۴۰۰



رئیس کمیسیون برنامه و بودجه با بیان اینکه برای اصلاح ساختار بودجه، دولت باید به مجلس لایحه تقدیم می‌کرد، گفت: در کمیسیون طرحی را آماده کردیم که در آن ۱۲ مورد برای بودجه ۱۴۰۰ دیده شده است.
حمیدرضا حاجی بابایی، رئیس کمیسیون برنامه و بودجه مجلس، در گفتگو با خبرنگار مهر، درباره تاکید رهبر انقلاب برای اصلاح ساختار بودجه و بی برنامگی دولت در این زمینه گفت: درباره اصلاح ساختار بودجه در مجلس جلساتی داشته‌ایم. به اعتقاد مجلس برای این اصلاح ساختاری بودجه، دولت باید لایحه‌ای را به مجلس تقدیم می‌کرد اما این اتفاق نیفتاد.
وی با بیان اینکه کمیسیون برنامه و بودجه در حال آماده سازی یک طرح برای اصلاحات بودجه ۱۴۰۰ است، ادامه داد: در این طرح، ۱۲ مورد مهم که باید در بودجه دیده شود را مطرح کرده‌ایم این موارد از مالیات گرفته تا شفافیت در هزینه‌ها و درآمدها را شامل می‌شود. هماهنگی‌هایی نیز با دولت انجام شده و امیدواریم که به یک جمع بندی خوبی برسیم و بتوانیم در بودجه ۱۴۰۰ چندین اصلاح را داشته باشیم.
رئیس کمیسیون برنامه و بودجه مجلس خاطر نشان کرد: این طرح به زودی به صحن مجلس می‌آید.

خبر

تراز تجاری ایران در نیمه اول امسال به منفی ۳.۲ میلیارد دلار رسید

رئیس کل گمرک ایران گفت: مبادلات تجاری ۶ ماهه ایران با کشورهای خارجی به ۳۰ میلیارد و ۳۴۹ میلیون دلار رسید.
مهدی میراشرفی، معاون وزیر اقتصاد و رئیس کل گمرک ایران در تشریح تجارت خارجی کشور در نیمه اول سال، اظهار داشت: مبادلات تجاری ایران با کشورهای خارجی در ۶ ماهه نخست سال جاری به ۳۰ میلیارد و ۳۴۹ میلیون دلار و ۶۲ میلیون و ۸۴۲ هزار تن رسید.
رئیس کل گمرک ایران با اعلام این خبر گفت: سهم صادرات قطعی کالاهای غیرنفتی به استثنای نفت خام، نفت کوره و نفت سفید و همچنین بدون احتساب صادرات از محل تجارت چمدانی در این مدت بالغ بر ۴۶ میلیون و ۳۱۸ هزار تن به ارزش ۱۳ میلیارد و ۵۶۶ میلیون دلار بود که بنزین همچنان در صدر کالاهای صادراتی کشور در نیمه نخست امسال قرار دارد و پلی‌اتیلن، گرید فیلم، متانول و اوره بعد از بنزین ۴ قلم نخست کالای صادراتی کشور بودند.
وی در خصوص مقاصد صادراتی کشور اظهار داشت: پنج کشور عمده صادراتی ایران در نیمه نخست سال، به ترتیب چین با ۱۳ میلیون و ۱۱۱ هزار تن کالا به ارزش بیش از ۳ میلیارد و ۷۰۹ میلیون دلار و سهم ۲۷٫۳ درصدی، عراق با ۹ میلیون و ۲۸۱ هزار تن به ارزش ۲ میلیارد و ۹۷۱ میلیون دلار و سهم ۲۱٫۹ درصدی، امارات متحده عربی با ۷ میلیون و ۱۶۴ هزار تن به ارزش یک میلیارد و ۹۳۳ میلیون دلار و سهم ۱۴٫۲ درصدی، افغانستان با ۳ میلیون و ۳۳۲ هزار تن به ارزش یک میلیارد و ۱۰۳ میلیون دلار و سهم ۸٫۱ درصدی و ترکیه با یک میلیون و ۴۴۹ هزار تن به ارزش ۷۳۱ میلیون دلار و سهم ۵٫۳ درصدی بودند.
میراشرفی تصریح کرد: مجموع صادرات کشور با این ۵ مقصد، ۱۰ میلیارد و ۴۴۸ میلیون دلار است که از لحاظ وزنی بیش از ۷۲ درصد و از لحاظ ارزش بیش از ۷۴ درصد صادرات را به خود اختصاص داده است.
وی افزود: واردات کالا از کشورهای خارجی نیز طی شش ماهه نخست امسال به ۱۶ میلیون و ۵۲۴ هزار تن به ارزش ۱۶ میلیارد و ۷۸۳ میلیون دلار رسید.
میراشرفی در ادامه گفت: چین با صدور ۱ میلیون و ۵۹۹ هزار تن کالا به ارزش ۴ میلیارد و ۲۹۵ میلیون دلار و سهم ۲۵٫۶ درصدی، امارات متحده عربی با صدور دو میلیون و ۱۱۷ هزار تن کالا به ارزش ۳ میلیارد و ۹۶۱ میلیون دلار و سهم بیش از ۲۳ درصدی، ترکیه با صدور ۲ میلیون و ۴۰۲ هزار تن کالا به ارزش یک میلیارد و ۸۱۴ میلیون دلار و سهم ۱۰٫۸ درصدی، هند با صدور یک میلیون و ۲۶۷ هزار تن کالا به ارزش یک میلیارد و ۹۷ میلیون دلار و سهم ۶٫۵ درصدی و آلمان با صدور ۷۷۲ هزار تن کالا به ارزش ۸۳۵ میلیون دلار و سهم ۵ درصدی، پنج کشور عمده صادرکننده کالا به ایران بودند که جمعا ۸ میلیون و ۱۶۰ هزار تن کالا به ارزش ۱۲ میلیارد و ۳ میلیون دلار به کشورمان کالا صادر کردند که از لحاظ وزنی حدود ۵۳ درصد و از لحاظ ارزش حدود ۷۰ درصد کل واردات کشور را به خود اختصاص دادند.
به گفته وی با اصلاح ورود کالاها به کشور، بیش از ۷۰ درصد کالاهای وارداتی، کالای اساسی است و مابقی نیز عمدتا مواد اولیه، ماشین الات و قطعات و اجزای تولید هستند.

سرمایه در گردش و تامین مواد اولیه ۲ مشکل اصلی واحدهای تولیدی

رئیس کمیسیون اقتصادی اتاق اصناف تهران گفت: سرمایه در گردش و تامین مواد اولیه مشکل اصلی واحدهای صنفی تولیدی است.
علی اژدرکش در مورد مشکلات واحدهای تولیدی اصناف گفت: افزایش قیمت ارز مشکلات زیادی را در بخش تامین مواد اولیه برای واحدهای تولیدی بوجود آورده است و وابستگی مواد اولیه به نرخ ارز شرایط ناپایداری را برای تولید رقم زده است.
رئیس کمیسیون اقتصادی اتاق اصناف تهران افزود: افزایش قیمت ارز و بخشنامه ها و تصمیمات بانک مرکزی باعث مشکلاتی در تامین مواد اولیه و به عبارتی کمبود آن شده است و این مسائل موجب افزایش قیمت مواد اولیه شده است.
این فعال اقتصادی بیان داشت: شرایط فعلی اقتصادی باعث شده تا خریدهای اصناف به صورت نقدی انجام شود و خرید به شیوه سابق و اعتباری وجود ندارد لذا خرید نقدی نیازمند سرمایه در گردش است و با توجه به افزایش قیمت ارز و افزایش قیمت مواد اولیه واحدهای تولیدی صنوف نیازمند افزایش چند برابری سرمایه در گردش هستند.
وی افزود: افزایش سرمایه در گردش نیز برای واحدهای تولیدی با توجه به شرایط فعلی اقتصاد و عدم حمایت امکان پذیر نیست.
اژدرکش با بیان اینکه شرایط اقتصادی، افزایش قیمت ارز و کاهش ارزش پول ملی قدرت خرید مردم را کاهش داده است گفت: با کاهش قدرت خرید مردم اصناف ضعیف تر می شوند و این موضوع مشکل اقتصادی عدیده ای را بوجود خواهد آورد.
وی بیان داشت: دولت باید تامین مواد اولیه تولید را از واردات هر کالای دیگری متمایز کند و بر این اساس هر آنچه که در تامین مواد اولیه خدشه وارد می کند را باید کنار بزند.
اژدرکش با تاکید بر تقویت داشته های فعلی بیان داشت: لذا ضمن حفظ ثبات بازار و تامین مواد اولیه باید نگاه خود را به تامین سرمایه در گردش واحدهای تولیدی معطوف کنیم تا واحدهای صنفی و تولیدی در شرایط سخت فعلی اقتصاد بتوانند به فعالیت خود ادامه دهند.

هژمونی آمریکا در گرداب انتخابات ۲۰۲۰



یکی از سؤالات جدی که هم اکنون مطرح است جایگاه آمریکا در دنیا پس از انتخابات ۲۰۲۰ است؛ اگر یک انتقال قدرت هوشمندانه در انتظار آمریکا نباشد واقعاً چگونه می‌توان انتظار داشت که دنیا به اعتبار و جایگاه واشنگتن اعتماد کند؟
مهدی پورصفا: «آمریکا در آستانه جنگ داخلی است»؛ این عبارتی نیست که از سوی یک شخصیت مخالف با آمریکا بیان شده باشد. این توصیف وضعیت امروز ایالات متحده توسط «توماس فریدمن»، روزنامه‌نگار با سابقه روزنامه نیویورک‌تایمز در گفت‌وگو با شبکه خبری سی.ان.ان است. با نگاهی به تحولات چند ماه اخیر در ایالت‌های مختلف آمریکا می‌توان به این جمع‌بندی رسید که نگرانی فریدمن یک توصیف اغراق آمیز از وضعیت فعلی نیست. رژه مداوم طرفداران مسلح ترامپ در شهرهایی همچون لوئیزیانا و میشیگان این نگرانی را به وجود آورده که شاید با گسترده‌تر شدن اختلاف نظر بین دو کاندیدای دموکرات و جمهوری‌خواه شاهد آغاز نبرد مسلحانه خیابانی در خیابان‌های آمریکا نیز باشیم.
پیش‌بینی این که شدت درگیری بین دو طرف تا چه اندازه سنگین باشد ممکن نیست اما از همین الان برخی این گمانه جدی را مطرح کرده‌اند که نتیجه انتخابات نه در صندوق‌های رأی بلکه در دادگاه‌های ایالتی، استیناف و یا حتی دیوان عالی ایالات متحده آمریکا رقم خواهد خورد؛ مرجعی قضایی که به لطف مرگ «روث گینزبرگ» هم اکنون در آستانه مصادره کامل توسط جمهوری‌خواهان قرار گرفته است. صرفنظر از این که چنین نبردی چه بر سر حاکمیت واحدی به نام ایالات متحده می‌آورد، سئوال اینجاست که چرا نظام انتخاباتی ایالات متحده تا این اندازه دارای پتانسیل اختلاف و تنش است و شاید سئوال مهم‌تر این باشد که این تنش بی‌سابقه چه بر سر جایگاه کنونی آمریکا خواهد آورد؟

*الکترال کالج‌هایی که رییس‌جمهور تعیین می‌کنند

نکته اصلی برای درک جدال‌های فعلی بر سر انتخاب رئیس‌جمهور آمریکا این است که اساساً نظام انتخاباتی این کشور بر اساس نظم فدرالی بنیان گذاشته شده است. بر خلاف درک عمومی بسیاری از شهروندان کشورهایی با حاکمیت مرکزی یکپارچه در ایالات متحده شما شاهد پنجاه سیستم متفاوت قانونی، سیاسی و حتی اقتصادی هستید که برای شکل‌گیری یک اتحاد یکپارچه بخشی از حقوق خود را در قالب نهادهای فدرال به دولت مرکزی واگذار کرده‌اند.
در این میان رییس قوه مجریه نیز نه با رأی مستقیم مردم بلکه با رأی اکثریت نمایندگان تمام ایالت‌ها به قدرت خواهد رسید. آرایی که ما آن را با نام «الکترال کالج» می‌شناسیم. آرای هر ایالت شامل تعداد نمایندگان هر ایالت در مجلس نمایندگان و سنا است. سهمیه هر ایالت در مجلس نمایندگان بر اساس جمعیت آن ایالت و سهم آن در مجلس سنا به صورت مساوی و برای هر ایالت دو نفر تعیین می‌شود.
این نوع سیستم تقسیم‌بندی به این دلیل از سوی بنیانگذاران ایالات متحده باب شد تا ایالات‌های کوچکتر به طور کامل در روند تصمیم گیری حذف نشوند. به عنوان مثال ایالت داکوتای جنوبی جمعیتی نزدیک به هفتصد هزار نفر دارد که تنها شامل یک نماینده در مجلس نمایندگان می‌شود اما همین ایالت دو نماینده در مجلس سنا دارد به این ترتیب تعداد الکترال کالج‌های این ایالت به ۳ عدد می‌رسد. در طرف مقابل ایالت کالیفرنیا با جمعیتی نزدیک به چهل میلیون نفر، پنجاه و پنج کالج الکترال دارد. بنابراین تقسیم آرای ایالتی صرفاً تابع جمعیت نیست و به همین دلیل گاه رئیس جمهوری در آمریکا به قدرت می‌رسد که آرای مردمی کمتری نسبت به بازنده دارد. از آنجا که ایالت‌های کم‌جمعیت آمریکا اغلب جمهوری‌خواه هستند در سال‌های بعد از جنگ جهانی دوم تنها دو رئیس جمهور جمهوری‌خواه، یعنی دونالد ترامپ و جورج بوش پسر با آرای کمتر مردمی وارد رقابت‌های انتخاباتی شده‌اند.
ماجرا زمانی پیچیده‌تر می‌شود که ایالت‌ها الگوهای متفاوتی برای تعیین الکترال کالج‌های خود دارند. در برخی از ایالت‌ها کسی که اکثریت آرای مردم را بدست آورد صاحب آرای الکترال کالج خواهد شد و در برخی ایالت‌ها آرای الکترال به نسبت آرای مردمی تقسیم می‌شود.
البته این سیستم انتخاب دو مرحله‌ای اعتراض بسیاری را در آمریکا برانگیخته و ایده‌های مختلفی برای اصلاح آن مطرح شده که تاکنون به جایی نرسیده است.

* چرا ترامپ با رأی گیری پستی مشکل دارد

یکی دیگر از چالش‌های مهم در این دوره از انتخابات رای گیری پستی است. این نوع از رای گیری اساساً روش متداولی در دوره‌های گذشته نیز محسوب می‌شده و شهروندان آمریکایی که مایل به حضور در حوزه‌های رای گیری نباشند می‌توانند از این طریق رأی خود را مطرح کنند.
در این میان و در این دوره به دلیل بیماری کرونا و احتمال انتقال ویروس، تعداد فراوانی از مردم آمریکا به دنبال استفاده از این نوع رای گیری هستند. در حقیقت می‌توان گفت که رای گیری از مردم آمریکا برای انتخابات ریاست‌جمهوری از هم‌اکنون آغاز شده و پیش‌بینی می‌شود تا سیزدهم آبان ماه سی درصد از واجدین شرایط آرای خود را از طریق صندوق پست ارسال کنند.
از آنجا که شمارش آرای پستی همانند سایر آرا پس از پایان زمان رای گیری آغاز می‌شود و اولویت با شمارش رأی‌های صندوق خواهد بود، اعلام نتایج آرای پستی بسیار دیرتر صورت می‌گیرد. به عنوان مثال در دوره قبلی انتخابات ریاست جمهوری اعلام این آرا یک ماه بعد پایان انتخابات صورت گرفت.
ترامپ مدعی است که این زمان طولانی می‌تواند زمینه را برای تقلب در انتخابات فراهم کند. از سوی دیگر ارسال آرا به صورت پستی ترامپ را از مهم‌ترین ابزار خود که همان موج‌سازی توده‌ای از طریق سخنرانی و مناظره‌های تلویزیونی است تا حدود زیادی محروم می‌کند. از همین رو وی با تمام قدرت کوشید تا به نحوی شرکت ملی پست آمریکا را برای انجام این وظیفه ناتوان کند. حتی جمهوری‌خواهان سنا بودجه ۲۵ میلیارد دلار در نظر گرفته شده برای شرکت پست آمریکا را وتو کردند.
علی رغم تمام این اقدامات آرای پستی می‌تواند نقش سرنوشت‌سازی در انتخابات آینده ریاست جمهوری آمریکا ایفا کند.

*انتخاباتی که نفس آمریکا را حبس خواهد کرد

حتی اگر آمریکا بتواند مسیر پر فراز و نشیب موجود برای انتخاب الکترال کالج‌ها و انواع و اقسام درگیری‌های حقوقی را پشت سر بگذارد، سؤال اساسی اینجاست که درگیری‌های احتمالی می‌تواند چه تاثیری بر جایگاه این کشور در صحنه بین‌الملل بگذارد.
پاسخ به این سئوال چندان ساده نیست. واقعیت این است که آمریکا در طول تاریخ حاکمیت خود به خصوص از زمان جنگ جهانی اول به این سو که در قامت یک ابر قدرت جهانی ظاهر شده همواره با چنین بحران‌هایی روبه‌رو شده است.
از جمله این موارد می‌توان به چالش‌های نژادی در دهه شصت میلادی اشاره کرد که منجر به شورش‌های معرفی همچون شورش خیابان «واتس» در شهر دیترویت شد. با این حال بحرانی که ظاهراً این بار ایالات متحده را درگیر خود کرده بسیار عمیق‌تر از موارد گذشته است.
تغییرات بنیادین در حوزه اقتصاد و شکاف عمیق طبقاتی سبب شده فضای دو قطبی تشکیل شده در آمریکا بی‌سابقه باشد. این همان مسئله است که جنس نگرانی کارشناسان و روزنامه‌نگاران آمریکایی را متفاوت با قبل کرده است.
در طول ۲۰ سال گذشته جامعه آمریکا به سمت نوعی دوقطبی حاد حرکت کرده است. مهم‌ترین جلوه این دو قطبی در شکاف بین طرفداران حزب دموکرات و جمهوری‌خواهان است. در دهه ۱۹۶۰ تنها ۵ درصد دموکرات‌ها و جمهوری‌خواهان نسبت به ازدواج فرزندان خود با شخصی از طرف مقابل حساسیت داشتند اما در شرایط فعلی بر طبق نظرسنجی موسسه تحقیقات مذهبی آتلانتیک ۳۵ درصد از جمهوری‌خواهان و ۴۵ درصد از دموکرات‌ها نسبت به این مسئله ابراز ناراحتی کرده‌اند.
بر اساس تحقیقات دانشگاه "وندربیلت" بسیاری از طرفداران دو آتشه دموکرات‌ها و جمهوری‌خواهان علاقه دارند تا معارضان طرف مقابل خود را به شکل حیوان تصور کنند؛ تصوری که می‌تواند در توجیه هرگونه خشونتی علیه طرف مقابل نقش اساسی داشته باشد.
در صورت ادامه یافتن این فضا می‌توان با قاطعیت گفت که تصور جهانیان از آمریکا دچار آسیب اساسی خواهد شد و آن تصویری که پس از جنگ جهانی دوم بخصوص در برخی کشورهای غربی از ایالات متحده ایجاد شده، به‌هم خواهد ریخت؛ تصویری که پیش از این با ویروس کرونا نیز آسیب دیده بود. در حالی که اصلی‌ترین رقیب آمریکا یعنی چین توانسته است ویروس کرونا را در حداقل زمان ممکن مهار کند، هنوز کرونا در ایالات متحده هنوز در حال گرفتن بیشترین تلفات است و به نظر می‌رسد تعداد آن‌ها تا ۲۵۰ هزار نفر افزایش پیدا کند.
از سوی دیگر گرایش‌های جدی درباره واگرایی از نظام ایالات متحده وجود دارد. حتی در صورتی که بعد از این بحران، بایدن بتواند کنترل امور را در دست بگیرد، بازگشت اطمینان به میان متحدان آمریکا کار سختی خواهد بود. به عنوان مثال آلمان از هم‌اکنون به دنبال ایجاد نوعی همکاری با پکن و مسکو برای ایجاد تعادل در نظام جهانی است. کشورهایی همانند هند و ژاپن نیز برای عضویت در شورای امنیت سازمان ملل متحد اعلام آمادگی کرده‌اند.
سؤال اینجاست، یک رئیس جمهور برخواسته از بحران مشروعیت در داخل ایالات متحده چگونه می‌تواند تمام این موارد را رفع و رجوع کند؟

*نبرد در هرج و مرج

البته در این صورت هم آمریکا هنوز ذخایری از قدرت نظامی و اقتصادی در اختیار دارد تا بتواند هیمنه خود را بر بخش‌هایی از دنیا حفظ کند اما مشکل اینجاست که این ابزارها نیز به سرعت در حال فرسایش است.
چین با تمام قدرت در حال افزایش توان نیروی دریایی خود است و حجم تولید ناخالص این کشور که در سال ۲۰۲۸ از آمریکا فراتر می‌رود و این توان را به چین می‌دهد که توان نظامی خود را در دریا و آسمان به سطح آمریکا برساند. هم‌اکنون چین دارای تنها یک ناو هواپیما بر است اما بنا دارد تا سال ۲۰۳۰ این تعداد را به ۵ عدد برساند.
آمریکا علاوه بر این با مشکلات فراوانی در غرب آسیا و همچنین اروپای شرقی روبه‌رو است و باید برای حفظ توانمندی‌های خود سرمایه‌گذاری‌های سنگینی را انجام دهد. به طور حتم نگه داشتن توان یک کشور در چنین سطحی چندان دور از انتظار نیست اما یک کشور چندپاره توان کمتری برای این کار دارد.
بسیاری از کارگران سفیدپوست آمریکایی دیگر تمایلی برای پرداخت مالیات برای نبرد در بیرون از مرزهای آمریکا ندارند و این مساله‌ای است که حتی بایدن گلوبالیست را مجبور به رعایت برخی از ملاحظات خواهد کرد. علاوه بر این و به احتمال زیاد استفاده از نیروی نظامی و همچنین پلیس‌های نظامی برای برخورد با شورش‌های احتمالی عملاً مهم‌ترین ابزار پروپاگاندای آمریکا برای اثرگذاری بر سایر جوامع را خواهد گرفت. کما اینکه هم‌اکنون میزان نفوذ نرم ایالات متحده برای تبلیغ استانداردهای حقوق بشری با مشکل روبه‌رو است. در این میان شاید حتی سرمایه‌گذاران بین‌المللی نیز حرکت به سمت چین را به عنوان یک گزینه جدی ارزیابی کنند.
جالب اینجاست که بین وضعیت فعلی آمریکا و یک کشور دیگر می‌توان شباهت جالبی پیدا کرد، آن هم کشور فرانسه قبل از جنگ جهانی دوم است. در آن زمان نیز چند پارگی فرانسه در عرصه اجتماع موجب شکست سریع آن در جنگ جهانی دوم شد. منتها این بار آمریکا با خطری بیرون از مرزهای خود درگیر نیست بلکه مشکل اصلی تهدیدی است که از درون در حال سست کردن پایه‌های قدرت آمریکا است.

اروپایی‌ها را در حمایت از صدام مواخذه نکردیم، امروز زبانشان دراز است



نویسنده «حکایت‌های کمال» می‌گوید: من شأن رسمی ندارم اما به عنوان یک شهروند اطمینان دارم اگر ما بلافاصله بعد از پایان دفاع مقدس، حمایت اروپایی‌ها از رژیم صدام در جنگ علیه ایران را پیگیری حقوقی می‌کردیم، حالا اینقدر گستاخ و طلبکار نبودند.
محمد میرکیانی، نویسنده کودکان و نوجوانان و خالق آثاری چون «حکایت‌های کمال» و «قصه ما مثل شد»، کتابی با عنوان «قصه خانه ما» در سال ۱۳۶۹ منتشر کرد که در آن مجموعه داستان، صدام به عنوان جنایتکار جنگی، محاکمه و اعدام می‌شود.
او حالا بعد از ۳۰ سال از انتشار این مجموعه داستان به خبرنگار ما می‌گوید: «من این مجموعه داستان را در آبان ۱۳۶۲ نوشتم و اولین قصه‌ای بود که صدام در آن محاکمه و به اعدام محکوم می‌شد.»
میرکیانی که سال‌ها سردبیر قصه ظهر جمعه بود، ادامه می‌دهد: «بعد از پایان جنگ، باید کشورهایی که از صدام حمایت کردند، مواخذه می‌شدند و به کشورمان غرامت می‌دادند، اما به نظرم، قوای سه‌گانه کشورمان در این باره کوتاهی کردند و حالا بعد از این همه سال، نه تنها زبان آن‌ها دراز و طلبکارانه است، بلکه ما را به خاطر این خویشتنداری ۴۰ ساله تنبیه هم می‌کنند!»
نویسنده «قصه ما مثل شد» با بیان این که ما باید به نسل‌های آینده پاسخگو باشیم، اظهار می‌دارد: «هنوز آلمانی‌ها به خاطر کشتار یهودیان، خودشان را مدیون صهیونیست‌ها می‌دانند و از این کشور اشغالگر حمایت می‌کنند. علاوه بر این حمایت، دارند غرامت هم به اسراییل می‌دهند. این در حالی است که انگلیس، فرانسه و آلمان که از حقوق بشر صحبت می‌کنند، همیشه پشت سر متجاوزان بوده‌اند. یک روز در حمایت از صدام و امروز در حمایت از عربستان برای بمباران یمن و کشتار کودکان این کشور، حامی رژیم‌های متجاوز هستند.»
این نویسنده پیشکسوت می‌افزاید: «این‌ها باید به خاطر پشتیبانی‌ها و حمایت‌های نظامی از صدام و رژیم بعث در حمله و تجاوز به ایران، مؤاخذه می‌شدند، اما چون سران کشور ما پیگیر این مسأله نبودند، آن‌ها گستاخ‌تر و بی‌پرواتر شدند. اگر ایران این کار را می‌کرد، ولو به نتیجه نمی‌رسید، زبان اروپایی‌های تمامیت‌خواه علیه کشورمان کوتاه می‌شد.»
میرکیانی با بیان این که هرچه کوتاه می‌آییم اروپایی‌ها پرروتر می‌شوند، می‌گوید: «همین حالا هم می‌شود به بهانه سالگرد آغاز حمله عراق به ایران و حمایت از صدام، سفرای سه کشور اروپایی را که همیشه از ما طلبکارند، اما در واقع از ۴۰ سال قبل بدهکار ما هستند، احضار کرد. آن‌ها حامی صدام بودند و حمله شیمیایی صدام به حلبچه و شهرهای ایران و موشکباران و خسارت به ما را محکوم نکردند؛ در حالی که سازمان ملل، صدام را متجاوز دانست و کسی که از او حمایت کرده، باید مورد مواخذه واقع شود.»
این نویسنده کودکان و نوجوانان اظهار می‌دارد: «سکوت کشور ما در این سال‌ها آن‌ها را جری‌تر کرده و همین طلبکاری، اروپایی‌ها را پیش رانده است. این که ما الآن چنین وضعیتی داریم، جریمه سکوت ما در برابر حمایت‌های اروپا از صدام است.»
میرکیانی که با خبرنگار فارس تماس گرفته بود، تأکید می‌کند: «من، نویسنده‌ام و شأن رسمی ندارم، اما به عنوان یک شهروند به رفتار کشورم در برابر گستاخی‌های اروپا گلایه‌مندم؛ چون ما باید در قبال سکوت کشورمان نسبت به حامیان صدام به نسل آینده توضیح بدهیم.»
میرکیانی درباره سه داستان دفاع مقدسی کتاب «قصه خانه ما» می‌گوید: «عنوان یکی از آن مجموعه داستان‌ها «قصه خانه ما» و نام کتاب هم همین بود. به نظرم می‌شود به راحتی از آن قصه‌ها، انیمیشن ساخت و از قالب‌های روز برای انتقال داستان‌های این کتاب بهره برد. من، پیگیر تجدید چاپ کتاب بعد از ۳۰ سال نبودم؛ چون ترجیح می‌دهم هنرمندان حوزه انیمیشن، سروقت این اثر بروند و روی قصه‌های کتاب کار کنند.»

آگهی تغییرات موسسه انجمن یوزپلنگ ایرانی
به شماره ثبت ۱۳۶۴۰ و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۵۱۶۸۷۸ به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۸/۰۹/۲۴ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: شیرین سلیمانی شایسته به شماره ملی ۰۰۱۴۹۱۵۸۳۹ (عضو علی البدل هیئت مدیره) جایگزین بهنام احسان‌بخش به شماره ملی ۰۶۴۰۱۵۳۷۱۲ (عضو اصلی هیات مدیره) برای الباقی مدت تصدی به سمت عضو اصلی هیئت مدیره انتخاب شدند. سمت اعضای هیئت مدیره و مدیر عامل موسسه به شرح ذیل میباشد: مرتضی پور میرزای با شماره ملی ۰۰۱۱۰۷۵۵۲۱ به سمت مدیر عامل خارج از اعضای هیئت مدیره و عطیه سادات تک تهرانی با شماره ملی ۰۰۸۲۴۲۴۷۷۲ به سمت خزانه دار و پریسا خالقی ملاطی با شماره ملی ۲۷۰۰۰۸۴۵۱۹ به سمت رئیس هیئت مدیره و نوید قلی خانی به شماره ملی ۰۰۸۳۷۰۶۶۲۳ به سمت عضو اصلی هیئت مدیره و سحر دادخواه با شماره ملی ۱۲۷۰۰۵۱۲۸۸ به نائب رئیس هیئت مدیره و شیرین سلیمانی شایسته با شماره ملی ۰۰۱۴۹۱۵۸۳۹ به سمت عضو اصلی هیئت مدیره برای الباقی مدت تصدی انتخاب گردیدند. کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهدآور شرکت از قبیل چک، سفته، برات، قراردادها و عقود با امضای دو نفر از سه نفر (رئیس هیئت مدیره، خزانه دار، مدیر عامل (همراه با مهر موسسه و اوراق عادی و اداری با امضای مدیرعامل به تنهایی همراه با مهر موسسه معتبر خواهد بود.
سازمان ثبت اسنادواملاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران (۱۰۰۲۴۵۷)

آگهی تغییرات شرکت تعاونی مسکن کارگران صنایع بسته بندی ایران
به شماره ثبت ۳۸۴۰۷ و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۸۳۸۲۵۵ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۵/۱۱/۲۵ ومجوز شماره ۹۵۲/۱۵/۳۸۲۴۶۳ مورخ ۱۳۹۵/۱۲/۰۷ اداره کل تعاون کار و رفاه اجتماعی تصمیمات ذیل اتخاذ شد :اعضا هیئت مدیره به قرار ذیل انتخاب گردیدند: آقای سهراب رجائی به کد ملی ۲۱۸۱۶۲۴۱۰۰ به سمت عضو هیئت مدیره - عضو اصلی آقای عباس شمس اسفندآبادی به کد ملی ۰۰۴۷۵۶۰۲۲۳ به سمت عضو هیئت مدیره - عضو اصلی آقای وهابعلی امینی فرد به کد ملی ۱۶۵۱۴۸۳۲۹۹ به سمت عضو هیئت مدیره - عضو اصلی آقای محمد جوینده آبکنار به کد ملی ۲۶۴۸۷۲۵۴۷۴ به سمت عضو هیئت مدیره - عضو علی البدل برای مدت سه سال انتخاب شدند آقای محمدعلی عیوضی آغبلاغ به کد ملی ۲۹۴۸۹۵۹۳۵۷ به سمت بازرس اصلی وآقای مهدی یوسفی به کد ملی ۴۹۱۰۱۳۸۳۴۱ به سمت بازرس علی البدل برای یک سال مالی انتخاب گردید.
سازمان ثبت اسنادواملاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران (۱۰۰۲۴۵۶)

آگهی تغییرات شرکت درسا شهر سپاهان با مسئولیت محدود
به شماره ثبت ۱۴۶۷ و شناسه ملی ۱۴۰۰۲۰۷۱۲۴۰ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی مورخ ۲۰/۰۵/۱۳۹۹ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: سید محمد موسوی به شماره ملی ۱۲۰۰۰۳۷۲۸۶ و سیده مژگان موسوی به شماره ملی ۱۲۰۹۹۲۱۳۵۹ بعنوان اعضای هیئت مدیره برای مدت نامحدود انتخاب گردیدند.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری شهرضا (۱۰۰۳۰۷۰)

بازگشت کارخانه ورشکسته به چرخه تولید

چرخش چرخ‌های تولید با بلبرینگ ایرانی



چرخ‌های تولید ایران با چرخش بزرگترین و تنها تولیدکننده انحصاری انواع بلبرینگ و رولر در کشور (تبریز)، پس از هشت سال رکود و ورشکستگی بالاخره با گذر از بحران‌های متعدد به صدا درآمده و کام کارگران بیکار شده را شیرین کرد.

ایران کشوری است که به‌واسطه برخورداری از منابع غنی طبیعی و البته نیروی انسانی مناسب و وجود زیرساخت‌های مناسب، زمینه راه‌اندازی و فعال‌سازی صنایع مختلف را داراست.

و بر همین اساس از سالیان قبل واحدها و کارخانه‌های متعددی با هدف تامین نیازهای کشور در رشته‌ها و صنایع مختلف ایجاد شده اما این فرآیند در چند دهه اخیر و به‌دلیل وابستگی اغلب این صنایع به شرکت‌ها و کشورهای خارجی و پا پس کشیدن این شرکت‌ها از همکاری با طرف‌های ایرانی به بهانه‌هایی چون تحریم و به ویژه در حوزه تامین مواد اولیه و ورود فناوری‌های جدید مورد نیاز با مشکلات جدی مواجه شده است و نتیجه آن نیز بروز و ظهور پدیده‌ای بوده به نام صنایع و کارخانه‌های مشکل‌دار.

این موضوع در آذربایجان شرقی و تبریز به‌عنوان یکی از قطب‌های صنعتی کشور نمودی محسوس‌تر دارد، آنجا که در مراجعه به فهرست صنایع مشکل‌دار استان با نام‌هایی روبه رو می‌شوید که روزگاری رقیب جدی و البته برنده در رقابت با محصولات به‌نام و مشهور خارجی بودند.

واحدهایی مانند ماشین‌سازی، بلبرینگ‌سازی و بماند که نام‌های خارج از این فهرست نیز این روزها به‌دلیل عدم نوسازی و به‌روزرسانی در حوزه‌های نرم‌افزاری و سخت‌افزاری روندی کج‌دار و مریز طی می‌کنند و در این بین شاید اگر از حاشیه‌های چند ساله واگذاری‌ها و قربانی شدن صنایعی مانند ماشین‌سازی تبریز فارغ شویم، می‌توانیم سرنوشت و حال این روزهای صنایعی مانند بلبرینگ‌سازی تبریز را نیز جویا شویم.

سنگ بنای بلبرینگ‌سازی تبریز سال ۱۳۴۸ با فن‌آوری شرکت اس کا اف سوئد (SKF) گذاشته شد و سه سال بعد و در سال ۱۳۵۱ با سه سرمایه‌گذار اصلی با نام‌های اس کا اف سوئد با ۲۶ درصد، ایران ناسیونال سابق و همان ایران خودرو فعلی با ۲۶ درصد، بانک صنعت و معدن با ۲۶ درصد و مابقی با سرمایه اشخاص حقیقی و حقوقی به بهره‌برداری رسیده است.

پس از پیروزی انقلاب اسلامی و خروج اس کا اف، سهم این شرکت با مبلغی ناچیز به دو سرمایه‌گذار اصلی دیگر یعنی ایران خودرو و بانک صنعت و معدن واگذار می‌شود، کارخانه‌ای که ظرفیت اسمی تولید آن در صورت تامین کامل مواد اولیه و فعالیت سه شیفت، برای پنج میلیون و ۲۹۰ هزار قطعه تعریف شده بود.

عددی که هیچ‌گاه در تنها کارخانه تولید صفر تا صد بلبرینگ کشور محقق نشده و بالاترین میزان تولید کارخانه با چهار میلیون قطعه به سال ۱۳۸۰ و اوج دوران سوددهی آن باز می‌گردد.

دورانی که ۷۵۰ نیروی کار در سه شیفت محصولاتی با کیفیت را تولید می‌کردند تا جایی که محصولات بلبرینگ‌سازی تبریز انتخاب اول مشتریان حتی با وجود نمونه‌های مشابه خارجی به‌نام از جمله محصولات آلمانی بود.

پس از این دوران بود که شرکت بلبرینگ‌سازی در سراشیبی مسیری نزولی قرار می‌گیرد، دورانی که ایران خودرو نیز سهام خود را برای فرار از ضررهای روزافزون شرکت به بانک صنعت و معدن واگذار کرد و این بانک نیز در سال ۱۳۹۱ به‌عنوان تنها سرمایه‌گذار اولیه بلبرینگ‌سازی، آن را خارج از قواعد و قوانین اصل ۴۴ خصوصی‌سازی، به یک راننده واگذار می‌کند.

عدم اهلیت این فرد برای در اختیار گرفتن کارخانه‌ای با مشخصات بلبرینگ‌سازی از آنجا محرز می‌شود که وی با ۲۰۰ میلیون تومان آورده و تقبل هفت میلیارد تومان بدهی زمام کارخانه را به‌دست می‌گیرد و در زمان اعلام ورشکستگی بلبرینگ‌سازی، ۱۲۰ میلیارد تومان بدهی روی دست این کارخانه می‌گذارد و در تمام مدت مدیریت وی بر کارخانه، بلبرینگ‌های وارداتی در آن مارک تنها برچسب و نشان تجاری خورده و به‌نام محصول تولیدی بلبرینگ‌سازی به‌بازار عرضه می‌شد.

این پسرفت تا جایی ادامه می‌یابد که تنها کارخانه بلبرینگ‌سازی کشور در نیمه مهر ۱۳۹۸ از سوی تشکیلات قضایی و اداره ورشکستگی به عنوان شرکتی ورشکسته معرفی و به محمدحسین باقری از بنیانگذاران صنایع لوازم خانگی واگذار می‌شود و البته تا قبل از این تاریخ نیز ۱۵۰ میلیارد ریال توسط هیات حمایت اجرایی متشکل از مدیران کل کار، تعاون و امور اجتماعی و صمت آذربایجان شرقی و نیز رئیس اتاق بازرگانی تبریز برای احیا و به‌روزرسانی و نوسازی به شرکت تزریق می‌شود.

این در حالی است که سهم مواد اولیه و نوسازی دستگاه‌های بلبرینگ‌سازی از این رقم بسیار ناچیز بوده و بخش اعظمی از مبالغ تزریقی صرف پرداخت تعهدات کارگری و حقوق بازنشستگان می‌شود، همان‌هایی که تا چند سال قبل چرخ تولید با کیفیت‌ترین برند بلبرینگ کشور را می‌چرخاندند و در سال‌های اخیر کارشان شده بود تجمع در مقابل نهادهای دولتی و آتش زدن لاستیک در محوطه کارخانه برای دریافت حق و حقوق.

استفاده از ۴ درصد ظرفیت کارخانه دارای خط کامل تولید بلبرینگ برای برچسب‌زنی محصولات وارداتی

قائم مقام مدیرعامل کارخانه بلبرینگ‌سازی تبریز که پس از واگذاری کارخانه به بخش خصوصی در ۱۵ مهر ۹۸ برای احیا و تثبیت شرایط این واحد منصوب شده، در خصوص شرایط فعلی این کارخانه به خبرنگار فارس در تبریز می‌گوید: ما بلبرینگ‌سازی را در حالی با ۱۶۳ کارگر و تولید صفر تحویل گرفتیم که علاوه بر اعتبارات تزریقی هیات حمایت اجرایی برای حقوق و دستمزد نیروها، معوقات سنگینی مربوط به شاغلان و بازنشستگان در سال‌های گذشته نیز وجود داشت و با این حال بخشی از این تعهدات با اولویت بازنشستگان در بهمن ۹۸ پرداخت کرده‌ایم و بخشی را نیز تا پایان شهریور پرداخت خواهیم کرد.

علی نوداد به استفاده از تنها چهار درصد ظرفیت بلبرینگ‌سازی تبریز در سال‌های ۹۶ و ۹۷ اشاره و تصریح می‌کند: این میزان نیز معطوف به برچسب‌زنی محصولات نامرغوب وارداتی و توزیع آن به‌نام محصول بلبرینگ‌سازی و نتیجه آن نیز خدشه به نامی تجاری بوده که روزگاری نبض بازار بلبرینگ کشور را در حضور رقبای به‌نام آلمانی، ژاپنی و سوئدی در دست داشته است.

با این حال در حدود یک سال گذشته تلاش کرده‌ایم با جذب ۶۰ نیروی جدید متخصص و تولید محصولاتی با کیفیت سابق و اتخاذ تدابیری چون الصاق نشان اصالت کالا، بلبرینگ‌سازی تبریز را به جایگاه قبلی خود بازگردانیم هر چند که با وجود تعداد زیادی محصولات بی‌کیفیت با نام بلبرینگ‌سازی که در دوره‌های قبلی مدیریت کارخانه وارد بازار شده، کاری دشوار، زمان‌بر و هزینه‌زاست.

گرد مرگ ۱۶ ساله بر خط تولید ایرانی

وی از امکان تولید ۲۴ نوع محصول با تنوع چند۱۰ موردی در برخی از همین محصولات در شرکت بلبرینگ‌سازی خبر داده و می‌افزاید: این در حالی است که با وجود چنین ظرفیت‌هایی، دستگاه‌های تولید صفر تا صدی انواع بلبرینگ سال‌ها بلااستفاده رها شده بودند.

برای نمونه خط ساچمه‌زنی و دستگاه‌های آن ۱۶ سال از چرخه تولید کنار گذاشته شده بودند و تنها ۶ ماه زمان برای به‌روزرسانی و اورهال همین دستگاه‌های راکد زمان صرف شده و در کنار این‌ها باید موضوع تامین مواد اولیه از خارج را نیز به مشکلات نوسازی و به‌روزرسانی افزود، چون در تامین این مواد علاوه بر تاثیر سوء نوسانات ارزی، باید با مشکلات گمرکی در داخل کشور نیز دست و پنجه نرم کنیم.

گره کار واحدهای مشکل دار در سیاست‌گذاری‌های کلان کشوری است

قائم مقام مدیرعامل کارخانه بلبرینگ‌سازی تاخیر ۷۰ روزه در تحویل مواد اولیه را به‌خاطر مشکل در سامانه‌های اینترنتی بانک مرکزی را تنها نمونه‌ای از این ناهماهنگی‌ها در داخل برمی‌شمارد و با اشاره به تبعات جبران‌ناپذیر موارد این‌چنینی بر چرخه تولید می‌گوید: متاسفانه با وجود تاکیدات مستمر مقام معظم رهبری بر لزوم حمایت و جهش تولید در این زمینه حرکت ملموسی از سوی مسوولان و دستگاه‌های متولی تولید نمی‌بینیم و با وجود حمایت‌های حداکثری مسوولان استانی، گره کار واحدهایی مانند بلبرینگ‌سازی را باید در سیاست‌گذاری‌های کلان کشوری به‌ویژه در حوزه تامین و ارائه به‌موقع مواد اولیه و تسهیلات بانکی به تولیدکنندگان جستجو کرد.

وی، مهم‌ترین نیاز نوسازی کارخانه بلبرینگ‌سازی را در حوزه ماشین‌آلات می‌داند و بیان دارد: نوسازی و به‌روزرسانی کارخانه‌هایی مانند بلبرینگ‌سازی امری اجتناب‌ناپذیر است، چرا که تنها کارخانه دارای چرخه کامل تولید بلبرینگ در کشوری است که طبق برآوردها سالانه ۲۵۰ میلیون قطعه بلبرینگ در آن مصرف می‌شود و در صورت تعیین تکلیف واگذاری و مدیریت کارخانه از سوی قوه قضائیه و عدم سنگ‌اندازی‌هایی نظیر آنچه در بخش تامین مواد اولیه رخ می‌دهد، آمادگی داریم تا پایان سال علاوه بر افزایش دو برابری نیروی انسانی فعلی، به مرز تولید روزانه ۱۴ هزار قطعه برسیم.

نوداد خاطرنشان می‌کند: این یک ادعا نیست، چرا که در همین شرایط بلاتکلیف کارخانه، علاوه بر تامین بلبرینگ صنعتی و خودرویی بسیاری از شرکت‌های بزرگ داخلی نمونه محصولات بلبرینگ‌سازی برای آزمایش و بررسی توسط شرکت‌هایی از کشور ترکیه درخواست شده و همه این دستاوردها در نتیجه احیا و تثبیت حداقلی شرایط و ارتقا کیفیت محصولات کارخانه است و هر چند به‌دلیل موانعی چون موضوع تامین مواد اولیه در کنار نرخ نامشخص ارز و نیز هزینه‌های جانبی مانند مالیات بر ارزش افزوده که بار اضافی بر دوش واحدهای تولیدی است، هنوز با نقطه مطلوب فاصله داریم اما در فروش تولیدات خود با مشکلی روبه رو نیستیم و امکان تولید حتی بیش از ظرفیت اسمی و تا ۱۰ میلیون قطعه در سال را پس از احیا، نوسازی و توسعه کارخانه داریم.

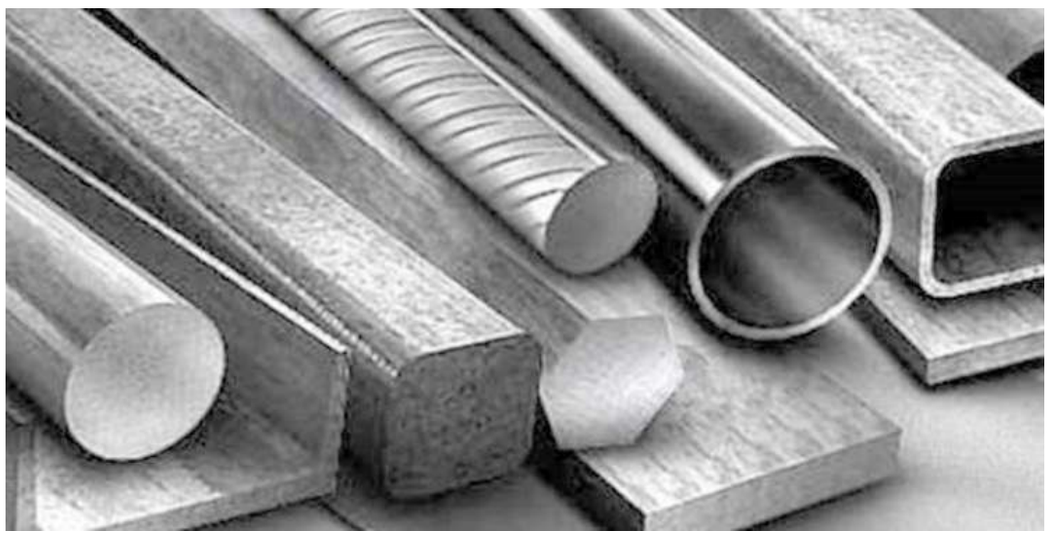
مشتری داخلی علاقمند به استفاده محصول باکیفیت داخلی

یکی از نمایندگی‌های فروش محصولات شرکت‌های به‌نام داخلی و خارجی تولیدکننده بلبرینگ و نظایر آن در تبریز نیز با اشاره به سابقه شرکتی مانند بلبرینگ‌سازی در تولید محصولات با کیفیت به خبرنگار فارس می‌گوید: روزگاری نه تنها در تبریز که در سطح کشور، بلبرینگ‌سازی تبریز و محصولاتش انتخاب اول مشتریان بود و در صورت نبود این محصول، سایر برندهای خارجی مجالی برای عرضه می‌یافتند و این موضوع وقتی پررنگ‌تر می‌شود که بدانیم بلبرینگ‌سازی رقبای به‌نام و سرآمدی در سطح جهان داشته و دارد.

دلخواه با ابراز خوشحالی از بازگشت هر چند آرام و کند این برند داخلی به جایگاه ممتاز سابقش می‌افزاید: خوشبختانه پس از دوران چند ساله‌ای که به دلایل مختلف کیفیت و اعتبار نام بلبرینگ‌سازی خدشه‌دار شده بود، اکنون شاهد اتفاقات خوب در این شرکت و ارائه محصولاتی نزدیک به کیفیت سابق هستیم و ما به عنوان فروشنده و خریدار نیز راغب به خرید و فروش محصولی تولید داخل هستیم و در حال حاضر شاید تنها نقطه تمایز این برند با نمونه‌های خارجی در بسته‌بندی و شکل ظاهری است که با بهبود کیفیت در این بخش می‌تواند مانند گذشته رقیبی جدی برای رقبای خارجی باشد.

به‌طور حتم کارخانه‌هایی همچون بلبرینگ‌سازی در صورت درمان عملی دردهایشان، خود می‌توانند مرهمی کارگر بر زخم چرکین اقتصاد و تولید این آب و خاک باشند، کارخانه‌هایی که هنگام نگارش مطلب حاضر، تعداد آنها در آذربایجان‌شرقی ۱۱ مورد است و چرخ تولیدشان به‌دلیل مشکلاتی شاید به مراتب ساده‌تر از بلبرینگ‌سازی، لنگ می‌زند و با کمترین حمایت و آسیب‌شناسی می‌توانند دوباره به چرخه تولید و اشتغال منطقه و کشور بازگردند.

ادامه رشد تولید فولاد ایران با وجود کرونا



انجمن جهانی فولاد اعلام کرد: علی رغم شیوع کرونا، تولید فولاد ایران همچنان روند رو به رشد خود را حفظ کرده و در ماه آگوست نسبت به مدت مشابه پارسال ۱۴/۶ درصد رشد را ثبت کرده است.

انجمن جهانی فولاد اعلام کرد، تولید فولاد ایران در ماه آگوست ۲۰۲۰ (ماه گذشته میلادی) نسبت به مدت مشابه سال گذشته با افزایش ۱۴/۶ درصدی روبرو شده و به ۲/۴۰۰ میلیون تن رسیده است. این رقم برای ماه آگوست سال گذشته میلادی ۱/۰۹۴ میلیون تن بوده است.

این درحالی است که از دسامبر سال ۲۰۱۹ تاکنون که سپتامبر ۲۰۲۰ است، جهان با شیوع گسترده بیماری کووید ۱۹ مواجه شده است و به طور گسترده صنایع، کارخانه ها و تقریبا تمامی کشورها را در تعطیلی فرو برده است و خسارات اقتصادی بیشماری در جهان در پی داشته است.

* رشد تولید ۵۴ کشور تولیدکننده فولاد منفی شد

تولید تنها ۱۳ کشور از این ۶۴ کشور تولیدکننده فولاد جهان نسبت به مدت مشابه سال گذشته رشد داشته است و باقی با رشد منفی مواجه بودند.

بر اساس این گزارش، تولید فولاد جهان در ماه آگوست ۲۰۲۰ نسبت به مدت مشابه سال گذشته ۰/۶ درصد افزایش یافته است و به ۱۵۶/۲۴۴ میلیون تن رسیده است.

همچنین تولید فولاد در جهان در ۸ ماه نخست امسال رشد منفی ۴/۲ درصدی را ثبت کرده و به یک میلیارد و ۱۸۷ میلیون و ۸۰۶ هزار تن رسیده است.

* رشد منفی تولید فولاد کشورهای اتحادیه اروپا

در عین حال، تولید فولاد در تمام کشورهای اتحادیه اروپا به جز مجارستان، لوکزامبورگ و انگلیس نسبت به آگوست ۲۰۱۹ رشد منفی داشتند.

بر اساس این گزارش، فولاد فرانسه منفی ۳۱/۲، آلمان منفی ۱۳/۴، سوئد منفی ۲۸/۶، اسپانیا منفی ۳۲/۵ اعلام شده است.

* رشد ۱۱/۳ درصدی تولید فولاد ایران در ۸ ماه نخست ۲۰۲۰

تولید فولاد ایران در ۸ ماه نخست امسال به ۱۸/۶۲۵ میلیون تن رسیده که نسبت به مدت مشابه سال گذشته ۱۱/۳ درصد رشد داشته است. ایران در ۸ ماه نخست سال گذشته ۱۶/۷۳۹ میلیون تن فولاد تولید کرده بود.

بر اساس آمارهای انجمن جهانی فولاد، تولید فولاد چین با ۸/۴ درصد رشد به ۹۴/۸۴۵ میلیون تن رسیده است؛ تولید فولاد هند با رشد منفی ۴/۴ درصد به ۸/۴۷۸ میلیون تن و تولید فولاد ژاپن با رشد منفی ۲۰/۶ درصد به ۶/۴۴۶ میلیون تن رسیده است.

تولید فولاد امریکا نیز رشد منفی ۲۴/۴ درصدی را ثبت کرده است.

افتتاح ۱۵۰ مدرسه برکت توسط ستاد اجرایی

با حضور رئیس دفتر مقام معظم رهبری، ۱۵۰ مدرسه جدید درمناطق کم‌برخوردار کشور توسط ستاد اجرایی فرمان امام خمینی امروز افتتاح شد و تعداد مدارس ساخته‌شده توسط ستاد اجرایی فرمان حضرت امام درمناطق محروم کشور، به ۱۴۰۰ رسید.

در مراسمی با حضور حجت‌الاسلام محمد محمدی گلپایگانی رئیس دفتر مقام معظم رهبری ، محمد مخبر رئیس ستاد اجرایی فرمان امام ، رخشانی مهر معاون وزیر آموزش و پرورش و حضور ویدئو کنفرانسی نمایندگان ولی‌فقیه و استانداران استانهای زنجان، خوزستان و خراسان شمالی، ۱۵۰ مدرسه جدید در ۲۲ استان کشور افتتاح شد.

همچنین دراین مراسم که در محل نمایشگاه دائمی ستاد اجرایی فرمان امام در تهران برگزار می‌شد، ۱۵ مدرسه کانکسی مجهز به عشایر کرمانشاه ، ۱۰ دستگاه ون برای بازماندگان از تحصیل در سیستان‌وبلوچستان و ۵۰هزار بسته نوشت‌افزار برای توزیع در مناطق محروم استان تهران تحویل وزارت آموزش و پرورش شد.

رئیس دفتر مقام‌معظم‌رهبری دراین مراسم گفت: خداقوت می گویم به مجموعه جهادی ستاد اجرایی فرمان امام و آقای مخبر که امروز دیدم بعد از گذراندن دوران نقاهت بیماری سخت کرونا پرانرژی‌تر از قبل در میدان حاضر شده‌اند و خوشحالم که می‌بینم ویروس کرونا هم نتوانسته در عزم ایشان خدشه‌ای وارد کند و مثل قبل پرتوان در خدمت‌رسانی به مردم و مناطق محروم فعال هستند.

وی افزود: مردم ایران در ماجرای کرونا و راه‌اندازی موج همدلی و ارسال کمکهای نقدی و غیرنقدی و بسته‌های معیشتی برای آسیب‌دیدگان کرونا شاهکار کردند و چشم دنیا را به خود خیره کردند.

رئیس دفترمقام معظم رهبری با اشاره به اقدامات و دستاوردهای گسترده ستاد اجرایی به ویژه در ایام کرونا خاطرنشان کرد: ستاد اجرایی فرمان امام ، امروز آبروی نظام است وحضور این ستاد و بنیاد برکتش در مناطق محروم حقا و انصافا موجب ایجاد برکت در این مناطق بوده است.

وی عنوان کرد: ساخت مدرسه و کمک به پرورش نسل آینده، نیاز امروز کشور و اولویت اول شماست، استعدادهای درخشان فراوانی در سراسر کشور به ویژه در مناطق محروم داریم و هرقدر دراین خصوص خدمت کنید و سرمایه و زمان و توجه بگذارید ارزشمند است و جای کار دارد.

توزیع ۲۱ هزار دستگاه سرمایه‌ای پزشکی در ۶ ماه گذشته

رئیس هیأت امنای صرفه جویی ارزی در معالجه بیماران از توزیع بیش از ۲۱ هزار دستگاه سرمایه‌ای پزشکی طی ۶ ماه گذشته خبرداد.

مهدی یوسفی، رئیس هیأت امنای صرفه جویی ارزی معالجه بیماران درباره «توزیع تجهیزات سرمایه‌ای به مراکز دانشگاهی سراسر کشور طی ۶ ماه سال جاری»، اظهار داشت: تمامی دستگاه‌های سرمایه‌ای توزیع شده بر اساس اطلاعات تجمیعی مربوط به اولویت‌های اعلامی از سوی معاونت درمان وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی و مطابق لیست قراردادهای فروش منعقد شده با مراکز درمانی صورت گرفته است.

وی با بیان اینکه بیش از یک هزار ۹۵۰ دستگاه مانیتورینگ علائم حیاتی برای مراکز درمانی ارسال شده است، افزود: ۲۲۰۰ دستگاه ونتیلاتور نیز برای مراکز درمانی دولتی ارسال کرده ایم که با توجه به بروز کرونا در کشور بسیار کاربردی محسوب می‌شود.

رئیس هیأت امنای صرفه جویی ارزی در معالجه بیماران خاطرنشان کرد: با توجه به نیاز بیماران بستری در بخش‌های مراقبت ویژه کووید ۱۹ تعداد یک هزار و ۲۰۱ تخت ICU و CCU ، یک هزار ۶۰۰ پمپ سرم و پمپ سرنگ و ... نیز در طی ۶ ماه گذشته برای مراکز درمانی ارسال شده است.

راه‌اندازی نخستین مجموعه نوآوری گردشگری کشور در قم

رئیس مرکز آموزش علمی کاربردی شهرداری قم از راه‌اندازی نخستین مجموعه نوآوری گردشگری کشور در این مرکز خبر داد.

مصطفی ملایی با اشاره به فعالیت مرکز علمی کاربردی شهرداری قم، اظهار داشت: ورود به مراکز علمی کاربردی بدون کنکور است و متقاضیان از طریق دیپلم می‌توانند ثبت‌نام کنند، افرادی که دغدغه و مبانی فکری کارآفرینی داشته می‌توانند به مهارت افزایی بپردازند.

رئیس مرکز آموزش علمی کاربردی شهرداری قم با بیان اینکه بزرگ‌ترین فضای فیزیکی مراکز علمی کاربردی استان را مرکز شهرداری دارد، ابراز کرد: همچنین این مرکز از کتاب‌خانه مجهز و دو اتاق آی تی و پایگاه بسیج نمونه برخوردار است.

ملایی در مورد موضوع کارآفرینی و برنامه‌های مرکز علمی، تصریح کرد: رهبر معظم انقلاب فرمودند دانشگاه‌ها باید پنجه کارآمد نظام باشند، بدین معنا که باری را از دوش کشور بردارند و در این میان راهبرد اصلی اقتصاد مقاومتی و کارآفرینی است.

شهرک پردیسان قم نیازمند یک مدرسه استثنایی است

رییس آموزش‌وپرورش استثنایی قم گفت: در حالی‌که بیش از ۱۰۰ دانش‌آموز استثنایی ساکن شهرک پردیسان قم هستند، مدرسه ویژه این دانش‌آموزان در این منطقه وجود ندارد و باید یک مدرسه در پردیسان احداث شود.

مهدی آقاکوچکی افزود: این دانش‌آموزان که معلولیت‌های مختلفی دارند، در روزهایی که کلاس‌های مدرسه به‌صورت حضوری برگزار شود، ناچار هستند روزانه مسیر شهرک پردیسان تا داخل شهر را طی کنند.

وی اضافه کرد: زمینی در شهرک پردیسان توسط اداره کل راه و شهرسازی برای ساخت مدرسه استثنایی در نظر گرفته شده است و البته خیری نیز برای ساخت آن اعلام آمادگی کرده که در صورت احداث مدرسه، این فضا جوابگوی نیاز بیش از ۱۰۰ دانش‌آموز استثنایی دختر و پسری که ساکن این منطقه هستند، خواهد بود.

وی ادامه داد: در شهر قم نیز چند مدرسه در حال ساخت است از جمله مدرسه ادب که حدود ۷۰ درصد پیشرفت فیزیکی دارد و امیدواریم تا سال تحصیلی آینده تحویل آموزش‌وپرورش شود.

آقاکوچکی بیان کرد: مدرسه خرمی و اربابی نیز در حال ساخت هستند تا مشکل فضای فیزیکی برای دانش‌آموزان استثنایی حل شود.

وی با اشاره به تحصیل حدود ۵۰۰ دانش‌آموز استثنایی در مدارس عادی قم، گفت: این دانش‌آموزان در مدارس عادی به‌صورت تلفیقی در کنار سایر دانش‌آموزان تحصیل می‌کنند و از طریق معلم رابط، آموزش‌های لازم را دریافت می‌کنند.

وی افزود: در بخش جعفریه حدود ۵۰ دانش‌آموز استثنایی تحصیل می‌کنند و یک مدرسه ویژه این دانش‌آموزان نیز موجود است.

رییس آموزش‌وپرورش استثنایی قم ادامه داد: در بخش کهک ۲ کلاس ضمیمه، در بخش خلجستان یک کلاس ضمیمه و در بخش قنوات نیز یک مدرسه با حدود ۴۰ دانش‌آموزان فعال است.

حدود یک هزار و ۷۰۰ دانش‌آموز با نیازهای ویژه در مدارس استثنایی و ۵۰۰ دانش‌آموز با نیازهای ویژه در مدارس عادی قم تحصیل می‌کنند؛ ۲۷ مدرسه استثنایی و مراکز اختلالات ویژه یادگیری در قم فعال است.

شهرداری قم ۳۷ خدمت را الکترونیکی ارائه می کند



شهردار قم با اشاره اینکه ۳۷ خدمت مدیریت شهری قم به صورت الکترونیکی به مردم ارائه می شود گفت: در سند چشم‌انداز ۱۴۰۴ بیشتر تمرکز شهرداری قم بر برنامه‌های نرم‌افزاری بوده و سیما و منظر شهری در حوزه معماری، مسائل محیط زیستی، حمل و نقل پاک، خدمات الکترونیکی و ارتقا فرهنگ شهروندی است.

سید مرتضی سقاییان‌نژاد با اشاره به افتتاح مرحله سوم از طرح های عمرانی شهر قم در سال ۹۹ اظهار داشت: از ابتدای سال جاری ۲ مرحله افتتاح طرح در دهه کرامت با اعتباری بالغ بر ۹ هزار میلیارد ریال و همچنین هفته دولت با اعتباری بالغ بر هزار و ۱۰۰ میلیارد ریال انجام شده است.

شهردار قم به سومین مرحله افتتاح طرح ها در هفته دفاع مقدس اشاره کرد و افزود: امسال نیز به مناسبت هفته دفاع مقدس هزار و ۳۲۰ میلیارد ریال طرح در شهر قم افتتاح شده که یکی از این طرح ها بهره‌برداری از مرحله نخست باغ موزه دفاع مقدس با اعتباری بالغ‌بر بیش از ۲ هزار و ۷۰۰ میلیارد ریال بوده است.

وی مشارکت مردم را در توسعه شهر امیدبخش توصیف و تصریح کرد: بلوار پیامبر اعظم (ص) یکی از مهم‌ترین محورهای سرمایه‌گذاری بخش خصوصی و مشارکت مردم برای توسعه طرح‌های خدماتی، اقامتی و تفریحی است و بیش از ۶ هزار میلیارد ریال طرح در سال ۹۹ در این بلوار کلید خورده‌است.

وی از کلنگ زنی طرح میدان نماز در روزهای آینده خبر داد و خاطرنشان کرد: باغ پرندگان، میدان ولیعصر(عج)، تقاطع جعفریه با کمربندی امام علی(ع) و تقاطع غیر همسطح بلوار فردوسی و بلوار پیامبر اعظم(ص) نیز تا یک ماه آینده به بهره‌برداری می‌رسد.

شهردار قم توسعه خدمات الکترونیک در شهرداری قم را مطلوب ارزیابی کرد و یادآور شد: در حال حاضر بیش از ۳۷ خدمت به‌صورت الکترونیکی به مردم ارائه‌شده و پویش سه‌شنبه‌های بدون خودرو نیز در قم کلید خورده است.

سقاییان‌نژاد طراحی بیش از ۳۵۰ کیلومتر مسیر دوچرخه در سطح شهر قم را اقدامی در جهت ارتقاء فرهنگ دوچرخه‌سواری در قم دانست و بیان کرد: مرحله نخست این طرح در خیابان شهید صدوقی تا میدان شیخ مفید و خیابان باجک یک (۱۹ دی) اجرایی می‌شود و در پردیسان نیز پیست دوچرخه‌سواری با استانداردهای جهانی افتتاح‌شده است.وی در ادامه به برنامه‌ها و اهداف شهرداری قم در چشم‌انداز قم ۱۴۰۰ اشاره کرد و افزود: امسال آخرین سال قم در نگاه ۱۴۰۰ را سپری می کنیم و درحالی بوده که این برنامه بیشتر بر اقدامات زیربنایی و سخت‌افزاری در ابعاد مختلف تاکید داشت.

شهردار قم برنامه‌های چشم‌انداز قم تا ۱۴۰۴ را مورد بررسی قرار داد و تاکید کرد: در چهار سال آینده بیشتر تمرکز شهرداری قم بر برنامه‌های نرم‌افزاری بوده و سیما و منظر شهری در حوزه معماری، مسائل محیط زیستی، حمل و نقل پاک، خدمات الکترونیکی و ارتقا فرهنگ شهروندی در تراز شهری اسلامی در قم موردتوجه قرار خواهد گرفت.

موجودی پرونده های قضایی قم ۸.۱۴ درصد کاهش یافت



رئیس کل دادگستری قم با اشاره به کاهش ۸.۱۴ درصدی موجودی پرونده های دادگستری این استان گفت: در حالی که ۴۵ هزار و ۹۹۵ فقره پرونده در دادگستری قم داشتیم این تعداد به ۳۹ هزار پرونده کاهش پیدا کرده است.

حجت الاسلام و المسلمین علی مظفری در جلسه شورای عالی قوه قضاییه با شورای قضایی استان ها که به صورت ویدیو کنفرانس در آن شرکت کرده بود با ارائه گزارشی اجمالی از عملکرد دادگستری قم اظهار داشت: با وجود شیوع ویروس کرونا در مختومه کردن پرونده های معوق توفیق های خیلی خوبی داشتیم به نحوی که بیش از ۷۰ درصد از این پرونده ها مختومه شده است.

وی افزود: در دادگاه های تجدید نظر از هزار و ۵۹۸ فقره پرونده ۳۳۱ فقره پرونده باقی مانده که به زودی آن را به صفر می رسانیم.رئیس کل دادگستری قم در ادامه بیان داشت: ابلاغ الکترونیک اوراق قضایی نیز از اوایل سال ۹۸ تاکنون از ۸۰ درصد به ۸۵.۱ درصد افزایش یافته است.

مظفری در راستای اجرای قانون کاهش مجازات اسلامی که به تازگی در ماده واحده به تصویب رسیده است نیز گفت: هزار و ۲۰۲ فقره پرونده در استان مشمول قانون کاهش مجازات اسلامی شد که ۴۴۴ تَن در اجرای این قانون از زندان آزاد شدند و تعداد زیادی نیز مشمول تخفیف شدند که به زودی با اعمال این قانون از زندان آزاد خواهند شد.رئیس کل دادگستری قم در راستای غربالگری زندان که مورد تاکید رئیس قوه قضائیه بود نیز خاطرنشان کرد: از ابتدای ورود و شروع به کار در این استان تاکنون چندین مرتبه جمعیت زندان مورد غربالگری قرار گرفت و در مجموع ۶ هزار و ۸۷۳ تَن از مرخصی، آزادی مشروط و غیره استفاده کردند.

وی در پایان با اشاره به موضوع حمایت از سرمایه گذاری مشروع تصریح کرد: در حوزه حمایت از سرمایه گذاری مشروع اقدام های زیادی صورت گرفت و به طور کلی از تعطیلی ۱۲ کارخانه با تعداد سه هزار و ۲۱۲ تَن کارگر که در این کارخانه ها مشغول کار بودند جلوگیری به عمل آمد.

۲۵۰ میلیارد ریال برای اتصال سلفچگان قم به راه آهن اختصاص یافت

مدیرعامل منطقه ویژه اقتصادی سلفچگان گفت: سازمان برنامه‌وبودجه کشور ۲۵۰ میلیارد ریال اعتبار با تخصیص ۱۰۰ درصد برای تکمیل زیرسازی طرح اتصال منطقه ویژه اقتصادی سلفچگان به شبکه ریلی به راه‌آهن جمهوری اسلامی ابلاغ کرد که این مساله اتفاقی مهم در بهره‌برداری از این طرح است.

سید مهدی علیزاده طباطبایی بیان کرد: اتصال این منطقه مهم اقتصادی به راه‌آهن سراسری با تسهیل کردن نقل‌وانتقال کالا، عامل مهمی برای تحقق راهبرد جهش تولید در سطح استانی و ملی است.

وی ادامه داد: هدف اصلی فعالیت منطقه ویژه اقتصادی سلفچگان کمک به افزایش سطح تولید محصولات داخلی است که اتصال منطقه به راه‌آهن سراسری تحول جدی در این مسیر ایجاد می‌کند.

وی افزود: به همین منظور با حمایت ویژه استانداری قم، موضوع اتصال منطقه ویژه اقتصادی سلفچگان به راه‌آهن سراسری به جد پیگیری شد تا زیرسازی راه‌آهن تکمیل و منطقه به راه‌آهن سراسری متصل شود.

علیزاده طباطبایی همچنین گفت: حمایت از سرمایه‌گذاران و تسهیل حضور آنان در منطقه ویژه اقتصادی سلفچگان از دیگر اقدامات موردنظر برای تحقق راهبرد جهش تولید در این منطقه است.

وی بیان کرد: در همین رابطه در چهارماهه نخست سال جاری ۵۰ درصد تخفیف برای کسانی که نسبت به خرید زمین در منطقه اقدام کردند درنظر گرفتیم و در چهارماهه دوم این میزان تخفیف ۲۵ درصد بود که استقبال سرمایه‌گذاران را در پی داشت.

عدم امکان اهدای زمین به شخصیت‌های حقیقی و حقوقی در بلوار پیامبر اعظم(ص)



رئیس شورای اسلامی شهر قم گفت: بلوار پیامبر اعظم(ص) با هزینه‌ای بالغ‌بر ۱۴۰۰ میلیارد تومان و فروش اوراق مشارکت و تملک زمین و باهدف سرمایه‌گذاری کلان در شهر احداث‌شده و امکان اهدای زمین به شخصیت‌های حقوقی و حقیقی وجود ندارد.

عبدالله جلالی با بیان اهمیت سرمایه‌گذاری شهرداری در عرصه‌های مختلف، اظهار داشت: شهرداری با همه گستردگی فعالیت‌ها و جایگاه آن در توسعه شهر یک نهاد خصوصی بوده و امروز با توجه به مشکلات اقتصادی کشور تمام بار توسعه شهر را به‌تنهایی بر دوش می‌کشد.

رئیس شورای اسلامی شهر قم استقلال مالی شهرداری را به‌عنوان مهم‌ترین دستگاه اجرایی و مدیریت شهری امری ضروری دانست و افزود: شهرداری‌ها باید به سمت ایجاد درآمدهای پایدار و استقلال مالی از دولت حرکت کرده و با مشارکت پویایی مردم برنامه‌های خود را در شهر اجرا کند.

جلالی یکی از سرمایه‌گذاری‌های شهرداری قم را بلوار پیامبر اعظم(ص) دانست و تصریح کرد: بلوار پیامبر اعظم(ص) با فروش اوراق مشارکت و تملک زمین و باهدف سرمایه‌گذاری کلان در شهر احداث‌شده است.

وی با اشاره به هزینه سنگین سود مشارکت در این بلوار به شهرداری قم، خاطرنشان کرد: احداث بلوار پیامبر اعظم (ص) تا امروز عددی بالغ‌بر ۱۴۰۰ میلیارد تومان برای شهرداری قم هزینه داشته و با توجه به قوانین زمینی را که شهرداری تملک کرده جزء اموال شهرداری محسوب می‌شود. رئیس شورای اسلامی شهر قم فروش زمین در این بلوار را جبران بخشی از هزینه‌های تحمیلی به شهرداری عنوان کرد و یادآور شد: در شهرداری یا شورای شهر تبصره‌ای به نام اهدای زمین به شخصیت‌های حقوقی یا حقیقی نداشته و تمام کسانی که اوراق مشارکت این بلوار را خریداری کرده‌اند در درآمد آن سهیم هستند.

جلالی شائبه‌های ایجادشده درباره کتابخانه آیت‌الله شهرستانی در بلوار پیامبر اعظم(ص) مورد توجه قرارداد و گفت: شهرداری آمادگی هرگونه همکاری را با این نهاد فرهنگی داشته اما اداره کل راه و شهرسازی باید به تعهدهای خود عمل کند.

وی پرداختن به مسائل فرهنگی و دینی را یکی از دغدغه‌های شهرداری و شورای اسلامی شهر قم دانست و تأکید کرد: پاسداری از حقوق مردم و بیت‌المال نیز یکی از دغدغه‌های ما بوده و نمی‌توانیم به درخواست هیچ شخصیت حقوقی یا حقیقی زمین رایگان در اختیار آن‌ها قرار دهیم.

رئیس شورای اسلامی شهر قم ادامه داد: اداره کل راه و شهرسازی باید به ازای زمین واقع در بلوار پیامبر اعظم(ص) زمینی در اختیار شهرداری قرار داده و یا ما به ازای آن‌ها به‌صورت نقدی پرداخت کند.

جلالی در پایان با تأکید بر همکاری شهرداری قم با کتابخانه آیت‌الله شهرستانی، مطرح کرد: نقشه‌های ساخت کتابخانه به شهرداری ارائه‌شده و زمین در مرحله گودبرداری است و امیدواریم هرچه زودتر این مسئله حل شود.

۱۷۱ بانوی قمی در بمباران‌های هوایی در دوران دفاع مقدس به شهادت رسیدند

مدیرکل بنیاد شهید و امور ایثارگران قم گفت: در دوران دفاع مقدس ۱۷۱ تَن از بانوان قم در جریان بمباران هوایی مناطق مسکونی به شهادت رسیدند.

حجت الاسلام حسن هنرمند با اعلام این خبر اظهار داشت: دشمنان بعثی به تلافی شکست هایشان در جبهه ها، شهرها را مورد بمباران هوایی قرار می دادند، در حالی که این اقدام نقض آشکار حقوق بشر است و در این جنگ کشورهای بسیاری که مدعی حقوق بشر نیز هستند، پشتیبان بعثی ها بودند.

وی افزود: در بمباران هوایی شهر قم بیش از ۲۱۲ تَن به شهادت رسیدند، در بین شهیدان کودکان شیرخواره، دانش آموزان و زنان بی دفاع در شمار شهدای بمباران بودند.

مدیرکل بنیاد شهید قم اضافه کرد: بمباران هوایی شهرها گاه ویرانی منازل مسکونی و شهادت کل اعضای یک خانواده و یا تعداد زیادی از اعضای یک خانواده را در پی داشت.

وی گفت: اما هیچ کدام از این حرکت های ناجوانمردانه در طول هشت سال دفاع مقدس باعث نشد تا در روحیه ایثار، شهادت طلبی و مقاومت ملت ایران خللی وارد شود.

وی تاکید کرد: زنان و مردان گوش به فرمان ولایت یا در جبهه ها حضور داشتند و یا در پشت جبهه به یاری رزمندگان مشغول بودند و با ایمان های استوار در جنگی نابرابر بعثی ها و هم پیمانانشان را به شکست وادار کردند.

صرفه‌جویی ۴ میلیارد ریالی در طراحی پروژه‌های کاشت فضای سبز شهر قم

مدیر عامل سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری قم با اشاره به طراحی کاشت ۹۰۰ هزار متر مربع از پروژه‌های توسعه فضای سبز شهر قم در سازمان، گفت: از ابتدای سال جاری تاکنون طراحی کاشت ۳۲ پروژه مهم توسعه فضای سبز انجام و پس از تصویب در کارگروه تخصصی طراحی و توسعه فضای سبز جهت اجرا ابلاغ شده است. پیام جوادیان با اشاره به اهمیت طراحی خلاقانه و منطبق با سیما و منظر شهری، گفت: خوشبختانه از ابتدای سال جاری تاکنون ۳۲ پروژه مهم توسعه فضای سبز با مساحتی بالغ بر هشتصد و ۹۷ هزار متر مربع تهیه و پس از طرح و بررسی در کارگروه طراحی و توسعه فضای سبز سازمان جهت اجرا به مناطق هشتگانه ابلاغ شده است.

مدیر عامل سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری قم افزود: با توجه به اهمیت طراحی کاشت پروژه‌های توسعه فضای سبز، طراحی این پروژه‌ها از سال ۹۵ با فرآیند جدید صورت می‌پذیرد که نتیجه آن اعمال نظرات کارشناسی و دستیابی به فضای سبز زیبا و مطلوب است. جوادیان با اشاره به وظایف کارگروه تخصصی طراحی و توسعه، اظهار داشت: پس از درخواست ادارات فضای سبز مناطق با هدف کاهش هزینه‌ها و خطاهای احتمالی بازدیدهای اولیه میدانی انجام و طرح و کانسپت پیشنهادی کارشناسان مناطق دریافت و به همراه چند کانسپت دیگر در معاونت فنی سازمان پارکها و فضای سبز قم مورد بررسی قرار می‌گیرد.

وی ادامه داد: سپس طرح فاز یک پروژه توسعه فضای سبز تهیه و در معاونت فنی سازمان مورد بازبینی قرار گرفته و یک یا دو طرح نهایی می‌شود و پس از آن طرح در جلسه کارگروه طراحی و توسعه فضای سبز تشکیل و بعد از نقد و بررسی و طرح نهایی تصویب و به مناطق ارسال می گردد. مدیر عامل سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری قم با اشاره به صرفه جویی اقتصادی انجام پروژه‌های طراحی در سازمان، اظهار کرد: نکته حائز اهمیت این است که قبلاً طی دوره‌ای روال بر این بوده است که طراحی کاشت پروژه‌ها را بخش خصوصی انجام می‌داد ولی این روال از ۵ سال گذشته تغییر کرده و با تشکیل کارگروهای تخصصی سازمان و به همت همکاران طرح تهیه و تنظیم می‌شود که این امر باعث صرفه جویی قابل ملاحظه‌ای در هزینه‌ها شده‌است.

جوادیان با اشاره به نوع پروژه‌های طراحی شده، افزود: از تعداد ۳۲ پروژه ۱۵ عدد مربوط به فضای سبز بوستان‌های شهری، ۱۴ طرح مربوط به فضای سبز لکه‌ها و معابر شهری و ۳ طرح مربوط به پروژه‌های جنگل کاری است. وی ادامه داد: خوشبختانه در نیمه اول سال جاری رکورد خوبی در تهیه طرح‌های کاشت داشتیم به طوری ۳۲ پروژه توسعه فضای سبز در سازمان طراحی و پس از تصویب در کارگروه تخصصی برای اجرا به مناطق ارسال شده است که در مجموع ۴ میلیارد ریال صرفه‌جویی داشته است. مدیر عامل سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری قم در پایان با اشاره به محدودیت گونه‌های سازگار با اقلیم شهر قم، گفت: تلاش می کنیم با انتخاب گونه‌های سازگار با شرایط اقلیمی شهر قم و ایجاد فضای سبز پایدارتر، شاهد توسعه و ارتقای فضای سبز شهر قم باشیم، از پروژه‌هایی شاخصی که در این مدت طراحی کاشت ان انجام شده است می‌توان پروژه‌های پارک موزه انقلاب اسلامی و دفاع مقدس، باغ پرندگان، فاز یک بوستان خضر نبی، فاز دو بوستان شهید زین الدین، بوستانهای محله ۳،۵،۷ و بوستان عترت در پردیسان است.

سیمای شهر

همه امکانات شهر باید در خدمت مدیران میدان آتش نشانی باشد



برای نمایش فیلم اسکن کنید

فرماندار: کمک‌های خیرین کاشانی به سمت مراکز توانبخشی سوق یابد



فرماندار ویژه کاشان گفت: بخشی از کمک‌های خیرین امروز باید با جهت‌دهی به سمت مراکز توانبخشی این شهرستان قرار بگیرد.
علی‌اکبر مرتضایی در بازدید از یک مرکز توانبخشی کودکان ناشنوا در کاشان، با اشاره به جایگاه خیران مدرسه‌ساز این شهرستان افزود: کاشان به لحاظ حضور خیرین در ساخت مدرسه‌ها رتبه نخست در کشور را دارد که این خود جای تقدیر دارد اما بخشی از کمک‌ها باید با جهت‌دهی به سمت مراکز توانبخشی قرار بگیرد چرا که بسیاری از مراکز و خانواده‌ها دچار مشکلاتی در تامین هزینه‌های نگهداری از این قشر هستند.
وی بیان کرد: ناشنوایان و کم شنوایان در واقع محروم‌ترین قشر جامعه هستند که باید با رسیدگی و توجه هرچه بیشتر در فرهنگ جامعه و مدیریت شهری، شرایط زندگی متناسب با اقشار مختلف را فراهم نماییم.
فرماندار ویژه کاشان اضافه کرد: کودکان دچار اختلال ناشنوایی و کم‌شنوایی در صورت تشخیص ندادن به هنگام از کودکی و اقدام برای درمان، از حقوق خود نسبت به دیگر هم‌نوعانشان محروم می‌مانند که اثرهای مخرب آن در آینده این افراد در زندگی روزمره شخصی و خانوادگی دوچندان می‌شود.
وی اظهار داشت: فعالیت افراد در مراکز توانبخشی کودکان نیز البته نوعی ایثارگری است که دریافتی‌ها به لحاظ مادی شاید جبران کننده زحمات و سختی‌ها و روحیه کارکنان این مراکز نباشد و به نوعی جزو مشاغل سخت نیز محسوب می‌گردد.
رئیس اداره بهزیستی کاشان نیز در ادامه گفت: مرکز توانبخشی کودکان سمیع دارای ظرفیت پذیرش ۴۰ کودک است و تا کنون ۲۴ کودک را زیر پوشش قرار داده است و سازمان بهزیستی نیز ماهیانه مبلغ پنج میلیون و ۴۰۰ هزار ریال به عنوان یارانه برای هر کودک در اختیار قرار می‌دهد و سایر هزینه‌ها باید از سوی مراکز تامین شود.
ام‌البنین متقی‌نژاد از جمله مشکلات موجود برای کودکان کم‌شنوا و ناشنوا را هزینه رفت و آمد به مراکز عنوان کرد و افزود: می‌توان با مشارکت خیرین در این حوزه بخش قابل توجهی از مشکلات را برطرف کرد.
وی یادآور شد: مناسب‌ترین سن برای شناسایی و درمان کودکان کم‌شنوا زیر ۶ سالگی است که خانواده‌ها باید با مراجعه به این مرکز نسبت به درمان و آموزش فرزندان اقدام کنند.
سی‌ام ماه میلادی سپتامبر، روز جهانی ناشنوایان نام‌گذاری شده است.
حدود ۱۱ هزار نفر از جمعیت شهرستان کاشان زیر پوشش خدمات سازمان بهزیستی هستند که ۶ هزار نفر آنها را توان‌خواهان تشکیل می‌دهند.
شهرستان کاشان با جمعیت افزون بر ۳۶۸ هزار نفر، در فاصله نزدیک به ۲۰۰ کیلومتری شمال اصفهان قرار دارد.

منتظر روزهای تلخ تر باشید

انتقاد امام جمعه کاشان از وضع عفاف و حجاب



حوزه / نماینده ولی فقیه در کاشان با انتقاد از وضع عفاف و حجاب، تصریح کرد: اگر امر به معروف و نهی از منکر غریب بماند، باید منتظر روزهای تلخ تر بود.
آیت الله عباسعلی سلیمانی، در دیدار مدیر حوزه علمیه کاشان و شورای امربه معروف و نهی از منکر بانوان کاشان، در حسینیه علی اکبر (ع) این شهر، اظهار داشت: ارزشمندی هر انسانی به عزم ، درک و اراده اش بستگی دارد.
وی، با بیان اینکه پیامبر مکرم اسلام قبل از مطالبه گری، ظرفیت وجودی خود و خانواده اش را سنجید گفت: با الگو برداری از پیامبراکرم (ص) قبل از اینکه بخواهیم در حوزه حجاب و عفاف مطالبه گری کنیم باید ظرفیت خودمان را روی هم انباشته کنیم و ببینیم از ما چه کاری برمی آید
امام جمعه کاشان افزود: اگر می خواهیم حجاب و عفاف را در جامعه نهادینه کنیم باید اول دختر خودمان را با حجاب و چادری کنیم.
نماینده ولی فقیه در کاشان ادامه داد: خیلی از خانم ها را در سطح جامعه با حجاب کامل می بینیم، ولی دختر مانتویی بدون حجاب همراهش است و یا وقتی فرزند یک خانواده متدین وارد دانشگاه می شود، آرام آرام وضع حجاب او کاهش می یابد.
آیت الله سلیمانی با تاکید بر توسعه فرهنگ حجاب و عفاف در سطح جامعه، گفت: همانطور که دانشجویان قبل از ورود به دانشگاه به خاطر ویروس کرونا کنترل می شوند، حجاب و عفاف آنها هم کنترل شود.
وی در پایان با تاکید بر اینکه موضوع حجاب و عفاف نیازمند عزم همگانی است، ابراز داشت: وقتی بنا باشد امر به معروف غریب بماند قطعا باید منتظر روزهای تلخ تر باشیم. در ابتدای این دیدار، حجت الاسلام والمسامین فرجی، مدیر حوزه علمیه کاشان با اشاره به وظایف آموزش و پرورش در جذب مبلغان دینی گفت: بر اساس تفاهم نامه آموزش و پرورش با حوزه علمیه، مبلغان دینی در هرجا نیاز باشد حضور پیدا می کنند.

مدیرعامل سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری عنوان کرد

بهره‌برداری از ۵ خانه فرهنگ در نقاط مختلف شهر طی سال جاری



مدیرعامل سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری کاشان، از بهره‌برداری پنج خانه فرهنگ در نقاط مختلف شهر تا پایان سال جاری خبر داد.
محمدحسین واحدیان در ارتباط تلفنی برنامه رادیویی #صبح_سیلک، با تأکید بر توسعه فرهنگی به عنوان زیربنای توسعه پایدار شهری، عزم مدیریت شهری برای تحقق این شاخصه پیشرفت را یادآور شد.
وی، با اشاره به نقش خانه‌های فرهنگ در مشارکت‌پذیری شهروندان خاطرنشان کرد: علاوه بر فرهنگ‌سراها که جنبه آموزش شهروندی دارند، خانه‌های فرهنگ با توانمندسازی و مهارت‌افزایی شهروندان می‌توانند در این حوزه موثر باشند.
مدیرعامل سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری کاشان، بهره‌برداری از پنج خانه فرهنگ در نقاط مختلف شهر را مبتنی بر نیازسنجی صورت گرفته و درخواست معتمدین محلی دانست و گفت: خانه فرهنگ اندیشه راوند به تازگی به بهره‌برداری رسیده و فرآیند ایجاد و ساخت چهار خانه فرهنگ دیگر با پیشرفت فیزیکی ۳۰ تا ۸۰ درصدی تا پایان سال به اتمام می‌رسد. واحدیان، احداث بزرگ‌ترین پردیس فرهنگی و هنری و آمفی‌تئاتر فرهنگ‌سرای مهر را نیز با توجه به نیازهای فرهنگی شهروندان و تأثیر آن در ارتقای سرانه فرهنگی به عنوان پروژه عمرانی-فرهنگی متذکر شد.

معاون فرماندار: کاشان رتبه نخست نیروگاه‌های خانگی کشور را دارد

معاون برنامه‌ریزی و توسعه فرمانداری ویژه کاشان گفت: این شهرستان رتبه نخست نیروگاه‌های خانگی کشور را از لحاظ تعداد به خود اختصاص داده است.
مسعود خاندایی به اهمیت بحث صفحه‌های خورشیدی و لزوم استفاده از انرژی پاک اشاره کرد و افزود: تعداد مشترکان خانگی دارای نیروگاه ۸۴ عدد با ظرفیت ۸۳۰ کیلووات در ساعت است و این مزیتی به شمار می‌رود که یک خانواده از ظرفیتی بدون استفاده مانند پشت‌بام خانه به عنوان یک محل تامین انرژی مورد نیاز و هم کسب درآمد استفاده کند.
وی بیان کرد: با توجه به قانونی که وجود دارد، شخص می‌تواند برای ایجاد نیروگاه خوردشیدی قراردادی ۲۰ ساله را به به امضا برساند و تا ۲۰ سال برق تولیدی را با قیمت مصوب به دولت بفروشد که برای امسال ۱۳هزار و ۲۰۰ ریال به ازای هر کیلووات است.
معاون برنامه‌ریزی و توسعه فرمانداری ویژه کاشان اضافه کرد: این امر هم محل درآمدی برای خانوار می‌شود و بر اساس محاسبه صورت گرفته با احداث یک نیروگاه ۱۵ کیلوواتی می‌توانند معادل یک کارمند دریافتی داشته باشند و هم در تولید انرژی پاک و جلوگیری از ورود آلاینده‌های سنگین به محیط زیست اقدام کنند.
وی تشریح کرد: بر اساس بررسی‌های صورت گرفته از سوی اداره برق، مجموع قراردادهای انجام شده و در حال انجام نیروگاه‌های خورشیدی شهرستان کاشان تا ابتدای مهر ۹۹ نزدیک به ۲ هزار و ۵۱۹ کیلووات در ساعت است.
خاندایی همچنین افزود: تعداد مشترکان دارای نیروگاه با تعرفه عمومی و اداری هفت عدد با ظرفیت ۲۰۵ کیلووات در ساعت و نیروگاه‌های با تعرفه صنعتی و کشاورزی ۲۱ عدد با ظرفیت یک هزار و ۴۸۰ کیلووات در ساعت است.
وی با اشاره به آمادگی برای افزایش ۱۰ برابری ظرفیت کنونی اظهار داشت: با توجه به افزایش نرخ سرمایه‌گذاری در این حوزه و برای جذب بیشتر بخش خصوصی که در نهایت هم به سود کشور و هم محیط زیست است، ضرورت دارد دولت مبلغ بیشتری را برای انرژی‌های پاک اختصاص دهد.

تغییر کاربری بزرگ‌ترین چالش کشاورزی کاشان است

مدیر جهاد کشاورزی کاشان گفت: تغییر کاربری زمین‌های کشاورزی از بزرگ‌ترین چالش‌های این بخش در شهرستان است و در صورت تداوم روند کنونی، در ۱۰ سال آینده باغی در منطقه وجود نخواهد داشت. رضا مظلومی در حاشیه بازدید از باغ پسته ۵۰۰ هکتاری در آب‌شیرین کاشان بیان کرد: زمین‌های کشاورزی این شهرستان با توجه به بحران و کمبود منابع آبی از ۲۰ هزار هکتار در سال‌های گذشته به ۱۳ هزار هکتار شامل ۹ هزار هکتار باغی و چهار هزار هکتار زراعی کاهش یافته است. وی افزود: هم‌اکنون عملکرد تولید البته به اندازه همان ۲۰ هکتار است که به تلاش کشاورزان، استفاده از سیستم‌های نوین آبیاری، آموزش و ترویج موضوع‌های کشاورزی به باغداران و زارعان برمی‌گردد.
مدیر جهاد کشاورزی کاشان از امامان جمعه و جماعت، رسانه‌ها و شخصیت‌های دارای نفوذ کلام خواست تا با استفاده از تریبون‌ها و راهکارهای فرهنگی، مردم و کشاورزان را از این امر مهم آگاه سازند.
وی در ادامه عملکرد درختان بارور پسته کاشان در سال‌های پیشین را ۶۰۰ کیلوگرم در هر هکتار برشمرد و اضافه کرد: بازدهی درختان در سال جاری به علت بارش‌های خوب و سرما به یک هزار و ۳۰۰ کیلوگرم در هر هکتار افزایش یافته است.
مظلومی تشریح کرد: محصول پسته به علت خاصیت ذاتی، باید مقداری سرمازده شود، یعنی به مدت چهار هزار ساعت دمای زیر هفت درجه را احساس کند تا عملکرد خوبی داشته باشد.
وی با اشاره به اینکه پسته نسبت به سایر محصولات کشاورزی مدیریت‌پذیرتر است، اظهار داشت: این درخت پس از هشت سال کاشت بارور می‌شود، صرفه اقتصادی دارد و بیش از ۲۰ سال درآمدزایی قابل محسوس و رقابت‌پذیر با دیگر محصولات دارد.

در نشست رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی کاشان با

مدیر عامل شرکت هامون نایزه مطرح شد

پیوند فرهنگ و هنر با صنعت



به گزارش روابط عمومی اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی کاشان در جلسه ی مشترک رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی کاشان و مدیر عامل شرکت هامون نایزه طرح های مشترک فرهنگی و هنری مطرح و در خصوص نحوه اجرایی کردن آنها بحث و تبادل نظر شد.
در این جلسه مدیر عامل شرکت هامون نایزه ضمن تشریح فعالیت های شرکت گزارشی از اقدامات این مجموعه در حوزه فرهنگی و هنری ارائه داد.
مهندس مجید تکیان افزود : حمایت از آثار مکتوب حوزه صنعت، تأسیس کتابخانه ، برپایی نمایشگاه کتاب و اهدای کتاب به پرسنل شرکت و خانواده آنها و همکاری در کسب عنوان کاشان پایتخت کتاب ایران در سالهای ۹۶ و ۹۷ را از اهم فعالیت های این شرکت برشمرد.
رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی کاشان ضمن تشکر از اقدامات صورت گرفته توسط شرکت هامون نایزه و حمایت این شرکت در پیشبرد فعالیت های فرهنگی هنری گفت: روز پیوند فرهنگ و صنعت تأثیرات زیادی می تواند بهمراه داشته باشد.
میثم نمکی افزود: علی رغم پیشرفت های چشمگیر در حوزه ی صنعت در منطقه ی کاشان متأسفانه زیر ساختهای فرهنگی و هنری در این منطقه همپای صنعت رشد نکرده است و امیدواریم با نگاه فرهنگی مدیران شرکتهایی همچون هامون نایزه و کمک مسئولین هر چه زودتر این خلاء در منطقه ی

معاون عمرانی استانداری اصفهان خبر داد:

اختصاص ۵ هکتار زمین در کاشان برای احداث باغ موزه دفاع مقدس

معاون عمرانی استاندار اصفهان از اختصاص پنج هکتار زمین در کاشان برای احداث باغ موزه دفاع مقدس خبر داد.
حجت الله غلامی در حاشیه سفر به کاشان در جمع خبرنگاران اظهار داشت: در جلسه کمیسیون ماده پنج استان اصفهان که در کاشان برگزار شد اقدامات لازم برای احداث ۵۰۰ واحد ملی مسکن مصوب و قرار شد مقدمات لازم برای افزایش این واحدها تا سه هزار واحد انجام شود.
وی با اشاره به شیوع روز افزون کرونا در استان اصفهان ابراز داشت: با توجه به برخی از تفویض اختیارات از ستاد ملی مبارزه با کرونا به استان‌ها قرار شد مدارس استان اصفهان به جز دهاقان و خور از روز شنبه ۱۲ مهرماه به صورت غیرحضوری برگزار شود.
معاون عمرانی استانداری اصفهان با اشاره به اینکه مصوب شد پنج هکتار زمین برای تأسیس باغ موزه دفاع مقدس کاشان اختصاص داده شود، تصریح کرد: در موضوع کرونا و با توجه به شرایط بحرانی و هشداردهنده در سطح استان اصفهان مقرر شد مراکز پرخطر در برخی از صنوف همانند استخرها، تالارها، بازارچه‌های محلی، کافی شاپ ها و مراکز مشابه از امروز پنجشنبه دهم مهرماه تا یک هفته تعطیل شود.
وی با اشاره به اینکه با صنوف متخلف به شدت برخورد می‌شود، افزود: متأسفانه سطح رعایت دستورالعمل‌های بهداشتی مردم در استان اصفهان به حدود ۶۲ درصد تنزل پیدا کرده است که این موضوع باعث شده است شاهد شیوع مجدد این بیماری باشیم.
غلامی با بیان اینکه در بحث دورکاری کارمندان اولویت با افراد دارای بیماری زمینه‌ای و زنان باردار است، بیان داشت: البته دورکاری باید به گونه‌ای باشد که باعث اختلال در روند کاری اربابان رجوع نشود.
وی با اشاره به اینکه نماز جمعه نیز در تمامی استان اصفهان به غیر از دو شهر دهاقان و خور برگزار نمی‌شود، یادآور شد: با توجه به مصوبات ستاد ملی مبارزه با کرونا امسال هیچ مراسمی باعنوان قالیشویان در مشهد اردهال کاشان برگزار نمی‌شود.
سخنگوی ستاد استانی مبارزه با کرونا تاکید کرد: ورود همشهریان و هم استانی‌های عزیز به تاکسی و اتوبوس و دیگر وسایل نقلیه با ماسک الزامی است.

آگهی تحدید حدود اختصاصی
(شناسه آگهی ۹۹۱۳۹۸) تاریخ انتشار: ۱۳۹۹/۷/۷
چون تحدید حدود اختصاصی ششدانگ قطعه زمین ۳ جریبی به شماره ۲۸۰ فرعی از پلاک ۲-اصلی واقع در صالح آباد بخش ۲ کاشان که طبق پرونده ثبتی به نام بتول کوچه مجرد و غیره در جریان ثبت است بعلت عدم حضور متقاضی ثبت بعمل نیامده بنا بدستور قسمت اخیر ماده ۱۵ قانون ثبت بر طبق تقاضای نامبرده تحدید حدود ملک مرقوم در تاریخ ۱۳۹۹/۸/۱۰ در ساعت ۸ صبح در محل شروع و انجام خواهد شد.لذا به موجب این آگهی بکلیه مجاورین و مالکین اخطار میگردد که در روز و ساعت مقرر در محل حاضر شوند اعتراضات مجاورین و صاحبان املاک طبق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ صور تمجلس تحدیدی تا ۳۰ روز پذیرفته خواهد شد. طبق تبصره ۲ ماده واحده قانون تعیین تکلیف پرونده های معترضی ثبت؛ معترض ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض به این اداره بایستی با تقدیم دادخواست به مرجع ذیصلاح قضایی گواهی تقدیم دادخواست را اخذ نموده و به این اداره تسلیم نماید.
رئیس اداره ثبت اسناد کاشان-اسماعیلی طاهری

آگهی تحدید حدود اختصاصی
(شناسه آگهی ۹۹۱۳۹۷) تاریخ انتشار: ۱۳۹۹/۷/۷
چون تحدید حدود اختصاصی ششدانگ قطعه زمین ۶ جریبی مزروعی به شماره ۱۰۸۹ فرعی از پلاک ۲-اصلی واقع در صالح آباد بخش ۲ کاشان که طبق پرونده ثبتی به نام بتول کوچه مجرد و غیره در جریان ثبت است بعلت عدم حضور متقاضی ثبت بعمل نیامده بنا بدستور قسمت اخیر ماده ۱۵ قانون ثبت بر طبق تقاضای نامبرده تحدید حدود ملک مرقوم در تاریخ ۱۳۹۹/۸/۸ در ساعت ۸ صبح در محل شروع و انجام خواهد شد.لذا به موجب این آگهی بکلیه مجاورین و مالکین اخطار میگردد که در روز و ساعت مقرر در محل حاضر شوند اعتراضات مجاورین و صاحبان املاک طبق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ صور تمجلس تحدیدی تا ۳۰ روز پذیرفته خواهد شد. طبق تبصره ۲ ماده واحده قانون تعیین تکلیف پرونده های معترضی ثبت؛ معترض ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض به این اداره بایستی با تقدیم دادخواست به مرجع ذیصلاح قضایی گواهی تقدیم دادخواست را اخذ نموده و به این اداره تسلیم نماید.
رئیس اداره ثبت اسناد کاشان-اسماعیلی طاهری

آگهی تحدید حدود اختصاصی
(شناسه آگهی ۹۹۲۳۴۸) تاریخ انتشار: ۱۳۹۹/۷/۷
چون تحدید حدود اختصاصی ششدانگ یکبابخانه قدیمی بمساحت ۷۸۸/۹۰ متر مربع به شماره ۹ فرعی مجزی از ۱ الی ۸ فرعی و مشاعات تابعه آن از پلاک ۶۱۱۴-اصلی واقع در بخش ۱ کاشان که طبق پرونده ثبتی به نام فائزه شعار در جریان ثبت است بعلت عدم حضور متقاضی ثبت بعمل نیامده بنا بدستور قسمت اخیر ماده ۱۵ قانون ثبت بر طبق تقاضای نامبرده تحدید حدود ملک مرقوم در تاریخ ۱۳۹۹/۸/۱۱ در ساعت ۸ صبح در محل شروع و انجام خواهد شد.لذا به موجب این آگهی بکلیه مجاورین و مالکین اخطار میگردد که در روز و ساعت مقرر در محل حاضر شوند اعتراضات مجاورین و صاحبان املاک طبق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ صور تمجلس تحدیدی تا ۳۰ روز پذیرفته خواهد شد. طبق تبصره ۲ ماده واحده قانون تعیین تکلیف پرونده های معترضی ثبت؛ معترض ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض به این اداره بایستی با تقدیم دادخواست به مرجع ذیصلاح قضایی گواهی تقدیم دادخواست را اخذ نموده و به این اداره تسلیم نماید.
رئیس اداره ثبت اسناد کاشان-اسماعیلی طاهری

آگهی تحدید حدود اختصاصی
(شناسه آگهی ۹۹۶۳۷۲) تاریخ انتشار: ۱۳۹۹/۷/۷
چون تحدید حدود اختصاصی ششدانگ مزرعه محمدآباد آقامحمدی شهره شماره ۳۹-اصلی اصلی واقع در نیاسر بخش ۶ کاشان که طبق پرونده ثبتی به نام محمدرضا و فاطمه و تهامه شریعت محمدآبادی و غیره در جریان ثبت است بعلت عدم حضور متقاضی ثبت بعمل نیامده بنا بدستور قسمت اخیر ماده ۱۵ قانون ثبت بر طبق تقاضای نامبرده تحدید حدود ملک مرقوم در تاریخ ۱۳۹۹/۸/۳ در ساعت ۸ صبح در محل شروع و انجام خواهد شد.لذا به موجب این آگهی بکلیه مجاورین و مالکین اخطار میگردد که در روز و ساعت مقرر در محل حاضر شوند اعتراضات مجاورین و صاحبان املاک طبق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ صور تمجلس تحدیدی تا ۳۰ روز پذیرفته خواهد شد. طبق تبصره ۲ ماده واحده قانون تعیین تکلیف پرونده های معترضی ثبت؛ معترض ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض به این اداره بایستی با تقدیم دادخواست به مرجع ذیصلاح قضایی گواهی تقدیم دادخواست را اخذ نموده و به این اداره تسلیم نماید.
رئیس اداره ثبت اسناد کاشان-اسماعیلی طاهری

اخبار کوتاه آبفا اصفهان

سامانه "همارا" در استان اصفهان راه‌اندازی شد

طی سال های اخیر ایجاد ساختار سخت افزاري و نرم افزاري همانند خريد سرور و فضاي ذخيره مناسب براي آن عملياتي شد و پس از طي دوره آزمايشي، اين سامانه به صورت رسمي راه اندازي و بارگذاري اسناد فني در انواع فرمت ها بر روي آن آغاز شده است و اكنون كار بارگذاري نقشه ها و مستندات فني بر روي آن در حال انجام است.

اولين سامانه مكانمند صدور كد، آرشيو مدارک و مستندات دفتر فني، موسوم به ((سامانه همارا)) در استان اصفهان راه اندازي شد.

معاون بهره برداری و توسعه فاضلاب شرکت آبفا استان اصفهان گفت: با توجه به عدم وجود ساختار مناسبی برای آرشیو دیجیتال نقشه ها، اسناد، مدارک و مستندات، زیرساخت ها برای راه اندازی این سامانه در دستور کار قرار گرفت.

امیرحسین حکمتیان بیان کرد: طی سال های اخیر ایجاد ساختار سخت افزاری و نرم افزاری همانند خرید سرور و فضای ذخیره مناسب برای آن عملیاتی شد و پس از طی دوره آزمایشی، این سامانه به صورت رسمی راه اندازی و بارگذاری اسناد فنی در انواع فرمت ها بر روی آن آغاز شده است و اکنون کار بارگذاری نقشه ها و مستندات فنی بر روی آن در حال انجام است.

کاهش ۵۰ درصدی آب بدون درآمد در شهر خوانسار

به دنبال اجرای این طرح مقرر گردید گروهی از کشور ژاپن مطالعات کاهش آب بدون درآمد این شهرستان را در دستور کار قرار دهند که به دلیل اعمال تحریم ها این طرح اجرایی نگردید، لذا مقرر شد با استفاده از ظرفیت و پتانسیل های سخت افزاری، نرم افزاری و مغزافزاری داخلی این طرح عملیاتی گردد.

مدیر آبفا خوانسار گفت: در سال ۹۶ میزان آب بدون درآمد در شهر خوانسار حدود ۶۰ درصد بوده که این رقم در پایان سال ۹۸ به ۲۹ درصد رسیده و درصدد هستیم میزان آب بدون درآمد را تا پایان سال ۹۹ به حدود ۲۵ درصد در این شهرستان کاهش دهیم.

مهدی جهانگیری با بیان اینکه در سال ۹۳ از سوی شرکت مهندسی آب و فاضلاب کشور شهرستان خوانسار به عنوان پایلوت کشوری برای کاهش میزان آب بدون درآمد انتخاب شد افزود: به دنبال اجرای این طرح مقرر گردید گروهی از کشور ژاپن مطالعات کاهش آب بدون درآمد این شهرستان را در دستور کار قرار دهند که به دلیل اعمال تحریم ها این طرح اجرایی نگردید، لذا مقرر شد با استفاده از ظرفیت و پتانسیل های سخت افزاری، نرم افزاری و مغزافزاری داخلی این طرح عملیاتی گردد.

عملیات لوله گذاری روستای تمینان ناین

در ادامه اجرای پروژه آبرسانی به مجتمع لای سیاه ، عملیات لوله گذاری تمینان به طول تقریبی ۲۱۰۰ متر با لوله های پلی اتیلن با اقطار ۷۵، ۹۰، ۱۱۰ و ۶۳ میلیمتر با مشارکت دهیاری و شورای اسلامی محترم و اهالی روستا انجام شد.

با انجام این عملیات و با تکمیل پروژه لای سیاه که مقدمات مناقصه آن در دست اقدام می باشد تعداد ۳۵ خانوار روستایی با جمعیتی بالغ بر ۱۲۰ نفردر آینده ای نزدیک از آب سالم و پایدار بهره مند می گردند.

اجرای پروژه خط انتقال آب خیابان عباس آباد اصفهان

عملیات اجرایی تعویض لوله انتقال آب خیابان عباس آباد اصفهان دردست اجرا می باشد . لازم به توضیح است که این عملیات به طول ۲۵۰ متر با جنس لوله ۳۰۰ چدن داکتیل ولوله ۱۵۰ پلی اتیلن در حال اجراست. گفتنی است این عملیات به دلیل فرسوده بودن خط اصلی وانشعابات وطرح سنگ فرش نمودن این خیابان توسط شهرداری اصفهان اجرایی شد و هزینه این عملیات بالغ بر ۳۰۰ میلیارد ریال برآورد شده است.

اتمام نصب انشعابات خیابان عباس آباد

عملیات اجرایی انشعابات مشترکین خیابان عباس آباد به پایان رسید .

لازم به توضیح است که در هفته های گذشته عملیات اجرایی خط اصلی انتقال آب خیابان عباس آباد به طول ۲۵۰ متراز جنس لوله پلی اتیلن به پایان رسیده بود و پس از اجرای خط لوله اصلی عملیات اجرایی نصب انشعاب لوله آب تجاری ومسکونی ۳۲ مشترک به اتمام رسید.

ادامه فعالیت مروجین مصرف بهینه آب در آبفا منطقه قهجاورستان

ادامه فعالیت مروجین مصرف آب منطقه در قالب حامیان آب با رعایت کلیه پروتکل های بهداشتی درشهر قهجاورستان و روستاهای مولنجان و دینان صورت پذیرفت.

لازم به توضیح است در انجام این امر علاوه بر توزیع بروشورهای مختلف با موضوعات چگونگی مدیریت بهینه مصرف آب شرب ؛ نسبت به تشریح و توضیحات کامل در نصب استاندارد پمپ و مخزن ذخیره، آبیاری درختان و گلدان ها، نحوه ی شستشوی خودرو و حیاط منزل و موارد مرتبط اقدم شد.

در گفتگو با معاون فروش و بازاریابی شرکت فولاد مبارکه مطرح شد

گره گشایی از بازار ورق فولادی



مدتی است ورقهای فولادی در کش وقوس میان تولیدکنندگان و مصرف کنندگان روزهای پرالتهابی را میگذراند. تولیدکنندگان میگویند هرچه در توان داشته اند برای تولید بیشتر به کار گرفته اند. مصرف کنندگان نیز نظام توزیع کالاها را مقصر اصلی میدانند که آنها را مجبور میکند به بازاری روی بیاورند که سکان آن در دست دلالان و واسطه هاست. واقعیت آن است که سیستم نظارتی و مکانیسمی که برای توزیع ورقهای فولادی طراحی شده کارایی لازم را ندارد و سیستمهایی موازی پیش روی خریداران قرار داده تا کالا را با دردسر و قیمت بیشتر خریداری کنند. اینجاست که نه تولیدکننده از آنچه از جیب مصرف کنندهٔ نهایی و واقعی خارج میشود منتفع میگردد و نه مصرفکننده کالای خود را به بهای واقعی دریافت میکند. این رویه مدتهاست که پابرجاست و مشکلات همچنان وجود دارد.

طهمورث جوانبخت، معاون فروش و بازاریابی شرکت فولاد مبارکه، با تأکید بر اینکه تولیدکنندگان فولاد به فروش محصولات خود کاملا پایبند بوده‌اند و به تعهدات خود عمل می‌کنند، بر این باور است که کنترل دستوری قیمت فولاد سبب اختلاف قیمت ورق در بازار شده است؛ بنابراین دولت باید مکانیسم‌هایی را به کار گیرد که توزیع ورق به‌صورت کاملا نظارت‌شده و بدون دخالت‌های دستوری دولت به شیوهٔ عرضه و تقاضا پیش رود.

مدت زیادی است که قیمت ورق‌های فولادی در بازار با چالش مواجه است. تولیدکنندگان می‌گویند هر آنچه تولید می‌کنند به بازار ارائه می‌دهند و مصرف‌کنندگان بر این باورند که دستشان به آنچه نیاز واحدهای تولیدی‌شان است نمی‌رسد. نمونهٔ آن هم تولیدکنندگان لوازم خانگی هستند که تولیدکنندگان محصولات فولادی را مقصر می‌دانند.

به‌هرحال شرکت فولاد مبارکه ازجمله شرکت‌های معظم تولیدکنندهٔ ورق فولادی و تأمین‌کنندهٔ اصلی نیاز صنایع پایین‌دستی در این حوزه است. ریشهٔ بروز اختلافات قیمت ورق در بازار چیست؟

بدون تردید دلیل اصلی اختلاف قیمت ورق در بازار، کنترل دستوری قیمت ورق فولادی به‌جای تعیین قیمت در فرایند شفاف عرضه و تقاضا در بورس کالاست. البته باید به این نکته هم توجه داشت که نوسانات قیمت ارز و انتظار افزایش قیمت ورق‌های فولادی در بین مشتریان نیز بی‌تأثیر نبوده و اوضاع به نحوی پیش رفته که موجب افزایش تقاضا و انباشت ورق در شرکت‌های خریدار به‌دلیل ترس از افزایش قیمت بیشتر و نیز سفته‌بازی و سودجویی دلالان به‌دلیل ناتوانی شرکت‌های تولیدکنندهٔ واقعی از خرید شود. در این میان، اصرار بیش از حد بر کنترل قیمت در بورس کالا نیز دقیقا سبب ورود دلالان به چرخهٔ خرید محصول شده است. با انجام عملیات سفته‌بازانه، اقلام لازم به دست تولیدکنندهٔ واقعی که به‌نوعی مصرف‌کنندهٔ واقعی محصولات فولادی است، نمی‌رسد؛ چراکه دلالان این فرصت را از صنایع پایین‌دستی به‌عنوان مصرف‌کنندهٔ واقعی می‌گیرند. بنابراین باید تأکید کرد که لازم است همانند سال‌های گذشته، عرضهٔ اختصاصی هرچه بیشتر برای شرکت‌هایی همچون فولاد مبارکه فعال گردد تا نیاز تولیدکنندگان واقعی بر اساس شناخت و تجربهٔ ۲۵ سالهٔ این شرکت تأمین گردد و ضرورتی برای مراجعهٔ مشتریان به بازار و ایستادن در صف انبوه دلالان نباشد و سفته‌بازی نیز کاهش یابد.

به‌هرحال دولت هم می‌خواهد نقش خود را به‌عنوان سیاست‌گذار و مداخله‌گر به‌منظور تنظیم بازار ایفا کند و بنابراین درست یا غلط، دست به اقداماتی می‌زند. آیا در حوزهٔ محصولات فولادی تخت، واقعا کمبود تولید وجود دارد یا مکانیسم‌های عرضه به‌خوبی کار نمی‌کنند؟

واقعیت آن است که در سال ۹۸ مصرف ظاهری اسلب در کشور حدود ۸ میلیون تن بوده که تقریبا همین مقدار نیز به بازار داخل عرضه شده است. البته لازم است جهت تأمین هرچه بیشتر اسلب موردنیاز بازار داخلی، اهتمام بیشتری صورت گیرد و تولیدکنندگانی که توأمان اسلب، بلوم و بیلت تولید می‌کنند، تمرکز اصلی خود را بر تأمین حداکثری اسلب موردنیاز بازار داخلی قرار دهند. همچنین باید به این نکته توجه داشت که اسلب تحویل‌شده به نوردکاران کشور برای تولید محصولات خطوط پایین‌دستی فولادی، نظیر محصولات گرم، سرد و پوشش‌دار است و بر این اساس، اگر دیگر شرکت‌های نوردکار، محصولات تولیدی خود را مانند شرکت فولاد مبارکه به‌صورت منظم و مداوم در بورس عرضه کنند، تقاضای بازار فروکش می‌کند و بین عرضه و تقاضا تعادل ایجاد می‌شود.

برای این مهم ضروری است چند اقدام اساسی صورت گیرد: اولا نوردکاران باید زمینهٔ افزایش بهره‌وری خطوط تولیدی خود را فراهم سازند؛ ثانیا قرار تعهد تولید برای آن‌ها از سوی دولت و سیاست‌گذار صادر گردد. البته این دو اقدام به‌تنهایی کافی نیست؛ بلکه نکتهٔ سومی که باید مورد توجه قرار گیرد آن است که قیمت پایه برای نوردکاران باید بر اساس میانگین کشف‌شدهٔ قیمت‌های قبلی باشد.

شائبه‌ای از سوی مصرف‌کنندگان ورق‌های فولادی مطرح می‌شود و آن اینکه خود تولیدکنندگان شرایط را به‌گونه‌ای پیش می‌برند که وضعیت بازار این‌طور باشد. با توجه به این توضیحات، آیا باز هم شما معتقدید تولیدکنندگان از عرضهٔ به‌موقع و مکفی ورق سر باز می‌زنند یا این کار اصولا صرفه‌ای برای تولیدکنندگان ورق ندارد؟

همان‌طور که مستحضرید از ابتدای راه‌اندازی بورس کالا در کشور، شرکت فولاد مبارکه همواره و به‌صورت پیوسته و منظم، تنها شرکت عرضه‌کنندهٔ ورق‌های فولادی بوده است؛ درحالی که دیگر تولیدکنندگان ورق، تاکنون هیچ‌گونه عرضه‌ای در بورس کالا نداشته‌اند و پیگیری نهادهای نظارتی نیز منجر به عرضهٔ آن‌ها نشده است. بر این اساس، مقتضی است تدابیر لازم و مؤثری در این خصوص اتخاذ گردد و نظارت دستگاه‌های نظارتی بر عملکرد این شرکت‌ها بیشتر شود. ما این نکته را قبول داریم که باید همهٔ تولیدکنندگان دست به دست هم دهند و نیاز داخلی و صنایع پایین‌دستی را با قیمت مناسب و در شرایط خوب تأمین کنند، اما فولاد مبارکه در این مسیر از هیچ کوششی دریغ نکرده است.

آموزشگاه های مهارتی فنی و حرفه ای کلید توسعه



ناصر حق شناس ؛برای به حرکت در آوردن چرخهای اقتصادی و توسعه باید خلاقیتها شکوفا شود و این مهم فقط با استفاده از آموزشگاههای فنی و حرفه ای دست یافتنی است و نباید نقش این آموزشگاهها را در ایجاد اشتغال پایدار نادیده گرفت .

خلاقیت در حرکت چرخ اقتصاد مهم است

نماینده مردم شاهین شهر و میمه در مجلس شورای اسلامی در خصوص نقش کارگاههای فنی و حرفه ای در توسعه شهرستان با بیان اینکه برای به حرکت درآوردن چرخهای اقتصادی اجتماعی توسعه بیش از بیش شهرستان باید خلاقیت در جنبه های مختلف علمی و پژوهشی شکوفا شود که این مهم با استفاده از آموزشها توسط آموزشگاههای فنی وحرفه ای محقق خواهد شد.

حاجی دلیگانی گفت جا دارد حرفه های مورد نیاز بر اساس هر شهر و روستا شناسایی و بر اساس نیاز همان مناطق تعریف و آموزش داده شود که این مهم در احیا و گسترش فنون پویایی مناطق و رشد اقتصادی شهرستان موثر خواهد بود. و نباید پس از اتمام آموزشها زنجیره را پاره کرد.

عضو هیئت رئیسه مجلس دغدغه های آموزشگاههای مهارتی را از دغدغه های نمایندگان دانست و گفت: بر اساس تشکیل فراکسیون مهارت در مجلس اختصاص بودجه بیشتر جهت گسترش و توسعه فنی و حرفه ای پیگیری تامین بودجه جهت تهیه مواد مصرفی کارگاههای مهارتی همواره مد نظر نمایندگان بوده است.

توسعه آموزشگاههای فنی و حرفه ای نیاز اشتغال پایدار

فرماندار شهرستان شاهین شهر و میمه در این خصوص گفت امروز با توجه به رشد جمعیت شهرستان یکی از دغدغه های مسئولین اشتغال پایدار است و برای رسیدن به این هدف مهم توسعه آموزشگاههای فنی و حرفه ای راهکار مناسبی است.

اسفندیار تاجمیری با بیان اینکه نباید از نقش آموزشهای مهارتی در ایجاد بستر مناسب برای اشتغال زایی و توسعه شهرستان غافل باشیم افزود نقش ارزنده آموزشهای مهارتی در ایجاد فرصتهای اشتغال پایدار در شهرستان برکسی پوشیده نیست.

تاجمیری در بخش دیگری از سخنان خود گفت مهارت آموزی باید در بین آحاد مردم فرهنگ سازی شود و با توجه به نقش مستقیم مهارت آموزی در ایجاد اشتغال پایدار و در نتیجه توسعه شهرستان و به روز شدن تجهیزات آموزشی و آموزشها در مراکز فنی و حرفه ای لازم است تا افراد از ظرفیتهای بروز این مراکز استفاده مفید را ببرند.

نماینده عالی دولت در شهرستان تبیین برنامه ریزی هدفمند در ارائه آموزشهای مهارتی در راستای ایجاد اشتغال پایدار برای جوانان شهرستان را خواستار شد و افزود تا زمانی که به ارتباط جدی میان آموزشهای مهارتی با اقتصاد و اشتغال و نقش اثر بخشی آن توجه نشود شاهد اقتصاد ناپایدار و بیکاری خواهیم بود.

اسفندیار تاجمیری گفت آموزشهای مهارتی به دلیل توانمند سازی نیروهای انسانی و ارتقاء توانمندی های فناورانه بعنوان یکی از ارکان اساسی در برنامه های توسعه است که میتواند نقش مهمی را در دستیابی به اهداف توسعه شهرستان ایفا نماید.

فرماندار شهرستان شاهین شهر و میمه با تاکید بر اهمیت مهارت افزایی در میان جوانان خاطر نشان کرد نیروی انسانی جوان خلاق پویا ودانش محور بزرگترین سرمایه برای عبور از مشکلات است و مهارت افزایی در میان جوانان گامی بلند در جهت توانمند سازی نیروی انسانی و افزایش اشتغال پایدار در سطح شهرستان خواهد بود.

مشکل رفع بیکاری با حمایت کارگاههای فنی و حرفه ای محقق میشود

سرپرست سازمان آموزش فنی و حرفه ای گز گفت تا زمانی که مسئولین به این باور نرسند که تنها مشکل رفع اشتغال تربیت نیروی ماهر ونیمه ماهر نیاز بخشهای تولیدی با حمایت و پشتیبانی کارگاههای فنی و حرفه ای در سطح کشور محقق میشود نمیتوان به این باور رسید

علیرضا مظفری نیسیانی با بیان اینکه افرادی که در مراکز فنی و حرفه ای مهارت کسب میکنند از سرمایه های این شهرستان و کشور هستند گفت تلفیق مهارت دانش و خلاقیت برای جوانان را زمینه ساز اشتغال مولد و پایدار دانست و با اشاره به فرهنگ کار آفرینی آن را زمینه ساز رشد و توسعه اقتصاد برشمرد.

مظفری نیسیانی با اشاره به دستاوردهای مختلف این مرکز در حوزه آموزشی گفت در سال گذشته ۱۶۰ هزار نفر ساعت در قالب مرکز ثابت آموزش ارائه کرده که مجموعا ۴۰۰ نفر بوده اند که از این تعداد ۲۵۰ نفر مرد و ۱۵۰ نفر زن تحت آموزش قرار گرفته اند.

وی یادآور شد مرکز فنی و حرفه ای محمدعلی لباف گز با اهداء زمین توسط شهرداری و ساخت خیری به همین نام در سال ۹۱ به بهره برداری رسید و هم اکنون با ۱۲ نفر کادر آموزشی در ۸ کارگاه آموزشی برق-تراشکاری-کامپیوتر-اتوماسیون صنعتی-کشاورزی-الکترونیک-حسابداری و صنایع دستی مشغول خدمت میباشد.

سرپرست سازمان فنی و حرفه ای گز از توابع شهرستان شاهین شهر و میمه گفت در بخش کشاورزی طرح موفق و قابل توجه که با آموزش های فنی و حرفه ای آغاز شد را طرح کاشت زعفران نام برد و افزود نمونه موفق با همکاری سپاه صاحب الزمان (عج) در شهرستان در زمینه کشت زعفران در بخش میمه اقدامات موثری انجام شد که امروز شهرستان یکی از قطبهای تولید زعفران استان با اشتغال بیش از ۳۰۰ نفر مستقیم و اشتغال پراکنده ۳ هزار و ۸۰۰ نفر در سطح شاهین شهر نام برد.

وی در پایان برنامه ها و تنظیم محورهای آموزشی و مهارتی در فنی و حرفه ای بایستی همراه با در نظر گرفتن نیازها و فرصت ها تهدیدها و مقتضیات فضای کسب و کار شهرستان دانست.

راهبرد اصلی توسعه شهر اصفهان چیست؟

استراتژی‌ها در راستای چشم‌اندازها معنا می‌یابد و چشم‌اندازها مسیر ایده آل جامعه را نشان می‌دهد که انعکاس دهنده آمال و آرزوهای جامعه شهری است.

از چشم‌اندازهای اصلی شهرداری اصفهان درآمد پایدار با توجه به گسترش توریسم شهری است؛ شهرداری اصفهان به دلیل وجود آثار ارزشمند تاریخی، فرهنگی، جاذبه‌های طبیعی و کالبدی و موقعیت اقتصادی و خدماتی به ویژه از حیث آموزش عالی و خدمات درمانی همیشه مورد توجه گردشگران ایران و جهان بوده است.

اصفهان یکی از بزرگ‌ترین مراکز و شهرهای فرهنگی و توریستی ایران و جهان است، اما گردشگری در این شهر توسعه زیادی نداشته که می‌توان علل آن را کمبود امکانات و تأسیسات زیربنایی، ضعف برنامه‌ریزی جهت جذب سرمایه‌گذاری در گردشگری، امنیت مالی، جانی و نبود آموزش سیستماتیک پرسنل شاغل در بخش گردشگری دانست.

بنابراین با ارائه راهبردهایی می‌توان ارزش‌های محیطی را بیشتر و با افزایش اعطای تسهیلات قانونی و بانکی و تشویق سرمایه‌گذاری خصوصی و افزایش تبلیغات می‌توان به توسعه گردشگری در شهرداری اصفهان کمک کرده و زمینه توسعه اقتصادی و اجتماعی این شهر را فراهم ساخت و گامی در جهت درآمد پایدار، عدالت اجتماعی، به همراه حکمروایی خوب شهری برداشت.

برای تدوین چشم‌انداز کلان شهرداری اصفهان ضمن بررسی فرصت‌ها و تهدیدات خارجی و داخلی و همچنین اولویت‌های اساسی کلانشهر موارد زیر به عنوان استراتژی‌هایی جهت دستیابی به اهداف مطرح است.

در ادامه استراتژی‌های اصلی در چارچوب استراتژی‌های رقابتی، تهاجمی، تنوع، بازنگری و استراتژی تدافعی در جهت توسعه شهرداری اصفهان ارائه می‌شود.

مبانی نظری

در نظام برنامه‌ریزی استراتژیک اهداف و سیاست‌های کاربری زمین در جهت تلفیق اهداف کالبدی با اهداف اقتصادی، محیطی، اجتماعی و فرهنگی ارتقا یافته و وظایف برنامه‌ریزی از تهیه نقشه کاربری زمین، جدول کاربری‌ها به سمت اهداف راهبردی یعنی سازماندهی فضایی فعالیت‌ها بر اساس آمایش سرزمین، توسعه پایدار، رفاه عمومی و کیفیت محیط زیست و زندگی معطوف شده است.

از دیدگاه استراتژیک، برنامه‌های شهری در واقع نوعی تصمیم تلقی می‌شود و فرآیند تصمیم‌سازی در توسعه و عمران شهرها بر پایه تدوین اهداف، تحلیل و سیاست استوار است. این استراتژی‌ها با رهیافت خلاق و مشارکتی، اولویت‌های اساسی و راهبردهای توسعه آینده را مشخص می‌سازند؛ در طرح استراتژی توسعه شهری مداخلات استراتژیک اجتماعات عمومی مردم، بخش خصوصی و جامعه مدنی در وقت و مکان مناسب، مسیر توسعه شهرها را تغییر می‌دهد.

حال چنانچه سیاست‌های ملی در خصوص شهرسازی، چارچوبی برای استراتژی‌های محلی تعیین کند، انتظار می‌رود که تغییرات سریع‌تر و عمیق‌تر باشند.

در یک محیط اقتصادی نامطمئن و رقابتی، شهرهای در حال توسعه نیاز به نظمی فراگیر برای بهره‌وری بیشتر در استفاده از منابع مالی محدود و منابع انسانی برای دستیابی به اهداف دارند.

سرمایه‌های موجود برای هر شهری بسیار انعطاف پذیر و فرار است و صرفاً به سوی شهرهایی سرازیر می‌شوند که پتانسیل و آینده شهری منطقی خود را به خوبی نشان دهد.

در حقیقت برنامه‌ریزی راهبردی، فرایندی است که راه‌های اساسی برای رسیدن به اهداف را ترسیم کرده و ابزار لازم را برای این مأموریت فراهم می‌کند.

با توجه به اهمیت برنامه‌ریزی استراتژیک در سطح شهرها، بانک جهانی با همکاری مرکز سکونتگاه‌های سازمان ملل متحد، سازمان «ائتلاف شهرها» با هدف بهبود شرایط زندگی در کشورهای در حال توسعه در سال ۱۹۹۹ میلادی به وجود آوردند.

در کل برنامه‌ریزی استراتژیک شیوه‌ای سیستماتیک در جهت ایجاد و برقراری پیوستگی بین اقدامات اولویت‌دار است.

با بروز بحران کرونا، روزگار سالمندان سخت‌تر از همیشه شده است. روزهای قرنطینه بحران «خودقرنطینگی» سالمندان را تشدید کرد

زنگ خطر رشد جمعیت سالمندی؛ دغدغه‌ها در اوضاع کرونایی



سالمندان بدون شک یکی از آسیب‌پذیرترین اقشار در مواجهه با بحران کرونا هستند. کارشناسان معتقدند کرونا فرصتی فراهم کرد تا اولویت‌های مدیریت و برنامه‌ریزی امور مربوط به سالمندان که درصد جمعیت آنها(نه تعدادشان) در حال افزایش است، مطرح و مورد سنجش و ارزیابی قرار گیرد.

یکم اکتبر هر سال(دهم مهرماه) در تقویم بین‌المللی به عنوان روز جهانی سالمند نامگذاری شده است؛ قشری که همواره آنگونه که باید به مشکلاتشان حتی در خود خانواده‌ها هم رسیدگی نمی‌شود. افرادی که گرفتار «بی‌توجهی» بوده و به حمایت از خدمات داوطلبانه یا مراقبت‌های اجتماعی متکی هستند.

با بروز بحران کرونا، روزگار سالمندان سخت‌تر از همیشه شده است. روزهای قرنطینه بحران «خود قرنطینگی» سالمندان را تشدید کرد. این وضعیت در حالیست که انزوای اجتماعی در میان افراد مسن، همواره به عنوان یک نگرانی جدی برای سلامت عمومی شناخته شده است.

به تازگی رئیس دبیرخانه شورای ملی سالمندان گفته: «پویش مردمی احوال‌پرسی از سالمندان از طریق فضای مجازی در طول هفته ملی سالمندان با هشتگ «یادم کن، شادم کن» همزمان در هفته ملی سالمندان از هفتم تا سیزدهم مهرماه با هدف فضاسازی و ایجاد دغدغه برای طرح مشکلات و چالش‌های حوزه سالمندی در جامعه برگزار می‌شود».

به همین بهانه سری به پارک‌های پایتخت زدیم تا از حال و روز سالمندان و سالخوردگانی که حالا پناهی جز پارک‌ها ندارند با خبر شویم و با آنها گپ و گفتی داشته باشیم.

پیرمرد تنها روی نیمکتی در پارک شریعتی نشسته است. کلمات نامفهومی را بلندبلند تکرار می‌کند. پتوی نازکی و نه‌چندان تمیزی روی پاهایش کشیده است. ظهر است و هوای پارک نه سرد است و نه گرم. اما حتی تحمل این هوا را هم ندارد. پیش از اینکه چیزی بگویم اسمم را پرسید و چند بار بلندبلند تکرار کرد که یادش بماند؛ وقتی‌که ناامید شد، خودکاری از جیبش بیرون آورد و اسمم را روی دستش نوشت.

«علی» ۶۷ ساله و اصالتا اصفهانی است و داستان زندگی جالبی دارد. حدود ۲۰ سال پیش در یک دعوای خانوادگی ضربه‌ای به سرش وارد می‌شود و مشکل فراموشی پیدا می‌کند. چند روز بعد، از بیمارستانی که بستری بود، خارج و گم می‌شود، شهرداری او را پیدا می‌کند و به بهزیستی تحویل می‌دهد اما بعد از چند ماه خانواده‌اش او را پیدا می‌کند.

تنهایی ما عمیق‌تر شده و بی‌توجهی خانواده و فرزندان بیشتر

از حال و روزش در ایام کرونایی پرسیدم. اینکه کرونا زندگی سالمندی را با چه مشکلاتی مواجه کرده است؛ می‌گوید: «قبل از این بیماری ما اوضاع به نسبت خوبی داشتیم. از وقتی این بیماری شایع شده مشکلات ما دوچندان شده است. تنهایی ما عمیق‌تر شده و بی‌توجهی خانواده و فرزندان ما بیشتر از پیش.»

این شهروند ادامه می‌دهد: «اگر کاری یا خواسته‌ای بیرون از خانه داشته باشیم، به دلیل این وضعیت کرونایی نمی‌توانیم انجام دهیم و بچه‌هایمان هم به بهانه شیوع دوباره این بیماری کار ما را انجام نمی‌دهند. اگر سازمان بهزیستی می‌توانست در این زمینه طرحی ارایه بدهد، در حد تلفن گویا که بتوانیم اگر کاری داشتیم یا داروی خواستیم به آنها زنگ بزنیم، می‌توانست کمک حال ما باشد.»

مشکل اساسی در تهیه دارو

«احمد» هم ۶۵ سال دارد و روی نیمکتی، گوشه پارک تکیه داده و خلوت کرده است. می‌گوید از لحاظ روحی و روانی در سلامت کامل به سر می‌برد و از سر بی‌طاقتی و دلتنگی به پارک می‌آید تا دمی بیاساید. احمد در پاسخ به این اینکه چه مشکلاتی در این دوران کرونا داشته، به ایرناپلاس می‌افزاید: «ما در هر حال همیشه در خانه‌ایم. کاری به خانواده ندارم اما برای خودم مشکل اساسی تهیه داروهایی است که مصرف می‌کنم. داروهای دیابت که بماند اما مصرف داروهای ضد درد مانند ایبوپروفن یا ناپروکسن که قبلا بدون نسخه تهیه می‌شد حالا به سختی گیر می‌آید.»

خسته از کرونا و انزوا

«حسین» ۵۹ ساله نیز می‌گوید با وجود مصرف داروهای مختلف و زیاد به خاطر بیماری‌های مزمن مختلفی که دارد با اختلال عملکرد اعضای بدن و بروز مشکلات ناشی از مصرف دارو مواجه است. «کرونا شرایط زندگیم را کاملا دگرگون کرد و تا سر حد مرگ پیش رفتم. هر چند خوشبختانه درگیر این بیماری نشده‌ام اما با شرایطی که دارم در معرض آن هستم. خیلی جلوی خودم را می‌گیرم که از خانه بیرون نیایم اما از طرف دیگر خانه‌نشینی به افسردگی و منزوی شدن بیشتر آدم به‌ویژه در این شرایط دامن می‌زند.»

براساس اعلام سازمان جهانی بهداشت، سن بالای ۶۰ سال را سالمند می‌نامند و از این منظر سالمندان به سه گروه شامل سالمند جوان ۶۹ - ۶۰ سال، سالمند میانسال ۷۹ - ۷۰ سال و سالمند پیر ۸۰ سال به بالاتر تقسیم می‌شوند.

با همه‌گیری بیماری کرونا، مراقبت افراد در معرض خطر از جمله سالمندان از حساسیت بالایی برخوردار شده است و حالا با شروع موج سوم کرونا، باید مراقبت و حفظ سلامت سالمندان بیش از هر زمان دیگر در اوضاع کرونایی، جدی گرفته شود.

هر چند قرنطینه کردن سالمندان می‌تواند به کاهش میزان انتقال بیماری، جلوگیری از به اوج رسیدن شیوع بیماری و همچنین کاهش انتقال بیماری به افراد پرخطر کمک می‌کند، اما باید با در نظر گرفتن شرایط این قشر آسیب‌پذیر، تمهیداتی برای جلوگیری از افزایش عوارض عاطفی و روانی ناشی از قرنطینه طولانی فراهم کرد.

کرونا فرصتی برای اولویت‌سنجی سالمندی

در ارتباط با این موضوع حسام‌الدین علامه رئیس دبیرخانه شورای ملی سالمندان به ایرناپلاس می‌گوید: در دبیرخانه شورای ملی سالمندان به دنبال سیاستگذاری در حوزه سالمندی هستیم. مساله سالمندی یک موضوع بین بخشی است و برای همین دستگاه‌های متعددی برنامه‌های مختلفی در حوزه سالمندی برعهده دارند.

به گفته وی، با توجه به اینکه ساختارهای اداری در موضوع سالمندی به صورت یک سازمان بوروکراتیک هرمی مانند دیگر وزارتخانه‌ها نیستند، شورای ملی سالمندان کشور با حضور ۱۲ وزارتخانه مرتبط با امور سالمندی و ۶ دستگاه مرتبط با امور بازنشستگی و تامین اجتماعی و سه متخصص دانشگاهی شکل گرفته است.

علامه ادامه می‌دهد: سند ملی سالمندان کشور که همه سیاستگذاری‌ها، برنامه‌ریزی‌ها و اقدامات حوزه سالمندی را منسجم و یک پارچه می‌کند ۳۱ شهریور امسال به دستگاه‌های اجرایی کشور ابلاغ شد و از این به بعد مبنای همه اقدامات خواهد بود.

علامه با یادآوری اقدامات انجام شده در دوران کرونا توضیح می‌دهد: در این ۷ ماه کارها و اقدامات مختلفی در حوزه سالمندی انجام شد که به طور عمده مربوط به سه بخش بوده است. یک بخش مربوط به سازمان بهزیستی، دیگری مربوط به وزارت بهداشت بوده و بخش سوم مربوط به معاونت رفاه اجتماعی وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی است.

رئیس دبیرخانه شورای ملی سالمندان با بیان اینکه در چند ماه اخیر اقدامات مربوط به در تدوین سند ملی سالمندان را انجام دادیم، می‌افزاید: براساس این سند که رئیس سازمان برنامه بودجه و آقای شریعتمداری وزیر تعاون به عنوان رئیس شورای ملی سالمندان کشور، سند را امضا و ابلاغ کرده‌اند، قرار است همه دستگاه‌های اجرایی عضو شورا، تا پایان مهرماه نخستین برنامه سالمندی مبتنی بر سند ملی سالمندان دستگاه خود را به دبیرخانه شورای ملی سالمندان ابلاغ کنند. در واقع کرونا فرصتی بود تا به اولویت‌سنجی سالمندی بپردازیم.

لزوم توجه مسئولان به مسائل سالمندی

رئیس دبیرخانه شورای ملی سالمندان توضیح می‌دهد: سالمندی که در ایران از سال ۱۳۵۵ حدود ۵ درصد بود، در سال ۱۳۹۸ به ۱۰ درصد رسیده و طبق پیش‌بینی‌ها در سال ۱۴۲۱ به ۲۰ درصد و در سال ۱۴۳۵ به ۳۳ درصد می‌رسد. بنابراین در طول ۴۳ سال یعنی از سال ۵۵ تا ۹۸ جمعیت سالمندان دو برابر شد و این در حالیست که با روند کنونی در مدت ۲۳ سال یعنی از سال ۹۸ تا ۱۴۲۱ جمعیت سالمندان بار دیگر دو برابر می‌شود.

این روند در بسیار از کشورهای توسعه یافته چیزی حدود ۵۰ تا ۱۰۰ سال طول می‌کشد در حالی که با رشد سریع سالمندی در کشور مواجه‌ایم.

وی می‌افزاید: علت این موضوع کاهش نرخ موالید است که آن هم به دلیل تاخیر در ازدواج، کاهش ازدواج، کاهش فرزندآوری، افزایش میزان ناباروری و افزایش مهاجرت است. اکنون که درصد جمعیت سالمندی(نه تعدادشان) در حال افزایش است، باید دستگاه‌های اجرایی کشور از امروز با توجه به متغیرهای جمعیتی در۲۰ سال آینده که با آن مواجه خواهیم شد برنامه‌ریزی کنند.

متغیرهای جمعیتی مانند افزایش تجرد قطعی، افزایش میزان سالمندان تنها، افزایش سالمندان مستمری‌بگیر و حقوق‌بگیر، افزایش مدت زمان بین بازنشستگی و طول عمر در ایران که زیرساخت‌های خاص خود را می‌طلبد، کاهش بعد خانوار و ... هستند.

راهکار چیست؟

علامه، راهکارهایی برای برون‌رفت از این شرایط ارایه می‌دهد: در گام نخست باید زیرساخت‌های فرهنگی تکریم و احترام به سالمندان را از مهدکودک تا دانشگاه نهادینه و میانسالان را برای ورود به دوران بازنشستگی و سالمندی توانمند کنیم.

وی ادامه می‌دهد: باید زیرساخت‌های سخت‌افزاری و فناوری خود را در حوزه سالمندی گسترش و بخش خصوصی را با نگاه بازاریابی اجتماعی به سمت مسائل سالمندی سوق بدهیم.

به گفته وی، سمن‌ها و سازمان‌های مردم نهاد سالمندی با به وجود آمدن الگوها و کارهای داوطلبانه و خیریه‌ای که بومی شده باشد می‌توانند تمهیدات لازم را برای مواجه شدن با دوران سالمندی که در آینده اتفاق می‌افتد فراهم کنند.

وی تاکید می‌کند: با توجه به نیازهای آتی جامعه، باید رشته‌های تخصصی در حوزه سالمندی در دانشگاه‌ها شکل گیرد تا با تربیت متخصصان بتوانیم مسائل مربوط به این حوزه را برای آینده کنترل و مدیریت کنیم.

پردیسان نوین زندگی

www.pardisannovin.ir
pardisannovin@gmail.com

گزارش پردیسان نوین از تداوم ساخت تندیس‌های بی‌کیفیت مفاخر ایران؛

ترمز این «شرمساری» کشیده شود

انتقادها به ساخت تندیس و مجسمه‌های بی‌کیفیت از مفاخر، شخصیت‌ها و سرداران بزرگ کشور همچون شهید سپهبد سلیمانی ادامه دارد؛ تندیس‌هایی که گاهی خلاف نیت سازندگان، بیشتر به کاریکاتور شبیه است و موجب بی‌آبرویی و شرمساری هنری شده است.



سیدمجتبی حسینی معاون امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی پنجم مهرماه در یادداشتی، به انتقاد از تندیس‌های ساخته شده برای سردار شهید قاسم سلیمانی پرداخت. تندیس‌هایی که در شهرهای مختلف کشور نصب شده‌اند و روند ساخت و نصب‌شان همچنان ادامه دارد.

در بخشی از این نوشته آمده است: «قریب سالی می‌گذرد از پرواز علمدار دوران، از قهرمان ملی و مردستان فروتن همروزگارمان شهید حاج قاسم سلیمانی، در این یک سال گویی می‌خواهیم بخشی از کاستی‌های گذشته را جبران کرده و قدرشناسی خود را از این شهید بزرگوار نشان دهیم. پاره‌ای از این قدرشناسی‌ها در قالب ساخت تندیس یادمان نمود می‌یابد. در شهرهای مختلف یکی پس از دیگری از تندیس‌هایی رونمایی می‌شود که بیش از احساس قدردانی، حس شرمساری را در مخاطب برمی‌انگیزد. تندیس‌هایی که گاه بهانه تاختن دشمن و عیب‌جویی منکران می‌شود.»

در ادامه این یادداشت آمده: «دیدن تصویر از تندیس دیگری از سردار محبوب ایران سرافراز در «باغ ملک»، دست و قلمم را لرزاند، قلم خواست تا بنویسم باز، مکرر کنم و بگویم که هنر در همه رشته‌ها و عرصه‌ها، یک ضرورت است. ثروتی در جلوه‌های مختلف و غریب است که صاحبان سرمایه دیروز که هنوز از داشته‌های پیشین وام می‌گیرند و به آن مفتخرند، امروز خود را با بهره‌ای کمتر از آنچه باید سپری کنند.»

چرا ساخت غیرحرفه‌ای مجسمه‌سازان تمام نمی‌شود؟

انتقادهای سیدمجتبی حسینی در حالی مطرح شد که برای چندمین بار شاهد ساخت و نصب چنین مجسمه‌ها و تندیس‌های ضعیف و غیرحرفه‌ای هستیم. از ساخت سردیس پرحاشیه مرحوم جمشید مشایخی تا سردیس عباس کیارستمی که همگی با انتقادهای تند اصحاب رسانه، مردم و حتی مسئولان مواجه شدند و در بسیاری مواقع به اصلاح آثار منجر شد.

اما چرا این روند تداوم دارد و ساخت غیرحرفه‌ای مجسمه‌ها نمی‌خواهد تمام شود؟ ساخت و نمایش این تندیس‌ها و مجسمه‌های ضعیف و گاهی توهین‌آمیز از قهرمانان ملی و مفاخر کشور چه تاثیری در میادین بین‌المللی دارد؟

با کامبیز صبری مجسمه‌ساز و مدرس دانشگاه درباره این پرسش‌ها به گفت‌وگو پرداختیم.

عدم رعایت استانداردهای تخصصی

صبری درباره ساخت تندیس‌های ضعیف و چرایی تداوم این اتفاق، به خبرنگار ایرناپلاس گفت: کشوری به لحاظ نظام شهرسازی، ساختاری و تقسیم وظایف درست عمل می‌کند که در آن، نظارت‌های کلی وجود داشته باشد.

در حال حاضر نظارت‌های کلی در مورد ضروریات زندگی در کشور انجام شده است؛ به طور مثال، استانداردهای غذایی در اقلام خوراکی وجود دارد، یا درباره استانداردهای ساختمان باید هر ساختمانی اسکلتی داشته باشد و آن اسکلت هم مشخصاتی. در این صورت اجازه ساخت‌وساز داده می‌شود. در جاهایی که این استانداردها را رعایت نکردند آسیب آن متوجه ما شد. اما هنر به دلیل اینکه بخش معنوی زندگی انسان‌ها محسوب می‌شود و نیاز هر انسانی از نگاه ظاهری به آن مشخص نیست، کمتر مورد توجه انسان‌ها قرار می‌گیرد، در صورتی که در واقعیت به اندازه چیزهای دیگر اهمیت دارد.

اگر یک اثر هنری در شهر یا روستایی دورافتاده ساخته شود باید تابع برخی قوانین باشد. این قوانین باید از طریق وزارت ارشاد یا بخش‌های هنری و فرهنگی شهرداری‌ها تهیه و ابلاغ شود.

ساخت‌وسازی هنری با نظارت شورای تخصصی

وی افزود: وقتی سفارشی داده می‌شود به طور طبیعی بسیاری از افراد غیرمتخصص به دنبال پول یک قرارداد هستند. هر کسی می‌تواند به واسطه یک آشنایی که اطلاعات حداقلی دارد سفارشی را بگیرد و بعد در شهری که شهرداری آن بخش هنری ندارد، آن را انجام دهد. این یک بررسی کلی بود؛ باید قانونی وضع شود که همه ساخت‌وسازهای هنری در شهرها از فیلتر شورای هنری بگذرد.

اگر بگوییم در برخی از شهرستان‌های دورافتاده افراد کاربلد و آشنا به این حوزه نداریم حرف کاملا بی‌پایه و بی‌اساسی است. چون ده‌ها و صدها فارغ‌التحصیل در زمینه مجسمه‌سازی، نقاشی، گرافیک، طراحی صنعتی و معماری در دورافتاده‌ترین شهرها و روستاهای کشورمان داریم.

باید در استان‌ها تیمی که حداقل دو هنرمند، یک شهرساز، معمار و ... در آن حضور داشته باشند تشکیل شود که اگر اثری در شهرستان‌ها برای بازبینی نتوانست به تهران بیاید به مراکز استان‌ها برود. ضروری است مرکز استان شورایی داشته باشد که در آن نظارت هم صورت گیرد.

باید در استان‌ها تیمی که حداقل دو هنرمند، یک شهرساز، معمار و ... در آن حضور داشته باشند تشکیل شود که اگر اثری در شهرستان‌ها برای بازبینی نتوانست به تهران بیاید به مراکز استان‌ها برود. ضروری است مرکز استان شورایی داشته باشد که در آن نظارت هم صورت گیرد. این هنرمند مجسمه‌ساز درباره روند ساخت مجسمه و تندیس‌های ضعیف و غیرحرفه‌ای، گفت: فرض کنیم کسی ادعای ساخت یک اثر هنری را دارد؛ باید فردی باشد که عکس اولیه طرح یا پیش طرحی که وجود دارد را با اثری که تحویل گرفته می‌شود، کنترل و ارزیابی کند. به طور معمول کار باید چنین روالی را سپری کند؛ وقتی این میسر طی نمی‌شود چنین اتفاق‌هایی هم می‌افتد. این به نوعی سوءاستفاده از ملت است. چون هزینه صرف شده برای خلق این آثار از پول بیت‌المال است.

به اعتقاد من، مطرح کردن این مسائل برای مردم موجب می‌شود کمتر این اتفاقات پیش بیاید و پیگیری شود که چه کسی این کار را کرده است. در بیشتر مواقع که پیگیری شده، یک فرد غیرمتخصص پشت این قضیه حضور داشته است. در نتیجه چنین می‌شود که به جای ساخت مجسمه وزین سردار سلیمانی، کاریکاتوری درست می‌شود که تمسخر به همراه دارد و در شبکه‌های اجتماعی دست به دست می‌شود.

صبری با یادآوری تلاش‌های برخی هنرمندان ایرانی در عرصه‌های بین‌المللی افزود: آبرویی که کیارستمی یا فرهادی برای ما خریدند آبرویی است که همپای بسیاری از موفقیت‌های سیاسی ما در دنیاست و در عرصه‌های بین‌المللی تا نامی از ایران می‌بریم، نام فلان فیلمساز یا نویسنده یا آثار تاریخی شهرهایی چون شیراز و اصفهان و ... آورده می‌شود.

به همان اندازه هم بدساخته شدن تندیس‌های قهرمان‌ها باعث بی‌آبرویی ما می‌شود. پس باید یک نظام تصویب شده داشته باشیم که حداقل شوراهای هنری در همه استان‌ها تشکیل شوند و چنین آثاری از این فیلترها عبور کنند.

داشتن یک قانون بد، بهتر از بی‌قانونی

صبری در پاسخ به این پرسش که نقش دانشگاه‌ها و مراکز آموزشی در آموزش هنرجوها را چگونه ارزیابی می‌کنید، بیان کرد: بزرگترین معضلی که در حال حاضر دانشگاه‌های هنری ما دارند این است که آموزش دهندگانش حرفه‌ای نیستند. این یک صحبت کلی است. اما به این معنی نیست که همه دانشگاه‌ها و اساتید را دربرمی‌گیرد. بسیاری از شخصیت‌های هنرمند حرفه‌ای کشورمان در دانشگاه‌ها درس می‌دهند اما وقتی آمار کلی را بررسی می‌کنید تعداد این افراد بسیار کم است.

در دانشکده‌های هنری دنیا ابتدا صبر می‌کنند یک هنرمند به سن و رزومه قابل قبولی برسد و از او خواهش می‌کنند با مزایا و حقوق مناسب، چند ترم در دانشکده درس بدهد. چنین شخصی، دارای رتبه عالی در دنیاست و به عنوان یک هنرمند مطرح شناخته می‌شود، صاحب کتاب است و ده‌ها نمایشگاه انفرادی و گروهی دارد، هنرمند بین‌المللی است و آبروی یک کشور است و هنرمندان مطرحی را تربیت می‌کند.

تربیت دانشجو از خودگذشتگی و تخصص می‌خواهد

این مدرس دانشگاه با طرح این پرسش که وقتی کسی تجربه‌ای ندارد چطور می‌توان از او انتظار داشت هنرمند حرفه‌ای به جامعه تحویل دهد، افزود: به هیات علمی‌ها بگوییم تاکنون چند نمایشگاه حرفه‌ای و بین‌المللی مطرح داشته‌اند؟ فکر کنیم این فرد قرار است به دانشجوهایش چه چیزی آموزش دهد؟ تربیت دانشجو مسئولیت بزرگی است. از خودگذشتگی و تخصص می‌خواهد و تعارفی هم در آن نیست.

همچنین حذف نیروهای متخصص و کارآمد هم دلیل دیگری بر ضعف آموزش است. باید دقت کنیم که افراد در جای خود قرار گیرند و هر کسی که برای سازندگی این مملکت و جامعه اعلام آمادگی می‌کند و دارای مهارت و آگاهی‌های لازم است به کار گرفته شوند و گرفتار مسائل حاشیه‌ای نشوند تا فارغ‌التحصیلانی ماهر، سازنده و تاثیرگذاری برای کشور داشته باشم.

فراکسیون زنان هزینه کرد این بودجه را پیگیری می‌کند

عاقبت بیمه ناباروری چه می‌شود؟

بیمه ناباروری یک ردیف بودجه مشخص دارد اما عدم اختصاص این بودجه به زوج‌های نابارور منجر به یک مطالبه عمومی برای پیگیری موضوع شود. حالا مجلس قدم‌های موثری در این خصوص برداشته است.



سیده راضیه حسینی: یک زوج جوان اگر به هر دلیلی نابارور باشند و بخواهند پی درمان بروند، هزینه‌های کمرشکنی برای درمان در انتظار آن‌هاست. این در حالی است که در قانون، ردیف بودجه مشخصی برای بیمه ناباروری درنظر گرفته شده و دولت موظف است مراحل درمانی را تحت‌پوشش بیمه قرار دهد. مجلس به‌عنوان نهاد نظارتی باید اجرای این قانون را پیگیری کند؛ این مطالبه‌ای است که از آغاز به کار مجلس یازدهم صورت گرفته است و حالا فراکسیون زنان و خانواده مجلس قدم‌های موثری در این خصوص برداشته است. در مصاحبه با فاطمه قاسمپور، رییس این فراکسیون به این موضوع پرداخته‌ایم.

قدم اول: پیگیری سرنوشت بودجه در سال‌های قبل

بیمه ناباروری، یک ردیف مشخص در بودجه دارد و در سال‌های قبل، این مبلغ به وزارت بهداشت اختصاص داده شده است. با این اوصاف، بودجه مربوط به بیمه ناباروری صرف چه چیزی شده است؟

فراکسیون زنان مجلس در اولین قدم، نشستی با حضور نمایندگان وزارت بهداشت تشکیل داده است تا مسؤولان مربوطه به پرسش‌های اعضای فراکسیون پاسخ دهند. مهم‌ترین مواردی که نمایندگان وزارت بهداشت مطرح کرده‌اند از این قرار بوده است که بخشی از این هزینه صرف تجهیز مراکز درمان ناباروری شده است و از سوی دیگر این بودجه فقط به درمان در مراکز دولتی داده اختصاص داده می‌شود.

نمایندگان مجلس در فراکسیون زنان بر روی این موضوع تأکید کرده‌اند که طبق قانون این بودجه باید صرف «هزینه درمان ناباروری» می‌شده است و نه هزینه‌های دیگر. چون اصل هدف از اختصاص ردیف بودجه به درمان ناباروری برای این بوده است که زوج‌های نابارور زیر بار هزینه های سنگین نروند.

از طرفی فراکسیون زنان معتقد است اگر تخلفاتی در زمینه هزینه کرد بودجه در سال‌های اخیر وجود داشته است، باید به آن رسیدگی شود. به همین خاطر طی نامه‌ای از دیوان محاسبات خواسته شده نحوه هزینه کرد این بودجه در سالیان اخیر بررسی شود و چنانچه تخلفاتی در این زمینه باشد، برگشت بودجه برای درمان زوجین نابارور امکان پذیر گردد. به‌عبارت دیگر وزارت بهداشت از زمان اختصاص ردیف بودجه، می‌بایست هر سال دویست میلیارد تومان را به درمان ناباروری اختصاص می‌داده است؛ اگر دیوان محاسبات بعد از بررسی به این نتیجه برسد که در سال‌های گذشته این بودجه به جای این موضوع، در جای دیگر هزینه شده است، وزارت بهداشت مکلف خواهد شد مبلغ مذکور را به بخش درمان ناباروری برگرداند.

دوم: اقدام برای رفع مشکل و اختصاص این بودجه به زوج‌های نابارور

بعد از این جلسه، فراکسیون زنان از مرکز پژوهش‌های مجلس درخواست کرد درباره سازوکار حمایت مالی از زوجین نابارور بر این اساس، به‌صورت کارشناسی نظر خود را اعلام کند. نظر ما این است که بودجه توسط بیمه‌های پایه به زوج‌های نابارور اختصاص داده شود نه اینکه خود وزارتخانه بودجه را تحت اختیار خود قرار دهد و با ساز و کار خودش در اختیار زوجین قرار دهد. این بودجه باید همگانی شود و زوجین نابارور امکان استفاده از این بودجه را داشته باشند.

سوم: بودجه اختصاص یافته در سال جاری چگونه هزینه خواهد شد؟

هر سازوکاری که برای اختصاص موثر ردیف بودجه بیمه ناباروری به زوج‌ها تعیین و تصویب شود، در بودجه سال ۱۴۰۰ لحاظ خواهد شد. بنابراین برای اینکه بودجه سال جاری یعنی سال ۹۹ به زوج‌ها اختصاص پیدا کند، به نظارت جدی مجلس نیاز است که فراکسیون زنان مجلس اعلام کرده هزینه کرد دویست میلیاردتومان سال ۹۹ را پیگیری و نظارت می‌کند. به عبارت دیگر از وزارت بهداشت، گزارش هزینه‌کرد دریافت خواهد کرد و اختصاص مبلغ مذکور به زوج‌های نابارور را مورد ارزیابی قرار خواهد داد.

**چرا بیمه ناباروری تا این اندازه مهم است؟

در بین آمارهای مختلف کشور مانند ازدواج و طلاق و...، آمار «زوجین نابارور»، یکی از عجیب‌ترین آن‌هاست. در حال حاضر «بیش از سه و نیم میلیون» زوج نابارور در ایران هستند؛ یعنی ۲۵ درصد از زوج‌های حال حاضر در کشور! بنا به گفته وزارت بهداشت، به طور سالانه ۸۸ هزار زوج دیگر هم، به تعداد نابارواران اضافه می‌شود. بنابراین هزینه‌های کمرشکن درمان ناباروری، مسأله تعداد زیادی از خانواده‌های کشور است. از منظر موضوع استراتژیک جمعیت هم، این آمار یعنی کشور ما از بخش قابل توجهی از ظرفیت افزایش جمعیت به وسیله یک عامل ناخواسته و خارج از اراده افراد محروم شده است.



**هزینه‌های درمان ناباروری چقدر است؟

روش‌های درمان ناباروری به‌طور کلی به دو دسته تقسیم می‌شود: دسته اول، اقدامات مشاوره‌ای و دارویی است که به درمان‌های اولیه ناباروری شناخته می‌شوند. مشکل ناباروری بخشی از زوجین نابارور، با همین اقدامات مرتفع می‌گردد. دسته دوم، درمان‌های پیشرفته است که انواع مختلفی دارد؛ اما رایج‌ترین شیوه‌هایی که در درمان پیشرفته در ایران، مانند دیگر کشورهای پیشرفته صورت می‌گیرد، عمل پیشرفته تلقیح آزمایشگاهی (ICSI) و لقاح خارج از رحم (IVF) هستند.

در روش‌های پیشرفته، تعدادی سیکل درمانی در نظر گرفته می‌شود تا در نهایت منجر به دنیا آمدن یک فرزند شود. هر زوج به طور میانگین باید تا ۳ بار در سال، این عمل را انجام دهد. البته باید گفت که احتمال موفقیت این سه سیکل، بین ۳۰ تا ۴۰ درصد است، یعنی ممکن است یک زوج مجبور باشند تا مجدداً این تعداد سیکل را تکرار کند.

هزینه هر سیکل در مراکز درمانی دولتی ۷ تا ۸ میلیون تومان و دوره کامل آن (۳ سیکل در سال) بین ۲۱ تا ۲۴ میلیون تومان برآورد می‌شود. البته در مراکز خصوصی هزینه هر سیکل، ۱۸ میلیون تومان و هزینه دوره کامل درمانی، ۴۹ تا ۵۴ میلیون تومان برآورد می‌شود. این نکته را هم باید در نظر داشت که این مبلغ بدون احتساب هزینه داروهای جانبی، هزینه رفت و آمد از شهری به شهر دیگر، اقامت و خوراک و دیگر هزینه‌هاست. به عبارتی با توجه به آمار رسمی میانگین درآمد هر خانوار ایرانی، آن‌ها باید مخارج نزدیک به یک سال از زندگی‌شان را کنار بگذارند تا بتوانند یک دوره درمانی پیشرفته کامل در سال را طی کنند. قطعاً این هزینه برای اقشار متوسط و پایین جامعه، هزینه سنگینی محسوب می‌شود و بسیاری از زوجین به دلیل مسائل مالی، مجبورند فکر فرزندار شدن را از سر بیرون کنند.

پیگیری تا حصول نتیجه ادامه خواهد داشت

آگهی ختم تصفیه شرکت منحله در حال تصفیه تضمین میل لنگ کاران سهامی خاص

به شماره ثبت ۴۴۷۲ و شناسه ملی ۱۰۸۶۱۹۴۹۳۸۳ در راستای ماده ۲۱۵ لایحه اصلاحی قانون تجارت و به استناد درخواست مدیر تصفیه مورخ ۲۰/۰۵/۱۳۹۹ ختم تصفیه شرکت منحله فوق اعلام می گردد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری کاشان (۱۰۰۳۰۷۱)

آگهی تغییرات شرکت سرمایه گستر متین با مسئولیت محدود

به شماره ثبت ۴۹۵۲۳۸ و شناسه ملی ۱۴۰۰۶۰۰۵۶۶۱ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۸/۱۲/۲۹ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: شرکت زرین سرمایه پارس به شماره شناسه ۱۴۰۰۷۵۳۶۹۶۵ بنمایندگی غلامرضا خلیلی به کدملی ۲۱۸۰۰۴۵۳۲۸ با پرداخت مبلغ ۱۵۶۴۰۰۰۰۰۰۰ ریال بصندوق شرکت در ردیف شرکا قرار گرفت. سرمایه شرکت از مبلغ ۱۰۰۰۰۰۰ ریال به ۱۵۶۴۰۰۱۰۰۰۰۰۰ ریال افزایش و ماده مربوطه در اساسنامه بشرح فوق اصلاح گردید ۰ اسامی و میزان سهم الشرکه هریک از شرکا پس از افزایش سرمایه بشرح ذیل میباشد: غلامرضا محبی باروق به کدملی ۰۰۷۳۳۳۱۵۹۷ دارای مبلغ ۵۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه ابراهیم علی خانی به کدملی ۳۷۸۲۲۲۴۶۰۴ دارای مبلغ ۵۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه شرکت زرین سرمایه پارس به نمایندگی آقای غلامرضا خلیلی به کدملی ۲۱۸۰۰۴۵۳۲۸ دارای مبلغ ۱۵۶۴۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه

سازمان ثبت اسنادواملاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران (۱۰۰۲۴۵۸)

آگهی تغییرات شرکت تعاونی کشاورزی دامداران سیاهرود بوهمن

به شماره ثبت ۲۳۵ و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۰۰۴۶۲۹۵ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی مورخ ۱۳۹۸/۰۹/۲۵ و مجوز شماره ۲۰۵/۷/۳/۳۴۲/۳۴۳۹ مورخه ۱۳۹۹/۰۱/۳۱ و ۲۰۵/۷/۴/۱۴۲/۳۵۷۲ مورخه ۱۳۹۹/۰۴/۰۷ تعاون روستایی استان تهران، شهرستان تهران، شمیرانات تصمیمات ذیل اتخاذ شد: -ترازنامه و حساب سود و زیان شرکت منتهی به سال ۱۳۹۷ به تصویب مجمع رسید. - آقای رضا شکاری به شماره ملی ۰۰۶۵۹۶۵۴۳۴ به عنوان بازرس اصلی ، آقای جعفر صوری به شماره ملی ۰۰۵۳۴۳۷۱۴۴ به عنوان بازرس علی البدل برای یکسال مالی انتخاب گردیدند.

حجت اله قلی تبار سرپرست اداره ثبت شرکتها و موسسات غیر تجاری شهرستانهای استان تهران سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره کل ثبت اسناد و املاک استان تهران مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری پردیس (۱۰۰۲۴۵۹)

پردیسان نوین زندگی
دوشنبه ۷ مهر ۱۳۹۹
سال سوم
شماره ۱۰۶
www.pardisannovin.ir
pardisannovin@gmail.com

مداحی با بلندگو بوقی

تمرین تمرکز با «آرینا»

در دفاع مقدس رزمنده‌ها با روضه اهل بیت (ع) به ویژه سیدالشهدا (ع) که سرتاسر جبهه‌ها رنگ و بوی کربلای حسینی داشت، بار غم سبک می‌کردند. بعد از پایان جنگ نیز برای دورهمی‌های خود هیأت راه انداختند تا نگذارند هوای جبهه از سرشان خارج شود.



بازی‌های رومیزی به عنوان یکی از مهم‌ترین سرگرمی‌های پرطرفدار در دنیا می توانند برای ساعاتی شما را از فضای مجازی دور کرده و کمک کنند تا در کنار خانواده اوقات خوشی را سپری کنید.

از زمان شیوع ویروس کرونا در دنیا علاوه بر رعایت اصول بهداشتی، اقدام مهم دیگری که به منظور حفظ سلامت و جلوگیری از گسترش بیشتر بیماری بارها به آن تأکید شده، دوری از اجتماعات است.

این کار احتمال قرارگیری افراد در معرض ویروس را کاهش می دهد و از بار سنگینی که در شرایط حاضر بر دوش نیروهای درمانی جامعه وجود دارد می کاهد، اما خیلی ها نمی دانند که کلافگی این روزها را چگونه جبران کنند.

بازی‌های رومیزی به عنوان یکی از مهم‌ترین سرگرمی‌های پرطرفدار در دنیا می توانند برای ساعاتی شما را از فضای مجازی دور کرده و کمک کنند تا در کنار خانواده اوقات خوشی را سپری کنید.

فقط کافی است گزارش ما را بخوانید تا با یکی از این بازی های جذاب بیشتر آشنا شوید؛ آن وقت می توانید در خانه این بازی را با خانواده انجام دهید و یک نیم روز هیجان انگیز برای خود بسازید.

«آرینا» یک بازی فکری تمرکزی در دسته بازی های رومیزی است که برای گروه سنی ۱۲ به بالا طراحی شده هو از ۲ تا ۸ نفر می توانند آن را بازی کنند.

محتویات جعبه بازی

این بازی شامل ۱۰۰ کارت سؤال و یک زنگ اعلان است و یک قانون خیلی ساده دارد، آن هم اینکه شما در جواب سؤال ها نباید از کلمات «آره» و «نه» استفاده کنید، همچنین استفاده از کلماتی همچون بله و خیر و هرگونه جواب مثبت و منفی در این بازی ممنوع است. شروع این بازی خیلی راحت است تنها کافی است تا همه کارت‌ها را بُر بزنید و زنگ بازی را هم کنار کارت‌ها در وسط زمین بگذارید.

شروع بازی

برای شروع، یک نفر باید کارت‌ها را بردارد و جلوی هر بازیکن یک کارت به سمت رو بگذارد، اولین نفری که کارت با علامت فلفل دستش آمد شروع کننده بازی می‌شود.

حالا فرد شروع کننده از روی دسته کارت ها، یک کارت سؤال برمی‌دارد که باید در بازی‌های دو نفر به بالا از نفر سمت چپ خودش پرسش را آغاز کند.

به محض اینکه بازیکن از کلمات ممنوعه استفاده کرد پرسشگر زنگ را می‌زند و کارت برای خودش برمی‌دارد اما در صورتی که پاسخگو تا سوال آخر مقاومت کرد و جواب‌ها را بدون خطا داد بعد از سؤال آخر زنگ را زده و کارت را مال خود می‌کند.

در واقع پاسخگوی این نوبت پرسشگر نوبت بعدی می‌شود و همین طور بازی ادامه پیدا می کند تا کارت‌ها تمام شود یا به تعدادی برسد که امکان شروع دور جدید بازی نباشد، در پایان هر کسی که کارت بیشتری به دست آورده باشد برنده بازی است.

کارت دور تند با علامت فلفل

شیوه دیگری از این بازی هم اینگونه است که ۲۰ تا از کارت‌های بازی که علامت فلفل دارند در صورتی که به دست کسی برسد آن فرد می‌تواند بازی دور تند را انتخاب کند. هر کس که بخواهد برای دور تند داوطلب شود باید سریعاً دستش را روی زنگ بگذارد.

فرق کارت دور تند با کارت‌های عادی در این است که پاسخگو با هر جواب باید جواب سؤال‌های قبلی را هم تکرار کند مثلاً: «بپرسم»، «بپرس» امروز دوشنبه است «بپرس هست» و به همین ترتیب بازی را ادامه دهد.

اگر در دور تند پاسخگو مکث کرد شمارش معکوس از ۱۰ تا یک آغاز می‌شود، امتیاز کارت دور تند برای پاسخگو دو برابر است یعنی اگر پرسشگر کارت دور تند را ببرد آن را به کارت‌هایش اضافه می کند اما در صورتی که پاسخگو آن را ببرد علاوه بر کارت دور تند یک کارت دیگر هم از روی دسته برمی‌دارد و دو کارت به کارت‌هایش اضافه می‌شود.

نکات مهم بازی

جواب‌ها در این بازی باید مرتبط باشد، مثلاً اگر از شما بپرسند خسته‌اید باید بدون گفتن بله یا نه بگویید من پر انرژی‌ام. یا هستم یا نیستم اما نمی‌توانید جواب‌های بی‌ربط بدهید مثلا در پاسخ به این سوال نمی‌توانید بگویید دلم پیتزا می‌خواهد. پاسخگو نباید خیلی مکث کند، در واقع بعد از هر سؤال اگر پاسخگو بیشتر از سه ثانیه مکث کرد پرسشگر به همراه سایر بازیکنان باید شمارش معکوس را از ۵ تا یک شروع کند.

همچنین پاسخ تکراری در این بازی ممنوع است و پاسخگو نمی‌تواند به طور تکراری در جواب از فعل جمله پرسشی استفاده کند، مثلاً در پاسخ به سوال کتاب می‌خوانی؟ جواب می‌خوانم یا در پاسخ به سوال چایی زیاد می‌خوری؟ جواب می‌خورم ممنوع است.

پردیسان نوین گزارش می‌دهد

راهی برای خانه‌دار شدن در شرایط تورمی

متوسط قیمت هر متر مربع واحد مسکونی در شهر تهران از ابتدای فروردین تا پایان شهریور، ۳۷ درصد رشد داشته و از حدود ۱۵ میلیون تومان در پایان فروردین به بیش از ۲۴ میلیون تومان در پایان شهریور رسیده است. با این حال حتی با افزایش قابل توجه زمان انتظار برای خانه‌دار شدن، هنوز هم راه‌حل‌هایی برای پایان اجاره‌نشینی وجود دارد.



گزارش بانک مرکزی از تحولات بازار معاملات مسکن شهر تهران در شهریورماه منتشر شد و پازل بازار مسکن پایتخت در نیمه نخست امسال را تکمیل کرد. بر این اساس، متوسط قیمت هر متر مربع واحد مسکونی در شهر تهران از انتهای فروردین تا پایان شهریور با رشد ۳۷ درصدی از بیش از ۱۵ میلیون تومان به بیش از ۲۴ میلیون تومان رسیده است.

رقابت مناطق تهران در افزایش قیمت مسکن

براساس این گزارش، منطقه پنج در همه ۶ ماه نخست امسال، بیش‌ترین سهم در معاملات مسکن شهر تهران را به خود اختصاص داده و میانگین قیمت خانه در این منطقه غربی تهران از حدود ۱۹ میلیون تومان در پایان فروردین به بیش از ۳۰ میلیون تومان در پایان شهریور رسیده است.

در واقع در پایان تابستان، متوسط قیمت هر متر مربع واحد مسکونی در این منطقه پرطرفدار، به قیمت فروردین‌ماه گران‌ترین منطقه یعنی منطقه یک نزدیک شده است.

در منطقه یک نیز خانه‌هایی که در فروردین‌ماه به‌طور متوسط به قیمت متری ۳۱ میلیون تومان معامله می‌شدد در پایان شهریورماه به متری حدود ۵۱ میلیون تومان رسید.

خداحافظی با خانه‌هایی متری زیر ۱۰ میلیون

فروردین امسال در حالی به پایان رسید که در هفت منطقه از مناطق ۲۲ گانه شهر تهران کمتر شانس خرید خانه با قیمت‌هایی پایین‌تر از ۱۰ میلیون تومان وجود داشت. بر این اساس در مناطق جنوبی ۱۵ تا ۲۰ و همچنین منطقه ۱۲، متوسط قیمت هر واحد مسکونی از حدود هفت میلیون و ۴۰۰ هزار تومان در منطقه ۱۸ شروع می‌شد و به هشت میلیون و ۹۰۰ هزار تومان در منطقه ۱۵ می‌رسید.

در اردیبهشت ماه این ارقام به حداقل هفت میلیون و ۴۰۰ هزار تومان در منطقه ۱۸ و حداکثر ۹ میلیون و ۷۰۰ هزار تومان در مطقه ۱۲ رسید و در ماه‌های بعد، این هفت منطقه به نسبت ارزان نیز به مناطقی با متوسط قیمت بیش از ۱۰ میلیون تومان، تبدیل شدند تا جایی که قیمت‌ها در منطقه ۱۸ که در پایان مردادماه، تنها منطقه تهران با قیمت کم‌تر از ۱۰ میلیون تومان برای هر متر مربع واحد مسکونی بود، به متری بیش از ۱۰ میلیون تومان رسید.

در حالی که افزایش قیمت مسکن، از افزایش سطح درآمدها سبقت گرفته و مدت زمان انتظار برای خانه‌دار شدن طولانی شده که این پرسش مطرح می‌شود که در این سطح قیمت‌ها، معامله‌ای نیز صورت می‌گیرد؟

افزایش دوره انتظار خرید مسکن

حجم معاملات مسکن در شهر تهران در نیمه نخست سال جاری، دارای فراز و نشیب‌هایی بوده است اما به‌طور کلی حجم معاملات انجام شده در بازار مسکن شهر تهران در پایان شهریورماه به بیش از هشت هزار مورد رسیده که نسبت به مرداد، ۶.۸ درصد افت و نسبت به شهریور سال پیش، ۲۰۳.۷ درصد رشد را تجربه کرده است.

بر اساس نتایج آمارگیری از هزینه‌ودرآمد خانوارهای شهری کشور در سال ۱۳۹۸، متوسط درآمد سالانه یک خانوار شهری در استان تهران بیش از ۸۱ میلیون تومان بوده است. اگر فرض کنیم این رقم، معادل درآمدهای سالانه خانوارهای شهر تهران باشد و پس از ۶ ماه در شهریورماه امسال نیز بدون تغییر مانده باشد، می‌توانیم مدت زمان انتظار برای خرید مسکن در شهر تهران را به‌صورت تقریبی به‌دست آوریم.

قیمت یک آپارتمان ۷۵ متری در منطقه متوسط شهر تهران در پایان شهریورماه به‌طور متوسط بیش از یک میلیارد و ۸۰۰ میلیون تومان بوده یعنی حدود ۲۲ برابر درآمد خانوار. علاوه بر این، حدود ۶۰ درصد هزینه‌های یک خانوار شهری ساکن در استان تهران در سال ۱۳۹۸ به مسکن اختصاص یافته است. اگر سهم مسکن در هزینه خانوار ثابت باشد، یک خانوار تهرانی باید به مدت ۵۰ سال، سالیانه بیش از ۳۶ میلیون تومان کنار بگذارد تا بتواند با قیمت‌های شهریور ۱۳۹۹ خانه‌دار شود.

راهی برای خانه‌دار شدن هست؟

در حالی در روزهای اخیر، خبر افزایش سقف وام مسکن جوانان به ۴۰۰ میلیون تومان منتشر شد که به نظر نمی‌رسد این مبالغ بتوانند نقش مهمی در خانه‌دار شدن افراد داشته باشند. در واقع شاید نتوان همه راه‌حل‌های مربوط به مسکن را در بازار مسکن جست‌وجو کرد و لازم است پیش از هر اقدام، به وضعیت شاخص‌های اقتصاد کلان و به‌ویژه تورم رسیدگی کرد.

با این حال، برخی پیشنهادها در روش‌های تأمین مالی خانوار قابل بررسی هستند. چند ماه پیش سه نفر از اقتصاددانان ایرانی در پیشنهادی، طرح «فقط پرداخت سود» را برای خرید مسکن مطرح کردند که اکنون در طرح وام ودیعه مسکن در حال اجراست و می‌تواند به طرح‌های خرید مسکن نیز تعمیم پیدا کند.

امیر کرمانی، حسین عبده تبریزی و فخرالدین زاوه در این پیشنهاد، طرح «فقط پرداخت سود» یا IO با نرخ‌های جاری بانکی (۱۸ درصد در حال حاضر) را مطرح کردند که در آن متقاضیان خرید مسکن، برای تأمین بخشی از آورده اولیه خود می‌توانند دارایی سهام عدالت خود را به‌صورت یکجا واگذار یا از منابع خود در صندوق پس‌انداز یکم استفاده کنند.

در طرح «فقط پرداخت سود»، بانک به خریدار مسکن تسهیلات ۵ ساله با نرخ‌های جاری پرداخت می‌کند و خریدار مسکن فقط سود این تسهیلات را به بانک می‌پردازد، زیرا امکان پرداخت اصل و سود هر دو را ندارد. مثلاً اگر بانکی با قرارداد «فقط پرداخت سود» (IO) مبلغ ۳۰۰ میلیون تومان تسهیلات خرید ۵ ساله مسکن با سود ۱۸ درصد در اختیار متقاضی قرار دهد، خریدار مسکن ماهانه معادل ۴.۵ میلیون تومان سود تسهیلات را به بانک بپردازد.

در این قرارداد، بانک با متقاضی خرید مسکن برای اعطای تسهیلات خرید مسکن، قرارداد اجاره به شرط تملیک ۵ ساله می‌بندد. خریدار مسکن فقط معادل سود پول را به عنوان اجاره به بانک پرداخت می‌کند. بعد از گذشت ۵ سال، گیرنده تسهیلات، هنوز اصل پول را نپرداخته و با پرداخت معادل رقم اصل ۵ سال پیش به بانک، صاحب همه ملک خود می‌شود. اما در این فاصله زمانی، قیمت مسکن بالا رفته و تفاوت قیمت نصیب خریدار می‌شود. خریدار مسکن که باید در پایان سررسید مبلغ، اصل تسهیلات دریافتی را پرداخت کند، در این فاصله ارزش افزوده‌ای به دست آورده و اصطلاحاً از بانک درخواست تأمین مالی مجدد می‌کند. یعنی این بار با عقد قرارداد «فروش اقساطی» یا «اجاره به شرط تملیک» تسهیلات جدیدی می‌گیرد که اصل و فرع را پرداخت می‌کند زیرا بعد از گذشت ۵ سال، رقم اقساط دیگر قابل تحمل شده است. بر اثر تورم‌های بالا در اقتصاد ایران، با گذشت زمان توان‌مندی خانوارها به بازپرداخت اقساط و باز تأمین دوباره تسهیلات افزایش می‌یابد.

«اراذل» اینجا ترسناک نیستند؛ از گنده‌لات‌ها و عاملان نزاع‌های خیابانی گرفته تا مروجان اوباش‌گری در اینستاگرام!

پنجمین مرحله از طرح برخورد با اراذل واوباش، شبانه در تهران اجرا شد و ۳۸۹ نفردستگیر شدند؛ از عاملان نزاع‌های دسته‌جمعی در فضای حقیقی گرفته تا اشاعه دهندگان فرهنگ اوباشگری در فضای مجازی.

پیام کوتاه است: «طرح دستگیری اراذل و اوباش، ساعت ۱۰ صبح، میدان H ستاد فرماندهی تهران بزرگ؛ با حضور سردار رحیمی رئیس پلیس پایتخت».

سر ساعت مقرر در محل حاضر می‌شویم. بعد از پیاده‌روی کوتاهی از در ستاد تا محوطه H وقتی وارد حیاط مقر پلیس پایتخت می‌شویم با تعداد زیاد دستگیرشدگانی مواجه می شویم که به صف و با فاصله‌های مشخص کف محوطه H ستاد فرماندهی بر روی زمین نشسته‌اند.

اما آنچه این بار متفاوت است حضور ماموران سیاه پوش یگان امداد است که دور تا دور دستگیرشدگان ایستاده و محیط را محصور کرده‌اند!

جلوتر که می‌روم باز نکته جدیدی به چشم می‌آید، این بار تعداد زیادی از دستگیرشدگان چشم‌بند بر چشم دارند؛ با پارچه‌های تیره‌ای چشم‌هایشان را بسته‌اند تا نتوانند دور و بر خود را ببینند.

چشم‌بند، ماسک و دستبند و مأموران بلندبالای سیاهپوشی که دورتا دور محیط را ایستاده اند ترس را در دل های دستگیرشدگان مستولی می کنند.

البته باید هم بترسند. اینها همان اراذل و اوباشی هستند که برای زن و بچه مردم، شاخ و شانه می کشیدند؛ اما حالا اینجا؛ در قلب مرکز پلیس پایتخت؛ کت بسته نشسته‌اند؛ نه از عربده کشی خبری هست نه از حریف طلبی‌شان.

اراذل حالا که در غل و زنجیرند ساکتند و بی ادعا؛ وگرنه همان‌هایی هستند که هیچکس جلودارشان نبوده است!

***

بلوز و شلوار تیره به تن دارد با چشم‌بند و ماسک سیاه. چهارزانو بر روی زمین نشسته، پشت دستش آثاری از خالکوبی و تتو به چشم می‌خورد.

نزدیکش می‌روم و می‌پرسم اینجا چه می‌کنید؟

باشنیدن صدا سرش را به سمتم می‌چرخاند و می‌گوید: مظنون به درگیری هستم.

محمد بیست و شش ساله، کارش آزاد است؛ می‌گوید: درگیری شده بود، انگار چند نفر زخمی شدند، بعد پلیس مرا گرفت.

هنوز انکارهایش تمام نشده که سرهنگ سعید راستی رئیس عملیات پلیس امنیت تهران می آید و به فارس می‌گوید: این فرد را به خاطر درگیری که بین دو گروه از اراذل و اوباش در منطقه خلازیر تهران اتفاق افتاد دستگیر کردیم.

سرهنگ راستی می‌گوید: سه روز پیش دو گروه از اراذل و اوباش در محل معاملات ضایعات با هم درگیر شده و با چوب و چماق و قمه به جان هم افتادند. حتی وقتی پلیس بعد از ده دقیقه در محل حاضر شد نیز متفرق نشدند.

وی ادامه داد: پلیس بعد از چند بار اخطار مجبور به تیراندازی شد اما اراذل و اوباش با تیراندازی هم دعوایشان را متوقف نکردند. در نهایت پلیس ۳۰ نفر از عوامل اصلی نزاع جمعی را دستگیر کرد. بیست نفر از آنها سابقه‌دار بوده و ۱۰ نفر دیگر از کسانی بودند که در منطقه حضور داشته و به حمایت از طرفین وارد دعوا و درگیری شده بودند.

از سرهنگ راستی علت درگیری و تعداد مصدومان را می پرسم؟

رئیس عملیات پلیس امنیت عمومی تهران می گوید: به خاطر ضایعات با هم درگیر شده بودند. هشت نفر هم مجروح شده و به بیمارستان رفتند.

***

حسن ۲۹ ساله است. می گوید پیک موتوری است. به علت غیبت در مرخصی از زندان دستگیر شده است.

حسن می گوید: سال ۹۲ با گنده لات محله‌شان درگیر شده است. آن فرد با اسلحه دم خانه شان آمده بود و شاخ و شانه می کشید. در نهایت درگیری لفظی به دعوا و درگیری به خیابان کشید.

می گوید: مردم هم بودند. بچه‌های محل هم وارد درگیری شدند اما پلیس مرا دستگیر کرد. بعد از چند جلسه دادگاه در نهایت حکم صادر شده و هر دو زندانی شدیم.

ادامه می دهد: حدود یک سال زندان بودم و در آخرین مرخصی که از زندان بیرون آمدم و دیگر بازنگشتم.

خودش می گوید مادرم کرونا گرفت و به خاطر همان غیبت کردم.

حسن از همان یک فقره درگیری اش پشیمان است و حالا پشیمان تر و نادم‌تر از غیبت مرخصی‌اش. چرا که متأهل است و باید خرج خانه را بدهد اما باید به زندان برگردد.

***

سرش باندپیچی شده است. می گوید: همراه با پسرخاله‌ام به خانه پسرعمویم رفتیم. آنجا دو نفر از دوستان پسر عمویم هم حضور داشتند؛ اما من نمی دانستم که پسرخاله‌ام با آنها مشکل دارد.

فرشاد می گوید: آنجا بود که با هم درگیر شدند، پسر خاله‌ام با پسرعمو و دو نفر از دوستانش؛ با چاقو و شمشیر به جان هم افتادند.

موقعی درگیری نمی‌دانم که چه شد که با شمشیر به سر من زدند. سرم شکافت.

چند رسانه ای

عکس

دانهیل سواری در آبیدر



فیلم

شکایت بنز و تسلا علیه ترامپ



برای نمایش فیلم اسکن کنید



خانواده‌ای با ۴ شهید

این نقاشی بدون «مادر» روح نداشت

خالق نقاشی دیواری شهیدان افراسیابی می‌گوید: برگ برنده‌ای که طرح من داشت این بود که حس خانواده‌بودن و صمیمیت را منتقل می‌کرد و مادر خانواده هم در کنار شوهر فقید و فرزندان شهیدش قرار گرفت؛ انگار یک عکس یادگاری انداخته بودند.

۵ برادر بودند، ابراهیم که یک روز قبل از پیروزی انقلاب شهید شد، فقط ۱۳ سال داشت. اسماعیل، امیر، جواد و علیرضا هم در جبهه آسمانی شدند. پدرشان «حاج معمار» ۱۰ سال قبل رفت پیش پسرهایش. حالا مادر خانواده که دلتنگ آنهاست، رفته توی نقاشی کنارشان نشسته.

یادمان شهیدان افراسیابی اثر «مژگان حبیبی» هنرمند خوش‌ذوقی است که این نقاشی، سومین دیوارنگاری او محسوب می‌شود. اجرای این دیوارنگاره در خردادماه امسال آغاز و در آخرین روزهای تیرماه به پایان رسید. به مناسبت هفته دفاع مقدس، با خالق ۳۵ ساله آن گفت‌وگو کردیم.

*نقاشی را در دانشگاه آموختید؟

کارشناسی ارشد نقاشی از دانشگاه تهران دارم اما فعالیت هنری حرفه‌ای را از سال ۸۳ همزمان با ورود به دانشگاه شروع شد. سال ۱۳۹۰ اولین دو سالانهٔ دیوارنگاری در تهران برگزار شد، کار من در آنجا برگزیده شد و در سه دوره هم به هم ترتیب بود و فعالیت حرفه‌ای‌ام را از سال ۹۰ با سازمان زیباسازی شروع شد.

*یعنی کارمند سازمان هستید؟

خیر، ما در فراخوان‌ها با سازمان همکاری می‌کنیم مثلاً به ورکشاپ تخصصی دعوت می‌کنند و از ما می‌خواهند برای آنها کار انجام بدهیم.

*شما در دانشگاه بیشتر به چه سبکی در نقاشی تمایل پیدا کردید؟

ما در دانشگاه تمام فضاها را تجربه کردیم، تکنیک‌های مختلف را تجربه کردیم، آبرنگ، رنگِ روغن، آکرلیک، طراحی، حتی جاهایی مجسمه‌سازی و چاپ، ولی من بیشتر به تکنیک رنگ روغن و پُرتره علاقمند هستم و بیشتر سعی کردم در فضای فیگوراتیو کار کنم و این فضا برای من مهم بود. به نظرم اگر بخواهیم در دانشگاه سبک مورد علاقهٔ خودمان را پیدا کنیم خیلی تضمینی برای آن وجود ندارد، شما در فضای شخصی خودتان هم باید خیلی جستجوگر باشید، سعی کنید یکسری مسائل را برای خودتان آنالیز کنید، مطالعه داشته باشید تا بتوانید بفهمید خودتان به چه چیزی علاقه دارید، گاهی یک رشتهٔ دانشگاهی صرفاً یک رشته دانشگاهی است و تضمینی نیست برای اینکه آن رشته استعداد و پتانسیل درونی و علاقهٔ درونی من باشد.

تفاوت دیوارنگاری با کار کوچک مانند نقاشی روی بوم این است که ابعاد اثر بزرگتر می‌شود و مخاطبش هم تغییر می‌کند، به همین دلیل حساسیت‌های بیشتری می‌طلبد

*در دانشگاه هم تجربهٔ دیواره‌نگاره داشتید؟

بله کار کردیم و کارهای کوچکتر انجام می‌دادیم، در فضای دانشجویی و کارهایی کوچکتر، تجربهٔ آن را داشتم و کارهایی که روی بوم اجرا می‌کنم چون اندازه‌هایش بزرگ بوده مانند شبه‌نقاشی دیواری بوده، چون سایزهایی که خودم اجرا می‌کنم بزرگ است. تفاوت دیوارنگاری با کار بوم و کار کوچک که روی دیوار انجام می‌شود این است که اندازه بزرگتر می‌شود، ابعاد تغییر می‌کند، مخاطب ما متفاوت می‌شود و چون حساسیت اجرایی وجود دارد، ما یک مقدار از اجراکارِ حرفه‌ای‌تر کمک می‌گیریم که طرح دچار مشکل نباشد.

*دیوارنگاری شهیدان افراسیابی چندمین دیوارنگاری شما است؟

درواقع این سومین کار من است که در ابعاد بزرگ اجرا می‌شود و کارهای دیگ من بیشتر بحث طراحی داشتند، یکسری از طرح‌های من در دوسالانه‌ها انتخاب شدند ولی یا اجرا نشدند و در قالب طرح باقی ماندند و یا به حالت نمایشگاهی درآمدند و در فراخوان‌های سازمان نمایش داده شدند، یکسری کار محیطی هم انجام دادم ولی این سومین کار بزرگ من است.

*اولین اثر شما چه و کجا بود؟

یک کاری حدود ۸۰۰ مترمربع بود در «سیمون بولیوار» با عنوان «قاب‌های خالی» که اجرای تمیزی هم داشت و هم طرح آن برگزیده‌ای شد و هم اجرای آن جایزه دریافت کرد. در مجموع، بازخورد مثبتی داشت. این دیوارنگاره هنوز هم وجود دارد و به سبب نزدیکی‌اش به منزل، آن را زیاد می‌بینم.

*وقتی از کنار آن عبور می‌کنید چه حسی پیدا می‌کنید؟

خوشحالم از اینکه برای اولین بار آن چیزی که در ذهنم بود را توانستم با این ابعاد روی دیوار اجرا بکنم و بازخوردی که از مردم می‌گرفتم برای من جالب بود که این دیوارنگاری متفاوت است و آنها را به فکر وامی‌دارد که منظور از «قاب‌های خالی» چیست؟ برای من حس خوشایندی دارد و خوشحال هستم از اینکه این کار توانسته است با مخاطب ارتباط برقرار کند.

پروژه‌های دیوارنگاری بیشتر در انحصار مردان بوده است و ما جزء اولین خانم‌هایی بودیم که پروژه به این سنگینی را اجرا کردیم

*واکنش خانواده و بازخورد عابران چطور بود؟

زمانی که ما شروع به کار کردیم درواقع اولین دوره‌ای بود که دوسالانه‌ها برگزار می‌شد و خیلی شور و حال خاصی داشت و برای خانواده خوشایند بود چون نزدیک خانهٔ ما بو، د وقتی عبور می‌کردند آن را می‌دیدند و افتخار می‌کردند و حس خوبی داشتند و با مردم در مورد آن صحبت می‌کردند و برای آنها جالب بود که بالاخره یک خانم می‌تواند یک کاری در این ابعاد را انجام بدهد و اینکه این پروژه‌ها بیشتر در انحصار مردان بوده و ما جزء اولین خانم‌هایی بودیم که این پروژه به این سنگینی را اجرا کردیم و برای آنها خیلی خوشایند بود و من را به این کار خیلی تشویق کردند و حس خوبی به من دادند و خیلی پشتیبانی کردند و از این بابت واقعاً خوشحال بودند.

*پای آن کار هم اسم شما نوشته شده است؟

متاسفانه آنِ زمان خیلی به شناسنامهٔ کار اهمیت نمی‌دانند که کار حتماً شناسنامه داشته باشد و معرفی شود، اگر کسی می‌خواست خودش می‌نوشت وگرنه لوگو یا نماد خاصی وجود نداشت که من بگویم باید نام خودم را در این سایز و در این قاب در کنار کارم بگذارم، به خاطر همین دوستان و همکاران من این کار را نمی‌کردند و این فُرمت معنی نداشت ولی در پروژهٔ «یاد یاران» یک لوگوی طراحی شد که برای همهٔ کارها تعبیه شد و یک شناسنامه پیدا کرد که به همهٔ کارها یک وحدت نظم بخشید و اتفاق خوبی بود.

*اهمیت درج نام خالق اثر در چیست؟

رویکرد سازمان در این سال‌ها سیر صعودی داشته و سعی کرده با مخاطبان و هنرمندان ارتباط بیشتری برقرار کند و تعامل خوبی با مخاطب داشته باشد و با هنرمندانی که با سازمان همیشه همکاری می‌کردند ما ورکشاب‌های زیادی



داشتیم، میزگردهای مختلفی، جشنواره‌های مختلف که بتوانیم صحبت کنیم و تعاملاتی که سازمان همیشه با ما داشته و به ما کمک کرده، خط داده و درواقع نقطه‌نظر مثبت به ما داده است که هنرمندان بتوانند حرف‌هایشان را بزنند و درنتیجه کارهایی که الان داریم می‌بینیم بیشتر موضوع هنری پیدا کرده است. هنرمندان بنا به سلیقهٔ خودشان و با توجه به سلیقه مخاطب که نیاز به یکسری فرم‌های لطیف‌تر و رنگ‌های شاداب‌تر دارد وارد کارشان کرده‌اند و به همین خاطر وقتی هنرمند در کاری دست می‌برد و کار را شخصی می‌کند نیاز است که نام او ثبت شود که هنرمند بوده که این لطافت را به آن بخشیده است، حتی پرتره که درواقع از روی یک عکس کار شده است، درواقع آن را شخصی‌سازی کرده و به آن فردیّت داده است، پس خیلی مهم است که نام هنرمند پای کار ثبت شود و شناسنامه داشته باشد و ما بدانیم که این دیوار را یک هنرمند به این شکل درآورده است.

حساسیت‌های خانم‌ها بیشتر است، ریزه‌بینی‌های بیشتری دارند و لطافت و هنر در وجود آنها بیشتر است

*یک عده معتقدند چون خانم‌های لطافت طبع بیشتری دارند و جزئیات را بیشتر می‌بینند اگر به رشته‌های ورود به خصوص نقاشی ورود کنند، می‌توانند حتی موفق‌تر از آقایان باشند، شما به عنوان یک نقاش چه نظری راجع به این دیدگاه دارید؟

آن چیزی که انسان را از یک مبتدی به یک فرد حرفه‌ای تبدیل می‌کند استمرار، تلاش و مطالعه است، به نظرم هر کسی چه آقا و چه خانم وقتی اینها را داشته باشد و انگیزه برای رشد کردن در رشتهٔ خودش را داشته باشد، حتماً اتفاق خوبی برای او می‌افتد، این نگاه جنسیتی، نگاه جامع و کاملی نیست ولی به نظرم حساسیت‌های خانم‌ها بیشتر است، ریزه‌بینی‌های بیشتری دارند و لطافت و هنر در وجود آنها بیشتر است، ولی اینکه می‌بینیم آقایان در این قضیه بیشتر موفق هستند به خاطر آن استمرار و پشتکاری است که آقایان دارند ولی خانم‌های ثابت کردند خیلی خوب می‌بینند و خیلی خوب درک می‌کنند و من فکر می‌کنم رشته هنری می‌تواند جای خوبی برای خانم‌ها باشد چون خانم‌ها می‌توانند در آن پتانسیل درونی خودشان را پیدا بکنند.

برای حفظ نسبت‌ها در نقاشی، هنرمندان کهنه‌کار از کاغذ شطرنجی استفاده می‌کنند اما جوان‌ترها از ویدئو پروژکشن

*راجع به اجرای نقاشی روی دیوار توضیح بدهید که چگونه آن ابعاد کوچک در ابعاد بزرگ اجرا می‌شود و آن نسبت‌ها و کلیّت اثر حفظ می‌شود؟

طرحی که ما روی کامپیوتر طراحی می‌کنیم مثلاً پرینتی که می‌گیریم نهایتاً یک کاغذ A۳ است، اجراکاران هنرمندانی هستند که مقیاس‌بندی می‌کنند، یعنی مقیاس کاغذ را روی دیوار اجرا می‌کنند، با تقسیم‌بندی‌های خاص خودشان، جدول‌بندی‌ها و خط‌کشی‌ها، درواقع مقیاس‌های یک به یک، می‌آیند چنین حالتی را روی دیوار انتقال می‌دهند و معمولاً جدول‌بندی می‌کنند، شطرنجی می‌کنند، همان را هم روی دیوار دارند و طرح‌ها را انتقال می‌دهند ولی خیلی از هنرمندان از تکنولوژی به روز استفاده می‌کنند، از ویدیو پروژکشن استفاده می‌کنند، از دستگاه‌هایی استفاده می‌کنند که در شب می‌توانند روی دیوار بیندازند و شروع به طراحی کنند. ولی هنرمندان قوی‌تر که دست قوی‌تری در طراحی دارند معمولاً خودشان انتقال طرح را انجام می‌دهند.

* احتمالاً فرآیند انتقال اثر روی دیوار و علامت‌گذاری‌ها و کشیدن طرح اولیه، زمان‌برتر از رنگ‌گذاری است...

بله، چون باید هنرمند خیلی تناسبات را رعایت کند، مقیاس‌ها را درست بسنجد و جای‌گذاری درست باشد و دقت خیلی بالایی نیاز دارد. وقتی این فرآیند تمام می‌شود دیگر کار رنگ هم به آن میزان حساسیت است ولی باید بستر و پایه آن درست باشد که آن رنگ جواب بدهد. مثلاً در این کار، ۶ پرتره و فیگور است اگر یکی از آنها دچار اختلال می‌شدند، همهٔ کار بهم می‌ریخت و پیوستگی کار به خاطر دقتی است که اجراکار من داشت و من از آنها خیلی ممنون هستم.

*انتخاب اجراکار با خودتان است یا پیشنهاد می‌دهید؟

هر اجراکاری در یک سطحی کار می‌کند، یک اجراکار فقط کار پرتره انجام می‌دهد، یک اجراکاری کار فیگوراتیور و توانمندی‌های آنها هم متفاوت است ولی اگر من بخواهم طرحی را اجرا بکنم هم کار اجراکارها را می‌بینم و هم از دوستان مشورت می‌گیرم و از دیوارهای شهر متوجه می‌شوم که کدام اجراکار این کار را پیاده کرده است، پیگیری می‌کنم و او را پیدا می‌کنم.

در مورد انتخاب آقای عباس برزگر گنجی، چون کار من فیگور داشت و می‌خواستیم حتماً درست انجام شود و دقیق باشد و تعداد پرتره‌ها زیاد بود، من با یک نفر مشورت کردم، همه گفتند ایشان فقط می‌تواند از پس این کار بربیاید و واقعاً هم کار را خوب انجام دادند و در زمان خیلی کوتاه کار را جمع و جور کردند و کارِ خیلی تمیزی هم شد.

برگ برنده‌ای که طرح من داشت این بود که حس خانواده‌بودن و صمیمیت را منتقل می‌کرد و مادر خانواده هم در کنار شوهر فقید و فرزندان شهیدش قرار گرفت؛ انگار یک عکس یادگاری ناندا خته بودند

*چطور این طرح انتخاب شد؟

در یک ورکشاپ خصوصی که سازمان زیباسازی تهران برگزار کرد، با ما تماس گرفته شد و از ما خواسته شد در آن ورکشاپ حضور داشته باشید و به این صورت بود که هر دو هنرمند روی یک دیوار تمرکز داشتند و بعد طرح می‌زدند و اجرا می‌کردند، قرعه کشی شد و ما باید روی این دیوار در خیابان پیروزی تهران (منطقه ۱۳) کار می‌کردیم و هر کدام طرح بهتری ارائه می‌دادیم، متناسب‌تر بود شانس بیشتری برای انتخاب نهایی داشت. من و دوستی که روی این کار متمرکز بود، خیلی تلاش زیادی کردیم.

برگ برنده‌ای که طرح من داشت و باعث شد توجهٔ داوران و هیات داوران به آن جلب شود این بود که من آمدم یک موضوعی به کار دادم، اینکه ما صرفاً پرتره‌ها را کنار هم بچینیم و نام‌گذاری کنیم، چیزی نبود که من به آن فکر می‌کردم، من گفتم این تعداد خانواده که شهید شدند، بیاییم یک رنگ و بوی خاصی به این خانواده بدهیم، این حس خانواده بودن، حس با هم بودن، یک خانواده ایرانی که این تعداد فرزندان‌شان در راه انقلاب شهید شدند، فضای صمیمی بین آنها را نشان بدهیم و به همین خاطر آنها را در قالب یک خانواده در قالب یک عکس یادگاری کنار هم چیدم، انگار خانواده یک عکس یادگاری گرفتند و مادر را کنار این شهدا گذاشتیم، عکس پدر را گذاشتیم، فرشی پهن شد و سعی کردیم با نمادهای مختصر، فضای داخلی یک خانواده ایرانی را القا کنیم.

*زمانی که این دیوار قرعه کشی شد و به شما افتاد، قبل از اینکه طرح را بدهید عکس‌های آن را دیدید یا نه به دیدن عکس‌ها اکتفا نکردید و حضوری دیوار را بررسی کردید؟

چون ما از طرح قبلی دیوار عکس داشتیم و به ما عکس داده شد و گفتند شما باید روی این دیوار کار کنید، من دیدم این دیوار سال‌ها است در این فضا مانده و پرتره‌ها را بسیار ساده کنار هم چیده‌اند و هیچ ارتباطی با مخاطب برقرار نمی‌کند، خیلی خشک و رسمی بود، خیلی فضای صامتی داشت، هیچ دیالوگی بین عناصر تصویر و عناصر با مخاطب وجود نداشت، چون این دیوار مخاطب زیادی دارد یعنی روزانه چه تعداد آدم پیاده یا سواره از اینجا عبور می‌کند و مخاطب پیاده گاهی پای دیوار می‌ایستد و به جزئیات دقت می‌کند.

من عکس کار را دیدم و بعد از اینکه انتخاب شد که من کار را انجام بدهم، آمدم یک نگاهی انداختم و ابعاد را دیدم و دیدم تا کجا می‌شود مانور داد و دستکاری کرد و فرم‌ها را چید. فضای طرحی که انجام دادم سعی کردم متناسب با فضای دیوار باشد، چون ما باید متناسب با فضای دیوار کار بکنیم و متناسب با عوامل محیطی، من رنگ زمینه را یک رنگ خاکستری خاموش گذاشتم به خاطر آن دیواری که چسبیده به آن بود تا بتواند ارتباط برقرار کند و از آن فضا خیلی جدا نیفتد و چون کار هم خیلی کنتراست بالایی دارد، ما سعی کردیم تمرکز رنگی کار را روی دو سه رنگ بگذاریم و بیشتر سراغ مفهوم و چیدمانِ کار برویم.

*لطفاً راجع به تکنیک کار هم توضیح دهید.

سعی کردم بیشتر با هاشور کار کنم چون کارهایی که در سطح شهر می‌بینیم فضای رنگی دارند، فضای رنگی در آنها قالب است و کار طراحی گونه کمتر می‌بینیم، تمرکز من بیشتر روی کارهای طراحی گونه بوده و به همین خاطر از یکی از اِلمان‌های اصلی طراحی که هاشور است استفاده کردم که هم کنتراست کار بالاتر برود و هم فرم اجرایی کار هنرمندانه‌تر شود و با سایر کارهایی که می‌بینیم متفاوت‌تر باشد و به خاطر کنتراست زیادی که دارد با کار سفید و زمینه‌ای که دارد توجهٔ مخاطب را خیلی جلب می‌کند و تکنیک طراحی گونه و استفاده از هاشور است.

*روی بوم بوده یا روی کاغذ بوده؟

یک مقدار روی بوم کار شد که ما می‌خواستیم پرتره‌ها را بسازیم ولی دوباره از آن فضا عکاسی شد و در فضای دیجیتال و نرم‌افزارهای کامپیوتری وارد شد تا ما بتوانیم باز دوباره کیفیت بصری بهتری از آن کار داشته باشیم.

*اینکه بخواهیم یک کار در ابعاد کوچک را به یک کار در ابعاد بزرگ انتقال بدهیم، چه دقت‌ها و ظرافت‌هایی لازم دارد؟

وقتی کار کوچک طراحی می‌کنیم باید دقت کنیم که هر یک سر سوزن یا میلی‌متری که ما در کار دست می‌بریم وقتی روی کار می‌آید ابعاد یک در یک متر می‌شود، به همین خاطر خیلی حساسیت‌ها وجود دارد که هر آنچه که در طرح کوچک گذاشته می‌شود باید درست باشد، قابل دفاع باشد و جای درست خودش باشد که وقتی روی دیوار می‌رود دچار اغتشاش بصری نکند حتی به این خاطر خیلی مهم است که ما همهٔ اشتباهات و خطاهای نادرستی‌ها را در طرح کوچک‌مان بگیریم، طرح کامل باشد چون اجراکار زمانی که جلوی کار می‌رود درواقع هیچ چیزی از کار نمی‌بیند فقط خط‌ها و رنگ را می‌بیند ولی وقتی از کار فاصله می‌گیریم تازه می‌فهمیم مثلاً یک خطی که آنجا یک متر گذاشته شده است در فاصلهٔ دورتر از کار ممکن است خیلی کوچکتر دیده شود، این تفاوت فاصله نزدیک و دور و ارتفاع که وجود دارد باعث می‌شود که حساسیت خیلی بالا برود یعنی هر آنچه که در طرح کوچک گذاشته می‌شود باید آنقدر جزئیات دقیق و درستی داشته باشد که اجراها به اشتباه نیفتد و بعد در اجرای نهایی مشکلی ایجاد نکند. در کل حساسیت آن خیلی زیاد است.

*مراحل اجرا روی دیوار به چه صورت است؟

ابتدا دیوار را برای اینکه تمیز شود، شستشو می‌دهیم که کثیفی‌ها از بین برود و مشکلات آن برطرف شود. اگر سیمان‌کاری دیوار نیاز دارد، دوباره سیمان نرمه استفاده می‌شود و حفره‌ها را می‌پوشاند. بعد چسب مخصوص را می‌زنیم و بعد کار رنگ شروع می‌شود. رنگ کار، اکریلیک صنعتی است که در مقابل عوامل محیطی مانند باران و نور خورشید مقاومت زیادی دارد، چون دیوار در طول تابستان آفتاب زیادی را تحمل می‌کند.

مردم محلی روی دیوارنگاره حساسیت داشتند، می‌ایستادند و سوال می‌کردند و حتی نظر می‌دادند. من آنجا متوجه شدم که اولین فرزند خانواده پیش از انقلاب شهید شده است

*آیا با خانواده شهیدان افراسیابی آشنایی داشتید؟ چون شناخت شهدا احتمالاً به فضاسازی طرح کمک می‌کند.

بله من روزی که شروع به کار کردم بلافاصله از بنیاد شهید و جاهای دیگر پیگیری کردیم و شماره خانواده آنها را یافتیم و با یکی از برادران گرامی آنها که جانباز هم هستند، صحبت کردیم، با آنها طرح را مطرح کردیم و اجازه گرفتیم، خوشحال شدند که ما داریم این کار را انجام می‌دهیم و همکاری لازم را با ما داشتند. شهردار منطقه ۱۳ هم خیلی با ما همکاری کردند و شخصاً با خانواده شهید تماس داشتند و آن‌ها را در جریان گذاشتند، چون این محله را بیشتر می‌شناخت.

برایم جالب بود عابران پیاده که عبور می‌کردند از آن‌ها درباره شهیدان افراسیابی می‌پرسیدم و برخی به خوبی این خانواده را می‌شناختند. جالب اینکه من آنجا متوجه شدم که اولین فرزند خانواده پیش از انقلاب شهید شده است و پسران دیگر در چه شرایطی به شهادت رسیده‌اند. برایم جالب بود که مردم محلی روی دیوارنگاره حساسیت داشتند، می‌ایستادند و سوال می‌کردند و حتی نظر می‌دادند.

اگر می‌خواستیم عنصر مادر را حذف کنیم و به عنوان یک شخص مهم در خانواده وجود نداشته باشد، نقاشی روحش را از دست می‌دهد

*این ایده چه کسی بود که مادر با اینکه در قید حیات هستند، به جمع خانواده اضافه شوند و به اصطلاح یک «خانواده بهشتی» تشکیل شود؟

چون ما تصمیم گرفتیم خانواده را در فضای کار بگنجانیم، دیدیم همه چیز فراهم است و اگر ما بخواهیم عنصر مادر را حذف کنیم و به عنوان یک شخص مهم در خانواده وجود نداشته باشد، کار روحش را از دست می‌دهد. از سوی دیگر حساسیت وجود داشت که مادر در قید حیات هستند و تصویر ایشان نباشد و نگرانی‌هایی از این منظر وجود داشت اما با نظر داوران و همکاری سازمان زیباسازی تصمیم گرفتیم حضور مادر خانواده به نحوی که در شأن ایشان است، لحاظ شود. خواستیم نشان بدهیم مادر با چادر زیبا و تسبیحی که در دست دارند، بنیان خانواده در کنار پدر هستند. جالب است که خیلی بازخورد مثبتی داشت و روح خاصی به نقاشی بخشید.

آگهی تغییرات شرکت سازه پایدار تدبیر دژ با مسئولیت محدود

به شماره ثبت ۵۴۶۷۵۰ و شناسه ملی ۱۴۰۰۸۵۹۳۰۵۵ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۹/۰۶/۰۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: آقای امیر حسین کساری به کدملی ۰۰۱۹۰۳۷۵۷۰ با پرداخت مبلغ ۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال به صندوق شرکت در زمره شرکاء درآمد. - سرمایه شرکت از مبلغ ۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال به ۴۸۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال افزایش یافت. و ماده ۴ اساسنامه اصلاح گردید. - لیست سهامداران بعد از ورود شریک جدید: آقای امیر حسین برنجی اردستانی کدملی ۰۴۸۰۰۱۸۵۱۰ دارنده ۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه - آقای حمید بهمن آبادی کدملی ۰۰۷۲۶۶۹۳۳۰ دارنده ۱۲۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه - آقای امیر حسین کساری دارنده ۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران (۱۰۰۳۸۲۱)

آگهی تغییرات شرکت سازه پایدار تدبیر دژ با مسئولیت محدود

به شماره ثبت ۵۴۶۷۵۰ و شناسه ملی ۱۴۰۰۸۵۹۳۰۵۵ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۹/۰۶/۰۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: اعضاء هیئت مدیره به قرار ذیل برای مدت نامحدود تعیین گردیدند: آقای امیر حسین کساری به شماره ملی ۰۰۱۹۰۳۷۵۷۰ بسمت رئیس هیئت مدیره - آقای حمید بهمن آبادی به شماره ملی ۰۰۷۲۶۶۹۳۳۰ بسمت نایب رئیس هیئت مدیره - خانم نوشین عسگری به شماره ملی ۰۰۸۳۶۰۶۵۵۶ (خارج از شرکاء) بسمت مدیرعامل و عضوهیئت مدیره

سازمان ثبت اسنادواملاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران (۱۰۰۳۸۱۹)

آگهی تغییرات شرکت نوین ریس سنج شرکت سهامی خاص

به شماره ثبت ۱۸۴۷ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۲۰۱۳۳۰ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۳۰ مرکز اصلی شرکت به شهرستان کاشان ، بخش مرکزی ، شهر کاشـان، قطب راوندی ، کوچه حکمت ۳۹ ، بلوار قطب راوندی ، پلاک ۰ ، طبقه همکف کدپستی ۸۷۳۱۶۶۳۳۷۸ انتقال یافت و ماده مربوطه در اساسنامه اصلاح گردید.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری کاشان (۹۹۹۴۵۵)

آگهی تغییرات شرکت سازه پایدار تدبیر دژ با مسئولیت محدود

به شماره ثبت ۵۴۶۷۵۰ و شناسه ملی ۱۴۰۰۸۵۹۳۰۵۵ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۹/۰۶/۰۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: آقای امیر حسین برنجی اردستانی به شماره ملی ۰۴۸۰۰۱۸۵۱۰ با دریافت تمامی سهم الشرکه خود از صندوق شرکت از ردیف شرکاء شرکت خارج شد. - سرمایه شرکت از مبلغ ۴۸۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال به ۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال کاهش یافت و ماده ۴ اساسنامه اصلاح گردید. لیست شرکاء بعد از خروج شریک: آقای امیر حسین کساری دارنده ۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه - آقای حمید بهمن آبادی دارنده ۱۲۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه

سازمان ثبت اسنادواملاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران (۱۰۰۳۸۲۲)

تجربه‌های جهانی عملکرد ربات‌ها در بورس؛ از سقوط تا بهبود

ربات‌های معامله‌گر با اینکه در گذشته موجب سقوط ناگهانی بورس آمریکا شدند، در چارچوب قوانین جدید به عاملی برای بهبود نقدشوندگی بازار سهام تبدیل شده‌اند. حال باید دید تجربه جهانی درباره معاملات مبتنی بر رایانه، بار دیگر پای الگوریتم‌ها را به بورس تهران باز می‌کند؟

مدیریت نظارت بر بورس‌های سازمان بورس و اوراق بهادار، در اطلاعیه‌ای استفاده از معاملات الگوریتمی و تقسیم سفارش‌ها توسط همه مشتریان برخط در بورس اوراق بهادار تهران و فرابورس ایران را ممنوع و به شرکت‌های کارگزاری اعلام کرد، برای حفظ شرایط تعادل عرضه و تقاضا در بازار بر ورود سفارش‌ها و معاملات، همه مشتریان اعم از حقیقی و حقوقی، به جز بازارگردانان دارای مجوز که با شناسه مشخص شده برای معاملات اقدام به ارسال سفارش می‌کنند، در خصوص امکان انجام معاملات الگوریتمی در همه نمادهای معاملاتی در بورس و فرابورس تا اطلاع ثانوی غیرفعال شود. همچنین تقسیم سفارش‌ها به هر روشی توسط مشتریان برخط اعم از حقیق و حقوقی در همه نمادهای معاملاتی در سمت فروش، ممنوع است.

معامله‌های الگوریتمی یکی از انواع معامله‌های مبتنی بر رایانه است که در سال ۲۰۱۱ موجب سقوط ناگهانی بورس آمریکا شدند و همین موضوع موجب شد با قانون‌گذاری در این زمینه، بازارهای سهام بتوانند از مزایای این نوع معاملات یعنی بهبود نقدشوندگی، بهره‌مند شوند.

با این حال، نتایج پژوهش‌ها نشان می‌دهد کارایی انسان نسبت به الگوریتم‌ها در معاملات بورس بالاتر است، اما سرعت بالای معاملات الگوریتمی و تأثیر آنها بر نقدشوندگی بازار سهام همچنان نقطه قوت این نوع معاملات در برابر انسان هستند.

معامله‌های الگوریتمی عامل سقوط بورس آمریکا

سعید کرداری، کارشناس بازار سرمایه در این رابطه گفت: معامله‌های مبتنی بر رایانه چند سالی است که در جهان مطرح شده و شامل معامله‌های الگوریتمی و معامله‌های پر بسامد است. این معامله‌ها توسط برنامه‌ریزی‌های رایانه‌ای و برنامه‌های کاربردی تهیه شده، انجام می‌شوند و عملیات خرید و فروش را با سرعت بالاتری نسبت به انسان انجام می‌دهند.

کرداری ادامه داد: یکی از پیامدهای این نوع معامله‌ها که پیش از این نیز در بورس کشورهای مختلف تجربه شده، سقوط ناگهانی بازار است. این پدیده در سال ۲۰۱۱ در بورس آمریکا رخ داد به‌طوری که در طول یک روز معاملاتی، شاخص بورس سقوط بیش از پنج درصدی را تجربه کرد و پس از ۳۰ دقیقه، این ریزش جبران شد و شاخص به رقم پیشین بازگشت.

در توجیه این پدیده گفته می‌شود معامله‌های مبتنی بر رایانه و به‌ویژه، معامله‌های پر بسامد در ایجاد این شوک



نقش داشته‌اند. پس از این تجربه، قوانین و مقرراتی برای معامله‌های مبتنی بر رایانه در نظر گرفته شد تا احتمال بروز چنین پدیده‌هایی در بورس به حداقل برسد و خریدوفروش‌های ناگهانی انجام نشود.

سه مزیت معامله‌های بورسی مبتنی بر رایانه

این کارشناس بازار سرمایه درباره مزایای معامله‌های مبتنی بر رایانه گفت: با این حال، معامله‌های الگوریتمی و معامله‌های پربسامد مزایایی نیز برای بورس و بازار سهام به همراه دارند. چنین معامله‌هایی می‌توانند نقدشوندگی سهم‌های مخالف را بهبود دهند زیرا با تغییر شرایط بازار، اخبار و دیگر موارد مؤثر، این الگوریتم‌ها به‌سرعت سهم‌ها را خریدوفروش می‌کنند که در نتیجه آن، نقدشوندگی سهم‌ها بهبود می‌یابد. مزیت دیگر این نوع معامله‌ها، کاهش هزینه معامله است و دلیل آن، کم‌هزینه‌تر بودن الگوریتم‌ها در مقایسه با نیروی انسانی است. سومین مزیت این نوع معامله‌ها را می‌توان در کشف قیمت بهتر دانست.

ربات‌ها چگونه ریسک سیستماتیک بازار را افزایش می‌دهند؟

وی با اشاره به معایب این نوع معامله‌ها افزود: معامله‌های الگوریتمی با وجود مزایایی که برای بازار به همراه دارند، خالی از اشکال نیستند. اگر هر دو طرف یک معامله از معامله‌های الگوریتمی استفاده کنند، سود دو طرفه‌ای وجود نخواهد داشت و تنها یکی از دو طرف معامله از خریدوفروش سهم، سود خواهد کرد.

معامله‌های الگوریتمی با وجود مزایایی که برای بازار به همراه دارند، خالی از اشکال نیستند. اگر هر دو طرف یک معامله از معامله‌های الگوریتمی استفاده کنند، سود دو طرفه‌ای وجود نخواهد داشت و تنها یکی از دو طرف معامله از خریدوفروش سهم، سود خواهد کرد. مساله دیگر، بازه‌های زمانی بسیار کوتاه در انجام معامله‌هاست که موجب قفل شدن بازار می‌شود. در واقع وقتی که کل بازار، در بازه‌زمانی کوتاه مدت خریدوفروش انجام دهد سرمایه‌گذاری بلندمدت معنای خود را از دست خواهد داد. مطالعات نشان می‌دهند اگر معامله‌های الگوریتمی در بازار گسترش یابد، رقابت به‌وجود آمده موجب کاهش سودآوری شرکت‌هایی خواهد شد که بر معامله‌های مبتنی بر رایانه سرمایه‌گذاری کرده‌اند.

به گفته این کارشناس بازار سرمایه، ریسک سیستماتیک نیز از جمله مواردی است که با گسترش این نوع معاملات در بازار افزایش می‌یابد. در صورتی که معامله‌های مبتنی بر رایانه، از راهبردها، تحلیل‌ها و اطلاعات یکسان در معامله‌ها استفاده و از یک حرکت موج‌گونه یکسان پیروی کنند، ریسک سیستماتیک بازار افزایش می‌یابد و خطر جدی برای بازارگردانی این‌گونه معاملات به‌همراه خواهند داشت.

کارایی انسان در معامله‌های بورسی بیشتر از الگوریتم‌هاست

کرداری درباره کارایی معاملات مبتنی بر رایانه توضیح داد: یکی از مطالعات پژوهشی شرکت آی‌بی‌ام (IBM) در این رابطه، نتایج قابل توجهی را نشان می‌دهد. بر این اساس کارایی معامله‌های الگوریتمی از انسان پایین‌تر است و هنوز به سطحی در این برنامه‌ریزی الگوریتم‌ها نرسیده‌ایم که جایگزینی بین انسان به عوان معامله‌گر و الگوریتم‌های معاملاتی را توصیه کنیم. علاوه بر این، تجربه سقوط بورس آمریکا نیز نشان می‌دهد اکنون زمان مناسبی برای این جایگزینی نیست. البته ممکن است در آینده با تغییر در برنامه‌نویسی این الگوریتم‌ها، این حرکت معکوس شود.

آینده بورس تهران بدون الگوریتم‌ها

به اعتقاد این کارشناس بازار سرمایه، از آنجایی که معامله‌های الگوریتمی در بورس تهران، حجم بالایی ندارد، بازار از وجود یا عدم وجود آن تأثیر قابل توجهی نمی‌گیرد. با این حال وی با یادآوری کاربرد این معامله‌ها در سبدگردانی و ثبت سفارش‌های بلوکی گفت: معامله‌های الگوریتمی در دو حوزه سبدگردانی و سفارش‌های بزرگ و بلوکی، که پیش از این به‌صورت معامله‌های مجزا بودند، مجوز فعالیت داشت. کمک به نقدشوندگی بهتر سهم‌ها و بازار از مزایایی این معامله‌ها برای بورس تهران بوده است. بنابراین به‌نظر می‌رسد به‌طور کلی، فعالیت‌های الگوریتمی با توجه به شرایط بازار ابزار مفیدی بوده‌اند.

وی افزود: علاوه بر این، معامله‌های با بسامد بالا در بورس تهران وجود نداشتند و در نتیجه نمی‌توان گفت این ممنوعیت، آسیب‌پذیری بازار در برابر این نوع معامله‌ها را کاهش خواهد داد. معامله‌های با بسامد بالا در حجم بزرگ ممکن است بازار را به سمت سقوط ناگهانی سوق دهد و موجب اختلال شود. بنابراین از آنجایی که اصولاً چنین معامله‌هایی مجوز فعالیت در بورس تهران را نداشتند، ممنوعیت اخیر، تأثیری در این زمینه نخواهد داشت.

دوگانه نوسان‌گیری در بورس

یک کارشناس بازار سرمایه معتقد است نوسان‌گیری در ذات بورس است و به نقدشوندگی بازار کمک می‌کند، اما تا زمان رسیدن بازار به تعادل می‌توان با ایجاد محدودیت موقت برای این نوع معامله‌ها از تشدید رفتارهای هیجانی در بازار جلوگیری کرد.

مدیریت عملیات شرکت بورس اوراق بهادار تهران در اطلاعیه‌ای، ممنوعیت نوسان‌گیری روزانه را از شنبه پنجم مهرماه تا اطلاع بعدی اعلام کرد. براساس این اطلاعیه، زمان سپرده شدن سهام از t+۰ به t+۱ تغییر می‌یابد. لذا انجام معامله روز مجاز نبوده و فروش سهام خریداری شده در همان روز امکان‌پذیر نیست. همچنین فروش سهام خریداری شده در یک روز امکان‌پذیر نیست و فاصله زمانی خریدوفروش یک سهام خاص حداقل یک روز تعیین شده است.

خریدوفروش سهام در بورس با اهداف و استراتژی‌های مختلفی توسط افراد انجام می‌شود. برخی افراد با افق زمانی بلندمدت وارد بازار می‌شوند، چشم‌انداز برخی افراد، کوتاه‌مدت است و گروه سوم، افرادی هستند که از تغییرات قیمتی روزانه سهام سود کسب می‌کنند. پیام اخیر مدیریت عملیات شرکت بورس، گروه سوم را هدف قرار داده است.

احمد اشتیاقی، کارشناس بازار سرمایه در این رابطه به ایرناپلاس گفت: به نظر می‌رسد در این مقطع زمانی نیاز داریم تا بازار به تعادل برسد. برای اینکه بازار به تعادل برسد لازم است از معاملات هیجانی و صف‌های خریدوفروش دور شویم. بنابراین به‌صورت مقطعی لازم است نوسان‌گیری با توجه به استراتژی که در نظر گرفته شده است برای مدتی محدود شود تا بازار به تعادل برسد.

دوگانه نوسان‌گیری و تعادل بازار

اشتیاقی درباره تأثیر نوسان‌گیری بر روند بازار گفت: هیجان‌هایی که اکنون در بازار وجود دارد، با نوسان‌گیری‌های روزانه تشدید می‌شود. به همین دلیل به‌نظر می‌رسد اگر نوسان‌گیری به‌شیوه‌ای که در پیش گرفته شده محدود شود، به وضعیت تعادلی برسیم و وزن سهام‌داری نسبت به نوسان‌گیری در بورس تهران بیشتر شود. در حال حاضر بخش قابل توجهی از افرادی که در بازار سهام حضور دارند، با هدف نوسان‌گیری فعالیت می‌کنند و برای سهام‌داری وارد این بازار نشده‌اند.

وی افزود: با این ممنوعیت مقطعی انتظار می‌رود به مرور زمان، سهام‌داری جایگزین نوسان‌گیری شود و به نقاط تعادلی برسیم و پس از آن، محدودیت‌هایی که اکنون در بازار برای معاملات روزانه و نوسان‌گیری در نظر گرفته شده، برداشته شود.

چرا مالیات گزینه مناسبی برای محدودیت نوسان‌گیری نیست؟

این کارشناس بازار سرمایه درباره پیشنهاد تغییر نرخ‌های مالیاتی یا کارمزدی برای نوسان‌گیری به‌جای ایجاد ممنوعیت گفت: در حال حاضر نیز نوسان‌گیری هزینه نیم درصدی را به‌عنوان مالیات برای معامله‌گران به‌همراه دارد. علاوه بر این، ممکن است نوسان‌گیری در حال حاضر و شرایط کنونی برای بازار ما مناسب نباشد، اما در شرایط عادی، یک فعالیت کاملاً عادی و حتی مناسب برای بورس است.

وی ادامه داد: بنابراین اضافه کردن به این مالیات نیم درصدی، راهگشا نخواهد بود زیرا ممنوعیت نوسان‌گیری یک اقدام موقت برای به تعادل رساندن بازار است و نمی‌توان نوسان‌گیری را برای همیشه از بورس حذف کرد. نوسان‌گیری در ذات خود فعالیت مخربی نیست؛ در واقع موجب نقدشوندگی سهم می‌شود. نوسان‌گیری با تأثیری که در صف‌های خریدوفروش به جا می‌گذارد، به نقدشوندگی بازار کمک می‌کند.

نوسان‌گیری در ذات بازار است

اشتیاقی درباره نیاز بورس به نوسان‌گیری روزانه گفت: نوسان‌گیری در ذات بازار بوده و وجود آن برای بازار ضروری است. با این حال در شرایط کنونی، این محدودیت در بازار ایجاد شده و پس از رسیدن به تعادل، این محدودیت کنار گذاشته خواهد شد و بازار به روال گذشته خود باز خواهد گشت. به همین دلیل پیشنهاد افزایش مالیات برای نوسان‌گیری پس از بازگشت بازار به حالت تعادل، مشکل‌ساز خواهد شد.

وی افزود: ممنوعیت کنونی ایجاد شده حتی می‌تواند از یک روز، به دو روز افزایش یابد یعنی محدوتی که به‌صورت t+۱ در نظر گرفته شده می‌تواند به‌صورت t+۲ در نظر گرفته شود تا هیجان‌های کنونی بازار کنترل و پس از بازگشت تعادل به معاملات بورس و افزایش وزن فعالیت‌های سهام‌داری در مقایسه با نوسان‌گیری روزانه، نوسان‌گیری به‌عنوان یکی از فعالیت‌هایی که در ذات این بازار است، بار دیگر از سر گرفته شود.

گفت‌وگو با یک کارشناس درباره نقش فناوری در بازار سرمایه؛

پیدا و پنهان معاملات الگوریتمی در بورس

یک کارشناس بازار سرمایه معتقد است از آنجایی معاملات الگوریتمی می‌توانند سفارش‌های برنامه‌ریزی شده را با سرعت بالاتری نسبت به انسان انجام دهند، نقش مؤثری در نقدشوندگی بازار دارند، اما با این حال، اگر تشخیص داده شود که معاملات الگوریتمی موجب اختلال در بازار شده‌اند، می‌توان با اصلاح مقررات، جلوی این اختلال‌ها را گرفت.

مدیریت نظارت بر بورس‌های سازمان بورس و اوراق بهادار، در اطلاعیه‌ای استفاده از معاملات الگوریتمی و تقسیم سفارش‌ها توسط همه مشتریان برخط در بورس اوراق بهادار تهران و فرابورس ایران را ممنوع و به شرکت‌های کارگزاری اعلام کرد، برای حفظ شرایط تعادل عرضه و تقاضا در بازار بر ورود سفارش‌ها و معاملات، همه مشتریان اعم از حقیقی و حقوقی، به جز بازارگردانان دارای مجوز که با شناسه مشخص شده برای معاملات اقدام به ارسال سفارش می‌کنند، در خصوص امکان انجام معاملات الگوریتمی در همه نمادهای معاملاتی در بورس و فرابورس تا اطلاع ثانوی غیرفعال شود. همچنین تقسیم سفارش‌ها به هر روشی توسط مشتریان برخط اعم از حقیق و حقوقی در همه نمادهای معاملاتی در سمت فروش، ممنوع است.

علیرضا توکلی کاشی، معاون توسعه کانون نهادهای سرمایه‌گذاری ایران در رابطه با ابلاغیه جدید سازمان بورس درخصوص ممنوعیت به‌کارگیری از سامانه‌های معاملات الگوریتمی گفت: الگوریتم‌هایی که در بازار سرمایه به‌کار گرفته می‌شوند، از طریق افزایش حجم معاملات، کاهش دامنه مظنه و افزایش رقابت در بازار، سبب افزایش نقدشوندگی بازار می‌شوند. هرگونه محدودیتی بر این ابزارها، نه تنها سبب کاهش حجم معاملات، بلکه سبب خروج بخشی از نقدینگی هوشمند از بازار سهام خواهد شد.

توکلی ادامه داد: موضوع معاملات الگوریتمی مشابه موضوع سامانه معاملات آنلاین است. در اواخر سال‌های دهه ۱۳۸۰ نیز مشابه همین مخالفت‌ها با معاملات آنلاین وجود داشت. در آن زمان نیز عده‌ای آن را در تضاد با منافع خود می‌دیدند و از این رو با انجام معاملات آنلاین مخالف بودند. با این حال، تجربه ۱۰ سال اخیر در رابطه با سامانه معاملات آنلاین نشان داده که سامانه‌های معاملات آنلاین موجب توسعه بازار و افزایش مشارکت مردم در بورس شده‌اند.

اکنون نیز به نظر می‌رسد فوبیای فناوری و هراس استفاده از فناوری‌های نوین، موجب شده تا مخالفت‌هایی با «معاملات الگوریتمی» صورت گیرد. معاملات الگوریتمی که در دنیا سابقه‌ای بیش از ۲۰ سال دارد؛ طول عمری کمتر از پنج سال در بازار ایران.

هسته معاملات می‌تواند پذیرای الگوریتم‌ها باشد؟

وی درباره دلیل تأخیر ورود معاملات الگوریتمی به بورس ایران گفت: پذیرش معاملات الگوریتمی در سازمان بورس پس از گذراندن یک دوره طولانی انجام شد که دلیل آن، نگرانی‌هایی بابت مسائل زیرساختی و ظرفیت هسته معاملات از طرف سازمان بورس بود. از آنجایی که تعداد تراکنش‌ها با استفاده از معاملات الگوریتمی افزایش می‌یابد، این نگرانی وجود داشت که ظرفیت هسته معاملات در پاسخ به این تعداد بالا کافی نباشد.

این کارشناس بازار سرمایه درباره تجارب جهانی در استفاده از معاملات الگوریتمی گفت: در بازارهای جهانی، علاوه بر معامله‌گران حرفه‌ای و شرکت‌های بزرگ، معامله‌گران خرد و افراد حقیقی نیز می‌توانند معاملات خود در بورس را با استفاده



از الگوریتم‌ها انجام دهند، البته این امکان برای اشخاص حقیقی هنوز در ایران وجود ندارد زیرا ظرفیت پایین هسته معاملات اجازه نمی‌دهد تعداد زیادی از اشخاص حقیقی با استفاده از معاملات الگوریتمی در بورس فعالیت کنند.

وی افزود: در حال حاضر افراد حقیقی، سفارش‌های خود را به صورت دستی وارد سامانه معاملات می‌کنند و شاید در طول روز حدود ۲۰ سفارش خرید یا فروش را ثبت کنند. اگر این افراد به الگوریتم‌ها دسترسی داشته باشند، می‌توانند در طول روز هزاران سفارش خرید یا فروش را در سامانه معاملات ثبت کنند.

معاون توسعه کانون نهادهای سرمایه‌گذاری ایران با یادآوری راهبرد اتخاذ شده در استفاده از این نوع معاملات افزود: به‌دلیل مخالفت‌هایی که در سال‌های پیش از سوی واحد فنی نهاد ناظر یعنی شرکت مدیریت فناوری بورس تهران برای به‌کارگیری معاملات الگوریتمی وجود داشت، مقرر شد که در گام نخست، معاملات الگوریتمی برای بازارگردانی و فقط در اوراق با درآمد ثابت مورد استفاده قرار گیرد. سازمان بورس پس از مشاهده تجربه موفق استفاده از معاملات الگوریتمی در موضوع بازارگردانی اوراق با درآمد ثابت، استفاده از معاملات الگوریتمی را در بازارگردانی ETFها و سهام نیز مجاز دانست. علاوه بر آن شرکت‌های زیادی اقدام به طراحی الگوریتم‌های متنوعی با هدف انتفاع از نوسانات بازار و فرصت‌های آربیتراژی آن کردند که افزایش حجم معاملات یکی از نتایج به‌کارگیری این الگوریتم‌هاست.

افزایش نقدشوندگی، مزیت الگوریتم‌ها برای بورس

معاون توسعه کانون نهادهای سرمایه‌گذاری ایران با تأکید بر نقش معاملات الگوریتمی در درجه نقدشوندگی بازار سهام گفت: مزیت معاملات الگوریتمی در این است که می‌توانند سفارش‌های برنامه‌ریزی شده با یک هدف مشخص را دنبال کند و مهم‌تر از آن، از آنجایی که یک ماشین این فعالیت را انجام می‌دهد، سرعت بالاتری در انجام معاملات پیدا می‌کند. به عنوان نمونه اگر بخواهیم سازوکار نقدشوندگی را که در حال حاضر یکی از نیازهای بازار ایران است بهبود بخشیم، لازم است سفارش‌های متعددی را با فاصله قیمتی بسیار کم از یکدیگر در سامانه معاملات ثبت کنیم تا فاصله مظنه‌های خریدوفروش، عدد بسیار کوچکی شود.

توکلی افزود: این در حالی است که افراد، بدون استفاده از الگوریتم‌ها نمی‌توانند چنین معاملاتی را با این سرعت انجام دهند و در نتیجه در غیاب معاملات الگوریتمی، نقدشوندگی بازار کاهش خواهد یافت.

نقش الگوریتم‌ها در اختلال بازار

این کارشناس بازار سرمایه درباره احتمال ایجاد اختلال و دستکاری در بازار توسط الگوریتم‌ها گفت: طراحی دستورالعمل‌های معاملات الگوریتمی به گونه‌ای انجام شده که نگرانی بابت دستکاری بازار وجود ندارد. زیرا معاملات الگوریتمی با استفاده از نشانه‌گذاری‌های نرم‌افزاری و الکترونیکی انجام شده برای نهادهای نظارتی مانند بورس تهران، فرابورس، شرکت فناوری بورس و همچنین سازمان بورس، از معاملات غیر الگوریتمی قابل تشخیص است.

وی افزود: این آمار و اطلاعات توسط تیم‌های فنی قابل بررسی است؛ بنابراین می‌توان تشخیص داد معاملات الگوریتمی موجب اختلال یا دستکاری در روند بازار شده است یا خیر.

علاوه بر این حتی اگر نتایج این بررسی‌ها نشان دهد معاملات الگوریتمی باعث اختلال در بازار شده، می‌توان با اصلاح مقررات، جلوی این اختلال‌ها را گرفت. این توانایی در شرکت‌های استارت‌آپی و جوانانی که این‌گونه الگوریتم‌ها را تهیه کرده‌اند وجود دارد که دغدغه‌های سازمان بورس را دریافت، و کدهای برنامه‌نویسی شده را اصلاح کنند. بنابراین دغدغه‌های مدیریتی و نظارتی نهادهای ناظر به این صورت پوشش داده خواهد شد.

توکلی در رابطه با شایعه‌هایی مبنی بر اینکه ایجاد صف‌های فروش در روزهای اخیر به دلیل معاملات الگوریتمی بوده، گفت: به نظر می‌رسد افرادی که این شایعات را مطرح می‌کنند به دنبال خارج کردن فناوری از گردونه رقابت در بازار هستند؛ آن هم در حالی که کارشناسان و متخصصان واقعی، به‌جای مقابله با این فناوری، تلاش می‌کنند از آن بهره گرفته و به‌جای آنکه وقت خود را صرف ورود دستی سفارش‌ها به سامانه معاملاتی بورس کنند، از این ابزار برای افزایش حجم معاملات و افزایش نقدشوندگی بازار استفاده کنند. ممنوعیت انجام معاملات الگوریتمی می‌تواند آسیب‌هایی را برای بورس به همراه داشته باشد که کاهش حجم معاملات، یکی از آسیب‌های جدی به بازار سرمایه خواهد بود.

آثار حذف معاملات الگوریتمی از بورس

معاون توسعه کانون نهادهای سرمایه‌گذاری ایران درباره آثار حذف معاملات الگوریتمی از بورس گفت: اکنون اشخاص و شرکت‌های زیادی روی این موضوع سرمایه‌گذاری کرده‌اند. ایجاد ممنوعیت برای ادامه این‌گونه فعالیت‌ها، به نفع دیگر بازیگران بازار توسط سازمان بورس، نه تنها مانند ناداوری در فوتبال است و زمین بازی را به نفع یک طرف متمایل و ناراست می‌کند و با اصول عدالت در تضاد است، بلکه سبب کاهش سرمایه‌گذاری افراد در این حوزه نیز خواهد شد و بازار سرمایه کشور از مسیر توسعه و پیشرفت فاصله می‌گیرد.

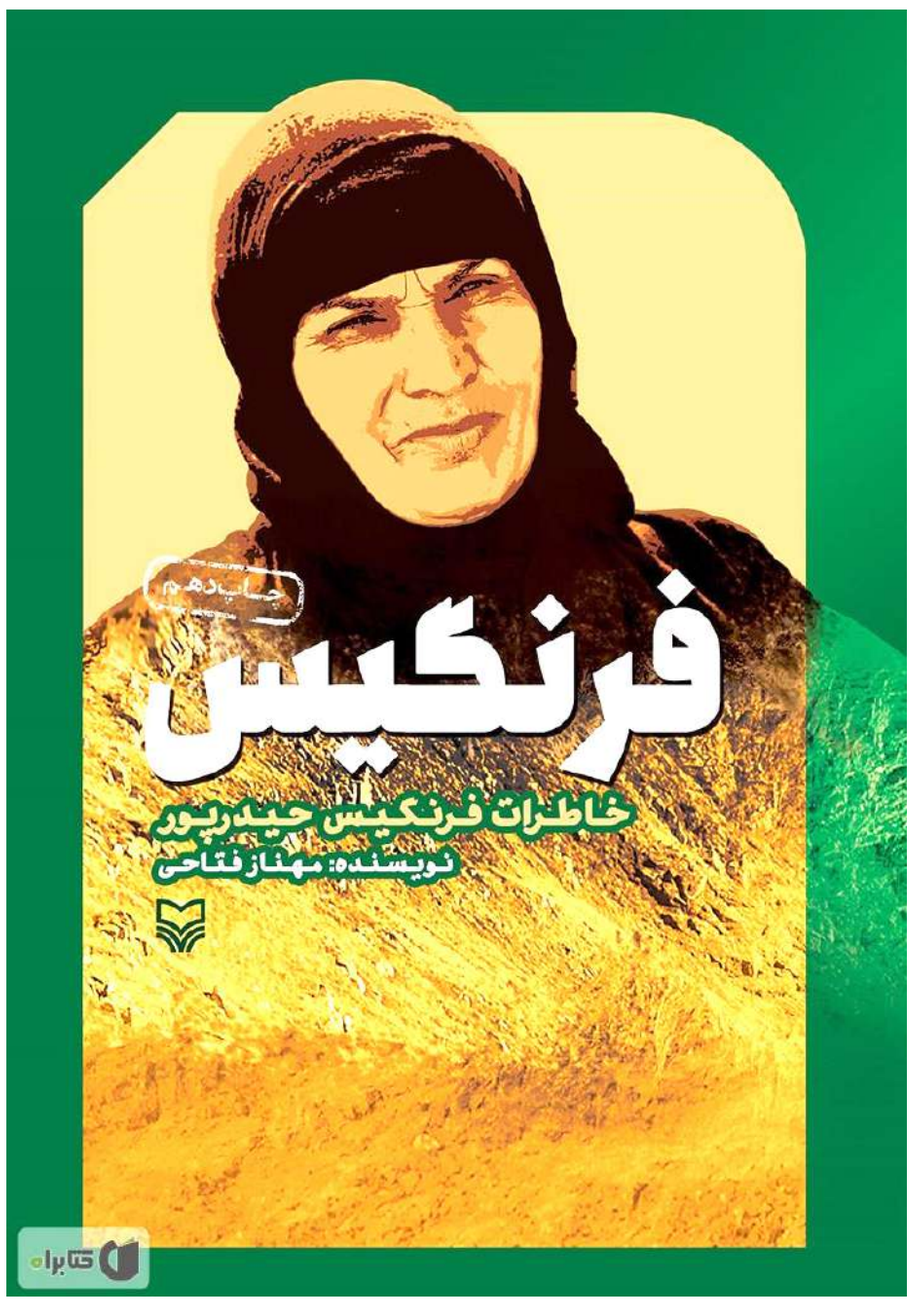
وی ادامه داد: با ممنوعیت این ابزار و صدور دستور توقف استفاده از این فناوری در بازار سرمایه، در روزهای آتی شاهد کاهش حجم معاملات خواهیم بود. راه مبارزه با ذی‌نفعانی که بازار را دستکاری کرده و آن را بازیچه دست خود می‌کنند، صدور مجوزهای بیشتر برای توسعه فعالیت‌های شناسنامه‌دار و تحت نظارت است. توسعه صندوق‌های سرمایه‌گذاری و توسعه معاملات الگوریتمی از مصادیق بارز فعالیت‌های شناسنامه‌دار است.

وی افزود: آنچه اهمیت دارد اینکه مدیران تغییرات تکنولوژیکی را بپذیرند و اجازه دهند فناوری‌های جدید به بهبود وضعیت بازار کمک کند.

او یک عمر «فرنگیس» است

گفتگو با زنی که بعثی متجاوز را با تبر کشت





از کجای زندگی‌اش باید می‌پرسیدم که بغض نپیچد در گلویم؟ حرف زدن با فرنگیس راحت نبود. زنی که حالا ۵۸ ساله شده بود و از ۱۸ سالگی، جنگیده بود. با زنی که یک افسر بعثی را با تبر کشته و یکی را کت‌بسته اسیر کرده ، چطور باید حرف زد!؟

سودابه رنجبر: می‌دانستم زبانش کُردی است. اصلاً فارسی حرف نمی‌زد؛ صحبت با او سخت بود، نه برای اینکه زبانش را خوب نمی‌دانستم. به لطف زن‌عموی کرمانشاهیم، کجدار و مریز زبان کُردی را یاد گرفته بودم. حرف زدن با «فرنگیس حیدرپور» سخت بود؛ چون نمی‌دانستم با زنی که به‌اندازه هفت مرد جنگی غیرت و قدرت دارد، با زنی که یک افسر بعثی را با تبر کشته و یکی را کت‌بسته اسیر کرده چطور باید حرف زد! اصلاً از کجا باید شروع می‌کردم؟

از کجای زندگی‌اش باید می‌پرسیدم که بغض نپیچد در گلویم؟ از کجای قصه‌اش باید می‌پرسیدم که دستم نلرزد، تنم نلرزد. حرف زدن با فرنگیس راحت نبود. زنی که حالا ۵۸ ساله شده بود و از ۱۸ سالگی، جنگ و خون را نه‌تنها به چشم دیده بود بلکه صدها بار کشته‌ها و زخمی‌های انفجار مین را از خاک بلند کرده بود تا ببیند زنده‌اند یا نه! فرنگیس در طول ۸ سال دفاع مقدس هزاران بار مرگ را مسخره کرده بود!

مگر پدری دخترش را برادر صدا می‌کند؟

حالا می‌خواهم با او تلفنی صحبت کنم. خوب می‌دانم فقط چند ثانیه فرصت دارم تا بتوانم فرنگیس را به حرف زدن راضی کنم. زنی که شنیده بودم بسیار کم‌حرف است و کم مصاحبه. شنیده بودم اگر اصرار کنی به حرف زدن، رویت را زمین نمی‌اندازد؛ اما برایت کلیشه می‌گوید و تمام؛ اما من می‌خواستم از درونش بگوید. از غصه‌های دلش بگوید. از قلب شرحه شرحه شده‌اش. از وقتی بگوید که بدن‌های نیمه‌جان برادرها و خواهرش را از روی مین‌های منفجرشده برداشته بود. می‌خواستم از علیمردان بگوید از همسرش، که چرا روی حرف فرنگیس حرف نمی‌زد؟ مگر نمی‌گویند مردان کرد حرف زور در کتشان نمی‌رود؛ اما چرا فرنگیس برای رسیدن و ماندن در خانه اشغال‌شده‌اش در جنگ، آن‌قدر به علیمردان زور می‌گفت. از پدرش بگوید که چرا به فرنگیس می‌گفت «برادر». مگر پدری دخترش را برادر صدا می‌کند؟ زنی که با همه فرق داشت

حالا شماره‌اش را گرفته بودم و منتظر که گوشی‌اش را بردارد. حس عجیبی به سراغم آمده بود. می‌خواستم با عصاره‌ای از عشق و مقاومت به‌یک‌باره هم‌کلام شوم. راستش قبلاً با زنان زیادی حرف زده بودم. زنانی که جانباز شیمیایی بودند. زنان مرزنشینی که خانواده‌شان در جنگ شهید شده بودند؛ اما حرف زدن با فرنگیس جور دیگری بود، او با همه فرق داشت.

گوشی تلفن را برنمی‌داشت. صدایش، کلامش، لهجه‌اش را تجسم می‌کردم «صدایش باید زمخت باشد. صدایش باید محکم باشد. حتماً از آن زن‌های یک‌کلام و ختم کلام است. اگر بگوید مصاحبه نمی‌کنم چه؟ اگر گوشی تلفن را قطع کند؟ اگر اصلاً جواب ندهد؟» در همین افکار بودم که صدایی آن‌سوی خط گفت: «بلی سِلام».

قصه فرنگیس، قصه غیرت

آرام و آهسته سلام کردم با لهجه کُردی گفتم: «سلام، خوشی، سلامتی، فرنگیس خانم بواخشید مزاحمت بومه» برایش غریبه بودم. صدایم بیشتر. کُردی را فالش حرف می‌زدم؛ این را از مکث در جواب دادنش فهمیدم. حس کردم از لهجه بی‌قواره‌ام خنده‌اش گرفته، آرام گفت: «سلامتی خوشکم؟ خاصی؟ گیانم؟ (سلامتی خواهرم؟ خوبی؟ جانم؟)» برخلاف تصورم لحنش، صدایش، آرام بود انتهای کلماتش را می‌کشید. مهربانی در کلامش، زبانم را باز کرد. توضیح دادم خبرنگارم و...؛ اما حواسم بیشتر به نفس‌های او بود که می‌پیچید در گوشی تلفن.

حرف می‌زدم؛ اما از لحظه‌ای که صدایش را شنیده بودم کتاب زندگی‌اش که قبلاً خوانده بودم، جلوی چشمم ورق می‌خورد.

با او حرف می‌زدم؛ اما رفته بودم به قصه خودش به قصه فرنگیس. به لحظه‌هایی که جنگیده بود. لحظه‌هایی که به‌سختی دنیا را تاب آورده بود. او داشت از سختی‌های مصاحبه تلفنی برایم می‌گفت. داشت مرا مجاب می‌کرد که حرفی برای گفتن ندارد. من فقط صدایش را می‌شنیدم. آهنگ صدایش مرا می‌برد به مرثیه‌هایی که برای هم‌ولایتی‌های شهیدش در روستای «آوه زین» می‌خواند، همان موقع که صدای روله روله‌اش در دشت می‌پیچید و هواپیماهای دشمن بمب‌های خوشه‌ای را بر سرشان می‌ریختند.

لهجه فالشی که باعث دوستی شد

یاد خاطره تلخی افتادم که فرنگیس قبلاً در کتابش تعریف کرده بود وقتی ترکش بمب به گردن دختر کوچک همسایه «خاور خانم» اصابت کرده بود و سر دخترک را قطع کرده بود. دختربچه بدون سر در دشت و به‌سوی مادرش می‌دوید. چطور دخترک بی‌سر خودش را به آغوش مادر رسانده بود؟ خدا می‌داند. چطور مادر بدن بی‌سر دخترش را نوازش می‌کرد؟ خدا می‌داند.

حواسم پرت قصه بود که پرسید: تو کُرد هستی؟

تا آمدم به زبان کُردی جوابش را بدهم همه‌چیز از یادم رفت ۱۰ کلمه فارسی گفتم و چندتایی کُردی. این بار نتوانست جلوی خنده‌اش را بگیرد. خندید و گفت: «خراب کردی، این چه لهجه‌ای است؟ این چه زبانی است؟ من که چیزی نمی‌فهمم؟»

شرمنده شده بودم، اما محبتش را می‌شنیدم. لبخندش را انگار می‌دیدم. همین اتفاق باعث دوستی بیشترمان شد.

همکلام مسافران راهیان نور

وقتی مسافران «راهیان نور» به روستاهای «آوه زین» و «گورسفید» در گیلان غرب می‌آیند، فرنگیس برایشان از مبارزه مردم در دوران جنگ می‌گوید. همین اتفاق باعث شده جملاتی را حفظ کند و همان‌ها را برای مسافران تعریف کند و از آنجا که خیلی دوست ندارد از خودش بگوید. رسیده بود به یک سری جملات به‌اصطلاح کلیشه. حالا هم پشت تلفن همان حرف‌ها را تکرار می‌کرد؛ پشت سر هم می‌گفت؛ اما من جان کلامش را می‌شنیدم، نه کلماتش را. او از مصائب روستاهای مرزی در دوران جنگ می‌گفت و من زنی ۱۸ ساله را با پای‌برهنه می‌دیدم که چطور پدر و مادر و خواهر و برادرهایش را به چنگ و دندان گرفته و از کوه بالا می‌برد تا به دست سربازان بعثی عراق نیافتند. او از مقاومت مردم گیلان غرب می‌گفت و من با خودم فکر می‌کردم صاحب این صدا چطور ۸ سال آوارگی را در طول دفاع مقدس تاب آورده است و یک‌بارهم از ترس دشمن قید خانه و کاشانه‌اش را نزده؟

تجسم می‌کردم چطور در تاریکی شب، در کنار رودخانه «آوه زین» تبر را بر سر افسر رژیم بعثی فرود آورده است؟ چطور با همین دستی که حالا گوشی تلفن را با آن گرفته در چشم بر هم زدنی دست‌های سرباز عراقی را از پشت چنان پیچانده که مرد جنگی نتوانسته از دست فرنگیس رها شود و او را همان‌طور کت‌بسته تا دل کوه، جایی که هم‌ولایتی‌هایش پناه گرفته بودند به اسیری برده.

او حرف می‌زد و من نمی‌شنیدم.

خانه‌اش در کوه خراب شد

باورم نمی‌شد با صاحب صدایی هم‌کلام شده بودم که به خاطر غرور و غیرتش حاضر نشده بود چند ماهی منزل اقوامشان بماند و مزاحم آن‌ها بشود. در حالی که خانه خودش زیر آتش گلوله بود و پاتوق دشمن شده بود. فرنگیس بالای کوه اسلام‌آباد رفت و جلوی چشم مردم زره زره تکه‌ای از کوه را صاف می‌کرد تا برای خودشان خانه‌ای کوچک بسازد. این اتفاق همان موقع آن‌قدر جذاب بود که ساکنان آن محدوده دسته‌دسته به کوه می‌آمدند تا زنی را ببینند که در کوه خانه می‌سازد. این در حالی بود که همسرش علیمردان از طلوع صبح تا بوق شب به کارگری می‌رفت و فکرش را هم نمی‌کرد فرنگیس روی کوه چهاردیواری بسازد. هر چه مرد صبوری کرد که فرنگیس دست از کار بکشد. فرنگیس کارش را ادامه داد تا اینکه علیمردان نیز به کمکش آمد تا خانه‌ای بی‌آب و برق بسازند؛ اما برای خودشان باشد. در شرایطی کوه را می‌کند و ماسه و سیمان بالا می‌برد که کودکی درراه داشت و هیچ‌کسی این را نمی‌دانست حتی علیمردان. او این‌چنین سختی‌ها دنیا را توی دستانش مثل موم نرم می‌کرد.

می‌پرسم از خانه‌ات در کوه چه خبر؟

می‌گوید: «شهرداری اسلام‌آباد خرابش کرد.»

وای از انتظار

فرنگیس از شهادت برادرهایش می‌گوید؛ اما هیچ غمی نمی‌دود توی صدایش. از هر خاطره‌ای که می‌گوید صلابت کلامش را حفظ می‌کند. از برادرش «جمعه» می‌گوید که با انفجار مین شهید شد؛ از ستار و جبار که دست و انگشت‌هایشان با مین‌های تزئینی که شبیه خودکار بودند، تکه و پاره شد.

می‌پرسم: فرنگیس خانم این‌همه آوارگی کشیدی! سختی کشیدی! داغ عزیز دیدی! تلخ‌ترین روزهای زندگی‌ات کجای زندگی‌ات بود؟ صدایش انگار که بلرزد: «روزهای اول جنگ بود در خانه‌هایمان نشسته بودیم که هواپیماهای جنگی آمدند. سربازان دشمن فقط چند کیلومتر با ما فاصله داشتند. رسم کُردها بود که هر خانه یک تفنگ داشت. برادرهای جوانم، پسردایی‌هایم تفنگ به دست گرفتند و رفتند نزدیک مرز تا دشمن وارد روستا نشود. چند روز گذشت. برنگشتند. این روزهای انتظار به‌قدری سخت و طاقت‌فرسا بود که هیچ‌گاه یادم نمی‌رود. ۸ نفر دیگر از بزرگ‌ترهای فامیل به دنبال آن‌ها رفتند. آن‌ها که از دنبال رفته بودند همگی شهید شدند. جنازه‌هایشان را به‌سختی به روستا آوردند خیلی غریبانه آن‌ها را به خاک سپردیم؛ بدون هیچ مراسمی. چون هواپیماها بالای سرمان بمب می‌ریختند. سخت‌ترین روزها، روزهای انتظار بود.»

با خودم فکر می‌کنم برای فرنگیس هیچ‌چیز به‌اندازه چشم‌انتظاری سخت نبوده، پس چه کشیده‌اند مادرانی که سال‌ها چشم‌انتظار خبری، پیغامی، استخوانی از فرزندان جوانشان بودند؟

بیچاره مادرم

می‌پرسم: دلت برای کدام‌یک از اعضای خانواده‌ات تنگ‌شده است؟

فرنگیس سکوت می‌کند. باورم نمی‌شود زنی به این‌همه اقتدار صدایش بند بیاید. آرام می‌گوید: «همه‌شان برایم عزیز بودند اما؛ بیچاره مادرم. زخمی شدن، آواره شدن و شهید شدن بچه‌هایش را دید. دو تا از برادرهایم تازه از فقر بیرون آمده بودند. مادرم خیلی عمرش به دنیا نماند تا با آن‌ها خوشی کند. همیشه دل‌نگران سیما خواهرم بود که در کودکی روی مین انفجاری نشسته بود. خواهرم حالا هم با جراحت‌هایش می‌سازد. چند سالی است که همسر سیما فوت کرده و خودش به‌تنهایی و در فقر زندگی می‌کند. او را جانباز ندانستند!»

پشت‌وپناه پدرم بودم

به زبان کردی می‌پرسم: چرا پدرت تو را برادر صدا می‌کرد؟ گل از گلش باز می‌شود و می‌گوید: خب مثل برادر، پشت و پناهش بودم. از ۱۰ سالگی پابه‌پایش کار می‌کرد در مزرعه مردم. می‌خواستم به او ثابت کنم که دوستش دارم دلم نمی‌خواست آن‌قدر فقیر باشد پدرم. هر وقت قربان‌صدقه‌ام می‌رفت به زبان کُردی می‌گفت؛ براگمی. از نیرو و قدرت من همیشه تعجب می‌کرد می‌گفت؛ فرنگیس زوردار است و پشت و پناه.»

از پدرش می‌گوید؛ که چطور مظلومانه به آنچه داشت قانع بود و بهترین خاطره زندگی پدرش را وقتی می‌دانست که تازه انقلاب شده بود و برای دیدن امام خمینی راهی تهران شده بود تا امام را از نزدیک ببیند. همیشه این خاطره را با آب و تاب برای هم‌ولایتی‌ها تعریف می‌کرد و توضیح می‌داد که امام، پدرانه دست محبت بر سرش کشیده است.

«علیمردان دوستم داشت، خیلی!»

علیمردان، شوهرش که به‌سختی کارگری می‌کرد تا فرنگیس کار نکند؛ اما حریف فرنگیس نبود. او همیشه آماده به کار سخت بود. هرچند دخل و خرجشان هم جور نمی‌شد. زنان کُرد رسم دارند پابه‌پای مردانشان کار کنند؛ اما فرق فرنگیس این بود که می‌مُرد؛ اما خانه به دشمن نمی‌داد. بارها جانش را پای این کار گذاشت. هر چه شوهرش علیمردان می‌گفت: «خطر نکن. باید جانمان را برداریم و برویم به روستاهای دورتر. به‌جایی دورتر از مرز؛ اما حریف فرنگیس نبود. از تاریکی شب استفاده می‌کرد و به خانه‌اش سر می‌زد تا اینکه یک روز دید خانه‌اش شده محل جمع‌آوری کشته‌های عراقی. همه این صحنه‌ها را دید؛ اما دست از خانه‌اش نکشید. هرچه علیمردان می‌گفت: فرنگیس نرو، تو زن جوانی هستی اگر گزندی به تو برسد من خودم را می‌کشم؛ اما حرف توی گوش فرنگیس نمی‌رفت که نمی‌رفت.

می‌پرسم؟ فرنگیس خانم! چرا شوهرت «علیمردان» آن‌قدر به حرفت بود؟

دلش نمی‌خواهد جواب دهد. مِن و مِن می‌کند. با شنیدن اسم علیمردان انگار دلش تنگ شده باشد. صدایش ضعیف می‌شود. انگار بغض فرو می‌دهد: «شوهرم بود. احترامم را داشت. بااینکه ۱۰ سال از من بزرگ‌تر بود؛ اما احترامم را خیلی داشت.» سکوت می‌کند. من هم.

«راستش علیمردان خیلی دوستم داشت؛ خیلی! می‌گفت: تو رفیقی، برادرمی، زنمی. علیمردان خیلی مهربان بود. حالا ۲۱ سال است که علیمردان فوت کرده و من را با ۴ فرزندم تنها گذاشته؛ اما این خانه با نام او استوار مانده. اینجا خانه علیمردان است.»

می‌پرسم: هنوز هم همان‌قدر باقدرت، پرتلاش و نترسی؟

می‌گوید: «ها، چرا نباشم؟ اگر ۷ بار دیگر هم دشمن به من حمله کند، پشت به دشمن نمی‌کنم. روبه‌رویش می‌ایستم و با همان تبری که دارم باز هم می‌کوبم توی فرقشان.» می‌پرسم: «حالا چه می‌کنی؟ حالا که خدا را شکر جنگ نیست. صدایش را صاف می‌کند و می‌گوید: «کار می‌کنم. کشاورزی می‌کنم. نان درمی‌آورم تا محتاج نباشم. سخت می‌گذرد به فرزندانم وقتی می‌بینند من هنوز کار می‌کنم؛ اما چاره‌ای نیست. پسرها هم کار ثابتی ندارند. من کار می‌کنم تا دست نیاز جلوی هیچ‌کسی دراز نکنم. امروز این‌طور می‌جنگم.»

نقش فرنگیس را چه کسی بازی می‌کند؟

راستی اگر فیلم سینمایی فرنگیس ساخته شود، یکی از هنرپیشه‌های خوب، می‌تواند مدتی با فرنگیس زندگی کند تا سبک زندگی‌اش را یاد بگیرد و بفهمد. آن‌وقت نقش فرنگیس را بازی کند. فیلم که آماده شد چقدر بر شهرت و ثروت این هنرپیشه افزوده می‌شود؟ یک هنرپیشه اگر فقط یک سال همه زندگی فرنگیس را بازی کند، شهرت و مال و منالی را جمع می‌کند که حقش است؛ اما حق فرنگیس چیست؟ او که یک عمر فرنگیس بوده.



پدربزرگ و مادربزرگ دوست‌داشتنی ما

سالی چند بار حالی از بزرگترها می‌پرسیم؟







مادربزرگ همیشه روی ایوان منتظرمان می‌نشست و همینکه درب خانه باز می‌شد، آغوش گرمش، پناهمان بود؛ طوری ما را می‌بویید و می‌بوسید که وجودمان پر می‌شد از محبتش؛ دستان چروکیده‌اش با تارهای موهایمان بازی می کرد و وجودش چنان آرامشی داشت که دلمان نمی‌خواست از او جدا شویم.

آن موقع‌ها خیلی کوچک بودم؛ اما یادم هست وقتی مادرم چمدان سفر را می‌بست، همه وجودمان شاد می‌شد چون قرار بود جایی برویم که برایمان از خانه خودمان هم قشنگ‌تر و راحت‌تر بود. جایی برویم که صاحبان خانه مدام قربان صدقه‌مان می‌رفتند و هر خرابکاری و شیطنت که می کردیم، خم به ابرو نمی‌آوردند.

دلمان لک می‌زد برای بوی نان تازه که همان لحظه از تنور بیرون آمده بود؛ تکه نانی به دست گرفته و به سراغ مرغ و خروس‌ها می‌رفتیم و تکه نانمان را بین خودمان و آنها تقسیم می کردیم، می‌خندیدیم و صدای خنده‌یمان در حیاط خانه می‌پیچید؛ شیطنتمان گل می کرد و درب لانه مرغ و خروس‌ها را باز می کردیم؛ حالا این آقا خروسه بود که دنبالمان می‌دوید و ما هم فرار می کردیم؛ سرعتش آنقدر زیاد بود که در نهایت با زخم ناشی از حمله خروس، در بغل پدربزرگ و مادربزرگ اشک می‌ریختیم و خودمان را برایشان لوس می کردیم.

مادربزرگ همیشه روی ایوان منتظرمان می‌نشست و همینکه در باز می‌شد، آغوش گرمش، پناهمان بود؛ طوری ما را می‌بویید و می‌بوسید که وجودمان پر می‌شد از محبتش؛ دستان چروکیده‌اش با تارهای موهایمان بازی می کرد و وجودش چنان آرامشی داشت که دلمان نمی‌خواست از او جدا شویم.

لحظاتی بعد، پدربزرگ در چارچوب در ظاهر می‌شد، گاهی اوقات هم روی سجاده و در حال نماز خواندن پیدایش می کردیم و اینجا بود که از سر و کولش بالا می‌رفتیم. یکی مُهرش را بر می‌داشت و دیگری تسبیحش را. خلوتش را با خدایش می‌شکستیم و خانه را از هیاهویمان پُر می کردیم.

بهترین روزهای زندگی‌مان در آن خانه رقم می‌خورد؛ هر غذایی که هوس می کردیم، شام آن شب بود؛ هر چه می‌خواستیم فراهم بود؛ عینک مادربزرگ را قایم می کردیم و عصای پدربزرگ را. بعد از اینکه کلی دنبالشان می‌گشتند با مهربانی و مثل قهرمان‌ها، برایشان عصا و عینک را از مخفیگاهمان می‌آوردیم و آنها هم چهره شاد به خود می‌گرفتند کلی قربان صدقه‌مان می‌رفتند و حتی گاهی مقداری شکلات و نخود و کشمش، جایزه می‌گرفتیم.

حالا سال‌ها می‌گذرد و ما هم پدر و مادر شده‌ایم و پدر و مادرمان، پدربزرگ و مادربزرگ؛ سال‌هاست که پدربزرگ و مادربزرگمان را به خاک سرد سپردیم و حسرت آن روزهای شیرین را بردل داریم؛ اما فرزندان ما، همان احساسی که ما به پدربزرگ و مادربزرگمان داشتیم، به پدر و مادر ما دارند اما چقدر حواسمان به پدربزرگ و مادربزرگ است؟

پدر بزرگ و مادربزرگ هم روزی، همسن ما بودند و این گذر عمر، حالا آنها را پیروفرتوت کرده است و روزی نیز ما به این مرحله خواهیم رسید؛ این روزها که کرونا هم دست از سر مردم ما بر نمی‌دارد و در کشورمان جاخوش کرده است، پدربزرگ و مادربزرگ‌ها تنهاتر شدند.

نمی گوییم راه بیفتید و در این شرایط کرونا، دور و برشان را شلوغ کنید و خدای ناکرده، بیمارشان کنید اما کرونا هم نباید بهانه‌ای باشد که اصلا یادی از آنها نکنیم و به آنها رسیدگی نکرده و مایحتاجشان را خریداری نکنیم!

اکرم ۳۵ ساله مادر یک فرزند ۸ ساله است؛ به خبرنگار فارس گفت: سال‌هاست که پدر و مادر پدرم فوت کردند و پدر مادرم هم فوت کرده است اما مادر مادرم در قید حیات است؛ او در شهرستان زندگی می کند؛ یکی از دایی‌هایم هم همان نزدیک منزل مادربزرگم، خانه دارد و به او سر می‌زند و وسایلی که نیاز است را خریداری می کند. ما عید امسال به خاطر کرونا، به خانه مادربزرگ نرفتیم. ولی هر هفته با او تلفنی صحبت می کنیم و جویای احوالش هستیم.

وی ادامه داد: هر بار که به مادربزرگ زنگ می‌زنیم با همان لهجه شیرین محلی‌اش می گوید نگران من نباشید. شما مواظب خودتان باشید. آرزوی من، سلامتی شماست. از صدای لرزانش می‌فهمیم که اشک می‌ریزد. می‌دانیم دلش تنگ شده است خب دل ما هم تنگ شده است خب چه می‌توانیم انجام دهیم.

مریم ۳۸ ساله، کارشناس زنان، نظر دیگری دارد؛ او اظهار کرد: درست است که می گویند حواستان به سالمندان باشد اما این موضوع به منزله این نیست که به خانه آنها رفت و آمد نکنیم؛ بلکه نباید همه خواهر و برادرها با هم به دیدار آنها بروند؛ حالا که کرونا قرار است مهمان ما باشد، باید با در نظرگرفتن پروتکل‌های بهداشتی، حواسمان به احساسات و عواطف بزرگترهایمان باشد. آنها را تنها نگذاریم. نگذاریم در قرنطینه خانگی غصه بخورند.

*مشکلات سالمندان/ سالمندترین استان کشور

در حال حاضر حدود ۹.۲۸ درصد از جمعیت کشور، سالمند هستند. حدود هشت میلیون نفر جمعیت سالمند در کشور داریم. این درحالیست که این جمعیت در سال ۱۳۵۵ حدود پنج درصد بودند. حال پیش بینی می‌شود که در سال ۱۴۲۰، جمعیت سالمند به ۲۰ درصد جمعیت کشور برسد، یعنی تعداد سالمندان در کشور دو برابر می شود.

اما سالمندان با چه مشکلاتی مواجه هستند و چه اقداماتی برای آنها در کشور انجام می‌شود؟ محمد تقی جغتایی مشاور وزیر بهداشت در امور توانبخشی در این خصوص اظهار کرد: «یکی از برنامه های وزیر بهداشت "هر خانه یک پایگاه سلامت است". بر همین اساس، چند پروتکل آماده شده که به صورت پایلوت در چند استان از جمله سمنان و قزوین دنبال می شود. در این برنامه آموزش هایی به یکی از افراد خانواده داده می شود تا بتواند مشکلات سالمندان را کنترل کنند. یکی از این موارد، جلوگیری از افتادن سالمندان است. افتادن باعث شکستگی های استخوانی در سالمندان می شود و دومین مورد، اختلالات حافظه در سالمندان است که در این زمینه به فرد مسؤول در خانواده آموزش هایی داده می‌شود و در عین حال مراقبت هایی با عنوان کنترل فشار خون، قند خون، تغذیه، دیابت در بستر خدمتی که آماده شده، ارائه می شود».

محسن شتی رئیس اداره سلامت سالمندان وزارت بهداشت نیز گفت: «در شرایط شیوع کرونا دیدیم حتی با اینکه سالمندان نکات بهداشتی را به خوبی رعایت می کنند، اما بیش از سایرین در معرض خطر هستند. از این رو از معاونت بهداشتی خواستیم در غربالگری های تلفنی سوالات مخصوص سالمندان را افزایش دهند تا بتوانیم سالمندان پرخطر را شناسایی کنیم. امروز شاهد هستیم که دانشگاه ها سالمندان پرخطر تحت پوشش خود را بهتر می شناسند».

رئیس اداره سلامت سالمندان وزارت بهداشت ادامه داد: «استان گیلان سالمندترین استان کشور است. در این استان کاری را با مدل بومی دنبال می کنیم که دستگاه ها کنار هم قرار گیرند تا ببینیم چگونه می توانیم با هماهنگی پاسخگوی نیاز سالمندان باشیم. سالمند تنها نیاز بهداشتی، درمانی ندارد، بلکه نیاز رفاهی هم دارد».

وی با بیان اینکه سالمندی در کشور در حال زنانه شدن است، اظهار کرد: «درصد سالمندان مرد متاهل بیش از سالمندان زن متاهل است، زیرا هم خانم ها امید به زندگی بالاتری دارند و هم شاید زنان سالمند پس از فوت همسر کمتر مجددا ازدواج می کنند. برخی زنان سالمند تنها زندگی می کنند و شاید هم درآمدی نداشته باشند، بنابراین نیازمند توجه ویژه هستند».

*سالمندان باید ورزش کنند

یکی از نکات مهم درباره سالمندان به ویژه در این ایام کرونایی و در خانه ماندن آنها، ورزش کردن است؛ باید سالمندان متناسب با شرایط و وضعیت خود ورزش کنند؛ عبدالرحمن اهوازیان فیزیوتراپیست در این خصوص گفت: «طبق نتایج بررسی‌ها، قرنطینه منجر به کاهش فعالیت بدنی شده است؛ باید بدانیم که کم کاری و ضعف عضلات ناشی از دوره‌های بی تحرکی ممکن است منجر به تشدید اتلاف عضلات وابسته به سن، تسریع در پیشرفت سارکوپنی و پیشرفت بیماری های همراه شود».

وی گفت: «مطالعات در برزیل نشان داده است که تنها با پنج تا ده روز عدم فعالیت بدنی، عضلات شروع به جمع شدن و از بین رفتن می کنند؛ مطالعات همچنین نشان داده است سالمندانی که کمتر از ۱۵۰۰ قدم در روز راه می روند، فقط در مدت دو هفته، ۴ درصد از بافت عضلانی پاهای خود را از دست می‌دهند؛ همگان به خوبی می دانند توده عضلانی رابطه مستقیمی با میزان قدرت فرد سالمند دارد و ضعیف بودن یک عامل مهم در تخمین میزان بیماری‌های همراه سالمند است».

اهوازیان تصریح کرد: «از سوی دیگر کم تحرکی می تواند منجر به اختلال در عملکرد سیستم ایمنی بدن شود و نتیجتا ریسک ابتلا به عفونت افزایش دهد و باعث بروز بیماری هایی مانند بیماری های قلبی عروقی، سرطان و اختلالات التهابی شود که در افراد مسن شایع است؛ با در نظر گرفتن تأثیر عدم تحرک بر سلامت عمومی، استراتژی‌های کاهش اثرات منفی احتمالی قرنطینه از اهمیت فوق العاده ای برخوردار هستند؛ توصیه های مراقبتی برای سالمندان باید شامل توصیه هایی برای وارد کردن فعالیت های سبک در برنامه های روزمره ، تمرکز بر روی کم نشستن و تحرک بیشتر باشد».

این فیزیو تراپیست یادآور شد: «به سالمندان باید تذکر داده شود که برنامه های ورزشی که می توانید، در خانه انجام دهید؛ به ویژه در هنگام قرنطینه در منزل بسیار مهم است؛ این تمرینات روش خوبی برای حفظ یا حتی بهبود سلامت و تحرک است؛ ورزش همچنین به جلوگیری از زمین خوردن که یکی از دلایل عمده معلولیت و بستری شدن در افراد مسن است کمک می کند؛ به سالمندان توصیه می شود حداقل ۱۵۰ دقیقه فعالیت بدنی هوازی با شدت متوسط یا حداقل ۷۵ دقیقه فعالیت بدنی هوازی با شدت شدید در هفته انجام دهند؛ فعالیت های هوازی باید در دوره های زمانی ۱۰ دقیقه ای انجام شود. سالمندانی که دارای مشکلات حرکتی هستند باید به منظور افزایش تعادل و جلوگیری از سقوط ۳ روز در هفته یا بیشتر فعالیت‌های بدنی تعادلی در برنامه خود بگنجانند».

وی افزود: «هنگامی که به دلیل بیماری های خاصی سالمند نمی‌تواند توصیه های ایده آل را انجام دهد، باید به میزانی که توانایی ها و شرایط آنها اجازه می دهد از نظر جسمی فعال باشند؛ یادمان نرود که فیزیوتراپی یکی از ضرورت های مهم دوران سالمندی است و لازم است هر خانواده‌ای که داری سالمند است با یک فیزیوتراپیست جهت مشکلات حرکتی و جسمی که ناشی از کم تحرکی دوران سالمندی است در ارتباط باشد».

*حقوق بازنشستگان کشوری بالای ۴ میلیون تومان می‌شود

یکی از گلایه‌های بازنشستگان به حقوقشان بر می گردد؛ معیشت آنها بسیار مهم است و نمی‌خواهند بعد از سال‌ها که سرشان بالا بوده و هیچوقت دست جلوی کسی دراز نکردند، حالا محتاج باشند؛ در این راستا محمد شریعتمداری وزیر تعاون کار و رفاه اجتماعی در خصوص حقوق بازنشستگان کشوری، اظهار کرد: «با توجه به وجود طبقات شغلی متفاوت، یک تفاهم نامه‌ای بین سازمان امور استخدامی و رئیس سازمان برنامه و بودجه امضا شده که به ما ابلاغ کردند تا بر اساس مدل مطرح شده، همسان سازی را اجرا کنیم».

وی با بیان اینکه ۹۰ درصد حقوق خالص دریافتی کارکنان بازنشسته را در همین چارچوب پرداخت می کنیم، گفت: «تغییر گسترده‌ای در پرداخت حقوق بازنشستگان داشتیم که ۸۴ درصد رشد پیدا کرده است و پرداخت ۲ میلیون و ۴۰۰ هزار تومان به بالای ۴ میلیون تومان خواهد رسید و از همین مهرماه اجرا می‌شود».

به گزارش فارس، حواسمان به سالمندان باشد و در این روزهای کرونایی باید بیشتر مراقبشان باشیم؛ مبادا داروهایشان تمام شود و یادمان برود که برایشان دارو بگیریم؛ مبادا یادمان برود که باید حالشان را بپرسیم و جویای احوالشان باشیم؛ مبادا آنقدر درگیر کارهای خودمان باشیم که غافل از آنها شویم و مبادا آنقدر در دیدار با آنها از مشکلاتمان بگوییم که حرف‌های دلشان را به زبان نیاورند و دردشان را مخفی کنند. حواسمان به پدربزرگ و مادربزرگ دوست داشتنی‌مان باشد.

فرزندم تو وقتی جذابی که لایک می‌شوی!

بهره‌کشی از کودکان در اینستاگرام





کودکان کار فضای مجازی همیشه یکی از موضوعات مهم در آسیب‌شناسی زندگی و زیست مجازی است. دکتر زهرا حسین‌زاده‌ملکی این موضوع را بررسی می کند.

روزانه به تعداد کودکان و خردسالان فضای مجازی برای کسب شهرت و توجه از سوی والدین‌شان اضافه می‌شود. والدینی که در بسیاری موارد به محض به دنیا آمدن فرزندشان برایش صفحه اجتماعی باز می کنند و تک‌تک رفتارها و لحظات نوزادشان را در فضای مجازی منتشر می کنند. کودکانی که بی آنکه بخواهند در شبکه اجتماعی زندگی می کنند، مشهور می‌شوند و از جایی به بعد تبدیل به ابزاری برای درآمد خانواده‌هایشان می‌شنوند. طوریکه باید لباس‌های عجیب بپوشند، آرایش‌های خاصی انجام دهند، جملات تبلیغاتی حفظ و ادا کنند و هر لحظه رو به دوربین لبخند بزنند. از این رو دکتر «زهرا حسین‌زاده ملکی» روانشناس و مدرس دانشگاه در رسانه مجازیست پیرامون بهره‌کشی از کودکان در فضای مجازی و تبعات آن سخن گفت.

والدین و دنبال کنندگان مجازی کودک در آزار کودک سهیم هستند

افراد زمانی که از آزاردیدگی یک انسان دیگر به خصوص یک کودک مطلع می‌شوند، نسبت به این واقعه شدیدا واکنش نشان می‌دهند و با فرد یا کودک آزاردیده همدلی می کنند و یا ممکن است برای کاهش درد همنوعشان در عمل هم زحمتی را متقبل شوند و اقدامات مالی و یا عملی انجام دهند. همچنین در چنین مواقعی نسبت به فرد آزارگر حس انزجار پیدا می کنند و تمایل دارند فرد عواقب رفتار سوء خود را ببینند. اما همیشه اینطور نیست و گاه در فضای مجازی برعکس این ماجرا اتفاق می‌افتد.

در زمره مشکلاتی که امروزه به واسطه نا آگاهی افراد و جدید بودن پدیده رسانه‌ها و شبکه‌های مجازی در حال گسترش است. بهره‌کشی از کودکان در فضای مجازی با هدف درآمدزایی و کسب منافع از شهرت از سمت والدینشان است. متاسفانه والدین و دنبال کنندگان این کودکان همگی به نوبه خودشان در آسیب رساندن و آزار کودکان سهیم هستند.

آسیب کودکان کار مجازی زیر جذاب شدن پنهان شده‌است

شاید تصور شود کودکانی که به واسطه نظارت و یا حضور والدینشان از مزایایی مانند شهرت و درآمدزایی در شبکه‌های اجتماعی بهره‌مند می‌شوند؛ در واقع فعالیت لذت‌بخش و جذابی را انجام می‌دهند؛ اما حضور زودهنگام، اجباری و انجام یکسری فعالیت در فضایی که همه امور در آن برای سالها ثبت خواهد شد و باقی خواهد ماند آسیب‌هایی را در پی خواهد داشت که زیر ظاهر جذاب تصاویر ایده‌آل و رویای پنهان شده‌است و سلامت روان او را در حساسترین سالهای زندگی او نشانه گرفته‌است. سال‌هایی که شکل گیری زیربنای سلامت و شخصیت کودک در حال انجام است.

تو زمانی دوست‌داشتنی هستی که تو را لایک کنند!

نخستین و مهم‌ترین آسیب‌های سوءاستفاده از کودکان در فضای مجازی ارائه توجه والدین به کودک برای انجام امور خاص است که هدف از انجام آن امور، افزایش پسندیده شدن و افزایش تعداد دنبال کنندگان است. به این معنی که دریافت توجه از سمت والدین برای کودکان از جذابترین پاداش‌هاست. حال در اینجا این پاداش زمانی داده می‌شود که این کودک صحبت‌های غیرمتعارف بکند، لباس خاصی بپوشد و یا ژست‌های خاصی بگیرد که به واسطه آن‌ها بیش از سایر رقبا مورد توجه قرار گیرد تا والدین بتوانند بدین وسیله شهرت بیشتری کسب کنند.

در حقیقت والدین این کودکان با رفتاری که انجام می‌دهند و پاداش‌هایی که به واسطه اعمال کودکانشان به آنها می‌دهند؛ در حال آموزش به فرزندشان هستند. آموزش اینکه مهم نیست چه کاری انجام می دهی؛ بلکه کاری خوب یا مطلوب است که سایر افراد آن را بپسندند. تو زمانی دوست‌داشتنی هستی که توسط سایرین مورد پسند قرار بگیری و در مرکز توجه باشی و یا به اصطلاح لایک کنند.

والدین کودکان کار مجازی خودشان را به ظاهر بی‌توجه به دیگران نشان می‌دهند این والدین هرچند ممکن است با قراردادن جملات و عبارات فلسفی، اخلاقی، ادبی و حتی گاهی رواشناختی در ذیل پست‌هایشان به ظاهر وانمود کنند که نسبت به دیدگاه سایرین بی‌توجه هستند و همه را به پیگیری اهداف شخصی ترغیب کنند، اما در عمل خودشان به عنوان یک الگو یا مشوق برای فرزندانشان، به آنها می‌آموزند که زمانی خوب هستی که بیش از سایرین مورد توجه هستی چون در عمل و طی زندگی روزمره زمانی بیش از سایر مواقع به کودکشان توجه می کنند که کودک کارهایی را انجام بدهد که در رسانه‌ها یا شبکه‌های اجتماعی بیشتر لایک بگیرد. متاسفانه این الگو و شیوه اعتماد به نفس و عزت نفس کودک را بهم می‌زند و تعامل‌ها و فعالیت‌هایش را وابسته به در نظرگرفتن دیدگاه سایرین جهت‌دهی کند. نه به سمت آنچه خوب و درست است.

پردیسان نوین

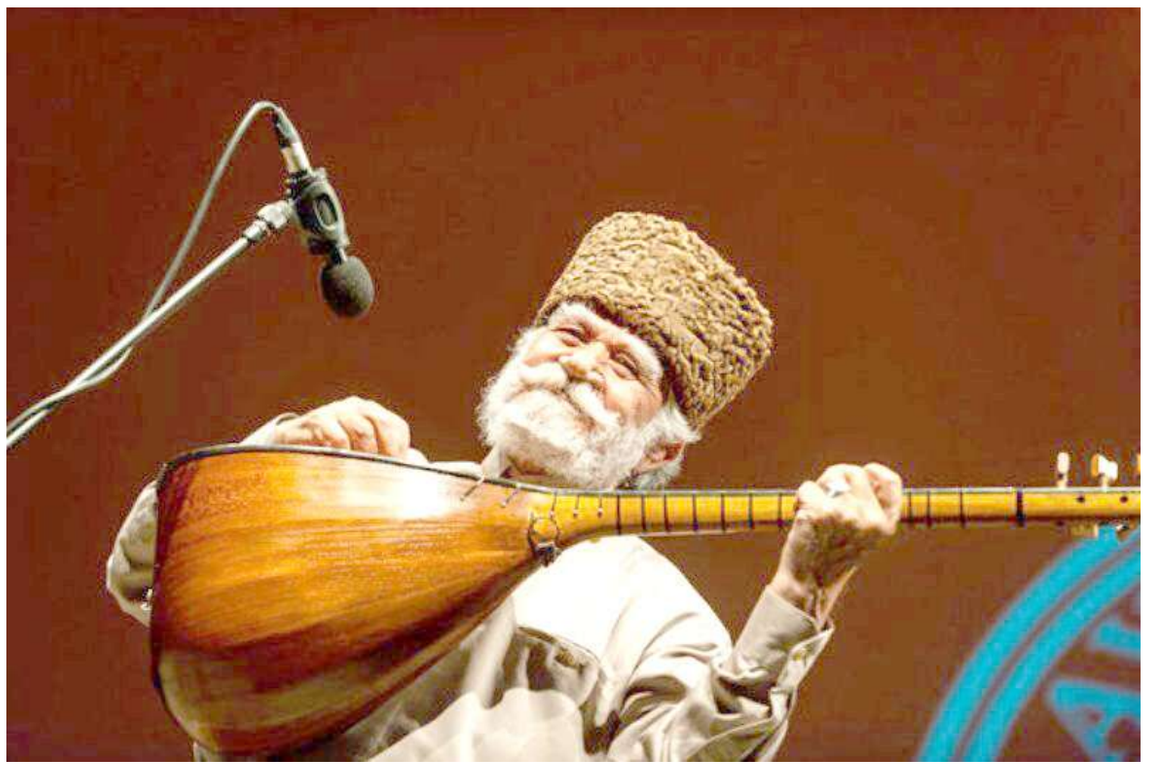
WWW.PARDISANNOVIN.IR

صاحب امتیاز و مدیر مسئول:
حامد دریس
سردبیر:
زهرا ملکوتی شاد
ارتباط با مدیر مسئول: ۰۹۱۹۱۵۰۹۸۹
سایت: www.pardisannovin.ir
ایمیل: pardisannovin@gmail.com

هفته نامه منطقه ای استان های
تهران، اصفهان، مرکزی، البرز، قم
آدرس:
کاشان-خیابان ۲۲ بهمن-کوچه توحید۱۹-پلاک ۲۱
آیین نامه اخلاق حرفه ای را در سایت بخوانید
عضو انجمن صنفی مدیران مطبوعات ایران
چاپخانه: شاخه سبز

هفته نامه اجتماعی اقتصادی | سال سوم شماره ۱۰۶ | ۱۶ صفحه ۲۰۰۰ تومان | دو شنبه ۷ مهر ۱۳۹۹ | 2020 .September .28

زنگ خطر بی‌توجهی نسل جدید به موسیقی اقوام



موسیقی اقوام بخشی مهم و جدانشدنی فرهنگ مناطق مختلف ایران است که در گیرودار روزگار، در حال کمرنگ شدن است. با ورود موسیقی‌های پر سر و صدا و هیجان انگیز دیگر کمتر جوانی به سراغ فراگیری موسیقی محلی می‌رود و اساتید این رشته یک به یک در حال از دست‌رفتن هستند و این زنگ خطری است برای نابودی گوشه مهمی از فرهنگ ایرانی.

توجه به موسیقی نواحی یکی از مسائل اساسی در حفظ فرهنگ ایرانی است زیرا موسیقی، زبان، غذا، لباس و دیگر عناصر سازنده فرهنگ از هم جدانشدنی هستند و با آسیب به یکی از آنها، دیگر بخش‌ها هم دچار خساراتی خواهند شد. از طرفی گاهی این سبک از موسیقی به دلیل رواج موسیقی در دیگر سبک‌ها، میان جوانان کمتر مورد توجه قرار می‌گیرد. این در حالی است که در صورت انتقال نیافتن موسیقی منطقه‌ای از پیشکسوتان به جوانان، احتمال نابودی بخشی از فرهنگ‌های اصیل ایرانی وجود دارد.

چهاردهمین جشنواره ملی موسیقی جوان، با حمایت دفتر موسیقی معاونت امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به دبیری هومان اسعدی، توسط انجمن موسیقی ایران در حال برگزاری است و شرکت کنندگان راه‌یافته به مرحله دوم از ۱۵ تا ۳۰ شهریور برای ارسال آثار خود از طریق سامانه «بامک» مهلت داشتند.

این مساله همواره مورد توجه مسئولان بوده به گونه‌ای که خردادماه سال گذشته محمد اللهیاری مدیرکل دفتر موسیقی در نشست مدیران و دست‌اندرکاران چهار جشنواره موسیقی، حمایت از موسیقی نواحی را از سیاست‌های محوری دفتر موسیقی دانست.

موسیقی باید با زندگی حرکت کند

تا چه اندازه برای حفظ و گسترش موسیقی نواحی تلاش شده است و این تلاش چه نتایجی به همراه داشت؟

شهرام صارمی، نوازنده، آهنگساز و پژوهشگر درباره اهمیت موسیقی به خبرنگار ایرناپلاس گفت: موسیقی در کل یک هنر کاربردی است. هنری است که در همه مناطق ایران در شادی، غم، آیین‌ها و مراسم‌ها از آن استفاده می‌شود. باید توجه داشت، موسیقی در بطن نواحی مختلف و اقوام مختلف وجود دارد. موسیقی باید با زندگی حرکت کند و در کل زندگی حضور داشته‌باشد.

این پژوهشگر در توضیح موسیقی نواحی بیان کرد: آنچه به عنوان موسیقی دستگاهی ایران یا موسیقی اصیل و سنتی ایرانی اطلاق می‌شود، لفظ علمی آن موسیقی دستگاهی است. موسیقی دستگاهی، ریشه موسیقی در اقوام ایران است، به این معنی که از موسیقی اقوام ایران، موسیقی دستگاهی ایرانی استخراج شده است. با تحقیق در این زمینه، می‌بینیم در هر منطقه از ایران، یکی از دستگاه‌ها و فواصلی که در موسیقی ایران وجود دارد، خیلی شاخص است. برای مثال موسیقی دستگاهی در خراسان شور، در منطقه لرستان ماهور، در گیلان و مازندران دشتی است.

مسئولان باید موسیقی دستگاهی را زنده نگه دارند

به گفته صارمی، موسیقی دستگاهی ایرانی، نشات گرفته از موسیقی اقوام ایران است با تنظیمات و ترکیباتی که در تدریس به آن داده شده و به شکل امروزی درآمده است.

او افزود: باید توجه داشت که تاکنون در موسیقی اقوام، بسیاری از پیشکسوتان توانا و ارزشمند را از دست دادیم، بسیاری دیگر در سنین کهنسالی هستند و شاید آنطور که باید نتوانند موسیقی اجرا کنند.

این پژوهشگر افزود: از طرفی، به لحاظ شغلی ،موسیقی‌دان‌های اقوام در شرایط خوبی نیستند زیرا بخش عمده‌ای از درآمد آنها از جشن‌ها و آیین‌ها کسب می‌شد، اما متاسفانه بیشتر این جشن‌ها و شادمانه‌ها را با دستگاه‌های برقی برگزار می‌کنند. کسی دنبال نوازندگان نواحی نمی‌رود و از نظر شغلی در مضیقه‌اند. مگر اینکه گاهی جشنواره‌ای باشد و بعد از یکی دو سال، از نوازنده دعوت کنند، اما این راه نمی‌تواند از نظر مالی آنها را تامین کند.

وی با تاکید بر لزوم توجه اداره فرهنگ و ارشاد و انجمن موسیقی شهرستان‌ها به موسیقی دستگاهی هر منطقه، ادامه داد: انجمن‌ها و ادارات باید برای موسیقی دستگاهی، بودجه کافی داشته‌باشند. برای جوان‌ترهایی که در هر منطقه این سازها را فرامی گیرند یا می‌خواهند یاد بگیرند، باید کلاس‌های جدی با حضور پیشکسوتان همان سازها در منطقه خود ترتیب دهند. در واقع مسئولان باید رگ و پی این هنر را زنده نگه دارند، اما این اتفاق نمی‌افتد. جوان‌ها به پیشکسوتان این هنر، دسترسی ندارند در نتیجه فقط در خانواده‌هایی که پیشکسوتان موسیقی دستگاهی حضور دارند، کودکان آموزش می‌بینند، در باقی موارد موضوع خیلی سخت جلو می‌رود.

بسیاری از سبک‌های موسیقی در معرض نابودی است

درباره اقداماتی که دولت برای حفظ و ترویج موسیقی دستگاهی انجام داده، می‌توان به جشنواره‌های این حوزه اشاره کرد.

صارمی با اشاره به رویدادهای مثبتی که در جریان جشنواره‌های موسیقی اتفاق افتاده است، گفت: موسیقی اساسا موضوع مسئولان نیست. کوشش‌هایی که شده همه مقطعی و توسط افراد خاص اتفاق افتاده است. اقدامات سازماندهی شده و برنامه‌ریزی شده نبوده است. این مساله محدود به موسیقی نیست و در دیگر مسائل فرهنگی هم مطرح است.

او ادامه داد: موسیقی جزئی از فرهنگی است که زبان، غذا، لباس دین و آیین در آن وجود دارد. نادیده گرفته‌شدن موسیقی، فرونشست فرهنگی است. مساله دیگر اینکه موسیقی باید در بطن زندگی باشد. با تغییر شیوه‌های زندگی، شکل اجرای موسیقی هم تغییر می‌کند یا از بین می‌رود. برای مثال بسیاری از آوازها و موسیقی‌ها برای کاشت، داشت و برداشت بود. در جنوب کشور بسیاری از موسیقی‌ها مخصوص ماهیگیری، توراندازی، پاروزدن و ... بود.

با مکانیزه شدن فعالیت انسان و از بین رفتن روش‌های قدیمی، بخشی از فرهنگ از بین می‌رود. برای مثال وقتی ماهیگیری با لنج انجام می‌شود کسی پارو نمی‌زند، یا تور نمی‌اندازد و در واقع با تغییر شکل زندگی، بسیاری از سبک‌های موسیقی در معرض نابودی است. موسیقی دستگاهی باید از رسانه‌های جمعی پخش شود

انتقال موسیقی نواحی به نسل جوان، یکی از فعالیت‌های مهمی است که برای زنده نگه‌داشتن موسیقی دستگاهی ضروری است. آن هم در حالی که بسیاری از جوانان به موسیقی پاپ یا دیگر سبک‌ها علاقه نشان می‌دهند.

صارمی درباره چگونگی امکان انتقال موسیقی دستگاهی به نسل جوان بیان کرد: تنها راه، درگیر کردن مردم با این جنس موسیقی است. یعنی این سبک موسیقی باید از رسانه‌های جمعی پخش و درباره ارزش‌های آن توضیح داده شود. استادهای این سبک موسیقی باید کلاس‌های مستمر داشته باشند و با جوانان کار کنند. اگر امروز شروع کنیم دو دهه بعد به نتیجه می‌رسیم.

به گفته این پژوهشگر باید در حوزه فرهنگ، سرمایه گذاری مادی و معنوی شود تا نتیجه دهد. اگر مردم به خوبی با موسیقی سنتی خود آشنا باشند –نمی‌خواهم بگویم دیگر سبک‌های موسیقی بد است- مسئولان مجبور به حفظ و اشاعه آن خواهند شد، اما این کوشش صورت نگرفته و دورنمایی هم برای آن دیده نمی‌شود.

از برخی پیشکسوتان موسیقی نواحی اثری برجای نمانده

پیامد بی توجهی به موسیقی دستگاهی برای جامعه چه خواهد بود؟ صارمی با اشاره به اینکه فرهنگ تاکنون لطمه‌های جبران‌ناپذیری از بی‌توجهی نسبت به موسیقی دیده است؛ توضیح داد: بسیاری از سبک‌های موسیقی، به عرصه فراموشی سپرده شده؛ هیچ نمونه‌ای از نواختن برخی اساتید به جای نمانده، هیچ مستندی از آنها ساخته نشده است و آنها از دست ما رفته‌اند. اگر کوشش نشود برای باقی پیشکسوتان نیز در دو سه دهه اخیر همین اتفاق خواهد افتاد.

توجه به فرهنگ نواحی از ضرورت‌های اقدامات حفاظت فرهنگی است. موسیقی فقط بخشی از فرهنگ مناطق مختلف است که باید برای حفظ کل فرهنگ، حفاظت شود. انتقال موسیقی دستگاهی گاهی فقط از راه پیشکسوتان این سبک ممکن است و اگر آن نوازنده در زمان حیات خود، نتواند افرادی را تربیت کند، چه بسا بخشی از فرهنگ ایران برای همیشه نابود شود.

مژده آزادی قدس پس از ۸۸ سال!



تا بیش از هزار سال در بیت‌المقدس خبر خاصی نبود! اما در سال ۱۰۹۵ میلادی ناگهان پاپ اوربان دوم، یادش افتاد که این شهر و سرزمین‌های اطراف آن برای مسیحیت خیلی مقدس است. لشکرهایی از سراسر اروپا راه افتاد و جنگی شروع شد آن سرش ناپیدا!

بیت‌المقدس که اورشلیم و سرزمین مقدس و قدس هم نامیده می‌شد در سال ۱۰۹۹ توسط صلیبی‌ها اشغال شد. پیش از آن، شهر در دست فاطمیان بود که حاکمانی مسلمان بودند و قلمروشان بخش‌های بزرگی از خاورمیانه، شمال آفریقا و مدیترانه را دربرمی‌گرفت. بیت‌المقدس آن موقع شهری آباد بود با صنعت ممتاز و هنر فاخر و معماری باشکوه، ولی چون مدافعان زیادی نداشت به راحتی اشغال شد. بعد صلیبی‌ها چه کردند؟ وحشی گری از نوع قرون وسطایی! ۳۰ تا ۷۰ هزار نفر از ساکنان عادی شهر را کشتند. البته این عددی تخمینی است و بیانگر آن که تقریبا همه ساکنان مسلمان شهر کشته شدند؛ حالا هر تعدادی که بودند. شدت این کشتار بی‌دلیل در منابع غربی قرون وسطایی به عنوان سند افتخار ذکر شده است! مدتی بعد فاطمیان، لشکری برای پس گرفتن بیت‌المقدس فرستادند که در نبرد «اشکلون» شکست خورد و صلیبی‌ها در نخستین دوره جنگ‌های صلیبی به هدفشان رسیدند؛ جنگ صلیبی اول همین جا تمام شد.

جنگ‌های صلیبی که اروپایی‌ها راه انداختند به نبردهایی خونین میان ملیت‌های مختلف مسیحی و مسلمان منجر شد

صلیبی‌ها در سرزمین فلسطین حکومت «پادشاهی اورشلیم» را تاسیس کردند و البته فقط سرزمین‌های مقدس را نمی‌خواستند؛ بیت‌المقدس را پایگاه کرده بودند و به سرزمین‌های اطراف حمله و شهرهای مهم را تسخیر می‌کردند. حدود نیم قرن بعد، جنگ صلیبی دوم آغاز شد؛ از سال ۱۱۴۷ میلادی. این بار مسلمانان پیروز شدند و جلوی پیشروی صلیبی‌ها گرفته شد. اما اتفاق مهم در جنگ صلیبی سوم رخ داد. «صلاح‌الدین یوسف ایوبی» که بیش از ۲۰ شهر مهم را از اشغال صلیبی‌ها درآورده بود آنان را در نبرد «حِطّین» شکست داد و بیت‌المقدس را باز پس گرفت؛ صبح جمعه ۲ اکتبر سال ۱۱۸۷ میلادی صلاح‌الدین، آزادی قدس پس از ۸۸ سال را به جهان اسلام مژده داد.

نگاره‌ای از پیروزی صلاح‌الدین در جنگ حِطّین بعد، صلاح‌الدین چه کرد؟ کلیساهای مسیحیان را تخریب نکرد و قتل عام هم نکرد. وقتی خبر این پیروزی مسلمانان به اروپا رسید، همه بهت‌زده شدند و می‌گویند پاپ اوربان سوم به همین دلیل درگذشت! تا سال‌ها صلیبی‌ها به فرماندهی پادشاهان آلمان و فرانسه و انگلستان لشکر به لشکر از اروپا شوالیه و سرباز می‌آوردند تا بیت‌المقدس را دوباره اشغال کنند و نتوانستند. صلاح‌الدین، زاده تکریت عراق بود و کُرد. وی حکومت ایوبیان را در مصر و شام بنا نهاد و سلاطین این خاندان حدود یک قرن بر بخش بزرگی از خاورمیانه حکومت کردند.

خط قرمزهای صلیبی! در فیلم «قلمرو بهشت» محصول ۲۰۰۵ به کارگردانی «ریدلی اسکات» بخش مربوط به نبرد حِطّین حذف شد

سوغات جنگ!

جنگ‌های صلیبی تا سال ۱۲۹۱ میلادی یعنی تا پایان نهمین جنگ صلیبی در خاورمیانه ادامه داشت و پس از آن نیز سلسله جنگ‌های کوچک‌تری میان صلیبی‌ها و مسلمانان و سایر اقوام تا ۱۵۰۰ میلادی رخ داد. نتیجه جنگ صلیبی در سرزمین‌های مقدس نیز شکست کامل صلیبی‌ها و خروج همگی آنان از سرزمین‌های اسلامی بود. ولی شکست صلیبی‌ها خشک و خالی هم نبود و به یک اتفاق بزرگ در اروپا منجر شد؛ رنسانس.

ساکنان اروپا در جنگ با مسلمانان، سرزمین‌های جدیدی کشف کردند و سوغات گران‌بها بردند؛ از قند و شکر تا انواع غذا و خوراکی، ادویه‌جات، قالی، منسوجات، پارچه، صنایع دستی و ابزار که اروپایی‌ها تا آن زمان به چشم ندیده بودند. حتی استحمام دائمی و نظافت بدن و آراسته‌پوشی را اروپایی‌ها از مسلمان یاد گرفتند. در واقع جنگ‌های صلیبی آشنایی اروپاییان با تمدن پیشرفته اسلامی را در پی داشت و سبک زندگی جدیدی را به ساکنان قاره سبز یاد داد. اما گران‌بهاترین سوغاتی که از جنگ صلیبی به اروپا رفت، دانش بود؛ از فیزیک و شیمی گرفته تا معماری و ریاضیات و هندسه و طب. این علوم که حاصل نبوغ و پیشرفت دانشمندان مسلمان بود از طریق کتب اسلامی به اروپا راه یافت. همه این سوغاتی‌های گرانبها در اروپا به آغاز رنسانس منجر شد تا مردمان غرب حدود ۳۰۰ سال پس از پایان جنگ‌های صلیبی به عصر روشنگری برسند و از اندیشه‌های قرون وسطایی رها شوند.

«محشر» در پیاده راه اربعین
از مسیر زمین تا آسمان در یک نمایش

شاید همه رسانه‌ای‌ها و همه ما مردم امسال به دلیل شرایط خاص کرونایی خیلی از خودمان و هنرمندان انتظار این را نداشتیم که بخواهیم شاهد تولید فیلم، سریال، تئاتر یا هر برنامه فرهنگی دیگری باشیم اما خوشبختانه می‌بینیم که هنرمندان ما با خلاقیتی که دارند برای این ایام نیز برنامه هایی خلاقانه تدارک دیدند از جمله در عرصه تئاتر خیلی از هنرمندان به کارهای آن لاین تا نمایش های خیابانی با رعایت پروتکل های خاص بهداشتی پرداختند.

هر ساله در ایام محرم و صفر نمایش های میدانی و خیابانی زیادی به مناسبت شهادت امام حسین(ع) و یارانش یا ایام اربعین برپا می شد که انتظار می رفت امسال کاری صورت نگیرد اما خوشبختانه هم عده ای از هنرمندان در این ایام در هر شرایطی که باشد دغدغه مند هستند و هم نهادهایی و سازمان هایی که در این عرصه های هنری فعالیت می کنند. نمونه آنها سازمان فرهنگی رسانه ای اوج است که سال گذشته با نمایش تنهاتر از مسیح در بوستان ولایت علاقه مندان زیادی را گرد آوری و نمایش خاطره انگیز و به یاد ماندنی رقم زد و امسال هم این سازمان با نمایش دیگری در پارک ارم تهران و با رعایت همه پروتکل ها و فاصله گذاری ها پیش قدم اربعین حسینی شده است.

نمایش بزرگ محشر چند شبی است که اجرایش را در پارکینگ پارک ارم تهران آغاز کرده و قرار است که بیست شب نیز هر شب در دو سانس اجرا داشته باشد. این نمایش طرحی از موسسه محرم است که توسط موسسه مهنا که پیشتر نیز نمایش هایی چون «شب آفتابی»، «ستاره صبح» و «فصل شیدایی» را تدارک دیده بود، ترتیب داده شده است.

این نمایش به سفارش سازمان هنری رسانه ای اوج با مشارکت شرکت ارم سبز که وابسته به بنیاد مستضعفان است، تهیه کنندگی علیرضا کوهفر و کارگردانی صادق فتاحی اجرا می شود. امسال این چندمین فعالیتی است که سازمان اوج با همکاری دیگر نهادها برای فعالیت های هنری و فرهنگی مردم انجام میدهد از جمله دیگر کارها می توان به سینما ماشین و اکران ماشینی فیلم سینمایی خروج ابراهیم حاتمی کیا و فعالیت های فرهنگی و مذهبی در ایام محرم و همینطور اعیاد شعبانیه اشاره کرد.

در ذهن من به عنوان یک خبرنگار انتظار از این نمایش این بود که قدری نزدیک به فضای تنهاتر از مسیح را شاهد آن باشیم، قدم که به پارکینگ ارم می گذاریم ابتدا تب از مخاطبان گرفته شده و سپس ماسک ها چک می شود و همه مردم به صف والبته با رعایت فاصله گذاری کسانی که بلیت رزرو کرده اند، روی صندلی ها و در فضای بدون سقف قرار می گیرند تا نمایش را تماشا کنند.

این نمایش بیش از ۱۵۰ هنرور و بازیگر فعال دارد که هر شب این بازیگران در دو سانس پذیرای تماشاگران مردمی هستند.

با استقرار تماشاگران در محیط نمایش، نور گرفته و آیات ۲۷ سوره فجر به همراه معنی آن پخش می شود. سپس نور دیگری در میانه سالن روشن می شود و مردی در حال قدم زدن به سمت جلوی صحنه در حال صحبت کردن با تلفن است. این شخصیت اصلی نمایش است که هم استاد دانشگاه و هم مدیر یک کارخانه نساجی است که در حال تعدیل نیروی کارخانه خود است و مشغول صحبت هم با تلفنش است اما از قضا با اتومبیلی برخورد می کند و از دنیا می رود. روند نمایش تازه شروع می شود و پرده های تشییع جنازه تا برزخ ، سوال و جواب و مسائل بعد از آن مطرح می شود.

شخصیت اصلی نمایش از این پس وارد دور تازه ای می شود که هیچ کس در زندگی اش آن را تجربه نکرده همان ها که همه پس از مردگمان تجربه می کنیم و با مراحل مختلفی در عالم برزخ براساس اسناد و منابع دینی و قرآنی روبه رو می شویم.

پرده تشیع : حال جماعت به قبر رسیده و پشت به تماشاگران ایستاده اند. در میان صداق گریه و شیوه جمعیت آرام آرام خود را به دو سمت می کشانند تا میانه صحنه خوب دیده شود. در میان زجه و ناله خانواده سعید چند نفر در بالای سر قبر در حال حمل جسد و گذاشتن آن در قبر ند و مداحی همچنان وصف حال می خواند. حال سعید با لباسی خاص در بالای سر قبر دیده می شود. دیگر پیکر را در قبر گذاشته اند. موسیقی فضای دلهره آور ساخته و مداح شروع به خواندن تلقین می کند. پرده حضور هادی: با فریاد سعید انفجار شدید در چند نقطه رخ می دهد و صحنه به خاموشی فرو می رود، با پایان انفجارها موسیقی آرام و روح بخشی آغاز و سعید افتاده بر روی زمین در همین حال در نقطه ای از صحنه در فضایی با نورهایی آرام بخش هادی (مردی سفید پوش و زیبا با موهایی بلند) با دسته گلی در دست دیده و به سمت سعید حرکت می کند. هادی به سعید رسیده و کنار وی می نشیند و دسته گل را به سعید می دهد و او با استشمام بوی گل ها به هوش می آید.

پرده حساب و کتاب ملک خیر نویس و شر نویس: با رفتن و محو شدن هادی موسیقی تغییر کرده و در فضایی خاص دو ملک، یکی زیبا و روحانی و دیگری ترسناک وارد شده و دو سمت سعید در میانه صحنه قرار می گیرند. دو ملک در حالیکه قلم و طوماری در دست دارند به سعید نزدیک شده و شروع به برانداز کردن او می کنند اما این سعید است که با نگاهی مضطرب آنها را دنبال می کند.

طبق شنیده ها ابتدا قرار بوده نام نمایش «برزخ» باشد اما براساس مشورت با مشاوران مذهبی محشر گذاته شده است حتی یک آیتم نیز برای قیامت در این کار و در پایانش در نظر گرفته شده است. برای اجرای این نمایش یک پرده پرتابل در نظر گرفته شده که حکم پیش زمینه کار را دارد و زمانی که پرده می افتد، دکور بزرگی به نمایش گذاشته می شود که این پرده بیست متر طول دارد. دکورهای پرتابل کار در اطراف و چپ و راست به عمق بیست تا سی متر هستند و از سه جهت مخاطبان می توانند اتفاقات و قصه را ببینند همانگونه که سال گذشته نمایش تنهاتر از مسیح دارای یک دکور سه بعدی و سه جهته بود. فتاحی کارگردان نمایش در گفت وگو با خبرنگار فارس درباره دشواری‌های اجرای تکنیکی این کار می گوید: ما از جلوه‌های ویژه میدانی استفاده می کنیم. تمام صحنه‌ها، دود و انفجار و آتش است و بعضاً در جاهایی که اتفاقات بهشتی می‌افتد، حباب و چیزهایی از این دست داریم و نورپردازی بسیار جذابی هم تعبیه شده که برای انجام آن حدود دوهزار متر کابل کشی برق انجام شده است و حداقل هزار متر لوله کشی گاز در صحنه داریم. انجام این حجم از کار در این مدت کوتاه بسیار دشوار بود و با تلاش شبانه‌روزی عوامل کار به ثمر نشست.

نشریه ای برای خانواده ایرانی

پردیسان نوین

هفته نامه اجتماعی -اقتصادی

۱۶ صفحه • ۲۰۰۰ تومان

سال سوم • شماره ۱۰۸

سه شنبه ۲۲ مهر ماه ۹۹

۱۳ .October ۲۰۲۰

در "پردیسان نوین زندگی" بخوانید

چالش‌های معماری نظام موجود تعلیم و تربیت در یک نگاه

در یک جامعه پیشرو، حوزه تعلیم و تربیت باید چند دهه جلوتر از حوزه‌های دیگر باشد، و حتی آنها را به همراه خود به سمت پیشرفت و تعالی جامعه بکشاند؛ بر خلاف آنکه امروز، چند دهه عقب تر از حوزه‌های دیگر است! معماری نظام کنونی تعلیم و تربیت، چالش‌های پیش روی آن را بهتر تبیین می کند.

۱۲

آیا طرح ملی مسکن شکست خورده است؟

عضو کمیسیون عمران مجلس: مردم از طرح اقدام ملی مسکن استقبال نکردند

۳

«برج میلاد» نماد تهران مدرن



از سال ۱۳۵۰ برج میدان آزادی «نماد تهران» بود و افرادی که از شهرستان می آمدند با این برج، عکس یادگاری می گرفتند، اما از سال ۱۳۸۷ که برج میلاد «نماد تهران مدرن» شد، تهرانی‌ها هم آن عکس یادگاری و سلفی می گیرند.

۱۳

معاون خدمات شهری شهرداری قم خبر داد

آمادگی شهرداری برای ایجاد بازارچه‌های خوداشتغالی در بوستان‌ها



۷

چالش‌های دریافت جریمه دیرکرد توسط بانک‌ها

محاسبه‌ها نشان می دهد بانک‌ها حداقل ۳۶۰۰ میلیارد تومان در سال جریمه دیرکرد دریافت می کنند. صرف این مبلغ در حوزه مسئولیت اجتماعی می تواند در کشور تحول آفرین باشد و شاید ایرادهای شرعی وارد شده به دریافت این مبلغ را نیز کمتر کند.

۳

معاون شهرسازی و معماری شهردار اصفهان خبر داد

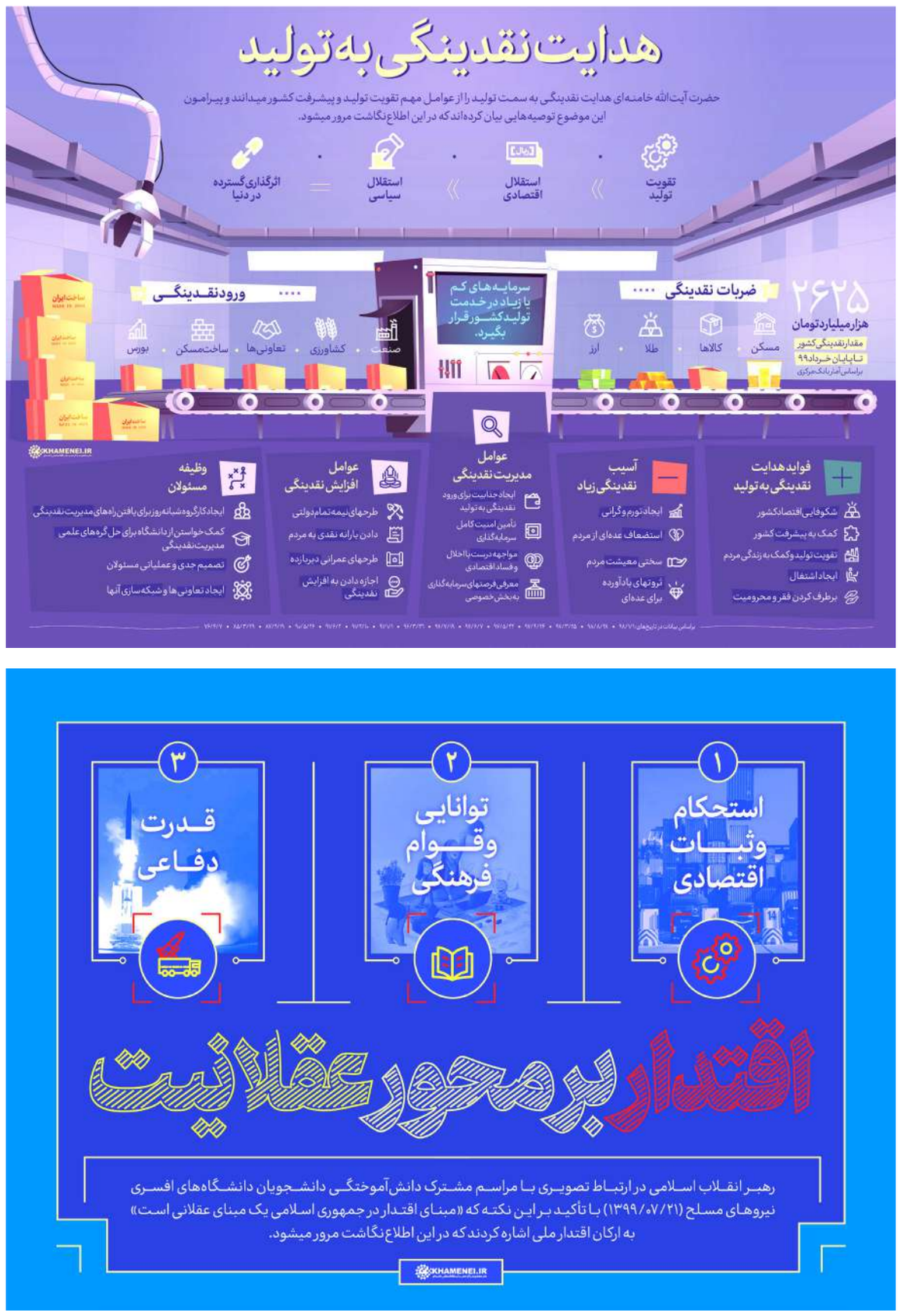
ساماندهی میدان امام حسین(ع) با اعتباری بالغ بر ۴۲ میلیارد ریال

۸

رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی کاشان:

کاشان مسئول دبیرخانه طرح ملی "پایتخت نهج‌البلاغه ایران" شد

۷



حمایت خطبا و سخنرانان برجسته قم از انتصاب حمید شاه آبادی به عنوان معاون جدید سیما



خطبا و سخنرانان برجسته در بیانیه ای از انتخاب حمید شاه آبادی به عنوان معاونت سیمای جمهوری اسلامی حمایت کردند.

بسم الله الرحمن الرحیم

جناب آقای دکتر حمید شاه آبادی

انتخاب شایسته جنابعالی را به معاونت سیمای جمهوری اسلامی تبریک عرض مینماییم.

بی شک تولیدات سیمای جمهوری اسلامی نقش اساسی در اصلاح فرهنگ اجتماعی دارد و می تواند با ترویج سبک زندگی اسلامی _ ایرانی،در مقابله با غولهای رسانه ای مروج فرهنگ غرب ایستادگی کند و آثار زهراگین آن را از پیکره جامعه بکاهد.

حضرتعالی که یادگار مجاهد شهید آیت الله مهدی شاه آبادی هستید ، بحمدالله مدیریت موفقی را در عرصه های مختلف فرهنگی کشور تجربه کرده اید .

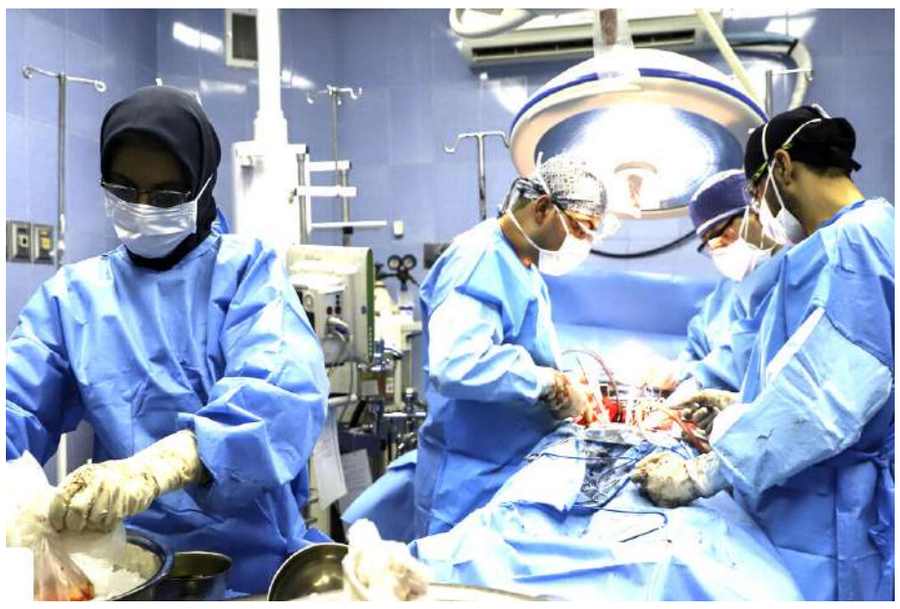
لذا حضور شما در عرصه مدیریت سیما را مبارک می‌دانیم و امیدواریم تا این حضور منشا تحول محتوایی در تولیدات رسانه ای بر مبنای اندیشه امام راحل و منویات مقام معظم رهبری خصوصا بیانیه گام دوم ایشان باشد.

توفیقات بیشتر شما را از درگاه احدیت مسالت می نماییم.

۱.سید حسین مومنی
۲.احسان بی آزار طهرانی
۳.سید عباس موسوی مطلق
۴.سید امیر عبدالملکی
۵.سید مرتضی حائری طبسی
۶.محمود ریاضت
۷.جواد محمد زمانی
۸.علیرضا پناهیان
۹.عبدالحمید شهاب
۱۰. ابراهیم بهاری
۱۱.سید محمد حسین میرلوحی
۱۲.سید محسن حسینی سبزواری
۱۳.علیرضا صادقی واعظ
۱۴.کمیل نظافتی
۱۵.محمد باقر ولدان
۱۶.مهدی حسن آبادی
۱۷.محمد دغانلو
۱۸.مجید بیکزاده
۱۹.مهدی گودرزی
۲۰.علی اصغر ظهیری
۲۱.اسماعیل کاظمی زرومی
۲۲.مصطفی کرمی
۲۳.روح اله عباسی
۲۴.کمیل پهلوانزاده
۲۵.اسدالله صمدی
۲۶.سید حسین صدر
۲۷.عدالت
۲۸.اخوان
۲۹.سید جلال موسویان
۳۰.علیرضا جوادی
۳۱. علی امیر خانی
۳۲.مجید آقا بابا
۳۳.زهیر ثباتی مقدم
۳۴.سید مهدی رضوی
۳۵.حسین حسینی
۳۶.محمود صفاری
۳۷.عبد الامیر پشت کوهی
۳۹.هادی الیاسی
۴۰.روح الله بخشی
۴۱.جواد سعیدی
۴۲.سید محمد حسینی میر امینی
۴۳.محمد مفتح
۴۴.علیرضا دیال آبادی
۴۵.منصور صابری
۴۶.محمد صدارت
۴۷.محمد تاج آبادی
۴۸.سید روح الله نور بخش
۴۹.علیرضا قرایی
۵۰ .عباس اوتار خانی
۵۱ .سید مهدی هاشمی زاده
۵۲.علی سعیدیان
۵۳.علی جانمحمدی
۵۴.احمد عبداللهی
۵۵.طه حجت
۵۶.حسین سیل سپور
۵۷.بهنام حقی
۵۸.محسن محمدیان
۵۹.مهران مجیدی
۶۰.حمید شهسواری
۶۱.محمد رستمی
۶۲.علی علی محمدی
۶۳.ابوالفضل غزالی
۶۴.مهدی دهقان
۶۵.سید رضی علم الهدی
۶۶.سید علی حیدری
۶۷.سید فهیم موسوی
۶۸.امین خسروی
۶۹.محمد حسین قیاسی
۷۰.مصطفی رحیمی
۷۱. مصطفی بیاتانی
۷۲.سید مهدی ماجدی
۷۳.حمید ملکی
۷۴. سید جعفر شاهچراغی
۷۵.سید مصطفی موسوی
۷۶.حسین زوار
۷۷.محمد حسین بخشیان
۷۸.رضا خسروی نیا
۷۹.علی اصغر دشتی
۸۰.سید قوام صفوی
۸۱.حجت احمدی حجت
۸۲.امیر حسین رحمانی
۸۳. سید مصطفی میر لوحی
۸۴.سید محمد صادقی آرمان
۸۵.مهدی بنیانیان
۸۶.علی زاهد دوست
۸۷.مصطفی صاحبی
۸۸.مهدی سلیمانی
۸۹.سید محمد آقا میری
۹۰.مرتضی بابا ولی
۹۱.ابوالفضل علیرضایی
۹۲.جعفر مهاجرانی
۹۳. سید علی اکبر حسینی نژاد
۹۴.بهمن نوری نیا
۹۵. سید جواد موسوی
۹۶.حامد امامی نژاد
۹۷.علی رضا پور
۹۸.امیر صدرا کشاورز
۹۹.احسان نفری
۱۰۰.مرتضی استقامت
۱۰۱.محمد علی عطاریه
۱۰۲.حسین شبانی
۱۰۳.مهدی عین الهی
۱۰۴.مهدی دولابی
۱۰۵.مبین عبدی
۱۰۶.علی الهی منش
۱۰۷.مسعود دولابی
۱۰۸.متین فریدونی
۱۰۹.روح اله فاطمی
۱۱۰.ابوالحسن غفاری

گفت‌وگو با نایب رئیس انجمن اهدای عضو ایرانیان؛

واکاوی دلایل کاهش ۶۰ درصدی آمار اهدای عضو در کشور



شیوع بیماری کرونا، بیماران در انتظار پیوند اعضا را با مشکل روبه‌رو کرده است. در همین راستا چند روز پیش رئیس انجمن اهدای عضو ایرانیان از کاهش چشمگیر پیوند عضو در کشور خبر داده بود که آمار بسیار قابل توجهی است. اما این کاهش چشمگیر چه دلایلی می‌تواند داشته باشد؟

اهدای عضو از فردی که دچار مرگ مغزی شده و دیگر امیدی به زنده ماندنش نیست؛ سال‌ها در مجامع مختلف مطرح شده است. در ایران هم از سال ۱۳۶۸ با اخذ فتوای تاریخی حضرت امام خمینی(ره)، توسط دکتر ایرج فاضل، اهدای عضو بنیان گذاشته شد و امروز بعد از گذشت سال‌ها، از نظر آمار ایران رتبه نخست آسیا و رتبه ۳۲ را در جهان در زمینه اهدای عضو دارد.

پیوند کلیه در ایران برای نخستین بار در سال ۱۳۴۷ انجام شد و تا زمان انقلاب اسلامی، ۸۰ مورد پیوند کلیه در کشور انجام شد. پس از انقلاب نیز دکتر ایرج فاضل که به‌عنوان پدر اهدای عضو ایران شناخته می‌شود در سال ۱۳۶۸ موفق شد نخستین فتوای پیوند ارگان از فرد مرگ مغزی به بیماران نیازمند را از امام (ره) دریافت کند. فتوایی که سرانجام پس از ۱۱ سال در سال ۷۹ به تصویب مجلس شورای اسلامی رسید و به این ترتیب قانون پیوند اعضا از فرد مرگ مغزی تصویب شد. در سال ۱۳۸۲ نخستین شبکه اهدای عضو در کشور دایر شد. از شروع انجام پیوند کلیه در کشور بیش از ۹۰ درصد پیوندها از فرد زنده صورت می‌گرفت اما هم‌اکنون بیش از ۶۰ درصد پیوند کلیه‌ها از افراد مرگ مغزی است.

از سوی دیگر شاخص اهدای عضو در کشور برای هر یک میلیون نفر (PMP) در سال ۷۹ معادل ۰.۲ بود که این رقم در سال گذشته به ۱۴.۳ رسید که نشان‌دهنده رشد ۷۰ برابری این شاخص در طول ۲۰ سال گذشته است. اما با توجه به تعداد افراد مرگ مغزی‌شده در ایران که سالانه ۸ هزار مورد است، این توان وجود دارد که میزان اهدای عضو به چهار برابر برسد. شاخص PMP (تعداد اهدای عضو در یک میلیون نفر جمعیت) نسبت به ۸۰ میلیون نفر جمعیت باید ۴۰ باشد که با شاخص اهدای عضو موجود در ایران، فاصله زیادی دارد.

در این میان طبق قانون جمهوری اسلامی ایران و بیشتر کشورهای جهان، برای اهدای عضو، رضایت اولیای دم ضروری است و حتی با وجود داشتن کارت اهدای عضو، در صورت عدم رضایت اولیای دم اهدا انجام نخواهد شد. داشتن کارت اهدای عضو که نشان از رضایت قبلی فرد مرگ مغزی شده از اهدای اعضایش است، می‌تواند در رضایت خانواده‌اش مؤثر واقع شده و احتمال اعلام رضایت خانواده را بیشتر می‌کند.

طبق آمار، در کشور متاسفانه در هر ۱۰ دقیقه یک نفر به فهرست انتظار پیوند اضافه می‌شود. این در حالی است که روزانه ۷ تا ۱۰ نفر از این فهرست یا به عبارتی سالی سه هزار نفر از این فهرست پیش از دریافت عضو فوت می‌کنند.

طبق آمار، در کشور متاسفانه در هر ۱۰ دقیقه یک نفر به فهرست انتظار پیوند اضافه می‌شود. این در حالی است که روزانه ۷ تا ۱۰ نفر از این فهرست یا به عبارتی سالی سه هزار نفر از این فهرست پیش از دریافت عضو فوت می‌کنند.

پیامدهای عدم رضایت خانواده‌ها به اهدای عضو

در ارتباط با این موضوع، امید قبادی، نایب رئیس انجمن اهدای عضو ایرانیان به ایرناپلاس می‌گوید: ما در پزشکی دو نوع مرگ داریم. یکی مرگ طبیعی یا قلبی که ۹۹ درصد مرگ‌های جامعه را در دنیا تشکیل می‌دهد. یک مرگ هم به عنوان مرگ مغزی شناخته می‌شود که یک درصد مرگ‌ها را تشکیل می‌دهد. سن رایج مرگ مغزی در ایران ۲۰ تا ۴۰ سال است. علت مرگ مغزی در بسیاری از کشورهای دنیا از جمله ایران، ضربه به سر ناشی از تصادف‌های رانندگی است که از آمار ۱۶ تا ۱۷ هزاری نفری سالانه برخوردار است.

قبادی ادامه می‌دهد: حدود پنج تا هشت هزار نفر در ایران سالانه با مرگ مغزی فوت می‌کنند که از این تعداد سه هزار نفر از قابلیت اهدای عضو دارند و بقیه به دلایل مختلف مانند سن بالا، ابتلا به بیماری‌هایی که اعضای بدن این فرد را غیرقابل اهدا می‌کند، قابلیت اهدای عضو ندارند. متاسفانه سالانه فقط نزدیک به یک هزار نفر یعنی یک سوم از این افراد، عضو اهدا می‌کنند. مهمترین عاملی که سبب شده ۲ هزار نفر دیگر به اهدا نرسند عدم رضایت خانواده‌ها به اهدای عضو است و که دلیل آن، باور نکردن مرگ مغزی به عنوان یک مرگ است.

نایب رئیس انجمن اهدای عضو ایرانیان اضافه می‌کند: دستگاه اکسیژن رسان مصنوعی یا ونتیلاتور که به فرد مرگ مغزی وصل شده، هر باری که اکسیژن وارد ریه فرد مرگ مغزی می‌کند، قفسه سینه حرکت کرده و حرکاتی شبیه تنفس ایجاد می‌کند. این اکسیژن مصنوعی به گره کوچک قلب (به نام گره پیش آهنگ) به اندازه یک عدس، می‌رسد و باعث ضربان قلب و جریان خون در بدن می‌شود. در واقع خوراک این گره پیش آهنگ، اکسیژن است و مغز به ریه دستور می‌دهد که به این گره، اکسیژن برساند تا ضربان قلب ایجاد و باعث شود که خون به همه قسمت‌های بدن برسد و این فرد زنده بماند.

او تشریح می‌کند: در نتیجه با این اکسیژن‌رسانی مصنوعی، حرکات آن گره را هم نگه می‌داریم و ضربان قلب را حفظ می‌کنیم. در نتیجه ما با فرد فوت‌شده‌ای روبه‌رو هستیم که حرکاتی شبیه تنفس و ضربان قلب دارد. حالا پذیرش اینکه این فرد دارای حرکات قفسه سینه یا تپش قلب جان باخته، برای خانواده‌ها بسیار مشکل است و ضرورت دارد مانند کشورهای پیشرفته در این زمینه فرهنگ‌سازی اصولی و جدی انجام شود.

هر فرد اهداکننده با اهدای یک تا هشت ارگان حیاتی می‌تواند یک تا هشت نفر را از مرگ حتمی نجات دهد و با اهدای یک تا ۵۳ نسج مانند قرنیه، پوست، استخوان و تاندون، یک تا ۵۳ نفر را از معلولیت نجات دهد. هر فرد اهداکننده با اهدای یک تا هشت ارگان حیاتی می‌تواند یک تا هشت نفر را از مرگ حتمی نجات دهد و با اهدای یک تا ۵۳ نسج مانند قرنیه، پوست، استخوان و تاندون، یک تا ۵۳ نفر را از معلولیت نجات دهد. با عدم اهدای عضو آن دو هزار نفر در سال، حداقل ۶ تا هفت هزار کلیه، قلب و ... قابل پیوند خاک‌سپاری می‌شود.

وی ادامه می‌دهد: از طرفی، در فهرست انتظار پیوند، حدود ۲۵ هزار نفر بیمار نیازمند وجود دارند که روزانه هشت تا ۱۰ نفر یعنی هر دو تا سه ساعت، یک نفر به دلیل نرسیدن عضو پیوندی جان خود را از دست می‌دهند. بیمارانی که اصلا نباید به این صورت ناعادلانه فوت کنند. این در حالیست که ایران اکنون در میان کشورهای آسیایی در رتبه نخست پیوند عضو بوده و قابلیت پیوند همه ارگان‌ها با نتایج خیلی خوب را دارد؛ اما بزرگ‌ترین مشکل این است که اعضای قابل پیوند به دست متخصصان نمی‌رسد که دلیل آن متاسفانه دفن عضو پیوندی است. به همین دلیل سالانه حدود سه هزار انسان در فهرست انتظار فوت می‌کنند.

اگر این دو مساله را کنار هم بگذاریم؛ یعنی ما سالانه هفت هزار عضو پیوندی را خاک می‌کنیم و از طرفی دیگر سالانه سه هزار انسان به دلیل همین نبود عضو پیوندی جان می‌سپارند. اگر ۵۰ درصد این ارگان‌هایی که دفن می‌شوند، به اهدا رسیده بودند، هیچکدام از افراد در فهرست انتظار فوت نمی‌کردند.

چرایی کاهش آمار اهدای عضو

وی در پاسخ به چرایی کاهش آمار اهدای عضو در کشور توضیح می‌دهد: در درجه نخست به دلیل نهادینه نبودن فرهنگ، فقط از ۳۰ درصد امکانات حتی در زمانی که کرونا نبوده استفاده کرده‌ایم. از وقتی که کرونا آمد، چند مساله با هم ایجاد شده است. اول اینکه بیشر بیمارستان‌ها از جمله بیمارستان‌هایی که برای اهدای عضو بودند مجبور شدند به درمانی بیماران کرونایی بپردازند و تخت‌های آنها اشغال شده است. حالا نه تنها از نظر ساختاری بلکه از نظر نیروی انسانی یعنی پزشکان و پرستاران هم شدیدا درگیر بیماران کرونایی هستند.

مساله دوم اینکه، انتخاب اهداکننده مناسب سخت‌تر شده است. به این دلیل که ما پیش از این وقتی اهداکننده پیدا می‌شد برخی آزمایش‌ها را انجام می‌دادیم که آیا این ارگان‌ها قابل اهدات یا نه. در حال حاضر علاوه بر مواردی قبلی باید تشخیص دهیم که این اهداکننده مبتلا به کرونا هست یا نه؟ یعنی یک تست‌هایی مانند پی‌سی‌آر، سی‌تی‌اسکن ریه و مشاوره‌های عفونی اضافه شده که این نه تنها چرخه اهدا را سخت‌تر کرده بلکه تعداد قابل توجهی از اهداکنندگان را از چرخه اهدا خارج کرده است. چون تعداد قابل توجهی تست پی‌سی‌آر مثبت می‌شود و دیگر اجازه اهدا ندارند.

قبادی توضیح می‌دهد: نکته سوم بیمارانی هستند که پیوند می‌شوند. بیمارانی که پیوند عضو دریافت می‌کنند، برای اینکه این عضو از سوی بدن پذیرفته شده و اصلاحا بدن، عضو را رد نکند، باید داروهای سرکوب کننده ایمنی بدن مصرف کنند. به همین دلیل احتمال ابتلای گیرندگان به کرونا که یک بیماری ویروسی است در زمانی که سیستم ایمنی سرکوب شده بسیار بالاتر خواهد بود و خطر مرگ بسیار بیشتر می‌شود.

در ۶ ماهه نخست سال گذشته ۵۷۳ نفر اهدای عضو داشتیم اما در نیمه نخست امسال این آمار به ۲۰۰ نفر رسید؛ یعنی حدود ۶۰ درصد کاهش اهدای عضو. این کاهش با این بازه زمانی در دیگر کشورهای جهان هم به‌طور متوسط ۴۰ تا ۶۰ درصد بوده است. یعنی فقط خاص ایران نیست.

نایب رئیس انجمن اهدای عضو ایرانیان بیان می‌کند: ما در ۶ ماهه نخست سال گذشته ۵۷۳ نفر اهدای عضو داشتیم اما در نیمه نخست امسال این آمار به ۲۰۰ نفر رسید؛ یعنی حدود ۶۰ درصد کاهش اهدای عضو. این کاهش با این بازه زمانی در دیگر کشورهای جهان هم به‌طور متوسط ۴۰ تا ۶۰ درصد بوده است. یعنی فقط خاص ایران نیست.

راهکار چیست؟

قبادی در پاسخ به این پرسش که چه راهکارها و پیشنهادهایی می‌توان در این باره ارایه داد، می‌گوید: نکته اول اینکه بیمارانی بهتر است پیوند شوند که از نظر وضعیت بالینی اورژانسی و در اولویت پیوند قرار دارند و اگر پیوند نشوند جان خود را از دست می‌دهند. ما بین اینکه کرونا برای آنها بهتر است یا پیوند، باید یکی را انتخاب کنیم که وقتی در سخت‌ترین شرایط قرار می‌گیریم پیوند را انتخاب کنیم. یعنی تا آنجایی که امکان دارد سعی می‌کنیم پیوند نکنیم.

مساله دوم اینکه بیشتر ساکنان فهرست انتظار پیوند اعضا را افراد کلیوی تشکیل می‌دهند. یعنی از آن فهرست ۲۵ هزار نفری که اشاره کردم، نزدیک به ۲۲ هزار نفرشان بیماران کلیوی هستند. اما این موضوع فقط حُسنی که دارد این است که یک جایگزین کوتاه مدت (دیالیز) برای آنها وجود دارد. یعنی اگر یک بیمار نیازمند قلب و ریه رو به فوت باشد چاره‌ای جز پیوند نداریم. اما اگر بیمار نیازمند کلیه داشته باشیم می‌توانیم تا مدت زمانی با دیالیز او را نگه داریم. در نتیجه یکی از راهکارهایی که انتخاب می‌شود این است که بخش دیالیز در کشور تقویت و حمایت شود تا زمانی که کرونا رخت بربندد و پیوند که درمان اصلی آنها است جایگزین شود.

گفت‌وگو با استاد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه تهران؛

با زبان فارسی چه کرده‌ایم؟





یکی از استادهای زبان و ادبیات فارسی، دلیل به فراموشی سپرده شدن اشعار شاعران بزرگ ایران را حاصل کار کسانی دانست که بعد از مشروطه، نظام کهن آموزشی را که حاصل تجربه‌های نیاکان بود، منهدم کردند و نتوانستند نظام آموزشی سنجیده و درستی را جایگزین آن کنند.

فاصله زیادی با زمانی که بسیاری از کودکان شعر شاعران را حفظ می‌کردند، و این رفتار به عنوان عادت مثبت شمرده می‌شد، نگذشته است. زمانی که استفاده از کلمات متنوع در گفت‌وگو و نوشتار فضیلت حساب می‌شد. در مدت زمان کوتاه، از آن رویکرد فاصله گرفته شد و تمایل به ساده‌نویسی و کوتاه‌گویی، بسیاری از کلمات را به باد فراموشی سپرد.

دلیل این مساله برقراری ارتباط در کوتاه‌ترین زمان ممکن اعلام شده‌است. حتی ترانه‌هایی که خوانده و شنیده می‌شود از معنی خالی است و برای مخاطب پیامی دربر ندارد.

محمدرضا ترکی، استاد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه تهران درباره تغییراتی که در چند دهه اخیر در کاربرد زبان فارسی انجام شده‌است، بیان کرد: در گذشته‌ای نه چندان دور، کودکانی که به مکتب‌خانه می‌رفتند، در همان آغاز، پس از آموختن قرآن کریم، گلستان سعدی، حافظ و برخی از متون مهمّ زبان فارسی را یاد می‌گرفتند. در خانه هم از زبان پدران و مادران و پدربزرگ‌ها و مادر بزرگ‌ها، موج مَثل‌ها و مثل‌ها و قصّه‌های شیرین فارسی و ابیات و امثال و حکم این زبان جاری بود. یک کودک در آن روزگار در کوچه و بازار هم از زبان این و آن انبوه حکایات و اشارات و ابیات بزرگان شعر فارسی را می‌شنید.

او با بیان اینکه پیش از این، در فضای زندگی کودکانه هرروز نغمه قرآن و شاهنامه بلند بود، ادامه داد: دیوان حافظی که در خانه داشتیم، با آن نقّاشی‌های ساده و شیرینش، همدم خلوت‌های ما بود. رادیو هم که رسانه یکّه‌تاز آن روزگار بود، معمولاً بخش قابل توجّهی از برنامه‌هایش را به شعر و ادبیّات اختصاص می‌داد. این بود که شعر زمزمه همیشه مردم بود و مایه انس ذهنی آن‌ها در جامعه سنّتی دیروز.

نتوانستند نظام آموزشی سنجیده و درستی را جایگزین کنند شاید ترویج استفاده از ابزار الکترونیک، فراموشی کتاب و باقی‌ماندن آن در کتابخانه، عاملی در تسریع روند تغییرات استفاده از زبان در زندگی روزمره باشد.

ترکی با بیان اینکه شرایط امروز با گذشته فرق کرده است، گفت: درس گلستان و کلیله و دمنه و حافظ که در گذشته وِرد زبان کودکان مکتب بود، به دروس دانشگاهی کوچ کرده وِ موضوع کلاس‌های تخصّصی ادبیّات فارسی شده است و من تردید دارم که حتّی برخی از استادان این رشته هم درک درستی، به اندازه کودکان مکتب‌های قدیم از این متون داشته باشند.

او افزود: البتّه این وضع تازگی ندارد و حاصل کار کسانی است که بعد از مشروطه، نظام کهن آموزشی ما را که حاصل تجربه‌های نیاکان ما بود و از دل آن هزاران دانشمند و حکیم و سخنور بیرون آمده بود، منهدم کردند و نتوانستند نظام آموزشی سنجیده و درستی را جایگزین آن کنند.

حمایت از زبان فارسی فقط یک شعار است

ورود کلمات انگلیسی و کاربرد آن توسط مردم، مساله دیگری است که نیاز به بررسی دارد.

ترکی دراین‌باره اظهار کرد: امروزه کلمات و حروف انگلیسی از درودیوار شهرها و کالاهای مصرفی ما بالا می‌روند و مقام‌های علمی و فرهنگی ما در وزارت‌خانه‌های عریض و طویل افتخار می‌کنند، اگر بتوانند تدریس به انگلیسی را به بهانه‌های مختلف در دانشگاه‌های ما باب کنند و آمار مقاله‌های استادان به این زبان را بالاتر و بالاتر ببرند. حمایت از زبان فارسی برای بسیاری از مقام‌های علمی و فرهنگی ما یک شعار است و بسیاری از نخبگان ما فقط موقعی از زبان فارسی دفاع می‌کنند که مبارزه با کلمات عربی‌تبار زبان فارسی در بین باشد و از کنار سیل واژگان مهاجم انگلیسی به‌راحتی می‌گذرند.

این استاد زبان و ادبیات فارسی با بیان اینکه مساجد و منبرها در گذشته یکی از جاهایی بود که شعر فارسی و سخنان شاعران بزرگ را برای مردم زمزمه می‌کرد، توضیح داد: مانند امروز نبود که علما برای اینکه امروزی و متجدّد بودنشان را به رخ عوام بکشند، اصطلاحات فرنگی درست و غلط را، به‌جا و نابه‌جا، تکرار کنند. متأسّفانه بسیاری از اهل منبر و خطیبان نماز جمعه ما از زبان فارسی نمره خوبی نمی‌گیرند و زبان آن‌ها پرشده است از اصطلاحات بی‌ربط فرنگی.

او ادامه داد: خودم از یکی از امامان جمعه شنیدم که می‌گفت «تقوا یک پکیج است...!» جا دارد که مراجع تقلید در این زمینه تذکراتی بدهند. با تأسّف، نطق‌های پیش و پس از دستور مجلس شورای اسلامی و بسیاری از سخنرانی‌های دولتی هم امتیاز خوبی را از این لحاظ کسب نمی‌کنند.

تلویزیون، کارنامه خوبی در این مساله ندارد

در حالی جامعه، ادبیات غنی فارسی را به دست فراموشی سپرده است که در رسانه ملی نه تنها اقدامی برای اصلاح این روند انجام نمی‌شود، بلکه صداوسیما عملا به این مساله بی‌توجه است.

ترکی در این‌باره گفت: رادیو شاید وضع بدی نداشته باشد، امّا تلویزیون، کارنامه خوبی در این مساله ندارد. سیما بعد از تذکّرهای شدید مقام‌های عالی کشور به تازگی به موضوع زبان فارسی توجّه‌هایی می‌کند که ارزشمند هم هست، امّا همچنان در پرداختن به ادبیّات فارسی ناکام بوده و از این نکته مهم غافل است که زبان را هم در بستر ادبیّات و شعر می‌توان به مخاطب آموخت. متأسّفانه آنچه در این رسانه از «شعر فارسی» در ذهن مردم رسوب می‌کند، بیشتر اشعار سخیف و سستی است که در آگهی‌های بازرگانی پخش می‌شود و ذوق شعری جامعه را در معرض زوال قرار می‌دهد.

آگهی تغییرات شرکت تعاونی آداک ویرای متاع

به شماره ثبت ۱۷۶۶۰ و شناسه ملی ۱۴۰۰۹۳۲۷۰۲۶ به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۹/۰۶/۲۰ و مجوز شماره ۷۴۹۱مورخ ۱۳۹۹/۰۶/۲۲ اداره تعاون، کار ورفاه اجتماعی شهرستان قم تصمیمات ذیل اتخاذ شد: آقایان سیامک فولادی وندا به شماره ملی ۴۸۴۸۵۴۱۶۰۳ به سمت رئیس هیئت مدیره و مدیرعامل، کیارش فولادی وندا به شماره ملی ۴۲۶۰۲۴۲۷۶۸ به سمت نائب رئیس هیئت مدیره و خانم مریم فولادی وندا به شماره ملی ۵۲۷۹۸۹۳۶۳۳ به سمت منشی هیئت مدیره انتخاب شدند. کلیه قراردادها و اسناد رسمی و تعهدآور بانکی از قبیل چک، سفته، برات و اوراق بهادار با امضای مدیرعامل و نائب رئیس هیئت مدیره متفقاً و با مهر شرکت معتبر می باشد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان قم اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری قم (۱۰۲۰۳۵۴)

آگهی تغییرات شرکت کیهان فرتاک مهرزاد با مسئولیت محدود

به شماره ثبت ۱۷۴۴۷ و شناسه ملی ۱۴۰۰۹۱۵۳۴۱۸ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۹/۰۶/۱۷ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: ۱- تعداد اعضاء هیئت مدیره به ۳ نفر افزایش یافت و ماده مربوطه در اساسنامه به شرح فوق اصلاح شد. ۲- آقای محسن کرمانیان بشماره ملی ۰۳۸۵۱۶۷۶۱۱ با پرداخت مبلغ ۱۲۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال به صندوق شرکت در زمره شرکاء شرکت قرار گرفت. سرمایه شرکت از مبلغ ۲۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال به ۳۲۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال افزایش یافت و ماده مربوطه در اساسنامه بشرح فوق اصلاح گردید. در نتیجه سهم الشرکه هر یک از شرکاء پس از افزایش سرمایه عبارتست از: محسن کرمانیان بشماره ملی ۰۳۸۵۱۶۷۶۱۱ دارنده ۱۲۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال سهم الشرکه، محسن حسینی به شماره ملی ۰۳۸۵۹۵۴۱۶۶ دارنده ۱۵۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال سهم الشرکه و بهاره کرمانیان به شماره ملی ۰۳۷۰۰۵۲۷۰۶ دارنده ۵۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال سهم الشرکه ۳- مرکز اصلی شرکت از محل قبلی به آدرس جدید: استان قم، شهرستان قم، بخش مرکزی، دهستان قمرود، آبادی شهرک صنعتی شکوهیه، محله شهرک صنعتی، کلاهدوز، خیابان شهید آوینی، کوچه دوازدهم، پلاک ۱۶۰۸، قطعه ۴۱۸ ز، طبقه همکف کد پستی ۳۷۳۸۱۱۶۵۴۵ تغییر یافت و ماده مربوطه در اساسنامه بشرح فوق اصلاح گردید.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان قم اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری قم (۱۰۲۰۴۷۲)

آگهی تغییرات شرکت ترنج افزار تابان سهامی خاص

به شماره ثبت ۳۵۷۵۱۹ و شناسه ملی ۱۰۱۰۴۰۶۳۳۶۷ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۸/۱۰/۲۸ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: موسسه حسابرسی آروین باستان محاسب (حسابداران رسمی) به شماره ملی ۱۴۰۰۴۰۱۲۹۸۳ به سمت بازرس اصلی و آقای امیر حسن آبادی به شماره ملی ۰۰۱۱۲۹۸۵۳۷ به سمت بازرس علی البدل برای مدت یک سال مالی انتخاب شدند.

سازمان ثبت اسنادواملاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران (۱۰۱۹۶۳۶)

آگهی تغییرات شرکت ایرسا تکنولوژی پاسارگاد سهامی خاص

به شماره ثبت ۵۵۴۳۸۴ و شناسه ملی ۱۴۰۰۸۹۷۴۷۷۲ به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۹/۰۲/۱۷ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: محل شرکت به آدرس: استان تهران - منطقه ۱۹، شهرستان تهران، بخش مرکزی، شهر تهران، محله امانیه، بلوار نلسون ماندلا، خیابان شهیدفیض اله عاطفی شرقی، پلاک ۲۸-، طبقه دوم، واحد ۵ کدپستی ۱۹۱۷۷۷۳۵۳۶ تغییر یافت.

سازمان ثبت اسنادواملاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران (۱۰۲۲۳۱۵)

آگهی تغییرات شرکت سپنتا بار پارس با مسئولیت محدود

به شماره ثبت ۳۰۹۷۹۸ و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۴۷۴۰۴۱ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۹/۰۶/۱۳ ومجوز شماره ۱۱/۳۴۲۵۹ مورخ ۱۳۹۹/۰۶/۲۹ اداره کل راهداری وحمل ونقل جاده ای استان تهران تصمیمات ذیل اتخاذ شد: نام شرکت به " پاک طریق لجستیک " تغییر یافت و ماده مربوطه در اساسنامه اصلاح گردید.

سازمان ثبت اسنادواملاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران (۱۰۱۹۶۳۱)

چالش‌های دریافت جریمه دیرکرد توسط بانک‌ها

حامد حیدری | روزنامه‌نگار اقتصادی

محاسبه‌ها نشان می‌دهد بانک‌ها حداقل ۳۶۰۰ میلیارد تومان در سال جریمه دیرکرد دریافت می‌کنند. صرف این مبلغ در حوزه مسئولیت اجتماعی می‌تواند در کشور تحول‌آفرین باشد و شاید ایرادهای شرعی وارد شده به دریافت این مبلغ را نیز کمتر کند.

به‌تازگی یکی از بانک‌های کشور اعلام کرده مبالغی را که به‌عنوان جریمه دیرکرد از مشتریان خود دریافت می‌کند، جزو درآمدهای بانک محسوب نکرده و آن مبلغ را در حوزه مسئولیت اجتماعی هزینه خواهد کرد. این اتفاق از این منظر مهم است که دریافت جریمه دیرکرد در دوره‌های مختلف، چالش‌هایی را ایجاد کرد.

هر چند برخی فقها معتقدند در صورتی که در شرایط ضمن عقد ذکر شود، دریافت جریمه دیرکرد مشکلی ندارد، با این حال عده‌ای دیگر بر این نظرند که دریافت این مبلغ از نظر شرعی جایز نیست.

بانک‌ها براساس قانون و البته ماهیت فعالیت خود ناگزیر از دریافت این مبلغ هستند. دلیل آن به این برمی‌گردد که تاکنون ابزار دیگری به‌جای دریافت جریمه دیرکرد معرفی نشده تا مانع از بی‌انضباطی مالی مشتریان بانکی شود. به زبان ساده در صورتی که مشتری ضرورتی احساس نکند تا در موعد مقرر اقساط تسهیلات خود را پرداخت کند، دلیلی وجود ندارد که نسبت به این کار اقدام کند.

تفاوت قائل نشدن بین مشتریان خوش‌حساب و بدحساب بانکی، به‌نوعی تشویق مشتریان بدحساب است و مشتریان خوش‌حساب را نیز به انجام رفتارهای غیرمتعهدانه سوق می‌دهد.

همچنین در صورتی که بانک‌ها نتوانند در زمان مقرر، اقساط تسهیلات پرداخت شده به مشتریان را دریافت کنند، با دو ریسک اعتباری و نقدینگی روبرو می‌شوند که دو مورد از ریسک‌های اصلی کسب‌وکار بانکی نیز به‌شمار می‌رود.

در ایران جریمه تأخیر با نام وجه التزام، بنابر قانون از مشتریان بدحساب دریافت و به‌عنوان درآمد بانک لحاظ می‌شود؛ در حالی که در بانک‌های اسلامی دیگر کشورها جریمه تأخیر فقط به فعالیت‌های خیریه اختصاص یافته و با دیگر منابع بانک ادغام نمی‌شود؛ یعنی جریمه دیرکرد جزو درآمدهای بانک نیست.

برای نمونه در یکی از بانک‌های کشورهای منطقه، جریمه تأخیر در بازپرداخت اقساط در حسابی مجزا جمع‌آوری شده و فقط در فعالیت‌های خیرخواهانه و غیرانتفاعی استفاده می‌شود. به‌عبارتی، بانک از جرایم دریافتیِ ناشی از دیرکرد مشتریان، هیچ‌نفعی نمی‌برد. این رویه تقریباً در بیشتر بانک‌های اسلامی وجود دارد. در کشورمان بانکی که پیشگام تخصیص منابع حاصل شده از محل دریافت جریمه دیرکرد در حوزه مسئولیت اجتماعی شده، در سال گذشته ۵۴ میلیارد تومان از این محل دریافت کرده است. این بانک ۱.۵ درصد کل تسهیلات شبکه بانکی را پرداخت کرده و معوقه‌های آن کمتر از یک درصد است. در حالی که مطالبات معوق دیگر بانک‌ها بیش از این عدد است، فرض می‌کنیم مطالبات معوق سایر بانک‌ها کمتر از یک درصد باشد. در این صورت بانکی که ۱.۵ درصد تسهیلات بانکی را پرداخت کرده، ۵۴ میلیارد تومان در یک سال جریمه دیرکرد دریافت کرده و با این فرض‌ها، کل مبلغ جریمه دیرکرد دریافت‌شده از سوی سیستم بانکی ۳۶۰۰ میلیارد تومان در یک سال برآورد می‌شود.

البته محاسبات یاد شده تقریبی بوده و برای شکل گرفتن ذهنیتی کلی از مبلغ جریمه دیرکرد دریافت شده در یک سال است. از آنجایی معوقه‌های بانک مورد نظر کمترین میزان در شبکه بانکی است و مطالبه‌های دیگر بانک‌ها و به تبع آن جریمه دیرکرد دریافتی آن‌ها بیش از نسبتی است که در محاسبه‌ها در نظر گرفته شد، می‌توان حدس زد که مبلغ نهایی نیز عددی بزرگ‌تر باشد.

با این حال همان مبلغ ۳۶۰۰ میلیارد تومانی نیز معادل پنج درصد بودجه عمرانی سال جاری است. یعنی در صورتی که این مبلغ وارد حوزه‌های مسئولیت اجتماعی اعم از بهسازی یا بیمه خانه‌های روستایی، ایجاد اشتغال برای افراد تحت پوشش نهادهای حمایتی و... شود، می‌تواند در کشور تحول‌آفرین باشد. ممکن است برخی مدیران بانکی این‌طور استدلال کنند که بانک بنگاه خیریه نیست و بانک‌ها نباید ملزم شوند درآمدهای خود را در حوزه‌هایی که موظف نیستند، هزینه کنند. بانک بنگاهی اقتصادی است که باید به سپرده‌گذاران و سهامداران خود سود پرداخت کند و ناگزیر از درآمدزایی است. می‌توان در پاسخ این‌گونه استدلال کرد که برای رفع مشکل شرعی دریافت جریمه دیرکرد که برخی فقها بر آن تأکید دارند، شاید بهتر است بانک‌های کشور به این سو حرکت کنند. با دریافت جریمه دیرکرد، انضباط مالی مشتریان بانک‌ها حفظ می‌شود و در عین حال با صرف آن در حوزه مسئولیت اجتماعی، بانک‌ها حسن نیت خود را برای اجرای بانکداری اسلامی بیش از پیش اثبات می‌کنند. این همان مسیری است که تاکنون اغلب بانک‌های اسلامی در آن حرکت کرده‌اند و در کشورمان نیز برای نخستین بار گام‌هایی در حال برداشته شدن است.

پیامدهای اجتماعی افزایش اجاره‌نشینی را جدی بگیریم



افزایش قابل توجه قیمت مسکن به ویژه در پایتخت در سال‌های اخیر سبب شده است بخش زیادی از خانواده‌ها به ویژه در شهرهای بزرگ، این روزها اجاره‌نشینی را تجربه کنند. جامعه‌شناسان معتقدند افزایش اجاره‌نشینی به جز آنکه مساله معیشت را تحت تاثیر قرار می‌دهد می‌تواند پیامدهای اجتماعی نیز به دنبال داشته باشد.

روند شهرنشینی در ایران طبق آمارها و داده‌های سرشماری‌های عمومی نفوس و مسکن، در نیم‌قرن اخیر سیر صعودی داشته است. در سال ۱۳۹۰ جمعیت شهری ایران از مرز دو سوم کل جمعیت کشور فراتر رفت و انتظار می‌رود این همچنان به سیر صعودی خود ادامه داده و در سال ۱۴۳۰ به حدود ۸۵ درصد برسد. مطابق اصل ۳۱ قانون اساسی، داشتن مسکن متناسب با نیاز، حق هر فرد و خانواده ایرانی است و مسئولان موظف‌اند با رعایت اولویت برای آنها که نیازمندترند به‌ویژه روستانشینان و کارگران، زمینه اجرای این اصل را فراهم کنند اما در سال‌های اخیر خرید مسکن و اجاره‌نشینی تبدیل به دغدغه و حتی یک معضل برای خانواده‌ها و کلانشهرها شده است. براساس آخرین اعلام مرکز آمار، در ۱۰ سال گذشته جمعیت مستاجران با رشد حدود ۳ میلیون و ۳۰۰ هزار نفری مواجه شده و سهم این گروه از ۲۵ درصد در سال ۱۳۸۵ به بیش از ۳۰ درصد در دهه ۹۰ رسیده است. آخرین برآوردهای مرکز آمار نشان می‌دهد تعداد خانوارهای ساکن در واحدهای مسکونی ملکی در سال ۱۳۸۵ حدود ۱۱ میلیون خانوار بوده که با حدود ۳۰ درصد رشد به ۱۴ میلیون و ۲۵۰ هزار خانوار در سال ۹۵ رسیده است. همچنین تعداد خانوارهای ساکن در واحدهای مسکونی اجاره‌ای در سال ۱۳۸۵ حدود ۳ میلیون و ۹۸۱ هزار خانوار بوده که با بیش از ۸۰ درصد رشد به ۷ میلیون و ۲۵۰ هزار خانوار رسیده است.

۴۲ درصد خانوارهای تهرانی اجاره‌نشین هستند

هفتم تیرماه امسال نیز مرکز پژوهش‌های مجلس اعلام کرد، ۳۴ درصد واحدهای مسکونی کشور استیجاری و ۴۲ درصد خانوارهای تهرانی اجاره‌نشین هستند. مرکز پژوهش‌های مجلس در پژوهشی در مورد وضعیت اجاره‌نشینی در کشور در دوره پساکرونا با اشاره به وضعیت بسیار بد معیشتی بسیاری از مستأجران اعلام کرد: «در ایران براساس آمار سرشماری نفوس و مسکن در سال ۱۳۹۵ حدود ۳۴ درصد از واحدهای مسکونی کل کشور، ۴۰ درصد از واحدهای مسکونی شهری و ۱۳ درصد از واحدهای مسکونی روستایی دارای تصرف استیجاری بوده‌اند. همچنین طبق آمار منابع ذی ربط از جمله وزارت راه و شهرسازی و شهرداری تهران برآورد سهم اجاره نشینی در سال ۱۳۹۸ در کلانشهر تهران بالغ بر ۴۲ درصد از کل خانوارها بوده است.»

از دیگر سو، اگر از تاثیر افزایش قیمت مسکن بر توان خانواده‌ها و افزایش اجاره‌نشینی و حاشیه‌نشینی و کاهش رفاه عمومی مردم بگذریم، افزایش دو برابری مستاجران از سال ۱۳۸۵ تاکنون آمار قابل توجهی است که نمی‌توان در مورد آن چشم‌پوشی کرد. در این میان، انجام شماری از اقدامات همچون طرح «اقدام ملی مسکن» در دولت دوازدهم که در برخی از استان‌ها با هدف تعدیل قیمت‌ها به اجرا رسید، حکایت از اهمیت کاهش هزینه‌های هنگفت مسکن در سراسر کشور دارد. در این راستا چند روز پیش استاندار تهران با یادآوری سکونت بیشترین تعداد مستاجران کشور در تهران از اجرای طرح ملی مسکن در شهر جدید پرند خبر داد.

انوشیروان محسنی بندپی در چهارمین جلسه شورای برنامه ریزی و توسعه استان اظهارکرد: «بیشترین مستاجران کشور در تهران ساکن هستند و سهم اقدام ملی مسکن فقط در حوزه سرزمینی استان قابل اجراست.»

وی ادامه داد: «طرح اقدام ملی مسکن در استان تهران با توجه به وجود گسل‌های شرق استان مانند گسل مشا و همچنین بارگذاری بیش از حد جمعیت در این منطقه عملا در شهر پردیس منتفی است.» استاندار تهران افزود: «این طرح با الحاق ۴۴۰ هکتار به اراضی شهر پرند در این شهر عملیاتی می‌شود، از این رو کلیات طرح مورد توافق قرار گرفت و تامین زیرساخت‌ها و آب نیز توسط وزارت راه و شهرسازی در شورای عالی مطرح می‌شود تا مجوزات لازم اخذه شده و جنبه اجرایی به خود بگیرد.»

این روند موجب تغییرات گسترده‌ای در بافت شهرها شده است که از جمله بارزترین آنها، افزایش حاشیه‌نشینی و اجاره‌نشینی، افزایش بلندمرتبه‌سازی و کاهش متراژ بناها به ویژه در کلان‌شهرهاست. اما سکونت بیشترین مستاجران کشور در تهران چه آثار و پیامدهایی به دنبال دارد؟

احمد بخارایی، جامعه‌شناس و عضو انجمن جامعه‌شناسی ایران به پیامدهای افزایش و تورم اجاره‌نشینی در تهران در ایجاد معضلات اجتماعی اشاره کرده و به ایرناپلاس می‌گوید: اگر شرایط به همین شکل ادامه یابد و میزان افزایش اجاره‌نشینی و قیمت مسکن تحت کنترل قرار نگیرد، در درجه اول حاشیه‌نشینی افزایش می‌یابد و حتی کسانی که در حاشیه‌ها زندگی می‌کنند روز به روز به عقب رانده می‌شوند. اختلاف طبقاتی با هر شاخصی که در جامعه به وجود آید، آسیب‌پذیری قشر فرودست را افزایش می‌دهد.

بخارایی ادامه می‌دهد: این وضعیت درحالی است که اجاره‌نشینی در شهرهای بزرگ حداقل ۴۰ درصد از درآمد خانواده‌ها را به خود اختصاص می‌دهد که این عدد روز به روز در حال افزایش است. در نتیجه این مشکلات، فشار نهایی در خانواده به شکل اعتیاد، بیکاری، اختلاف بین زوجین، خودکشی و.. نمود پیدا می‌کند که در نهایت فساد، آسیب‌پذیری و جرم در این دایره بسته، بازتولید می‌شود.

تغییر الگوی مصرف ملک، جدیدترین پیامد اجاره‌نشینی در تهران

رئیس گروه مسائل اجتماعی انجمن جامعه‌شناسی توضیح می‌دهد: افزایش اجاره‌نشینی جدیدترین پیامدی که برای تهران داشته، تغییر الگوی مصرف ملک است. کاهش میزان درآمد، در کنار افزایش هزینه‌های زندگی، موجب تنزل قدرت خرید افراد و تمایل به استفاده از مسکن کوچک‌تر می‌شود. این تغییر به‌ویژه در میان قشر متوسط و ضعیف جامعه که آسیب‌پذیری بیشتری در مقابل نوسان‌های اقتصادی دارند ملموس‌تر است. نمونه بارز این تغییر الگوی مصرف در دوران‌های بروز و گذر از بحران‌های اقتصادی کشور قابل مشاهده است. این نوسان‌ها و بحران‌ها موجب افزایش قیمت زمین و مصالح و در نتیجه باعث افزایش قیمت تمام شده ملک می‌شود و این افزایش قیمت در دراز مدت تاثیر مستقیم بر تغییر الگوی مصرف متقاضیان به سمت استفاده از املاک کوچک‌تر دارد. تغییر بافت جمعیتی خانواده‌ها و کاهش فرزندآوری

وی می‌افزاید: تغییر بافت جمعیتی خانواده‌ها نیز از دیگر پیامدهای اجاره‌نشینی و تغییر الگوی مصرف ملک در کشور است. حتی می‌توان این دیدگاه را هم مطرح کرد که به دلیل کوچک بودن متراژ خانه‌ها و اجاره‌نشین بودن یک زوج، ممکن است به دلیل نداشتن فضا کاهش فرزندآوری آنها را به دنبال داشته باشد. البته در مورد اینکه آیا کاهش جمعیت خانواده‌ها از عوامل موثر بر تغییر الگوی مصرف است یا کوچک شدن جمعیت خانواده‌ها ناشی از کوچک شدن مساحت خانه‌ها (به‌دلایل ذکر شده) است، اختلاف نظر وجود دارد. اما در هر حال فرض است که بین کاهش جمعیت خانواده و تغییر الگوی مصرف ملک ارتباطی برقرار است. به گفته بخارایی، افزایش هزینه‌های متفرقه، تامین امنیت، توزیع نامتوازن امکانات و ثروت و افزایش بیکاری از دیگر دلایلی هستند که اجاره‌نشینی و الگوی مصرف ملک را به سمت استفاده از بناهای کوچک‌تر به ویژه در شهرهای بزرگ سوق می‌دهد. عدم دسترسی به امکانات مختلف آموزشی، بهداشتی، تفریحی و... در مناطق کمتر برخوردار، باعث گسیل جمعیت این مناطق به سمت شهرهای بزرگ و به دنبال آن تغییر بافت جمعیتی آن شهرها خواهد شد.

عضو کمیسیون عمران مجلس: مردم از طرح اقدام ملی مسکن استقبال نکردند

آیا طرح ملی مسکن شکست خورده است؟



اگر چه وزیر راه و شهرسازی بر اجرای قدرتمند طرح اقدام ملی مسکن تأکید دارد، اما برخی نشانه ها از بعید بودن دستیابی به هدف «تحویل بخشی از واحدهای این طرح در دولت دوازدهم» حکایت دارد.

علی رغم ادعای وزارت راه و شهرسازی در بهار امسال مبنی بر واگذاری تعدادی از واحدهای طرح اقدام ملی مسکن به دست مردم در تیرماه امسال، نه تنها در هیچیک از ماه‌های تابستان چنین اتفاقی رخ نداد، بلکه بعید است واحد مسکونی ای حتی در پاییز امسال هم به دست متقاضیان طرح ملی مسکن برسد.

طرح ملی مسکن قرار بود با ساخت ۴۰۰ هزار واحد مسکونی از نیمه دوم سال ۹۷ آغاز شود که با رخداد اتفاقات متعدد، عملاً کلنگ زنی آن به زمستان ۹۸ موکول شد؛ اما فاز ثبت نام این طرح نیز با شیوع کرونا همزمان شد که درنتیجه وزارت راه و شهرسازی ماه‌ها برای نام نویسی و پالایش متقاضیان واجد شرایط، زمان را از دست داد و حال با آغاز فصل سرد سال، مشخص نیست آیا این طرح در دولت فعلی سرانجامی دارد یا بار جدیدی را برای دولت آینده تحمیل خواهد کرد؟

اگرچه وزارت راه و شهرسازی درباره آخرین وضعیت پروژه‌های طرح ملی مسکن هیچ گاه شفاف سازی نکرد و آماری از آخرین وضعیت و مراحل پیشرفت فیزیکی ساخت واحدهای در حالِ احداث - بر اساس ادعای این وزارتخانه - ارائه نشده، اما بعضاً برخی مقامات مربوط به طرح اقدام ملی مسکن، آمارهایی از رقم کلی واریز آورده‌های مردمی ارائه می‌دهند.

عدم واریز آورده اولیه بخش عمده‌ای از واجدان شرایط طرح اقدام ملی مسکن و خُلف وعده وزارت راه در تحویل تعدادی از واحدهای مسکن ملی در تابستان امسال در حالی است که وزیر راه و شهرسازی اواخر مرداد ماه اعلام کرد: قرار است ۱۳ هزار واحد مسکن مهر فاقد متقاضی در اختیار طرح اقدام ملی مسکن قرار گیرد.

مدیرعامل بانک عامل (۱۹ شهریور): مجموع رقم آورده‌های مسکن ملی، ۱,۴۰۰ میلیارد تومان

محمود شایان مدیرعامل بانک عامل بخش مسکن یک ماه قبل (۱۹ شهریور) در تشریح اولین گزارش مربوط به روند تأمین مالی طرح اقدام ملی مسکن، اعلام کرد: حساب بانکی ۶۸ هزار متقاضی واجد شرایط در طرح اقدام ملی مسکن، در شعب بانک مذکور در سراسر کشور فعال شده که این تعداد متقاضی تا کنون، ۱,۴۰۰ میلیارد تومان در مجموع، واریز کرده‌اند که بخشی از آورده نقدی متقاضیان در این طرح به حساب می‌آید.

معاون مسکن وزیر راه (۱۶ مهر): جمع واریزی آورده‌های مسکن ملی، ۲,۶۰۰ میلیارد تومان

محمود محمودزاده معاون مسکن و ساختمان وزارت راه و شهرسازی هم در آخرین روز کاری هفته گذشته (۱۶ مهر) در خصوص آخرین وضعیت طرح اقدام ملی مسکن و روند احداث و پیشرفت پروژه‌های مسکن ملی، گفت: از تعداد متقاضیانی که تاکنون ثبت‌نام و فراخوان شدند، بیش از ۱۱۵ هزار نفر از متقاضیان تعیین تکلیف شده و در بانک به نام خود افتتاح حساب و واریز وجه انجام داده‌اند.

محمودزاده در خصوص وضعیت افتتاح حساب مسکن ملی توسط متقاضیان این طرح، اعلام کرد: بالغ بر ۲,۶۰۰ میلیارد تومان آورده‌ای است که تاکنون متقاضیان به حساب خود واریز کرده‌اند.

پیگیری‌های وزیر راه برای سرعت دهی به طرح ملی مسکن

به نظر می‌رسد افزایش ۱۲۰۰ میلیارد تومانی ناگهانی آورده‌ها، به دلیل پیگیری‌های شخص وزیر راه و شهرسازی طی یک ماه گذشته از ادارات کل راه و شهرسازی استان‌ها و دستورات مؤکد اسلامی به معاونت مسکن و ساختمان وزارت راه و شهرسازی برای تسریع در طرح اقدام ملی مسکن باشد.

چرا که شخص وزیر راه و شهرسازی یک بار در ۱۲ شهریور امسال در دیدار ویدئو کنفرانسی با مدیران کل راه و شهرسازی استان‌ها بر ضرورت تسریع در اجرای طرح اقدام ملی مسکن تأکید و اعلام کرد: در اجرای طرح اقدام ملی مسکن هیچکس حق تعلل ندارد و برخی کم کاری‌ها در این زمینه پذیرفته نیست.

دستور رهبر انقلاب برای تسریع طرح ملی مسکن

بار دوم نیز در ۹ مهر ماه و باز هم در دیدار ویدئو کنفرانسی وزیر راه و شهرسازی با مدیران کل راه و شهرسازی استان‌ها و همچنین معاون مسکنی این وزارت خانه و مدیران و رؤسای سازمان‌های مرتبط با این طرح اعم از شرکت بازآفرینی شهری، سازمان ملی زمین و مسکن، بانک عامل بخش مسکن، بنیاد مسکن، شرکت عمران شهرهای جدید و... بر اجرای مسکن ملی و تحویل به موقع آنها به عنوان خواسته به حق مردم و از آن مهم‌تر فرمان مقام معظم رهبری تأکید و اظهار کرد: در همین رابطه نیز، چندی پیش، رهبر انقلاب تاکید کردند، پروژه اقدام ملی مسکن که شروع شده و بر اساس آن به مردم قولی داده شده است باید در همین دولت به مردم عملیاتی و تحویل شود.

گفتنی است رهبر معظم انقلاب در نیمه نخست شهریور ماه در دیدار ویدئو کنفرانسی با اعضای هیئت دولت که به مناسبت هفته دولت برگزار شد، بر تسریع در تکمیل طرح اقدام ملی مسکن تا پیش از اتمام عمر دولت دوازدهم تأکید کرده بودند.

عضو کمیسیون عمران مجلس: مردم از طرح اقدام ملی مسکن استقبال نکردند

با این حال هنوز هم مردم طعم واقعی پیشرفت طرح اقدام ملی مسکن و تبدیل شدن کشور به یک کارگاه بزرگ عمرانی را نچشیده‌اند.

شاید از همین رو باشد که علیرضا پاک فطرت، عضو کمیسیون عمران مجلس با بیان اینکه دولت درباره طرح ملی مسکن مبهم صحبت می کند و مردم هم از این طرح استقبال نکرده اند، گفت: متأسفانه در چند ماه اخیر شاهدیم که دولت درباره محورهای طرح اقدام ملی مسکنِ بسیار لرزان صحبت می کند، به نظر می‌رسد که دولت دقیقاً نمی داند که طرح اقدام ملی را چگونه و در چه مناطقی می خواهد اجرایی کند. مناطق اجرای طرح ملی مسکن، زمان اجرای پروژه‌ها و زمان تحویل واحدهای مسکونی جز ابهامات این طرح محسوب می‌شود که دولت باید نسبت به این مسائل رفع ابهام کند.

نماینده مردم شیراز در مجلس می گوید: نداشتن برنامه مدون و مشخص موجب شده که مردم از طرح ملی مسکن استقبال نکنند، مردم باید در گام نخست نسبت به این طرح آگاه شوند تا پس از آن مشارکت کنند. بنابراین مردم هیچ وقت موضوع نسیه را به موضوع نقد ترجیح نمی دهند.

طرح ملی مسکن شکست خورده است؟

با وجود پیگیری‌های وزیر راه و شهرسازی نسبت به اجرای طرح اقدام ملی مسکن و امضای تفاهم‌نامه‌های متعدد با دستگاه‌ها و سازمان‌ها و وزارت خانه‌های متعدد برای احداث مسکن کارکنان این نهادها از قبیل فرهنگیان، پرسنل نیروهای مسلح، کارگران و کارکنان چند وزارت خانه که به گفته محمودزاده معاون مسکن و ساختمان وزارت راه و شهرسازی، مجموع آنها به ۷۰۰ هزار واحد می‌رسد، اما باز هم بسیاری از کارشناسان معتقدند با توجه به افزایش ناگهانی هزینه ساخت و ساز در ماه‌های اخیر از یک سو و نیز صنعتی نبودن ساخت و ساز در ایران که سبب می‌شود تا یک پروژه ۱۰۰ واحدی بعضاً تا ۳ سال به طول بینجامد، عملاً اجرای این طرح به دولت یا حتی دولت‌های بعدی منتقل شود.

میراثی که یادآور طرح مسکن مهر بوده و ممکن است مانند این طرح چندین سال زمان ببرد؛ مسکن مهر ۱۰ سال وقت و هزینه از مردم و دولت گرفت و هنوز هم علی رغم اینکه مسئولان ارشد وزارت راه و شهرسازی و اخیراً اسحاق جهانگیری معاون اول رئیس جمهور بر بسته شدن پرونده مسکن مهر در سال جاری تأکید می کنند، برخی گمانه‌ها از عدم اجرایی شدن این وعده خبر می‌دهد.

نقش شهرداری‌ها در کندی پیشرفت مسکن ملی

جواد حق شناس معاون مسکن شهری بنیاد مسکن انقلاب اسلامی که وظیفه احداث ۱۴۰ هزار واحد از پروژه اقدام ملی مسکن را در شهرهای زیر ۲۵ هزار نفر و چند شهر بالای ۱۰۰ هزار نفر بر عهده دارد، از کارشکنی شهرداری‌ها در عدم صدور پروانه ساخت یا تأخیر در صدور آن به عنوان عامل کندی طرح ملی مسکن یاد کرده است.

موضوعی که چندی پیش، شخص وزیر راه و شهرسازی هم بر آن تأکید داشت.

اسلامی در نیمه دوم شهریور ماه گفته بود: شهرداری‌ها موظفند هرچه سریع‌تر نسبت به صدور پیش پروانه واحدها اقدام کنند تا عملیات اجرایی طرح اقدام ملی مسکن در استان‌ها آغاز شود.

به گزارش خبرنگار مهر، به نظر می‌رسد عدم همکاری شهرداری‌ها در صدور پروانه ساختمانی پروژه‌های طرح اقدام ملی مسکن، نبود نقدینگی در اختیار پیمانکاران به دلیل عدمِ واریز آورده‌های متقاضیان باشد؛ بنابراین شهرداری‌ها عملاً قصوری در اجرای طرح ملی مسکن نداشته اند؛ بلکه عدم واریز وجه از سوی واجدان شرایط، شرایط را برای سازندگان و پیمانکاران این پروژه سخت کرده است.

وزیر راه در توجیه عدم واریز آورده‌های متقاضیان: شاید پیامک دریافت نکرده باشند!

محمد اسلامی وزیر راه و شهرسازی در گفت وگو با خبرنگار مهر در پاسخ به پرسشی درباره اینکه آیا طرح اقدام ملی مسکن به دلیل عدم استقبال مردم از واریز آورده اولیه، متوقف شده است؟ اظهار داشت: به معاونت مسکن وزارت راه و همچنین مدیران کل راه و شهرسازی استان‌ها دستور داده ام تا اطلاع رسانی به مردم را سرعت دهند. وی درباره علت کندی تکمیل وجه و واریز آورده‌ها از سوی متقاضیان که آیا می‌تواند به معنی عدم استقبال آنها از طرح اقدام ملی مسکن باشد؟ گفت: ممکن است برخی از متقاضیان پیامک‌های وزارت راه یا ادارات کل راه و شهرسازی استان‌ها را دریافت نکرده باشند یا اینکه ممکن است عده‌ای کد مخصوص مسدود کردن دریافت پیامک با سرشماره های تبلیغاتی را وارد گوشی‌های خود کرده و پیامک مربوطه را ندیده باشند. اسلامی ادامه داد: از همین رو به مسئولان ذی ربط دستور دادم تا اطلاع رسانی با شیوه‌های مختلف را پیگیری تا مردم نسبت به افتتاح حساب و تکمیل وجه اقدام کنند.

وی تأکید کرد: نه تنها طرح اقدام ملی مسکن متوقف نشده، بلکه به خوبی در حال پیشرفت است تا کنون (۱۰ مهر ماه) ۱۴۰ هزار نفر حساب افتتاح کرده اند.

ترامپ در سودان به دنبال چیست؟



ترامپ فرصت طلب تلاش می کند تا با سوق دادن سودان به سوی رژیم صهیونیستی در آستانه انتخابات ریاست جمهوری آمریکا دستاوردی برای خود دست آورد و از سویی اهداف و مطامع دیگری را دنبال می کند.
پس از امضای توافق سازش میان امارات و بحرین با رژیم صهیونیستی، مقامات آمریکایی و رژیم صهیونیستی از کشورهای دیگری که در صف عادی سازی روابط با تل آویو هستند، خبر می دهند و در این میان نام سودان بیش از دیگر کشورهای عربی مطرح است به ویژه که این روزها علاوه بر اینکه اوضاع اقتصادی سودان تعریفی ندارد، حاکمان نظامی در آن قدرت در دست دارند که حامی رژیم صهیونیستی هستند.
اهداف ترامپ از سوق دادن خارطوم به سوی تل آویو
در این میان ترامپ فرصت طلب به میدان آمده است تا با سوق دادن سودان به سوی رژیم صهیونیستی در آستانه انتخابات ریاست جمهوری آمریکا دستاوردی برای خود به دست آورد و از سویی اهداف و مطامع دیگری همچون گسترش نفوذ واشنگتن در قاره آفریقا به ویژه که خارطوم از شرکای مهم تجاری پکن محسوب می‌شود، را دنبال می کند.
مقامات سودان در اندیشه این هستند که تا از طریق نزدیک شدن به تل آویو هم زمینه را برای حذف نام این کشور از فهرست تروریسم آمریکا فراهم آورند و اینکه بتوانند از کمک های واشنگتن به ویژه با توجه به اوضاع اقتصادی ناگواری که دارند، برخوردار شوند. اما سئوالی که در ذهن مبتلور می‌شود این است که آیا آمریکا و به ویژه ترامپی که به دنبال دوشیدن اعراب است حاضر به اعطای کمکی به سودان خواهد شد؟ از نگاه ناظران امور، این بعید به نظر می‌رسد که چیزی به سودانی ها برسد. به عبارت دیگر این سرابی بیش نیست چرا که آب از دست ترامپ نمی چکد و فقط به دنبال امتیاز گرفتن است. از سویی چه تضمینی وجود دارد که آمریکا کاری برای سودان انجام دهد و در صورت سازش خارطوم با تل آویو، آن را از فهرست تروریسم خارج سازد؟
موافقان و مخالفان عادی سازی روابط با تل آویو در سودان
در حالی که طیف ژنرال عبدالفتاح البرهان که قدرت واقعی را در دست دارند از موافقان و به قولی کسانی هستند که در حال هروله به سوی عادی سازی روابط با رژیم صهیونیستی هستند طیف ژنرال عبدالفتاح البرهان که قدرت واقعی را در دست دارند از موافقان و به قولی کسانی هستند که در حال هروله به سوی عادی سازی روابط با رژیم صهیونیستی هستند؛ اما در طرف دیگر ماجرا، مردم و جریانات اسلامی این کشور هستند که به شدت با این عادی سازی مخالفند. ژنرال برهان رئیس شورای نظامی انتقالی سودان و ژنرال حمدان دقلو معاونش به شدت از سوی امارات و عربستان حمایت می‌شوند و در واقع پول و نظامی در اختیار دارند. مذاکره با صهیونیست‌ها در حیطه اختیارات این ژنرال‌هاست به ویژه که در ماه فوریه با بنیامین نتانیاهو نخست وزیر رژیم صهیونیستی دیدار کرد و وقعی هم به عبدالله حمدوک نخست وزیر و کابینه وی ننهاد.
مشکل کنونی سودان این است که گرچه زمام امور در دست حمدوک و کابینه غیرنظامیش است؛ اما قدرت واقعی در دست ژنرال های سودانی است. اینان همان ژنرال هایی هستند که فرزندان سودان را در یمن به کام مرگ فرستادند و از کشتن معترضان به حکومت نظامیان در سودان اندکی پس از به قدرت رسیدن، ابایی نداشتند. این ژنرال هایی که هم اکنون قدرت را در سودان در دست دارند، در واقع پول و امپراتوری‌های مالی را در اختیار دارند.
فشار خرد کننده ترامپ به سودان
به هر حال آنچه می‌توان گفت این است که سودان هم اکنون خود را در برابر فشار شدید از سوی آمریکا می بیند تا با رژیم صهیونیستی روابطش را عادی سازد. ترامپ به شدت دنبال این است که سومین کشور عربی پس امارات و بحرین را به صهیونیست‌ها وصل کند تا دستاوردی در سیاست خارجی قبل از انتخابات ریاست جمهوری نوامبر آینده برای خود دست و پا کند.
در واقع دونالد ترامپ با توجه به مشکلات زیاد سودان و اقتصاد در حال فروپاشی آن، با بی اخلاقی تمام فرصت را مغتنم شمرده که سودان را به سوی عادی سازی روابط با رژیم صهیونیستی بکشاند و در این میان مهره‌هایی همچون ژنرال البرهان نقش بارزی می توانند ایفا می کنند. امارژیم صهیونیستی چراسخت مشتاق است که با سودان هرچه سریع تر روابطش را عادی کند؟ رژیم صهیونیستی چرا سخت مشتاق است که با سودان هرچه سریع تر روابطش را عادی کند؟ در واقع جدای از اینکه برقراری روابط از حیث سیاسی دستاوردی برای تل آویو محسوب می‌شود؛ اما آنچه برای رژیم صهیونیستی از اهمیت بیشتری برخوردار است، روابط امنیتی است که پس از عادی سازی روابط با خارطوم برقرار می‌شود.
به هر حال جدای از این مسائل، آنچه غیرقابل انکار است موضع مردم سودان است که با هرگونه سازشی با رژیم صهیونیستی به شدت مخالف هستند وزیر بار آن نمی روند و اگر حاکمان نظامی با طمع تکیه زدن بر قدرت با کمک اسرائیل و آمریکا در حال هروله به سوی رژیم صهیونیستی هستند؛ ولی مردمان این دیار در قاره سیاه هرگز با آن کنار نمی آیند. آنها بر جنگ با رژیم صهیونیستی اصرار دارند نه عادی سازی روابط با آن.
رای الیوم در مطلبی با اشاره به حرکت سودان به سمت عادی سازی روابط با رژیم صهیونیستی آورده است: «سودان از فاجعه مشارکت در جنگ یمن و به کام مرگ فرستادن مردمش به دام عادی سازی روابط با اسرائیل حرکت می کند. آیا البرهان، حمیدتی و برطم کشور سودان را به سمت تجزیه و فروپاشی با تن دادن به باج خواهی آمریکا که شرط عادی سازی را در برابر خارج کردن خارطوم از فهرست تروریسم قرار داده است، سوق می دهند؟
این رسانه می نویسد: ما نمی دانیم که پشت پرده و حامی ابوالقاسم برطم بازرگان سودانی که به ناگاه در تحولات سودان مطرح شده است و از تشکیل گروه ۴۰ نفره از طیف های سودانی برای سفر به تل آویو در اوایل ماه آینده میلادی خبر داده است، کیست؛ ولی هدف وی مقدمه سازی برای عادی سازی است و اینکه به قول خود سرمایه گذاری غربی را به سبب تاثیرات اسرائیل و لابی آن بر اقتصاد غرب به روی سودان بگشاید. نظر سنجی های اخیر نشان می دهد که فقط درصد کمی در سودان حامی عادی سازی روابط با رژیم صهیونیستی هستند و ۷۹ درصد از آنها مخالفند نظرسنجی‌های اخیر نشان می دهد که فقط درصد کمی در سودان حامی عادی سازی روابط با رژیم اشغالگر هستند و ۷۹ درصد از آنها مخالفند و آن را اقدامی خطرناک می دانند. عبدالفتاح البرهان رئیس شورای نظامی سودان که طی کودتایی نظامی به قدرت رسیده است، سودان را به سمت عادی سازی روابط با تل آویو سوق می دهد به ویژه که همین البرهان بود که سودان را در ورطه جنگ یمن انداخت و ۱۲ هزار نظامی سودانی را روانه یمن کرد تا در یمن برادرکشی کنند.
رای الیوم در ادامه آورده است: در اوایل ماه جاری میلادی محمد حمدان دقلو معروف به حمیدتی معاون سرلشگر عبدالفتاح البرهان و حاکم فعلی سودان از حمایت خود از عادی سازی روابط با رژیم صهیونیستی خبر داد و از اسرائیل بسیار تمجید کرد. دونالد ترامپ رئیس جمهور آمریکا فشار شدیدی به سودان از طریق مایک پمپئو وزیر خارجه خود و برخی کشورهای عربی سازشکار مانند بحرین و امارات و در آستانه سازش مانند سعودی برای امضای معاهده صلح با تل آویو، وارد می کند.
پمپئو در سفر چند هفته قبل خود به سودان، حذف نام خارطوم از فهرست تروریسم و رفع تحریم‌ها را مشروط به عادی سازی روابط با اسرائیل کرد و این باج خواهی آشکار محسوب می‌شود.
به نوشته این رسانه عرب زبان؛ عبدالله حمدوک نخست وزیر سودان که نماینده جناح مدنی در هیئت حاکمه سودان است به همراه همکارانش در برابر این باج خواهی آمریکایی-اسرائیلی مقاومت می کنند و در مقابل خواسته اردوی نظامیان (البرهان و دارو و دسته وی) ایستاده‌اند؛ اما نمی دانیم که این پایداری در برابر نهاد نظامی که شرف نظامی و اخلاقی خود را به آمریکا و بنیامین نتانیاهو فروخته است، تا کی دوام می آورد. مشکل سودان محدود و منحصر به نبود سرمایه گذاری و سرمایه‌های غربی نیست بلکه به فساد برگرفته از حکومت کودتاچیانی است که بیش از سی سال بر قدرت چمبره زده‌اند. سودان منابع معدنی و کشاورزی فراوان و ملت خلاق و مبدع و در نهایت کفایت و شایستگی علمی و عملی دارد؛ اما حکومت نظامی شکست خورده و فاسد اجازه عرض اندام به این افراد لایق را نمی دهد.
رای الیوم در پایان می‌نویسد: اسرائیلی‌ها به همه کشورهایی که با آنها سازش کرده‌اند غیر از خواری و ذلت نداده‌اند و اوضاع مایوس کننده اقتصادی اردن، مصر، تشکیلات خودگردان فلسطین از حیث اقتصادی، بزرگترین شاهد در این زمینه است. برطم، حمیدتی و البرهان و همه کسانی که اطراف آنها هستند جز خرابی، ویرانی و فروپاشی برای سودان به ارمغان نخواهند آورد و اشتباه تاریخی سابق که وعده‌های را درباره رفاه و آسایش باور کردند و زیر بار توافقی رفتند که از دست رفتن یک سوم سودان و همه منابع نفتی آن رفتند، تکرار خواهند کرد».

احتمال وقوع کودتا در آمریکا



استاد دانشگاه مینه سوتا ضمن تائید موضوع احتمال بروز جنگ داخلی در آمریکا پس از مشخص شدن نتایج انتخابات ۲۰۲۰، از آماده شدن برنامه هایی برای جلوگیری از آنچه که وی آن را کودتا می خواند خبر داد.
عبدالحمید بیاتی: موضوع احتمال بروز جنگ داخلی در آمریکا در صورت شکست ترامپ در انتخابات ریاست جمهوری این کشور جدی تر از قبل شده است، این امر به ویژه با حادثه ای که هفته گذشته در ایالت میشیگان رخ داد و اف بی ای (پلیس فدرال آمریکا) از بازداشت بیش از ۱۰ نفر به اتهام تلاش برای ربودن فرماندار این ایالت و به راه انداختن جنگ داخلی خبر داد، پر رنگ تر شده است.
افراد بازداشت شده از سوی اف بی آی از اعضای گروه شبه نظامی افراطی «بوگالو بویز» که از حامیان «دونالد ترامپ» محسوب می شوند هستند.
بوگالو بویز در جریان مخالفت با تداوم قرنطینه سراسری برای کنترل کرونا، در مخالفت با این تدابیر حملاتی را علیه پلیس تدارک دید و شعارش عدم همراهی با فرمانداران دموکرات است.
پروفسور بیمن: اقدامات پسا انتخاباتی شبه نظامیان حامی ترامپ می تواند شکل کودتا به خود بگیرد
در این میان پافشاری ترامپ بر موضوع احتمال بروز تقلب در انتخابات موجب شده تا فضای حاکم بر رقابت های انتخاباتی ۲۰۲۰ متشنج تر از هر زمان دیگری باشد اما نکته مهم در این رابطه آن است که این فقط جمهوریخواهان نیستند که سعی دارند با به نمایش درآوردن گروه های افراطی حامی خود وضعیت احتمالی آمریکا را در صورت شکست ترامپ به تصویر بکشند.
در سوی دیگر میدان یعنی اردوگاه دموکرات ها نیز وضعیت کماکان به همین ترتیب است؛ البته گروه های شبه نظامی در میان دموکرات ها چندان خود را نشان نمی دهند.
وجود این فضا موجب شده تا اغلب رسانه های خارجی درباره احتمال وقوع جنگ داخلی در آمریکا پس از مشخص شدن نتیجه انتخابات ۲۰۲۰ سخن بگویند، بر همین اساس برای تحلیل بهتر این شرایط، موضوع احتمال وقوع جنگ داخلی در ایالت متحده را با پروفسور «ویلیام بیمن» استاد دانشگاه مینه سوتا آمریکا، به بحث گذاشتیم.
پروفسور ویلیام اورمان بیمن (William O. Beeman) استاد و رئیس گروه مردم شناسی دانشگاه مینه سوتا است.
وی همچنین از سال ۲۰۰۵ تا ۲۰۰۸ ریاست بخش خاورمیانه انجمن مردم شناسی آمریکا را برعهده داشته است.
بیمن پیشتر مدیر گروه مطالعات خاورمیانه در دانشگاه براون (Brown) در ایالت رود آیلند و استاد مردم شناسی و مطالعات آسیای شرقی این دانشگاه نیز بود. وی دکترای مردم شناسی را از دانشگاه شیکاگو در سال ۱۹۷۶ دریافت کرد و به خاطر نوشتن چندین جلد کتاب و بیش از ۱۰۰ مقاله علمی در مورد پویش های ارتباطات در ایالات متحده، ایران و غیره بسیار مشهور است. پروفسور بیمن در تحلیل شرایط موجود در آمریکا و امکان بروز جنگ داخلی در این کشور بعد از مشخص شدن نتایج انتخابات ریاست جمهوری ماه نوامبر گفت: این حقیقت دارد که گروه هایی با تمام قوا از دونالد ترامپ، رئیس جمهور آمریکا، حمایت می کنند. این گروه ها مسلح هستند و وجود سلاح گرم در دستان آنها بر اساس متمم دوم قانون اساسی آمریکا که به شهروندان اجازه مالکیت و استفاده از اسلحه را می دهد بدون اشکال است. ما نه می دانیم که چه تعداد از این گروه های مسلح در آمریکا وجود دارد و نه اینکه چه تعدادی عضو این گروه ها هستند. آنچه می دانیم این است که برخی از اعضای این گروه ها اعلام کرده اند اگر ترامپ مجدداً به عنوان رئیس جمهور انتخاب نشود اسلحه بدست گرفته و به میدان می آیند. در این میان این هراس نیز وجود دارد که اگر ترامپ در انتخابات ماه نوامبر شکست بخورد نتیجه را نپذیرفته و حاضر به ترک کاخ سفید نشود.
صحنه ای از قدرت نمایی شبه نظامیان حامی ترامپ در داخل آمریکا
این استاد دانشگاه مینه سوتا در ادامه افزود: دیدگاه شخصی من این است که بله برخی گروه های مسلح ممکن است سلاح به دست گرفته و و در واشنگتن قدرت نمایی کنند اما با این وجود معتقدم که تعداد افرادی که دست به این کار می زنند چندان قابل توجه نخواهد بود. این افراد (گروه های مسلح حامی ترامپ) می توانند فوق العاده ویرانگر باشند اما معتقدم که در پایان ماجرا نیروهای امنیتی محلی آنها را کنترل می کنند.
شبه نظامیان حامی ترامپ اعلام کرده اند اگر ترامپ مجدداً به عنوان رئیس جمهور انتخاب نشود اسلحه بدست گرفته و به میدان می آیند
موضوع نیروهای مسلح در آمریکا که شامل ارتش، نیروی دریایی، تفنگداران، نیروی هوایی و گارد ساحلی می شوند پیچیده است. آنها اجازه دخالت در مسائل داخلی آمریکا را ندارند مگر اینکه ایالت ها از آنها درخواست چنین کاری را بکنند. هر ایالتی در آمریکا گارد ملی که نیروی نظامی محلی آن ایالت است را در اختیار دارد. این نیروها تحت کنترل برخی کلانترها و فرماندارها هستند و اگر این گروه ها قانون شکنی کنند آنگاه پلیس فدرال وارد عمل می شود.
بر همین اساس باید گفت اگر ترامپ در انتخابات بازنده شود و این گروه های شبه نظامی بخواهند به زور وی را در کاخ سفید نگه دارند، نیروی کافی برای برخورد با آنها وجود دارد. با این وجود باید فکر آینده را کرد، مردم از این خطر (احتمال وقوع جنگ داخلی در آمریکا) آگاه هستند و هم اکنون در حال آماده کردن برنامه هایی برای کنترل این گروه های شبه نظامی و اقدامات آنها که می تواند به طور موثری شکل کودتا به خود بگیرد، هستند.

تاسیس شرکت با مسئولیت محدود سیوان صنعت سالار
در تاریخ ۱۳۹۹/۰۴/۲۹ به شماره ثبت ۵۶۱۷۳۸ به شناسه ملی ۱۴۰۰۹۲۹۹۴۳۷ ثبت و امضا ذیل دفاتر تکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی میگردد. موضوع فعالیت :خرید و فروش واردات و صادرات کلیه کالاهای مجاز بازرگانی ترخیص کالا از گمرکات داخلی و بین المللی ، گشایش اعتبارات و ال سی نزد بانک ها ، اخذ و اعطای نمایندگی های مجاز بازرگانی ، شرکت در نمایشگاهها و غرفه آرائی اخذ وام و تسهیلات از کلیه بانکها و موسسات مالی و اعتباری درصورت لزوم پس از اخذ مجوزهای لازم از مراجع ذیربط مدت فعالیت : از تاریخ ثبت به مدت نامحدود مرکز اصلی : استان تهران - منطقه ۱۳ ، شهرستان تهران ، بخش مرکزی ، شهر تهران، محله پاسداران (تهرانسر مرکزی) ، خیابان شهید جعفر طهماسبی فرد ، بلوار لاله ، پلاک ۳۰ ، طبقه منفی ۱ کدپستی ۱۳۸۸۶۹۹۷۴۱ سرمایه شخصیت حقوقی عبارت است از مبلغ ۱۰۰۰۰۰۰ ریال نقدی میزان سهم الشرکه هر یک از شرکا خانم آیسان داداشی به شماره ملی ۰۳۱۱۹۷۱۷۴۱ دارنده ۵۰۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه آقای آیت اله احمدی به شماره ملی ۴۲۸۳۹۹۴۵۸۸ دارنده ۵۰۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه اعضا هیئت مدیره خانم آیسان داداشی به شماره ملی ۰۳۱۱۹۷۱۷۴۱ و به سمت مدیرعامل به مدت نامحدود و به سمت عضو هیئت مدیره به مدت نامحدود آقای آیت اله احمدی به شماره ملی ۴۲۸۳۹۹۴۵۸۸ و به سمت رئیس هیئت مدیره به مدت نامحدود دارندگان حق امضا : کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهد آور شرکت از قبیل چک ، سفته ، بروات ، قراردادها، عقود اسلامی و همچنین کلیه نامه های عادی و اداری باامضاء رئیس هیئت مدیره یا وکیل ایشان همراه با مهر شرکت معتبر می باشد. اختیارات مدیر عامل : طبق اساسنامه روزنامه کثیر الانتشار پردیسان نوین جهت درج آگهی های شرکت تعیین گردید. ثبت موضوع فعالیت مذکور به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی باشد.
سازمان ثبت اسنادواملاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران (۱۰۲۲۲۹۲)

آگهی تغییرات شرکت مهندسی سازه و شالوده پالار با مسئولیت محدود
به شماره ثبت ۴۶۱۰۲۶ و شناسه ملی ۱۴۰۰۴۴۲۵۵۰۰ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۸/۱۱/۰۳ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: آقای مهدی قرنفلی به کدملی ۰۰۷۰۰۸۶۸۶۹ با دریافت کلیه سهم الشرکه خود از صندوق شرکت، از ردیف شرکاء شرکت خارج شد. - آقای غلامرضا دارابی به کدملی ۰۰۷۰۵۴۶۲۱۵ با دریافت کلیه سهم الشرکه خود از صندوق شرکت، از ردیف شرکاء شرکت خارج شد. - سرمایه شرکت از مبلغ ۳۰۰۰۱۰۰۰۰۰۰ ریال به مبلغ ۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال کاهش یافت و ماده مربوطه در اساسنامه اصلاح شد. لیست شرکا پس از کاهش سرمایه: امیر صادقی خلیل آباد دارای ۲۹۷۰۰۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه - مبین قهرمانی کاونرودی دارای ۳۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه
سازمان ثبت اسنادواملاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران (۱۰۱۹۶۳۵)

آگهی تغییرات شرکت خدمات مهندسی سازه و شالوده پالار با مسئولیت محدود
به شماره ثبت ۴۶۱۰۲۶ و شناسه ملی ۱۴۰۰۴۴۲۵۵۰۰ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۸/۱۱/۰۳ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: اعضاء هیئت مدیره به قرار ذیل برای مدت نامحدود تعیین گردیدند: امیرصادقی خلیل آباد به کد ملی ۰۰۷۰۵۵۳۶۶۱ بسمت رئیس هیئت مدیره - مبین قهرمانی کاونرودی به کد ملی ۰۰۷۳۴۷۲۲۴۷ بسمت نایب رئیس هیئت مدیره - عباس حسین پور به کد ملی ۰۰۷۶۴۶۹۹۵۶ بسمت مدیرعامل و عضو هیئت مدیره (خارج از شرکاء) - شهرام بغم بخشایشی به کد ملی ۱۳۷۷۳۰۸۸۶۳ بسمت عضو هیئت مدیره (خارج از شرکاء) - جمال موسویان به کد ملی ۱۹۱۱۲۸۱۲۸۳ بسمت عضو هیئت مدیره (خارج از شرکاء) - کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهدآور شرکت از قبیل: چک ، سفته ، بروات و قراردادها و عقود اسلامی و نامه های عادی و اداری با امضای مدیرعامل یا رئیس هیئت مدیره و یا نایب رئیس هیئت مدیره هر یک بتنهائی همراه با مهر شرکت و اوراق عادی و نامه های اداری و گزارشهای فنی با امضای مدیر عامل همراه با مهر شرکت معتبر می باشد.
سازمان ثبت اسنادواملاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران (۱۰۱۹۶۳۴)

چرا اثر کروناویروس بر سلامت روانی مردان متفاوت است؟

کرونا ویروس تقریبا تمام جوانب زندگی ما را تحت تاثیر قرار داده است؛ اما این اثر بر مردان، بیشتر از دیگر افراد جامعه است.

۱. کروناویروس چطور بر بهداشت روانی مردان اثر گذار است؟ طبق پژوهش انجام شده ۷۷ درصد مردان، افزایش استرس خود را در زمان شیوع کروناویروس گزارش دادند. ۵۹ درصد آنها از احساس انزوا طلبی خود گله داشتند و ۴۵ درصد آنها از عدم سلامت ذهنی و احساسی خود در موقعیت‌های دشوار خبر دادند. طبق نظر کارشناسان، این آسیب‌های سلامت روانی اثر مستقیم بر تضعیف سیستم ایمنی بدن دارد که موجب عدم دفاع لازم بدن در برابر کروناویروس می‌شود.

۲. تیم نظر سنجی کلنیک کلیولند، پژوهش «اثر کروناویروس بر سلامت روانی مردان» را بر حدود ۱۰۰۰ مرد بالغ (۱۸ سال به بالا) در سراسر ایالات متحده آمریکا انجام داد که «ایرنا زندگی» در ادامه نتایج بیشتری از پژوهش را به اشتراک خواهد گذاشت. ۵۹ درصد از مردان گفتند که کروناویروس اثر منفی‌تری نسبت به بحران‌های گذشته، بر زندگی آنها داشته است. آنها علت افزایش اثر منفی این ویروس را رکود اقتصادی و اغلب مردان ضعف سلامت روانی خود را حاکی از مشکلات اقتصادی پیش آمده می‌دانستند.

۳. خبر بد این است که نسبت به قبل از شیوع کروناویروس، ۴۵ درصد از مردان بیشتر به سلامتی خود اهمیت می‌دهند. آنها ۲۸ درصد بیشتر می‌خوابند، ۲۲ درصد ورزش بیشتر از قبل ورزش می‌کنند و ۱۹ درصد غذای سالم‌تری می‌خورند. با این همه باز هم از فشارها و آسیب‌های روانی در امان نیستند. دکتر پتار باجیچ، یکی از پزشکان مرتبط با این کمپین و اورولوژیست موسسه اورولوژی و کلیه کلینیک کلیولند، می‌گوید: «مردان به بهداشت روانی خود کمتر از زنان و کودکان اهمیت می‌دهند. این موضوع بحران‌های روحی را افزایش می‌دهد. ما توصیه می‌کنیم که مردان با همسر یا مشاور خود در این‌باره صحبت کنند و به دنبال درمان گره‌های روحی خود باشند».

۴. مردان فکر می‌کنند که اگر اقرار به آسیب‌های روانی و اقدام به درمان آنها کنند، قادر به انجام نقش‌های خود در خانواده یا جامعه نخواهند بود. متاسفانه بسیاری از مردان، داشتن افسردگی و اضطراب را «نشانه ضعف» می‌بینند. علت وجود این تفکر در مردان، ریشه‌های فرهنگی است که می‌خواهد مردان را آسیب ناپذیر نشان دهد. یافته‌های نظرسنجی کلینیک کلیولند که نشان می‌دهد بیش از سه چهارم مردان در حال تجربه افزایش سطح استرس هستند و نزدیک به نیمی از آنها سلامت روانی‌شان در طول شیوع ویروس بدتر شده است. این نتایج با آنچه که ما در نمونه‌های بالینی می‌بینیم همخوانی دارد و باید باعث نگرانی جوامع باشد.



چرا حرفه‌ای‌ها در طول شیوع ویروس کرونا به اضطراب و افسردگی دچار می‌شوند؟

ویروس کرونا بر کیفیت زندگی افراد جامعه اثر گذار است؛ اما مقدار این اثر گذاری در زندگی افراد مختلف، متفاوت است.

در طول شیوع ویروس کرونا همه افراد جامعه به نوعی آسیب دیدند، از آسیب‌های اقتصادی گرفته تا آسیب‌های روانی و سلامتی. موضوع امروز گزارش «ایرنا زندگی» درباره «افراد حرفه‌ای» است. آسیب‌هاب روانی بیشتر از آسیب‌های اقتصادی و سلامت فیزیکی، متوجه این دسته از افراد است. افرادی که در کار خود موفق هستند و به طور عمومی، افراد حرفه‌ای در جامعه به شمار می‌آیند مانند کسانی که هنری را ابداع کردند، شرکت راه‌اندازی کردند و در انجام برخی کارهای تخصصی، کاربلد هستند. در طول مدت شیوع ویروس کرونا و اعمال محدودیت‌ها و شرایط خاص، این دسته از افراد به نوعی اضطراب درونی و میل به افسردگی کشیده می‌شدند.

رواج افسردگی در افراد حرفه‌ای و راه‌حل آن

با شیوع ویروس کرونا، بسیاری دور کار شدند و برخی فعالیت‌ها از برنامه‌های همیشگی حذف شدند. حالا ما ماندیم و کلی وقت اضافه که هیچ برایمان خوشایند نیست. به جای اینکه به فکر پر کردن وقت‌های خالی خود باشیم با خود فکر کردیم که خوب است، تا زمانی که از شر این ویروس خلاص شویم یه استراحتی هم به خود می‌دهیم. حالا با گذشت حدود ۸ ماه، این زمان‌های خالی تبدیل به بلای جان ما شدند که در بیکاری‌ها و سکوت مانند خوره، تار و پود مغز ما را می‌جوند. گاهی به ظریف‌ترین اتفاقات گذشته فکر می‌کنیم و در یک سیکل تکرار خاطرات می‌افتیم. این تفکرهای موشکافانه باعث می‌شود در گودال افکار منفی گذشته‌مان گیر کنیم. شاید مدت زیادی را در فکر فرو رفته باشیم و متوجه گذر زمان نشویم. ۴۵ دقیقه تفکر عمیق از لحاظ مکانیسمی، انرژیی برابر با حفر یک چاه ۴ متری را از ما می‌گیرد بنابراین طبیعی است که دیگر انرژی لازم برای انجام کارهای روزمره را نداشته باشیم. وقتی این مقدار انرژی می‌سوزانیم بدن با کمبود گلوکز (سوخت رایج مغز) رو به رو می‌شود و ممکن است سردرد، سرگیجه یا حتی حالت تهوع بگیریم. می‌توانیم با ورزش در خانه، یادگیری مهارت‌های جدید و مطالعات هدفمند این زمان‌های خالی را پر کنیم تا نگذاریم به حال افسرده برسیم و افکار منفی بر ما چیره شوند.

رواج اضطراب در افراد حرفه‌ای و راه حل آن

شاید فکر کنید اضطراب یکی از اثرات جانبی افسردگی است؛ ولی اضطراب یک اختلال جدا از افسردگی و حتی استرس است. وقتی زمان زیادی را در حال افسردگی از دست می‌دهید و یکباره به خودتان می‌آیید به اضطراب دچار می‌شوید یا زمانی که همه چیز طبق برنامه‌ریزی‌هایتان پیش نمی‌رود مضطرب می‌شوید. وقتی نتوانید خود را به آرامش برسانید و اوضاع را مدیریت کنید بر سر موضوع‌های کوچک، مانند دیر حاضر شدن نهار و گذشتن از وقت خواب‌تان هم مضطرب خواهید شد. در برابر کنش‌های زندگی کم تحمل می‌شویم و واکنش‌های شدید از خود نشان می‌دهیم، فقط به این خاطر که نگران آینده هستیم. اگر در این بحران روحی به سر می‌برید از یوگا نگذرید و از گوش کردن به موزیک‌های بی کلام دریغ نکنید. گاهی اوقات اضطراب خود را در غالب پرخاش و عصبانیت‌های لحظه‌ای نشان می‌دهند. باید هوشیار باشیم و این مشکلات را ریشه‌یابی کنیم.

پروتکل‌های کرونا، از سرماخوردگی و آنفولانزا هم پیشگیری می‌کنند

کارشناسان می‌گویند که رعایت پروتکل‌های بهداشتی، شما را در برابر کرونا، سرماخوردگی و آنفولانزای فصلی در پاییز و زمستان محافظت می‌کند. طبق تجربه، استفاده از ماسک در تایوان تا ۷۵ درصد از انتقال ویروس آنفولانزای فصلی پیشگیری کرد.

کارشناسان توضیح می‌دهند که سرماخوردگی، آنفولانزا فصلی و کروناویروس همگی با انتقال قطره شیوع می‌یابند. به همین دلیل است که ماسک زدن و رعایت فاصله اجتماعی از انتقال این بیماری‌ها جلوگیری می‌کنند. همان اقدامات احتیاطی انجام شده برای پیشگیری از ویروس کرونا در برابر سرماخوردگی و آنفولانزای فصلی نیز پیشگیری می‌کند. دکتر ویلیام شافنر، کارشناس بیماری‌های عفونی در دانشگاه وندربیلت در تنسی به هلث‌لاین گفت: «سرماخوردگی، آنفولانزای فصلی و کرونا همه آنها ویروس‌های تنفسی هستند. بین آنها تفاوت‌هایی وجود دارد؛ اما اساساً همه آنها به یک شیوه منتقل می‌شوند.»

انتقال بیماری‌های تنفسی به دو دسته انتقال قطره و انتقال هوا تقسیم می‌شوند

دکتر دین بلومبرگ، رئیس بیماری های عفونی کودکان دانشگاه کالیفرنیا دیویس به هلث‌لاین گفت: «عوامل بیماری‌زا ویروس‌ها تا ساعت‌ها در هوا معلق می‌مانند؛ یا آنفلوانزا را حمل می کنند، بزرگ هستند و به‌طور معمول با تماس مستقیم یا وجودشان در ناحیه‌ای به هر روشی، باعث عفونت می‌شوند.»

کارشناسان باور دارند که سرماخوردگی و آنفلوانزای فصلی رایج، هر دو از طریق قطره‌های بزرگتر منتقل می‌شوند. اگر چه هنوز چیزهای زیادی برای یادگیری در مورد کرونا وجود دارد، آن هم به شیوه سرماخوردگی و آنفولانزا گسترش یافته است. بلومبرگ می گوید: «احتمالا حداقل دو سوم انتقال ویروس کرونا، از مسیر تنفسی به وسیله قطره است.»

چرا ماسک‌ها مهم هستند؟

کارشناسان می گویند: «استفاده از ماسک از انتقال قطره‌های بیماری‌زا جلوگیری می کند. به همین علت، پوشیدن ماسک اهمیت بسیاری برای ما دارد. بلومبرگ می گوید: « منطقه تنفسی خود را ایمن نگه دارید. ویروس از ۱.۵ تا ۲ متر بیشترین اثر را خواهد داشت و عوامل بیماری‌زا ممکن است از افراد ناقل بدون علامت به شما انتقال یابند. همواره باید فاصله خود را با دیگران حفظ کرده و از ماسک استفاده کنید.» ماسک‌ها نه تنها از انتقال بیماری دیگران به شما مانع می‌شوند؛ بلکه از انتقال ویروس‌های آشکار و پنهان شما به دیگران نیز جلوگیری می‌کنند. دقت کنید که اگر جراحت و بریدگی در سطح پوست خود دارید مانند روی دست، روی صورت و دیگر نقاطی که با محیط‌های عمومی بدون محافظ در تماس هستند را پانسمان کنید تا خوب شوند؛ زیرا ممکن است ویروس‌ها از جراحات نیز وارد بدن شوند و ما را آلوده سازند.

چگونه ماسکی بپوشیم؟

کارشناسان می‌گویند: «ماسک موثر، ماسکی است که دو یا چند لایه دارد، مانند ماسک‌های جراحی که چند لایه هستند.» نحوه پوشیدن ماسک در مکان‌های عمومی نیز اهمیت دارد. ماسک باید روی بینی و دهان را بپوشاند و تا روی گونه‌ها و زیر چانه امتداد داشته باشد.

بنابراین راه‌حل پیشگیری از سه بیماری ویروسی سرماخوردگی، آنفولانزای فصلی و کرونا ویروس تنها حفظ فاصله اجتماعی و استفاده از ماسک است». دکتر جیمه فریدمن، متخصص اطفال در سن دیگو به هلث‌لاین گفت: «قطرات تنفسی طبیعی که ویروس‌هایی مانند سرماخوردگی، کرونا



نیاز به ماساژ درمانی دارید؟ در خانه کوکتل پدیکور بسازیم

ماساژ درمانی به ویژه ماساژ پا، یک راه نجات از خستگی‌های روزانه است. اگر نمی‌توانید به اسپا بروید، آن را به خانه خود بیاورید.

ماساژدرمانی این روزها به قدری محبوب شده که ارائه خدمات آن نه تنها در مراکز ماساژ اسپا، بلکه در سالن‌های زیبایی نیز دیده می‌شود. یکی از این خدمات مطلوب، ماساژ و پدیکور پا است. جذاب‌ترین بخش این خدمات، استفاده از کوکتل‌های پدیکور یا حمام برای رفع خستگی و درمان خشکی و ترک پاست. در اینجا با چند مواد اولیه ساده، می‌توانید یک کوکتل حمام بی‌نظیر درست کنید و از آن لذت ببرید.

موارد لازم:

- ۱۰ فنجان جوش شیرین
- نصف فنجان اسید سیتریک
- نصف فنجان نمک حمام (سولفات منیزیم)
- ۱۰ قاشق چای‌خوری آب
- ۲۰ قاشق چای‌خوری روغن اصلی
- ۳۰ قاشق چای‌خوری روغن زیتون
- رنگ طبیعی خوراکی
- کاسه
- همزن دستی
- شیشه
- قالب کوکتل

چگونه کوکتل‌های خود را بسازیم

مرحله ۱: تمام مواد خشک خود را در یک کاسه با هم مخلوط کنید.

مرحله ۲: در یک ظرف شیشه‌ای دیگر مانند کاسه یا لیوان تمام مواد مرطوب را مخلوط کنید.

مرحله ۳: مخلوط مواد مرطوب را به آرامی در کاسه مواد خشک بریزید و هم بزنید. فراموش نکنید که این کار را باید خیلی آهسته انجام دهید، اگر این کار را سریع انجام دهید، اسید سیتریک را فعال کرده و باعث ایجاد گاز در مخلوط می‌شود.

مرحله ۴: پس از ترکیب دو مخلوط خشک و مرطوب، شروع به ورز دادن مواد با دست کنید. بافت آن باید شبیه به ماسه باشد.

مرحله ۵: مخلوط کوکتل را به مدت حدود دو دقیقه ورز دهید. هنگامی که مخلوط شروع به جمع شدن می‌کند و شکل خمیر به خود می‌گیرد، آماده بسته‌بندی در قالب‌ها است.



اگر در جریان قالب زدن، کوکتل شما خرد شد، مخلوط خشک است. کافی است کمی روغن به آن اضافه کنید و ورز دهید تا جنس مطلوب را به خود بگیرد.

مرحله ۶: دو قسمت قالب را از مخلوط پر کنید به شکلی که وقتی بسته می‌شود کاملا بهم بچسبند. پر کردن بیش از اندازه هم اجازه چفت شدن قالب را نمی‌دهد.

مرحله ۷: شکل ظاهری کوکتل پدیکور شبیه قالب انتخابی شما است. قالب کوکتل را حداقل به مدت ۳۰ دقیقه در فریزر قرار دهید. البته بهتر است که اجازه بدهید یک شب در فریزر بماند، تا کاملا فرم مطلوب را بگیرد.

مرحله ۸: قالب را از فریزر بیرون بیاورید، با قاشق به بیرون قالب ضربه بزنید تا کوکتل شل شود و پلاستیک را به آرامی جدا کنید. حالا کوکتل را در آبی که برای ماساژ پا آماده کردید رها کرده و به جوش آمدن آن را تماشا کنید.

نکته‌ها مهم هستند

- می‌توانید از هر آنچه در خانه دارید برای قالب کوکتل حمام استفاده کنید، تنها کافی است به دو نیم تقسیم شود. تخم مرغ‌های شانسی، قالب صابون یا هر وسیله دیگری می‌تواند قالب کوکتل شما باشد.
- روغن اصلی شما می‌تواند هر روغنی باشد که تمایل دارید استفاده کنید، روغن نارگیل، بادام، جوجوبا و روغن‌های دیگر، می‌توانند گزینه انتخابی شما باشند.
- اگر دوست دارید کوکتل‌های رنگی داشته باشید این مواد را در ظرف‌های جداگانه آماده و رنگ‌های مختلف را با آن ترکیب کنید و از هر رنگ به میزان دلخواه در قالب بریزید تا ترکیب رنگی به دست آید.

آموزش

با بالا رفتن سن، بدن نیاز به آب بیشتری دارد

محققان می‌گویند: «با افزایش سن، افراد باید آب بیشتری بنوشند تا تغییرات و تنظیم دمای بدن به خوبی انجام شود». کم آبی بدن می‌تواند باعث بیماری از جمله درد عضلانی، خستگی و گرمازدگی شود.

محققان از بزرگسالان مسن می‌خواهند که حتی زمانی که تشنه نیستند آب بنوشند و نوشیدنی‌هایی مانند نوشابه و قهوه را محدود کنند؛ زیرا باعث کم آبی بدن می‌شود.

۱. با بالا رفتن سن، باید آب بیشتری بنوشید

این توصیه یک مطالعه جدید است که در مجله فیزیولوژی منتشر شده است. محققان دانشگاه اتاوا اشاره می‌کنند که هیدراتاسیون (وجود آب در بدن) به تنظیم دمای بدن و مبارزه با عوامل بیگانه در بدن کمک می‌کند. کم آبی بدن موجب افزایش دمای بدن در بزرگسالان مسن می‌شود . در افراد جوان‌تر موجب مفید واقع نشدن حرکات ورزشی می‌شود. اما این بدان معناست که وقتی افراد مسن‌تر ورزش می‌کنند، بدن آن ها میزان تعرق را تنظیم نمی‌کند تا از کم آبی بیش از حد جلوگیری کند. این نتیجه، فشار بیشتر بر روی قلب را به همراه دارد. این اثر بر مردان مسن‌تر بیشتر از زنان است. دکتر اسکات ای قیصر، متخصص سالمندان در مرکز بهداشت پراویدنس سنت جان در سانتا مونیکا، به هلث‌لاین گفت: «این یک مطالعه جالب است، چرا که بینش‌های جدیدی را در مورد تغییرات اساسی مربوط به سن فیزیولوژی ما ارائه می‌دهد.» در حالی که تغییرات در تنظیم گرمای بدن، عرق کردن، هیدراتاسیون و تشنگی که در ارتباط مستقیم با سن است، عمیقا بر تغییرات خاص مکانیسم‌های بدنی اثر دارد». ما هنوز در حال یادگیری چنین چیزهای اساسی در مورد نحوه تغییر بدن‌مان با سن هستیم. محققان گفتند که کاهش حساسیت در افراد مسن‌تر به بالا رفتن اسمولیته خون (غلظت نمک) می‌تواند اثر بی پرده کم آبی بدن را بر کاهش شنوایی و تنظیم دمای بدن در بزرگسالان مسن‌تر در طول ورزش و در گرما توضیح دهد.

۲. چرا دمای بدن اهمیت دارد

محققان دریافتند که در مقابل بزرگسالان جوان، تنظیم دمای بدن در افراد مسن‌تر تحت تأثیر افزایش نمک در خون قرار ندارد. عدم تنظیم دمای بدن به افزایش خطر گرمازدگی، فرسودگی بر سلول‌ها بر اثر گرما، سکته مغزی و مشکلات نامطلوب قلبی منجر می‌شود. دکتر نودار جاناس، مدیر پزشکی مرکز توانبخشی و پرستاری آپر ایست ساید، در نیویورک به هلث‌لاین گفت: «وقتی صحبت از سالمندان می‌شود، چند چیز وجود دارد که باید به یاد داشته باشیم. مرکز تشنگی ما (که در هیپوتالاموس واقع شده است) به عنوان عضو فعال در سن بالا نیست؛ بنابراین مغز همیشه سیگنال نیاز بدن به نوشیدن آب را نمی‌دهد. ما باید تلاش بیشتری بکنیم تا افراد مسن مقادیر مناسبی مایعات مصرف کنند، چه تشنه باشند و چه نباشند». اگر فرد مسن کم آب شود، یکی از اولین اندام‌هایی که آسیب می‌بینند کلیه‌ها هستند که این موضوع می‌تواند باعث نارسایی حاد کلیه شود. کم آبی، عدم تعادل الکترولیتی ایجاد می کند که می‌تواند کشنده نیز باشد.

وقتی بیرون از خانه غذا می‌خوریم با ماسک خود چه کنیم؟



بهداشتی ترین راه برای کنار گذاشتن ماسک‌ها در هنگام غذا خوردن چیست؟ آیا باید ماسک خود را دور بیندازیم یا آنها را می‌توانیم به روش بهداشتی کنار بگذاریم و بعد از غذا خوردن، دوباره استفاده کنیم؟

در ابتدای شیوع کرونا ویروس رستوران‌ها از مکان‌هایی بودند که تعطیل شدند و این تعطیلی خسارات زیادی هم برای ذی‌نفع‌های این صنف به بار آورد. حالا دیگر مدت‌هاست که با رعایت پروتکل‌های بهداشتی از جمله شست و شوی دست‌ها، استفاده از ماسک و رعایت فاصله‌ی اجتماعی (۱ تا ۱.۵ متر فاصله)، رستوران‌ها باز شدند و به صورت غذای بیرون‌بر یا رعایت فاصله و تهویه هوا به فعالیت خود ادامه دادند. در ادامه با مواردی آشنا می‌شویم که اگر در خانه غذا نمی‌خوریم به کرونا مبتلا نشویم. باید به این موضوع دقت کنیم و مراقب باشیم تا ادامه‌دهنده زنجیره ویروس کرونا نباشیم. شاید شما از سلامت و سیستم ایمنی کافی برخوردار باشید و بدن‌تان بتواند با این ویروس مبارزه کند؛ اما برخی از افراد جامعه به علت ضعف شدید سیستم ایمنی بدن، در صورت ابتلا به کروناویروس ممکن است جان خود را از دست بدهند.

کارشناسان توصیه می‌کنند وقتی می‌خواهید در رستوران غذا بخورید:

۱. ابتدا دقت کنید که فاصله لازم با میزهای دیگر رعایت شده باشد.

۲. دست‌های خود را با آب و صابون بشویید.

۳. تنها در زمانی ماسک خود را در بیاورید که بخواهید غذا بخورید. (در زمان انتظار برای غذا و صحبت با گارسون ماسک خود را پایین نیاورید)

۴. ماسک خود را دور گردن بیندازید نه روی چانه.

۵. در این بین، اگر با گارسون خواستید صحبت کنید ابتدا ماسک خود را از کناره‌ها با دو انگشت بگیرید و روی صورت‌تان بگذارید.

۶. اگر خواستید دوباره به غذا خوردن مشغول شوید باید دوباره دست‌هایتان را ضد عفونی کنید.

اخبار شهرداری قم

بوستان محله سه مسکن مهر در پردیسان آماده بهره‌برداری است

مدیر منطقه هشت شهرداری قم گفت: عملیات احداث بوستان محله سه مسکن مهر تکمیل و آماده بهره‌برداری است.محمد رمضانی گفت: با هدف توسعه فضای سبز در منطقه و بهسازی محیط شهری و همچنین ایجاد فضای سبز برای شهروندان، نسبت به احداث بوستان در محله ۳ مسکن مهر اقدام شده است.مدیر منطقه هشت شهرداری قم در ادامه با اشاره به مختصات این بوستان ابراز داشت: بوستان فوق با مساحتی بالغ بر ۲۰ هزار و ۱۰۰ متر مربع دارای فضاهای بازی و ورزشی، مسیرهای پیاده‌روی، پارکینگ عمومی، فروشگاه مایحتاج عمومی، آلاچیق، مبلمان شهری، سرویس بهداشتی و کاربری‌های مختلف دیگر است.رمضانی با اشاره به احداث پارکینگ عمومی در این بوستان، بیان داشت: جهت رفاه حال شهروندان در ضلع‌های شمالی، جنوبی و غربی بوستان فوق، پارکینگ عمومی با ظرفیت متوسط پارک ۲۰ دستگاه خودرو پیش‌بینی شده است.

وی در ادامه بودجه در نظر گرفته شده برای احداث این بوستان را مورد توجه قرار داد و خاطرنشان کرد: طبق برآوردهای اولیه احداث بوستان مذکور بالغ بر ۲۸ میلیارد ریال هزینه در بر خواهد داشت.

آمادگی شهرداری برای ایجاد بازارچه‌های خوداشتغالی

معاون خدمات شهری شهرداری قم گفت: شهرداری برای ایجاد بازارچه‌های عرضه مستقیم محصولات با نظارت سازمان صمت آمادگی دارد.سید امیرسامع با اشاره به ماده قانونی وظیفه شهرداری‌ها در کمک به اشتغالات شهری اظهار داشت: ایجاد مکانی برای عرضه به خصوص برای کسانی که خوداشتغال هستند یا تولیدات خانگی دارند، موضوع بسیار مهمی است.معاون خدمات شهری شهرداری قم با اشاره به فعالیت سایر متولیان این موضوع افزود: ما مواد قانونی بسیاری داریم که دوستان ما در وزارت صمت متولی این موضوع هستند که باید خدمات ارزانی از جمله مکانی برای عرضه برای این عزیزان فراهم بکنند، اتحادیه ها، اصناف و دوستان ما در بازرگانی هم در این موضوع کار میکنند و اقدامات شهرداری ها در این راستا یکی از ده ها ماده قانونی است که می تواند به خوداشتغالی شهروندان کمک کند.سامع خاطرنشان کرد: اتفاقی که در مجموعه شهرداری افتاده این است که در حال حاضر ۲۵ فروشگاه همشهری در سطح شهر فعال هستند که می توانند ضمن کمک به اشتغال شهروندان راهی برای تامین نیازهای اساسی مردم باشد.

وی با اشاره به فعالیت فروشگاه‌های ریحان در سطح شهر نیز افزود: زمین‌هایی که در سطح شهر هستند و تصمیم به ساخت و ساز ندارند از شهرداری مناطق و از سازمان میادین مجوز می گیرند و اقدام به راه‌اندازی فروشگاه‌های ریحان می کنند و الان بیش از ۴۵ فروشگاه ریحان در سطح شهر فعال هستند.معاون خدمات شهری شهرداری قم با اشاره به اینکه این افراد کسانی هستند که عمدتا امکان عرضه مستقیم محصولات برایشان فراهم شده، خاطرنشان کرد: همچنین ۱۰۵ غرفه عرضه تنقلات، مطبوعات و گل در سطح شهر فعال است که طرف قرارداد سازمان میادین هستند اما نظارت در خصوص عرضه اقلام در آنها با سازمان تعزیرات است.سامع تاکید کرد: انگیزه تلاش شهرداری در راه‌اندازی این غرف بر این اساس بوده که اقلام مورد نیاز مردم با قیمت کمتر و بدون واسطه عرضه شود.وی با اشاره به آمادگی شهرداری برای راه اندازی بازارچه‌های عرضه محصولات خانگی در بوستان‌ها نیز تاکید کرد: تعدادی بوستان در این رابطه مشخص شده و این آمادگی را داریم که عزیزان متولی در صمت لوازم و تجهیزات را برای سازه‌های موقت بیاورند و همچنین فهرستی از افراد دارای صلاحیت برای فعالیت را برای ما ارسال کنند.

وجود ۲۶ میلیون متر مربع فضای سبز در محدوده و حریم شهر قم

مدیرعامل سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری قم از وجود ۲۶ میلیون مترمربع فضای سبز محدوده و حریم شهر قم و سرانه کل ۲۰ متر مربعی و سرانه شهری ۱۰ متر مربعی فضای سبز به ازای هر شهروند خبر داد.

پیام جوادیان با بیان اینکه یکی از مقوله‌های مهم در هر شهر، فضای سبز شهری است، اظهار کرد: سرانه‌های فضای سبز مختلفی وجود دارد، فضای سبز شهری شامل بوستان‌های شهری، فضای سبز میادین و رفیوژها و قطعات پراکنده است.

مدیرعامل سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری قم اضافه کرد: فضای سبز تفرجگاهی شامل بوستان‌ها و پارک‌های شهری است؛ فضای سبز جنگلی و کمربند سبز هم شامل عرصه‌های جنگلی و کمربند شهری است و سرانه فضای سبز کل هم حاصل تمام این سرانه‌ها تقسیم بر جمعیت است.

جوادیان با اشاره به سرانه کل فضای سبز شهر قم، اظهار داشت: سرانه کل فضای سبز شهر قم که در پایان اسفند ماه ۹۸ به آن نایل شدیم حاصل تقسیم مساحت کل فضای سبز شهر در محدوده و حریم شهر قم تقسیم بر جمعیت کل است.

وی افزود: شهر قم با حدود ۲۶ میلیون مترمربع فضای سبز شهری، جنگلی و کمربند سبز به سرانه ۲۰ متر مربع رسیده است.

مدیرعامل سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری قم افزود: اگر به سرانه شهری که حاصل تقسیم مساحت فضای سبز در محدوده شهر بر جمعیت است بپردازیم، به عدد حدود ۱۰ مترمربع فضای سبز به ازای هر شهروند می‌رسیم.

باز شدن درهای اشتغال در قم با گسترش واحدهای تولیدی

نگاه به آمار و مشاهده میدانی آنچه در بخش تولید قم می گذرد نشان از آن دارد که با گسترش نظام‌مند واحدهای فعال در این بخش می توان فرصت‌های شغلی متعدد و پایداری به وجود آورد و موجب پیشرفت همه‌جانبه اقتصاد استان شد.

بخش صنعت قم طی سال‌های اخیر حرکت رو به رشدی داشته است و اکنون این استان درکنار قابلیت‌های زیارتی و گردشگری به‌عنوان یک استان صنعتی نیز شناخته می‌شود که محصولات تولیدی آن علاوه بر تامین بازارهای داخلی قابلیت عرضه در بازارهای بین‌المللی را نیز دارد.

در همین رابطه تامین نیروی انسانی یکی از مهمترین نیازهای توسعه واحدهای صنعتی و گسترش سطح فعالیت آن‌هاست که این موضوع موجب فراهم شدن فرصت‌های شغلی متعدد در این بخش مهم اقتصادی می‌شود.

بر اساس آمار حجم سرمایه گذاری انجام‌شده برای واحدهای صنعتی استان قم فراتر از ۵۱ هزار میلیارد ریال است که با این حجم از سرمایه گذاری صورت گرفته در حدود ۲ هزار و ۴۰۰ واحد صنعتی و تولیدی استان برای بیش از ۵۷ هزار تن فرصت اشتغال ایجادشده است؛ همچنین قم دارای هفت شهرک صنعتی شکوهیه، الغدیر، چاپ و نشر، سلفچگان، محمودآباد، ثامن‌الائمه(ع)-قنوات-و فناوری اطلاعات و ارتباطات (I.C.T) و چهار ناحیه صنعتی خورآباد، دستجرد، سیرو و طغرود است که هرکدام از آن‌ها موقعیت ممتازی برای توسعه اشتغال دارد.

برای بررسی بیشتر موضوع و شناخت فرصت‌های اشتغال موجود در حوزه صنعت قم، خبرنگار ایرنا با شماری از مسئولان اقتصادی استان به گفت‌وگو پرداخت.

هفت هزار فرصت شغلی جدید در بخش صنعت قم ایجاد شد

رییس سازمان صنعت، معدن و تجارت قم در این خصوص گفت: هم راستا با راهبرد جهش تولید از ابتدای سال جاری تاکنون ۶ هزار و ۸۷۲ فرصت شغلی جدید در بخش‌های صنعت، معدن و تجارت این استان ایجاد شده‌است.

محمود سیجانی بیان کرد: بر اساس برنامه‌ریزی‌های انجام‌شده تعهد استان در موضوع ایجاد اشتغال جدید در بخش صنعت، معدن و تجارت طی سال جاری، فراهم کردن فرصت شغلی برای پنج هزار و ۵۶۵ تن بود که تاکنون بیش از این میزان محقق شده است و این روند برای ایجاد اشتغال هرچه بیشتر تا پایان سال ادامه می‌یابد.وی افزود: پیش‌بینی حجم سرمایه‌گذاری در بخش‌های صنعت، معدن و تجارت استان در سال جاری رقمی فراتر از هفت هزار و ۵۵۰ میلیارد ریال است که تاکنون ۶ هزار و ۵۸۶ میلیارد ریال آن صورت پذیرفته و این نکته نشان‌دهنده تحقق بیش از ۸۷ درصدی برنامه سرمایه‌گذاری استان در این بخش است.وی ادامه داد: بخش صنعت استان قم در سال جهش تولید برای تولید کالاهای موردنیاز داخل همچون محصولات پتروشیمی، مینی‌بوس، وانت، ون و اتوبوس، کامیون و کامیونت، الیاف پلی استر، نخ سیستم پنبه‌ای و ترکیبی مصنوعی، یخچال و فریزر، انواع کنتور، انواع پایپوش، انواع موتورسیکلت، انواع آجرنسوز و تشک فنری برنامه مشخص دارد که در همه موارد یادشده وضعیت تولید تاکنون بیش از میزان پیش‌بینی بوده است.سیجانی گفت: حمایت از تولیدکنندگان و حل مشکل‌های آنان در شرایط کنونی که کشور با فشار تحریم‌های ظالمانه دشمنان مواجه است بیش از هر زمان دیگری اهمیت دارد و به همین دلیل ستاد تسهیل و رفع موانع تولید استان با تشکیل جلسات هفتگی، به دنبال حل مسائل پیش روی تولیدکنندگان و تخصیص اعتبارات موردنیاز آنان در قالب تسهیلات رونق تولید و سایر موارد است.وی بیان کرد: همچنین در همین رابطه به‌منظور کاهش تاثیر فشار ناشی از تحریم‌ها رویکرد عملیاتی تامین کالاهای واسطه‌ای و حلقه‌های میانی تولید را برای خنثی‌سازی تحریم مواد اولیه و تکمیل زنجیره تولید استان دنبال می کنیم.

موقعیت ممتاز منطقه ویژه اقتصادی سلفچگان برای گسترش اشتغال

مدیرعامل منطقه ویژه اقتصادی سلفچگان قم نیز با اشاره به افزایش فرصت‌های شغلی در بخش صنعت استان، گفت: ۴۸۶ نوع محصول در این منطقه تولید می‌شود که چنین تنوعی عامل افزایش فرصت‌های شغلی و نشان‌دهنده جایگاه منطقه ویژه اقتصادی سلفچگان در تحقق راهبرد جهش تولید است.

سید مهدی علیزاده طباطبایی بیان کرد: بر اساس آخرین ارزیابی‌های صورت گرفته منطقه ویژه اقتصادی سلفچگان برای نهمین سال پیاپی از نظر تنوع محصول و تعداد مصوباتی که از کمیسیون تعیین ارزش‌افزوده دبیرخانه شورای عالی هماهنگی امور مناطق گرفته‌شده است، رتبه نخست را در بین مناطق آزاد و ویژه اقتصادی کشور به دست آورد.وی افزود: کسب رتبه برتر در زمینه تنوع محصول و میزان تولید کالا توسط منطقه ویژه اقتصادی سلفچگان نشان‌دهنده موقعیت ممتاز آن برای سرمایه‌گذاری و گسترش اشتغال است.

وی ادامه داد: بیشتر فعالیت‌های اقتصادی جاری در منطقه ویژه اقتصادی سلفچگان رویکرد تولیدی دارد و علاقه‌مندان به سرمایه‌گذاری در بخش‌های صنعتی و سایر حوزه‌ها می‌توانند از معافیت‌های در نظر گرفته‌شده برای فعالیت در این منطقه بهره‌مند شوند.علیزاده طباطبایی با اشاره به جریان داشتن فعالیت تجاری در منطقه ویژه اقتصادی سلفچگان نیز گفت: این منطقه دارای مجوز عام است و همه نوع فعالیت اعم از تولیدی و تجاری در آن مجاز محسوب می‌شود، ازاین‌رو همه نوع فعالیت تولیدی، تجاری و خدماتی در منطقه ویژه اقتصادی سلفچگان جریان دارد.وی با اشاره به این که منطقه ویژه اقتصادی سلفچگان یکی از مهمترین مراکز اقتصادی کشور و کانون جذب سرمایه‌گذاری است، بیان کرد: با حمایت مسئولان و تلاش صنعتگران استان تاکنون علاوه بر ایجاد فرصت‌های شغلی متعدد، بسیاری از کالاهای اساسی مورد نیاز مردم باوجود تحریم‌های ظالمانه در این منطقه تولید و به بازار عرضه‌شده است.

هدف گمرکات قم افزایش اشتغال واحدهای تولیدی است

مدیرکل گمرکات قم نیز با اشاره به این که هدف گمرکات قم افزایش اشتغال واحدهای تولیدی است، گفت: اتصال گمرکات قم به شبکه ریلی کمک بزرگی به فعالان اقتصادی است و موجب می‌شود تا صادرکنندگان و واردکنندگان استان با هزینه کمتر و امنیت بیشتری کالای موردنظر خود را جابه‌جا کنند و فرصت‌های شغلی متعددی در این بخش ایجاد شود.اسفندیار دریکوندی بیان کرد: با اجرای این طرح، قم به مرکزی مهم برای ترانزیت کالا در قلب کشور تبدیل می‌شود و استان‌های همجوار نیز می‌توانند از این ظرفیت برای توسعه فعالیت‌های تجاری خود استفاده کنند که موجب افزایش اشتغال در بخش‌های مختلف می‌شود.

وی افزود: استفاده از شبکه ریلی در صادرات و واردات کالا، علاوه بر کاهش هزینه و افزایش امنیت حمل بار، سرعت انتقال آن را نیز افزایش می‌دهد و درآمدزایی خوبی نیز برای استان به همراه دارد. وی ادامه داد: هدف گمرکات قم تسهیل فرآیندهای اداری برای فعالان اقتصادی استان است و در این رابطه حجم گسترده‌ای از کارها را به‌صورت الکترونیکی و از طریق خوداظهاری، بدون نیاز به مراجعه فیزیکی ایشان انجام می‌دهیم.

دریکوندی گفت: برای حمایت بیشتر از فعالان اقتصادی و روند توسعه اشتغال استان ارسال جهش تولید، تلاش می کنیم با همکاری سایر دستگاه‌های متولی، مجوزهای لازم برای ترخیص کالاها از گمرکات قم در کوتاه‌ترین زمان صادر شود.

وی بیان کرد: بیشتر کالاهای واردشده به استان، مواد موردنیاز واحدهای تولیدی است، به همین خاطر گمرکات قم نقش موثری در رشد اقتصادی و گسترش حوزه تولید و اشتغال استان دارد که با تسهیل فرآیندهای تجاری به دنبال توسعه هرچه بیشتر این جایگاه هستیم.وی ادامه داد: باوجود تحریم‌های ظالمانه و شیوع ویروس کرونا، وضعیت صادرات و واردات کالاهای موردنیاز مردم به گمرکات استان امیدوارکننده است و این روند با استفاده از سامانه‌های الکترونیکی و تسهیل امور گمرکی، روزبه‌روز بهتر می‌شود.از ابتدای سالجاری تا پایان شهریورماه باوجود شیوع ویروس کرونا و تاثیرات منفی آن در عرصه فعالیت‌های تجاری، ۵۷ میلیون و ۴۴۳ هزار دلار کالا به میزان ۴۸ هزار و ۱۷۱ تن از گمرکات استان به بازارهای بین‌المللی صادر شد.

خطیب جمعه قم: گرانی و گرانفروشی مشکل جدی جامعه ماست



امام جمعه موقت قم گفت: مردم ما دچار سختی در معیشت‌شان هستند، گرانی و گرانفروشی در حقیقت امروز مشکل جدی جامعه ماست.

آیت‌الله سید هاشم حسینی بوشهری در یک خطبه مجازی، اظهار داشت: مردم ما دست به گریبان ۲ مشکل جدی هستند، هم دست به گریبان بیماری مهلک کرونا هستند که متاسفانه این روزها شاهد از دنیا رفتن عده زیادی از هموطنان عزیزمان هستیم، البته این بلا جهانی است، اما شنیدن این که در یک روز حدود ۲۵۰ تن از دنیا می‌روند، غمی حقیقتا جانکاه است.

وی افزود: مشکل دیگر که بر این مشکل افزوده شده، مشکلی است که مردم ما دچار سختی در معیشت‌شان هستند، گرانی و گرانفروشی در حقیقت امروز مشکل جدی جامعه ماست.

عضو جامعه مدرسین حوزه علمیه قم ادامه داد: مسئولان محترم، کسانی که مسئولیتی را عهده دار شده اید، چاره ای بیندشید.

وی گفت: گاهی اوقات انسان از تلویزیون برنامه هایی را مشاهده می کند، می بینیم هیچ کس حاضر نیست، مسئولیت گرانی و گرانفروشی را بپذیرد، هر فردی به فرد دیگر حواله می دهد.

وی افزود: یک جا تصمیم بگیرید و در نتیجه این مشکل را برطرف کنید، این که ارزش پول ملی ما روز به روز سقوط می کند، این ها باید افرادی که مسئولیت دارند، پاسخگو باشند.

عضو مجلس خبرگان رهبری خاطرنشان کرد: جلوی فسادها در جامعه گرفته شود تا مردم به آینده‌شان امیدوار باشند.

وی با بیان این که دشمنان نسبت به ما بی‌رحم هستند، به کارزار انتخاباتی ریاست جمهوری در آمریکا اشاره و بیان کرد: ممکن است، عده ای در داخل به رای آوردن یکی دلخوش کنند، یک جمله بیشتر نمی گویم و آن این است که؛ این ها با ماهیت و هویت انقلاب اسلامی ایران مشکل دارند.

وی تاکید کرد: باید به خود و ظرفیت های داخلی خود متکی باشیم و با توکل به خداوند متعال ان‌شاءالله بر همه این مشکلات پیروز شویم.

وی در بخش دیگر سخنان خود، از مردم مومن و متدین به خاطر برگزاری آیین‌های اربعین حسینی(ع) و ماه‌های محرم و صفر تقدیر کرد و گفت: گرچه امسال به خاطر بیماری مهلک کرونا، همه از پیاده‌روی اربعین و عرض ارادت به سالار شهیدان(ع) و عتبات عالیات محروم ماندیم؛ اما مردم دست از عزاداری برنداشتند و هر خانه را یک حسینیه کردند و ایران اسلامی تبدیل به یک حسینیه شد و در این رابطه از رسانه‌ها و مبلغان که به این مساله پرداختند، تشکر می کنم.

حسینی بوشهری با بیان اینکه فضای مجازی هم فرصت و هم تهدید است، اظهار داشت: باید از فرصت‌های فضای مجازی برای پیام‌رسانی و نشر معارف دین، حداکثر استفاده را ببریم.

وی به ۲۸ صفر سالروز رحلت پیامبر اسلام(ص) و شهادت امام حسن مجتبی(ع) اشاره و اضافه کرد: حضرت محمد مصطفی(ص) در طول ۲۳ سال تبلیغ و دعوت، به صورت خستگی‌ناپذیر در تمام میدان‌ها حضور داشتند.

وی با اشاره به سالروز شهادت امام حسن(ع) و با بیان این که درس‌های بزرگی از پیامبر(ص) و امام حسن(ع) می آموزیم، گفت: اگر می‌بینیم که امام حسن(ع) با معاویه از سر ناچاری وارد صلح می‌شود، نباید تفسیر بدی راجع به این صلح داشته باشیم، به نظر برخی از مورخین، صلح امام حسن(ع) زمینه‌ساز قیام امام حسین(ع) بود.

وی همچنین به شهادت امام رضا(ع) اشاره و بیان کرد: افتخار ما ایرانیان این است که مرقد مطهر امام رضا(ع) و خواهر گرامی ایشان حضرت فاطمه معصومه(س) و همچنین امامزادگان(ع) در ایران اسلامی قرار دارد.

عضو مجلس خبرگان رهبری در ادامه، با اشاره به مناسبت های دیگر، سالگرد آیات سید مصطفی خمینی و محمدرضا مهدوی کنی و سرداران شهید اسلام را گرامی داشت.

وی در بخش دیگر سخنان خود، به «آسیب‌های دینداری» اشاره و بیان کرد: دینداری در سه حوزه اعتقادات، احکام و اخلاق تعریف می‌شود و اگر به یکی از این حوزه‌ها در رابطه با دینداری ما آسیب وارد شود، بنده واقعی خدای متعال نیستیم، اما اگر به همه این سه ویژگی پایبند باشیم، هم سعادت دنیا و هم سعادت اُخروی را توانسته‌ایم به دست بیاوریم.وی در این رابطه گفت: اگر خواص جامعه و کسانی که مدعی متولی بودن دین هستند، دچار انحراف شوند، هم دینداری آن‌ها در معرض آسیب قرار می گیرد و هم دینداری پیروان آنان دچار آسیب سختی می‌شود.

دبیر شورای عالی حوزه های علمیه خاطرنشان کرد: عدم شناخت صحیح دین و جهل و نادانی نسبت به دین؛ به انسان ضربه می‌زند.

وی یکی دیگر از آسیب‌های دینداری را عدم استقلال فکری و پیروی کورکورانه از دیگران برشمرد و گفت: در اسلام تقلید داریم و رجوع غیرمتخصص به متخصص، عامل رشد و بالندگی انسان است، ولی اگر انسان دچار تقلید کورکورانه شود، این باعث می‌شود که دین او آسیب ببیند و راهی را در مسیر زندگی انتخاب کند که با راه دینداران فاصله فراوانی دارد.وی برداشت‌های نادرست از دین را نیز یکی دیگر از آسیب‌های دینداری دانست و تصریح کرد: باید تبیین درست از اسلام داشته باشیم و تا آگاهی و اطلاعات لازم را از اسلام نداشته باشیم؛ مسائل اسلامی را تفسیر نکنیم.

عضو جامعه مدرسین حوزه علمیه قم همچنین راستگویی، امانتداری و وفای به عهد را از ویژگی‌های اهل تقوا برشمرد و همگان را به قرار گرفتن در این مسیر توصیه کرد.

هوشمند سازی پلیس قم گامی در راستای ارایه خدمات بهتر است

فرمانده انتظامی قم با اشاره به اقدام های ناجا برای تسهیل در خدمت رسانی به شهروندان گفت: اهتمام پلیس قم در حوزه هوشمند سازی گامی مهم در ارائه خدمات بهتر به مردم این استان می‌باشد. سردار سید محمود میرفیضی در جلسه با حجت الاسلام عسگر دیرباز رئیس دانشگاه قم اظهارداشت: پلیس با توجه به مسئولیتی که بر عهده دارد به عنوان "پلیس جامعه محور" حرکت خود را آغاز و در پی آن است تا در حوزه دانشی تحولی بوجود بیاورد.

وی افزود: در تمامی استان ها دفتر تحقیقات پلیس راه اندازی شده و امروز این نیرو در حوزه های علمی به عنوان یک صاحب نظر است.میرفیضی تصریح کرد: در مجموعه ناجا موضوع های کشف جرم، راهنمایی و رانندگی و مهارت افزایی کارکنان به صورت علمی پیگیری تا پلیس در اجرای وظایف شکست هایی در حوزه ماموریتی نداشته باشد.

وی با اشاره به راه اندازی پژوهشکده دین و امنیت در قم اضافه کرد: با راه اندازی این پژوهشکده از ظرفیت و ارتباطات با مجموعه دانشگاه استفاده شده است.

میرفیضی با بیان اینکه پلیس به عنوان مجاهد مسئول الزام‌های خاصی دارد گفت: طبق پروسه سه ساله از سوی ناجا و تا سال ۱۴۰۱ در حوزه هوشمند سازی در ارتباط با استفاده از فناوری در زمینه کشف علمی جرم که منجر به افزایش رضایتمندی مردم خواهد شد باید به نقطه مطلوب و تعریف شده برسیم از این رو در این رابطه در هفته نیروی انتظامی چندین طرح افتتاح و مورد بهره برداری قرار خواهد گرفت.

وی نیازسنجی از دانشجویان را در حوزه های مرتبط با ماموریت پلیس در راهبرد این نیرو مهم ارزیابی و بر لزوم افزودن بندهایی ذیل انعقاد تفاهم نامه فی مابین در این رابطه تاکید کرد.

وی همچنین یاد آور شد: بهره گیری مردم از خدمات پلیس از طریق تلفن همراه را از موضوع های بسیار حائز اهمیت در حوزه هوشمند سازی است.

فرمانده انتظامی قم با اشاره به افزایش تعامل ها با دستگاه قضایی در مدت مسئولیت خود در استان، هوشمند سازی و بهره گیری از این مهم در راستای کاهش سطح تماس کارکنان با مردم در جهت صیانت از آن ها، سلامت کار و ارائه خدمات بهتر به مردم همچنین کاهش مدت زمان پاسخگویی و رسیدگی به مطالبات مردمی را مهم ارزیابی کرد.

سرمایه گذار چینی از سرعت عمل پلیس قم شگفت زده شد

سردار میرفیضی همچنین در گفت وگویی با اشاره به شگفتی سرمایه گذار چینی از سرعت عمل پلیس قم اظهار داشت: در پی سرقت تلفن همراه یک سرمایه گذار چینی توسط ۲ موبایل قاپ، موضوع در دستور کار ماموران پاسگاه انتظامی سلفچگان استان قرار گرفت.

وی افزود: با تلاش رئیس و ماموران این پاسگاه در کمتر از پنج ساعت سارقان شناسایی و حین فروش تلفن همراه مسروقه دستگیر و تلفن همراه نیز به صاحبش تحویل داده شد.

فرمانده انتظامی قم تصریح کرد: این سرمایه گذار چینی طی نامه ای از پلیس قدردانی و بیان داشته از عملکرد پلیس ایران شگفت زده شده و باعث اعتمادش به سرمایه گذاری بیشتر در ایران شده است.

۱۰ هزار و ۵۸۰ خانوار روستایی در قم از نعمت گاز بهره‌مند شدند



مدیرعامل شرکت گاز قم گفت: درهفت سال گذشته، ۱۰ هزار و ۵۸۰ خانوار روستایی در این استان از نعمت گاز بهره‌مند شدند.

علیرضا نصیری افزود: برای گازرسانی به این تعداد خانوار، ۶۳۴ میلیارد و ۴۰۰ میلیون ریال هزینه شده است.

وی اضافه کرد: گازرسانی به روستاهای قاهان درسال جاری، گازرسانی به ۲۰ روستای دهستان قمرود، روستاهای وشنوه و اول و محور صنعتی کوه سفید در سال ۹۷، گازرسانی به روستاهای علی‌آباد و چاله گنبد در سال ۹۶، گازرسانی به هفت روستای سلفچگان، دستجرد، مرکزی و قمرود در سال ۹۴، گازرسانی به روستاهای دیزیجان، راهجرد، بشارت آباد و زواریان، صادق‌آباد و دولت‌آباد در سال ۹۳ از جمله اقدامات شرکت گاز استان قم بوده است.

وی با بیان این که بیش از یک هزار و ۸۰ کیلومتر شبکه گازرسانی در روستاهای استان قم اجرا شده‌است، اضافه کرد: بر اساس مقرراتی که در راستای سیاست‌های وزارت نفت ابلاغ شده، روستاهایی که بیش از ۲۰ خانوار ساکن دایم داشته باشد و میزان هزینه نصب انشعاب آن‌ها از جمله خطوط انتقال گاز، خطوط تغذیه گاز، شبکه‌های توزیع و نصب علمک برای هر خانه، بیش از ۱۲۰ میلیون ریال نشود، گازرسانی می‌شوند.

نصیری افزود: روستاهایی که در مسیر طرح گازرسانی قرار دارند، حتی اگر شرایط بهره‌مندی از گاز را نداشته باشند، با مساعدت شرکت گاز از این انرژی بهره‌مند می‌شوند.

به گفته وی، تعداد روستاهایی که در استان قم قابلیت گازرسانی دارند ۱۶۱ روستا می‌باشد که ۱۵۷ روستا از نعمت گاز بهره‌مند و عملیات گازرسانی در چهار روستا در حال انجام است.

وی خاطرنشان کرد: روستاهای مشمول گازرسانی به روستاهایی گفته می‌شود که بر اساس گزارش آمار منابع رسمی بالای ۲۰ خانوار باشند و هزینه هر انشعاب حداکثر ۱۲ میلیون تومان باشد.

مدیرعامل شرکت گاز قم گفت: با اجرای طرح‌های توسعه‌ای در سال گذشته، اکنون تعداد مشترکین بهره‌مند از گاز در استان قم، به ۴۱۱ هزار و ۱۵۴ مورد در بخش‌های عمومی، صنعتی و مسکونی افزایش یافته است.

وی افزود: ۳۸۳ هزار و ۹۵۵ مشترک در بخش خانگی، ۲۳ هزار و ۵۰۶ مشترک در بخش عمومی و سه هزار و ۶۹۳ مشترک در بخش صنعتی است.

در حال حاضر ۹۹.۵ درصد جمعیت شهری و حدود ۹۳ درصد جمعیت روستایی قم از نعمت گاز طبیعی بهره‌مند هستند و ضریب نفوذ شبکه‌های گازرسانی در این استان به ۹۶ درصد رسیده است.

هم‌اینک ۶ شهر و ۱۵۷ روستا در استان قم از نعمت گاز بهره‌مند هستند.

آموزه‌های نهج‌البلاغه با برنامه علمی و فرهنگی به سایر کشورها معرفی می‌شود

فرماندار ویژه کاشان: دبیرخانه دایمی پایتختی نهج‌البلاغه در کاشان مستقر شود



مدیرکل دفتر تبلیغ و ترویج معاونت قرآن و عترت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: قرار است با اجرای طرح پایتختی نهج‌البلاغه، مفاهیم و آموزه‌های این کتاب گران‌سنگ به کشورهای مختلف و مسلمانان جهان در قالب برنامه‌های علمی، فرهنگی و هنری معرفی شود.

مرتضی خدمتکار در نشستی خبری بیان کرد: پایتختی نهج‌البلاغه محدود و منحصر در منطقه کاشان نیست، بلکه یک رویداد ملی و حتی بین‌المللی است، زیرا می‌تواند یک جریان‌سازی فرهنگی در کشورهای اسلامی باشد.

وی هدف‌گذاری طرح انتخاب کاشان به عنوان پایتخت نهج‌البلاغه را جریان‌سازی فرهنگی با محوریت معارف و آموزه‌های این کتاب ارزشمند و گران‌سنگ دانست و افزود: آغاز طرح از کاشان از این رو اهمیت دارد که قرار است، برای یک حرکت جدید ریل‌گذاری و جهت‌گیری اتفاق بیافتد.

مدیرکل دفتر تبلیغ و ترویج معاونت قرآن و عترت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با اشاره به ضرورت بهره‌گیری از ظرفیت نخبگان و صاحب‌نظران اضافه کرد: برای این رویداد ملی یکی از هدف‌گذاری‌ها زمینه‌سازی تقویت وحدت و همدلی در سطح ملی، منطقه‌ای و بین‌المللی است.

وی گفت: در شرایطی که وحدت و انسجام ملی و همچنین بین‌المللی بین کشورهای اسلامی حائز اهمیت است، کتاب نهج‌البلاغه می‌تواند مایه وحدت و همدلی بیش از پیش در کشور و حتی در سطح بین‌المللی قرار گیرد.

فرماندار ویژه کاشان نیز کتاب نهج‌البلاغه را مسیری روشن برای هدایت همه انسان‌های آزاداندیش و مسلمانان جهان به ویژه شیعیان دانست و گفت: کلام مولای متقیان علی (ع) به عنوان پند، اندرز و نصیحت برای دنیای مادی به منظور آماده شدن برای دنیای آخرت است.

علی‌اکبر مرتضایی یادآور شد: نهج‌البلاغه البته نه تنها بین شیعیان بلکه بین جهانیان شناخته شده و جرج جرداق، صاحب‌نظر شرق‌شناس ۲۰۰ بار این کتاب ارزشمند را مطالعه کرده است.

وی استقرار دبیرخانه دایمی پایتختی نهج‌البلاغه در کاشان را خواستار شد و تاکید کرد: باید تلاش کرد تا با برنامه‌های دقیق و مدون پایتختی نهج‌البلاغه در این شهرستان حفظ شود.

فرماندار ویژه کاشان افزود: نیازهای مالی، همایش‌های علمی و جشنواره‌های فرهنگی و هنری با ایجاد این دبیرخانه ساماندهی می‌شود.

وی همچنین بیان کرد: با وجود اینکه کاشان در هیچ دوره‌ای پایتخت دولتی در تاریخ ایران نبوده اما سه بار به عنوان پایتخت ادبی، کتاب و نهج‌البلاغه انتخاب شده است.

مرتضایی یادآور شد: بیش از ۵۰ نفر حافظ کل نهج‌البلاغه، یک هزار و ۲۰۰ نفر حافظ بخش‌هایی از این کتاب، ۲۰۰ نفر حافظ کل قرآن مجید و ۱۵ نفر حافظ کل صحیفه سجادیه در شهرستان کاشان با تلاش موسسه امیرالمومنین (ع) آموزش دیدند.

کاشان مسئول دبیرخانه طرح ملی "پایتخت نهج‌البلاغه ایران" شد



رئیس اداره ارشاد کاشان ضمن تاکید بر لزوم همکاری تمامی دستگاه‌ها در پیشبرد اهداف گفت: کاشان به مدت دو سال مسئول دبیرخانه طرح ملی "پایتخت نهج‌البلاغه ایران" شد.

میثم نمکی با بیان اینکه طرح ملی "کاشان پایتخت نهج‌البلاغه ایران" فرصتی برای تثبیت جریان سیال و جاری نشات گرفته از معارف نهج‌البلاغه است، اظهار داشت: آنچه قرار است اتفاق بیفتد ایجاد ستادهایی در کاشان و مرکز استان اصفهان است و طرح‌ها و ایده‌های قابل اجرا مورد بررسی و پس از تصویب اجرایی می‌شود.

وی ضمن اشاره به تفاهم‌نامه میان معاون قرآن و عترت وزارت فرهنگ و ارشاد و استاندار اصفهان به منظور پیشبرد اهداف افزود: امید است تمامی مسئولان با همکاری‌های بیش از پیش نسبت به پیشبرد اهداف اقدام کنند و دبیرخانه دائمی این طرح نیز راه‌اندازی و به مدت دو سال به کاشان محول شده است.

رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی کاشان ضمن اشاره به فعالیت‌های خوب و متکثر حوزه نهج‌البلاغه در منطقه کاشان ابراز داشت: قالب‌ها و پیوست‌های در نظر گرفته شده این طرح در حوزه رسانه، فرهنگی، ادبی، هنری، آموزشی، پژوهشی و علمی است که با تقسیم‌بندی صورت گرفته امید است این پیوست‌ها برای درک هرچه بیشتر مفاهیم نهج‌البلاغه به کار گرفته شود.

وی با بیان اینکه یکی از نکات قابل توجه آن است سابقه فعالیت در حوزه نهج‌البلاغه در کاشان به قرن‌ها پیش برمی‌گردد، گفت: اولین ترجمه فارسی نهج‌البلاغه توسط ملا فتح‌الله کاشانی صورت گرفته است و اولین نسخه‌ای که بعد از سیدرضی از نهج‌البلاغه کتابت شده توسط فضل‌الله راوندی بوده است.

نمکی با بیان اینکه امیدواریم وارثان خوبی برای این حرکت‌ها باشیم، تصریح کرد: امیدواریم از هر فرصت و از هر زاویه‌ای به موضوع پایتختی نهج‌البلاغه کاشان پرداخته شود و این جریان بزرگ فرهنگی و علمی ملی در حوزه نهج‌البلاغه به خوبی شکل بگیرد.

۲۰ طرح باز آفرینی شهری کاشان در انتظار تامین اعتبار است

مدیر امور شهری فرمانداری ویژه کاشان گفت: بر اساس مطالعات مشاور طرح توانمندسازی سکونتگاه‌های غیررسمی کاشان، ۲۰ طرح جدید بازآفرینی شهری در بافت تاریخی و حاشیه شهر به ستاد بازآفرینی شهری پایدار معرفی شد که در انتظار تامین اعتبار است.

هادی اکبری در این زمینه به خبرنگاران بیان کرد: دستگاه‌های اجرایی برابر ضوابط قانون بازآفرینی شهری نسبت به اختصاص و هزینه کرد سهم ۳۰ درصدی دولت در طرح‌های محلات تاریخی و سکونتگاه‌های غیررسمی اقدام کنند.

وی اضافه کرد: با توجه به اهمیت راه‌اندازی اولیه دفتر توسعه محلی در کوی حسین‌پور به صورت آزمایشی و لزوم اجرای این طرح در سایر محله‌ها، تامین اعتبار لازم از دستگاه‌های مرتبط در حال پیگیری است.

مدیر امور شهری فرمانداری ویژه کاشان به تدقین بافت‌های شهرهای تابعه شهرستان کاشان جز شهر نیاسر اشاره کرد و گفت: با توجه به پاره‌ای از مشکلات و نداشتن دسترسی مناسب متقاضیان تسهیلات بافت فرسوده در سامانه، رفع این مشکل از سوی اداره راه و شهرسازی در دست اقدام است و نتایج آن به اطلاع شهروندان خواهد رسید.

وی از پردیس فرهنگی هنری در خیابان کارگر با زیربنای افزون بر پنج هزار و ۲۰۰ مترمربع به عنوان یکی از طرح‌های شاخص در دست اقدام یاد کرد و با تاکید بر اجرای آن به پیشنهاد اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی، افزود: استفاده از الگوهای غیربومی بر سیما و منظر شهری کاشان آسیب‌های زیادی رسانده، از این رو رعایت الگوهای اصیل ایرانی-اسلامی از الزام‌های طراحی‌های مرتبط با بازآفرینی شهری است که مورد تاکید وزارت کشور و نظارت این ستاد قرار دارد.

اکبری در ادامه نیز از تهیه فرم‌های تخفیف عوارض پروانه‌های ساختمانی و تعدیل تعرفه‌های نظام هندسی در آینده نزدیک خبر داد.

فرمانده انتظامی:

درگیری و تخلف رانندگی در صدر تماس‌های مردمی پلیس کاشان است

فرمانده انتظامی کاشان گفت: ۶۰ درصد تماس‌های مردمی با مرکز فوریت‌های پلیسی ۱۱۰ در این شهرستان امسال به انجام عملیاتی انتظامی و تشکیل پرونده قضایی منجر شده که درگیری و تخلف رانندگی به ترتیب بیشترین فراوانی را داشته است.

سرهنگ حسین بساطی روز چهارشنبه در نشستی خبری بیان کرد: افزون بر ۵۴ هزار تماس با مرکز فوریت‌های پلیسی کاشان در ۶ ماهه نخست امسال برقرار شد که این رقم به نسبت مدت مشابه سال گذشته ۱۰ درصد کاهش داشت؛ ۴۳ درصد تماس‌ها عادی بود و به ارشاد و راهنمایی شهروندان منجر شد.

وی با اشاره به اینکه درگیری با ۲۶ درصد فراوانی در اولویت نخست قرار داشت، افزود: این رقم برای کاشان بسیار قابل تامل است؛ برای شهرستانی با چنین پیشینه تاریخی، دینی و مذهبی شایسته نیست و هم باید کمک کنیم تا آستانه تحمل مردم بالا برود.

فرمانده انتظامی کاشان اضافه کرد: ۲۴ درصد از تماس‌ها با سامانه ۱۱۰ نیز درباره مسائل ترافیکی و تخلف‌های راهنمایی و رانندگی بود و از این رو باید دستگاه‌های مرتبط دیگر نیز به مسائل اجتماعی، شهری و ترافیکی در راستای کاهش این آمار ورود کنند.

وی با بیان اینکه جرایم عمومی ۲۳ درصد و مفاسد اقتصادی ۱۲ درصد تماس‌های مردمی با مرکز فوریت‌های پلیسی را به خود اختصاص داده بود، گفت: ۶ درصد از این تماس‌ها مربوط به دزدی بوده است که در اولویت پنجم قرار دارد.

بساطی در ادامه از کشف افزون بر ۸۰۰ کیلوگرم انواع مواد مخدر در ۶ ماه نخست امسال در شهرستان کاشان خبر داد و اظهار داشت: این رقم به نسبت مدت مشابه سال گذشته ۱۰ درصد افزایش یافته است.

فرمانده انتظامی کاشان افزود: ۱۳ درصد دستگیری قاچاقچیان و دست‌اندرکاران تهیه و توزیع مواد مخدر و ۲۴ درصد نیز اجرای طرح‌های مبارزه با مواد افیونی نسبت به مدت مشابه سال گذشته افزایش داشته است. وی با اشاره به شناسایی کانون‌ها و محله‌های جرم‌خیز تصریح کرد: برای این کانون‌ها، برنامه‌های محله محور با هدف تقویت احساس امنیت مردم تعریف و تدوین شده است.

بساطی همچنین تشریح کرد: ۶ ماهه نخست امسال کشف دزدی ۳۹ درصد نسبت به مدت مشابه سال گذشته بیشتر شد، چنان که شمار دستگیری‌ها پنج درصد و در زمینه دستگیری اراذل و اوباش بیش از ۹۶ درصد افزایش داشتیم.

وی در مورد قاچاق کالا نیز گفت: ۴۶ درصد در راه مقابله و مبارزه قاطعانه و دستگیری قاچاقچیان افزایش داشتیم و به لحاظ ارزش ریالی ۷۸ درصد رشد شاهد بودیم.

فرمانده انتظامی کاشان، اعتماد مردم را مهم‌ترین سرمایه این نیرو دانست و بیان کرد: ارتقای سطح آگاهی مردم در حوزه‌های مختلف به ویژه فضای مجازی و تعامل آنها با پلیس فتا موجب کاهش جرم در این حوزه است. وی با اشاره به آموزش و احترام به قانون به عنوان راهکار کاهش تخلف‌های راهنمایی و رانندگی، بر نهادینه شدن این مهم در بین اقشار مختلف مردم تاکید کرد و یادآور شد: خط قرمز پلیس، امنیت مردم است و نیروی انتظامی بدون تعارف و مماشات، مقتدرانه با قانون‌شکنان و متخلفان برخورد خواهد کرد.

ایجاد شرایط به‌منظور جمع آوری یک شب در میان پسماندهای خانگی منطقه دو

معاون خدمات شهری و محیط زیست منطقه دو شهرداری با اشاره به هزینه های سنگین جمع آوری و دفن بهداشتی پسماندهای خانگی گفت: معاونت خدمات شهری شهرداری برای کاهش این هزینه ها در حال سیاست گذاری و مهیا کردن شرایط برای جمع آوری زباله های خانگی به صورت یک شب در میان است.

محمد مکاری نقش بانوان را در کاهش پسماندهای خانگی مهم ارزیابی و تبیین کرد: بانوان خانه دار با اجرای تفکیک از مبدا و آب گیری زباله ها در منزل می توان به کاهش حجم آن و در نتیجه کاهش هزینه های شهرداری کمک شایانی کنند.

وی صرفه جویی هزینه های شهرداری در جمع آوری پسماندهای خانگی را باعث رونق دیگر خدمات عمرانی دانست و گفت: شهرداری با انتخاب شرکت ازنو برای مدیریت پسماندهای خانگی و اجرای طرح تفکیک از مبدا از درب منازل گام های خوبی برداشته است. مکاری ارائه آموزش های شهروندی و فرهنگسازی در مدیریت پسماند را زمان بر معرفی و تصریح کرد: با مشارکت شهروندان و تقسیم کوچه های فاز دو شهرک ناجی آباد به سبز و قرمز در طرح زیست بانو، به ندرت کوچه هایی می بینیم که زباله روز داشته باشد.

وی افزود: ساکنین بیشتر محله های قرمز فاز دو شهرک ناجی آباد با فرهنگسازی های طرح زیست بانو در تلاش برای تغییر وضعیت محل سکونت خود به کوچه سبز هستند، از این رو این طرح ثابت کرد که با کاهش شیرابه و زباله های خطرساز می توان به کاهش آلودگی های زیست محیطی و بهبود سیما و منظر محل سکونت خود کمک کرد.

معاون خدمات شهری و محیط زیست منطقه دو شهرداری با اشاره به انجام مقدمات برای اجرای طرح زیست بانو در دیگر نواحی شهری گفت: این طرح با اسقبال از ثبت نام شهرداران محلات در دیگر نواحی شهری مثل لتحر، فاز یک شهرک ناجی آباد و محدوده آپارتمان های بلوار صنعت در حال کلیدخوردن هست.

مکاری ارتباط مستقیم معتمدین محلی نواحی با شهروندان در انعکاس مشکلات را مهم دانست و تاکید کرد: معتمدین محلی به عنوان بازوان مدیریت شهری می توانند علاوه بر انتقال درخواست های شهروندان به شهرداری، در فرهنگسازی برای کاهش حجم زباله های روز و شب منازل سهیم باشند.

وی در پایان از خانواده های دارای بیمار مبتلا به ویروس کرونا خواست با مراجعه به معاونت های خدمات شهری منطقه خود و تحویل نایلون های قرمز ویژه پسماندهای عفونی از گسترش هرچه بیشتر این ویروس جلوگیری کنند.

۴۷۴۰ مترمربع از اراضی دولتی کاشان رفع تصرف شد

رئیس اداره راه و شهرسازی کاشان از رفع تصرف چهار هزار و ۷۴۰ مترمربع از اراضی دولتی در کاشان با اجرای حکم قطعی چهار پرونده قضایی خبر داد.

مجتبی آراسته در جمع خبرنگاران ضمن اشاره به رفع تصرف چهار هزار و ۷۴۰ مترمربع از اراضی دولتی در کاشان اظهار داشت: این اراضی مربوطه به چهار پرونده قضایی بود که در نهایت به حکم قطعی منجر شد.

وی ضمن اشاره به جزئیات پرونده‌های مذکور افزود: پرونده نخست مربوط به بلوار امام رضا(ع) به مساحت دو هزار و ۳۳۸ متر مربع و ارزش ۱۱۶ میلیارد و ۹۰۰ میلیون ریال بوده و پرونده دوم نیز در همین محدوده پشت مصلی بقیه‌الاعظم کاشان به مساحت یک هزار و ۷۱۲ متر مربع و ارزش ۱۳ میلیارد و ۶۹۶ میلیون ریال بود.

رئیس اداره راه و شهرسازی شهرستان کاشان ضمن اشاره به جزئیات دو پرونده دیگر ابراز داشت: پرونده سوم مربوط به بلوار راوند و مساحت ۵۳۰ متر مربع و ارزش ۱۳ میلیارد و ۲۵۰ میلیون ریال و پرونده آخر نیز مربوط به بلوار الهیه به مساحت ۱۶۰ متر مربع به ارزش چهار میلیارد ریال بود.

وی ضمن اشاره به مشارکت یگان حفاظت اراضی استان اصفهان، عوامل انتظامی به ویژه ماموران کلانتری ۱۴ ناجی آباد، پلیس قضایی و پیشگیری فرماندهی انتظامی شهرستان کاشان گفت: با صدور احکام قطعی این اراضی اقدام به قلع و قمع شد و رفع تصرف صورت پذیرفت.

آگهی تحدید حدود اختصاصی

(شناسه آگهی ۱۰۱۳۶۷۵) تاریخ انتشار: ۱۳۹۹/۷/۲۲

نظر به اینکه تحدید حدود اختصاصی ششدانگ قطعه زمین باریک به مساحت ۵۶/۹۵ مترمربع به شماره پلاک ۲۷۴۲ فرعی از ۱۵۳۰ فرعی از ۴۹ اصلی واقع در بخش یک حوزه ثبتی قمصر که طبق پرونده ثبتی به نام خانم اکرم اکبری کازرانی فرزند رمضان در جریان ثبت است بعلت عدم حضور متقاضی ثبت بعمل نیامده بنا بدستور قسمت اخیر ماده ۱۵ قانون ثبت بر طبق تقاضای نامبرده تحدید حدود ملک مرقوم در روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۹/۸/۱۹ در ساعت ۹ صبح در محل شروع و انجام خواهد شد.لذا به موجب این آگهی بکلیه مجاورین و مالکین اخطار میگردد که در روز و ساعت مقرر در محل حاضر شوند اعتراضات مجاورین و صاحبان املاک طبق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ صور تمجلس تحدیدی تا ۳۰ روز پذیرفته خواهد شد. طبق تبصره ۲ ماده واحده قانون تعیین تکلیف پرونده های معترضی ثبت؛ معترض ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض به این اداره بایستی با تقدیم دادخواست به مرجع ذیصلاح قضایی گواهی تقدیم دادخواست را اخذ نموده و به این اداره تسلیم نماید.

مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک قمصر-رضا طویلی

آگهی تحدید حدود اختصاصی

(شناسه آگهی ۱۰۱۰۶۷۹) تاریخ انتشار: ۱۳۹۹/۷/۲۲

چون تحدید حدود اختصاصی ششدانگ قطعه زمین مزروعی شش جریبی به شماره ۱۱۳۳ فرعی از پلاک ۳۴-اصلی واقع در فین بزرگ بخش ۲ کاشان که طبق پرونده ثبتی به نام علیرضا سبزی فینی و امیر حسین سبزی فینی و غیره در جریان ثبت است بعلت عدم حضور متقاضی ثبت بعمل نیامده بنا بدستور قسمت اخیر ماده ۱۵ قانون ثبت بر طبق تقاضای نامبرده تحدید حدود ملک مرقوم در تاریخ ۱۳۹۹/۸/۲۹ در ساعت ۸ صبح در محل شروع و انجام خواهد شد.لذا به موجب این آگهی بکلیه مجاورین و مالکین اخطار میگردد که در روز و ساعت مقرر در محل حاضر شوند اعتراضات مجاورین و صاحبان املاک طبق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ صور تمجلس تحدیدی تا ۳۰ روز پذیرفته خواهد شد. طبق تبصره ۲ ماده واحده قانون تعیین تکلیف پرونده های معترضی ثبت؛ معترض ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض به این اداره بایستی با تقدیم دادخواست به مرجع ذیصلاح قضایی گواهی تقدیم دادخواست را اخذ نموده و به این اداره تسلیم نماید.

رئیس اداره ثبت اسناد کاشان-اسماعیلی طاهری

آگهی تحدید حدود اختصاصی

(شناسه آگهی ۱۰۱۳۰۵۸) تاریخ انتشار: ۱۳۹۹/۷/۲۲

چون تحدید حدود اختصاصی ششدانگ یکبابخانه بمساحت ۲۱۱/۲۰ مترمربع به شماره ۷۷۵۱ فرعی مجزی از ۱۷۷ فرعی از پلاک ۳۴-اصلی واقع در فین بزرگ بخش ۲ کاشان که طبق پرونده ثبتی به نام حسن مقامی و زهرا مقامی در جریان ثبت است بعلت عدم حضور متقاضی ثبت بعمل نیامده بنا بدستور قسمت اخیر ماده ۱۵ قانون ثبت بر طبق تقاضای نامبرده تحدید حدود ملک مرقوم در تاریخ ۱۳۹۹/۸/۲۲ در ساعت ۸ صبح در محل شروع و انجام خواهد شد.لذا به موجب این آگهی بکلیه مجاورین و مالکین اخطار میگردد که در روز و ساعت مقرر در محل حاضر شوند اعتراضات مجاورین و صاحبان املاک طبق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ صور تمجلس تحدیدی تا ۳۰ روز پذیرفته خواهد شد. طبق تبصره ۲ ماده واحده قانون تعیین تکلیف پرونده های معترضی ثبت؛ معترض ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض به این اداره بایستی با تقدیم دادخواست به مرجع ذیصلاح قضایی گواهی تقدیم دادخواست را اخذ نموده و به این اداره تسلیم نماید.

رئیس اداره ثبت اسناد کاشان-اسماعیلی طاهری

آگهی تحدید حدود اختصاصی

(شناسه آگهی ۱۰۱۳۰۵۴) تاریخ انتشار: ۱۳۹۹/۷/۲۲

چون تحدید حدود اختصاصی ششدانگ یک قطعه زمین بمساحت ۲۹۷/۶۱ مترمربع به شماره ۱۱۸۸۲ فرعی مجزی از ۵۶ فرعی از پلاک ۳۳-اصلی واقع در فین کوچک بخش ۲ کاشان که طبق پرونده ثبتی به نام ابوالفضل آقایی در جریان ثبت است بعلت عدم حضور متقاضی ثبت بعمل نیامده بنا بدستور قسمت اخیر ماده ۱۵ قانون ثبت بر طبق تقاضای نامبرده تحدید حدود ملک مرقوم در تاریخ ۱۳۹۹/۸/۲۴ در ساعت ۸ صبح در محل شروع و انجام خواهد شد.لذا به موجب این آگهی بکلیه مجاورین و مالکین اخطار میگردد که در روز و ساعت مقرر در محل حاضر شوند اعتراضات مجاورین و صاحبان املاک طبق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ صور تمجلس تحدیدی تا ۳۰ روز پذیرفته خواهد شد. طبق تبصره ۲ ماده واحده قانون تعیین تکلیف پرونده های معترضی ثبت؛ معترض ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض به این اداره بایستی با تقدیم دادخواست به مرجع ذیصلاح قضایی گواهی تقدیم دادخواست را اخذ نموده و به این اداره تسلیم نماید.

رئیس اداره ثبت اسناد کاشان-اسماعیلی طاهری

آگهی تحدید حدود اختصاصی

(شناسه آگهی ۱۰۱۴۷۹۱) تاریخ انتشار: ۱۳۹۹/۷/۲۲

چون تحدید حدود اختصاصی ششدانگ یک قطعه زمین بمساحت ۵۱۸/۵ مترمربع به شماره ۵۱۰۱ فرعی مجزی از پلاک ۲-اصلی واقع در صالح آباد بخش ۲ کاشان که طبق پرونده ثبتی به نام منصور سیاح در جریان ثبت است بعلت عدم حضور متقاضی ثبت بعمل نیامده بنا بدستور قسمت اخیر ماده ۱۵ قانون ثبت بر طبق تقاضای نامبرده تحدید حدود ملک مرقوم در تاریخ ۱۳۹۹/۹/۱ در ساعت ۸ صبح در محل شروع و انجام خواهد شد.لذا به موجب این آگهی بکلیه مجاورین و مالکین اخطار میگردد که در روز و ساعت مقرر در محل حاضر شوند اعتراضات مجاورین و صاحبان املاک طبق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ صور تمجلس تحدیدی تا ۳۰ روز پذیرفته خواهد شد. طبق تبصره ۲ ماده واحده قانون تعیین تکلیف پرونده های معترضی ثبت؛ معترض ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض به این اداره بایستی با تقدیم دادخواست به مرجع ذیصلاح قضایی گواهی تقدیم دادخواست را اخذ نموده و به این اداره تسلیم نماید.

رئیس اداره ثبت اسناد کاشان-اسماعیلی طاهری

آگهی تحدید حدود اختصاصی

(شناسه آگهی ۱۰۱۴۷۹۲) تاریخ انتشار: ۱۳۹۹/۷/۲۲

چون تحدید حدود اختصاصی ششدانگ یکبابخانه بمساحت ۸۰/۱۱ مترمربع به شماره ۷۳۵۰ فرعی مجزی از ۳۲۲ فرعی از پلاک ۴۵-اصلی واقع در لتحر بخش ۲ کاشان که طبق پرونده ثبتی به نام سید حسین حمامی در جریان ثبت است بعلت عدم حضور متقاضی ثبت بعمل نیامده بنا بدستور قسمت اخیر ماده ۱۵ قانون ثبت بر طبق تقاضای نامبرده تحدید حدود ملک مرقوم در تاریخ ۱۳۹۹/۸/۲۶ در ساعت ۸ صبح در محل شروع و انجام خواهد شد.لذا به موجب این آگهی بکلیه مجاورین و مالکین اخطار میگردد که در روز و ساعت مقرر در محل حاضر شوند اعتراضات مجاورین و صاحبان املاک طبق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ صور تمجلس تحدیدی تا ۳۰ روز پذیرفته خواهد شد. طبق تبصره ۲ ماده واحده قانون تعیین تکلیف پرونده های معترضی ثبت؛ معترض ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض به این اداره بایستی با تقدیم دادخواست به مرجع ذیصلاح قضایی گواهی تقدیم دادخواست را اخذ نموده و به این اداره تسلیم نماید.

رئیس اداره ثبت اسناد کاشان-اسماعیلی طاهری

آگهی تحدید حدود اختصاصی

(شناسه آگهی ۱۰۱۴۷۹۳) تاریخ انتشار: ۱۳۹۹/۷/۲۲

چون تحدید حدود اختصاصی ششدانگ یکبابخانه بمساحت ۷۶/۴۸ مترمربع به شماره ۷۳۴۸ فرعی مجزی از ۳۲۲ فرعی از پلاک ۴۵-اصلی واقع در لتحر بخش ۲ کاشان که طبق پرونده ثبتی به نام مسعود رئوف در جریان ثبت است بعلت عدم حضور متقاضی ثبت بعمل نیامده بنا بدستور قسمت اخیر ماده ۱۵ قانون ثبت بر طبق تقاضای نامبرده تحدید حدود ملک مرقوم در تاریخ ۱۳۹۹/۸/۲۵ در ساعت ۸ صبح در محل شروع و انجام خواهد شد.لذا به موجب این آگهی بکلیه مجاورین و مالکین اخطار میگردد که در روز و ساعت مقرر در محل حاضر شوند اعتراضات مجاورین و صاحبان املاک طبق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ صور تمجلس تحدیدی تا ۳۰ روز پذیرفته خواهد شد. طبق تبصره ۲ ماده واحده قانون تعیین تکلیف پرونده های معترضی ثبت؛ معترض ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض به این اداره بایستی با تقدیم دادخواست به مرجع ذیصلاح قضایی گواهی تقدیم دادخواست را اخذ نموده و به این اداره تسلیم نماید.

رئیس اداره ثبت اسناد کاشان-اسماعیلی طاهری

آگهی تحدید حدود اختصاصی

(شناسه آگهی ۱۰۱۵۹۸۴) تاریخ انتشار: ۱۳۹۹/۷/۲۲

چون تحدید حدود اختصاصی ششدانگ قطعه زمین محصور مشتمل بر اعیان بمساحت ۱۰۳/۲۰ مترمربع به شماره ۳ فرعی مجزی از ۲ فرعی از پلاک ۶۰۰۲-اصلی واقع در بخش ۱ کاشان که طبق پرونده ثبتی به نام شهرداری کاشان در جریان ثبت است بعلت عدم حضور متقاضی ثبت بعمل نیامده بنا بدستور قسمت اخیر ماده ۱۵ قانون ثبت بر طبق تقاضای نامبرده تحدید حدود ملک مرقوم در تاریخ ۱۳۹۹/۸/۱۴ در ساعت ۸ صبح در محل شروع و انجام خواهد شد.لذا به موجب این آگهی بکلیه مجاورین و مالکین اخطار میگردد که در روز و ساعت مقرر در محل حاضر شوند اعتراضات مجاورین و صاحبان املاک طبق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ صور تمجلس تحدیدی تا ۳۰ روز پذیرفته خواهد شد. طبق تبصره ۲ ماده واحده قانون تعیین تکلیف پرونده های معترضی ثبت؛ معترض ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض به این اداره بایستی با تقدیم دادخواست به مرجع ذیصلاح قضایی گواهی تقدیم دادخواست را اخذ نموده و به این اداره تسلیم نماید.

رئیس اداره ثبت اسناد کاشان-اسماعیلی طاهری

آگهی تحدید حدود اختصاصی

(شناسه آگهی ۱۰۱۴۸۰۵) تاریخ انتشار: ۱۳۹۹/۷/۲۲

چون تحدید حدود اختصاصی ششدانگ یکبابخانه بمساحت ۶۵/۷۶ مترمربع به شماره ۷۳۴۹ فرعی مجزی از ۳۲۲ فرعی از پلاک ۴۵-اصلی واقع در لتحر بخش ۲ کاشان که طبق پرونده ثبتی به نام کوکب اله بخش در جریان ثبت است بعلت عدم حضور متقاضی ثبت بعمل نیامده بنا بدستور قسمت اخیر ماده ۱۵ قانون ثبت بر طبق تقاضای نامبرده تحدید حدود ملک مرقوم در تاریخ ۱۳۹۹/۸/۲۷ در ساعت ۸ صبح در محل شروع و انجام خواهد شد.لذا به موجب این آگهی بکلیه مجاورین و مالکین اخطار میگردد که در روز و ساعت مقرر در محل حاضر شوند اعتراضات مجاورین و صاحبان املاک طبق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ صور تمجلس تحدیدی تا ۳۰ روز پذیرفته خواهد شد. طبق تبصره ۲ ماده واحده قانون تعیین تکلیف پرونده های معترضی ثبت؛ معترض ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض به این اداره بایستی با تقدیم دادخواست به مرجع ذیصلاح قضایی گواهی تقدیم دادخواست را اخذ نموده و به این اداره تسلیم نماید.

رئیس اداره ثبت اسناد کاشان-اسماعیلی طاهری

معاون تکنولوژی فولاد مبارکه اصفهان:

«فولاد» نشان عالی مدیر سال را دریافت کرد

معاون تکنولوژی فولاد مبارکه اصفهان از دریافت نشان عالی مدیر سال خبر داد و گفت: مدل‌های مدیریتی در بدنه این سازمان، منجر به کسب این نشان شده است.

سیدمهدی نقوی در حاشیه برگزاری پنجمین اجلاس سراسری نشان عالی مدیر سال با اعلام این خبر گفت: طبیعی است که بحث مدیریت و مدلهای مدیریتی این مجموعه با پتانسیل‌ها و توان فکری که در بدنه سازمان، مدیریت ارشد، معاونین و مدیران فولاد مبارکه وجود دارد، باعث کسب این موفقیت شده است.

وی افزود: بحث مدیریتی و جایگاه آن به طبع تأثیرگذار در خلق ارزش خواهد بود.

سیستم مدیریت مشارکتی و همه جانبه در «فولاد»

معاون تکنولوژی فولاد مبارکه اصفهان توضیح داد: شرکت فولاد مبارکه مزین به سیستم مدیریت مشارکتی و مدیریت همه جانبه بوده و توانسته تمامی مشکلات خود را مدیریت و راهبری کند. همچنین با همراهی تمامی بدنه سازمان در فرآیند تصمیم‌سازی توانسته ابزار مناسبی را برای مدیریت ارشد سازمان ایجاد کرده که بهترین تصمیم‌ها را اتخاذ کند.

نقوی افزود: در سیستم مدیریت فولاد مبارکه تدوین برنامه‌های استراتژیک همواره با حضور مقام ارشد سازمان انجام شده است. در سال گذشته نیز در یک ماراتن ۲ روزه با حضور مدیرعامل و تمام مدیران شرکت استراتژی‌های سال جاری در فولاد مبارکه تدوین شد.

به گفته وی، در واقع مدیریت شرکت راسا و شخصا در فرایند تصمیم گیری و تدوین استراتژی فولاد مبارکه شرکت داشته و در سال ۹۹ ماموریت و چشم‌انداز فولاد مبارکه بازنگری و با مفاهیم جدید نوشته شد.

معاون تکنولوژی فولاد مبارکه اصفهان تصریح کرد: فرآیند مدیریت فولاد مبارکه در حال همواره پویا بوده و فولاد مبارکه در حال احداث رصدخانه استراتژیک و مدیریت است تا بتواند محیط خارج از مجموعه را نظام‌مند رصد کند. از طرفی فولاد مبارکه مفهوم طرح دیجیتال و جمع‌آوری اطلاعات برای تصمیم گیری صحیح توسط مدیریت ارشد سازمان برنامه‌ریزی کرده و ما مطمئن هستیم که در سالهای آینده با کیفیتی بهتر فرآیند تصمیم‌سازی و تصمیم‌گیری و راهبری شرکت را ادامه خواهیم داد.

اجرای ۷۶.۳ درصد پل‌سازی پروژه سردار شهید سلیمانی



مدیر پروژه مجموعه پل‌ها و تقاطع غیرهمسطح شهید قاسم سلیمانی گفت: ۴۷ درصد اجرای این پروژه پل‌سازی، ۲۷ درصد راهسازی و ۱۸ درصد اجرای دیوارها و کوله‌ها است که تاکنون ۷۶.۳ درصد پل‌سازی و ۹۱.۸ درصد اجرای دیوارها و کوله انجام شده است.

بابک حقیقی اظهار کرد: در حال حاضر پیشرفت تابلیه‌های پروژه مجموعه پل‌ها و تقاطع غیر همسطح شهید قاسم سلیمانی قابل توجه بوده به طوری که از یک هزار و ۱۰۰ متر طول آن، بتن‌ریزی ۶۳۶ متر انجام شده است.

مدیر پروژه مجموعه پل‌ها و تقاطع غیر همسطح شهید قاسم سلیمانی، تصریح کرد: ۵۷ درصد از طول تابلیه پل‌ها بتن‌ریزی شده و ۴۳ درصد باقیمانده طبق برنامه زمان‌بندی به اجرا در می‌آید.

وی با بیان اینکه ۳۷.۸ درصد اجرای آسفالت پروژه انجام شده است، افزود: ۶۲ درصد آنکه لایه روبی آن در انتهای پروژه پیش بینی شده را اجرایی خواهیم کرد.

حقیقی تصریح کرد: در حال حاضر چهار پل مجموعه شهید سلیمانی در حال داربست‌بندی است، از این رو حجم زیادی از مصالح را در پروژه نیاز داریم.

وی با تاکید بر اینکه پل شماره یک در حال تکمیل بوده و مراحل انتهایی داربست‌بندی انجام می‌شود، گفت: هنوز یکی از ستون‌ها باقیمانده که با اجرای آن پل شماره یک را تا یک ماه آینده تکمیل خواهیم کرد.

مدیر پروژه مجموعه پل‌ها و تقاطع غیر همسطح شهید قاسم سلیمانی با بیان اینکه مسیر پروژه از سمت خیابان جی شمالی در حال زیرسازی است، اظهار کرد: پل‌های شماره دو و سه پروژه به صورت همزمان در حال اجرا است، همچنین بتن‌ریزی پل شماره پنج به اتمام رسیده و خاک‌برداری زیرگذر آن تا چند روز آینده انجام خواهد شد.وی با بیان اینکه آزادسازی انتهای بخش جنوبی پروژه مجموعه پل‌ها و تقاطع غیر همسطح شهید قاسم‌سلیمانی در سمت خاتون‌آباد باید هر چه زودتر انجام شود، ادامه داد: ۴۷ درصد اجرای پروژه پل‌سازی، ۲۷ درصد راه سازی و ۱۸ درصد اجرای دیوارها و کوله‌ها است که تاکنون ۷۶.۳ درصد پل‌سازی و ۹۱.۸ درصد اجرای دیوارها و کوله انجام شده است. حقیقی از پیشرفت ۵۵.۹ درصدی عملیات راه‌سازی این پروژه خبر داد و گفت: در حال حاضر ۶.۹ درصد انحراف از برنامه در این پروژه رقم خورده که در تلاش هستیم آن را رفع کنیم.وی با اشاره به انحراف از برنامه اجرای پروژه سردار شهید سلیمانی، اظهار کرد: از جمله دلایل مهم آن احداث ورودی پمپ بنزین، تداخل دیوار کارخانه قند و بارمپ C، جابه جایی تأسیسات، تداخل منازل سازمانی کارخانه قند با رمپ B و معارضت حوضچه کارخانه و کارواش است.

وی گفت: در حال حاضر پروژه ۷۳ درصد پیشرفت داشته و پیشرفت زمانی آن نیز ۸۷ درصد است.

خسارت قابل توجه کرونا به کافی شاپ‌ها و بستنی فروش‌ها



رییس اتحادیه فروشندگان آبمیوه، بستنی و کافی‌شاپ اصفهان با اشاره به کاهش ۴۰ درصدی فروش بستنی، گفت: از ابتدای سال جاری تا کنون پروانه کسب ۱۱ واحد صنفی این حوزه باطل شده است؛ کسانی که صاحب مغازه هایشان نبودند، نتوانستند با خسارات ناشی از شیوع ویروس کرونا مقابله کنند.

محمود رنجبر اظهار کرد: شیوع ویروس کرونا منجر به کاهش ۴۰ درصدی استقبال مردم از خرید بستنی شده و به‌رغم افزایش شدید نرخ مواد اولیه بستنی، افزایش ناچیزی در قیمت نهایی اعمال شد.

وی افزود: پروتکل‌های بهداشتی کاملاً رعایت می‌شود و بازرسان نیز دائماً رعایت این دستورالعمل‌ها توسط واحدهای صنفی را بررسی می‌کنند اما مراجعه کمتر مردم برای خرید بستنی، فروش این محصول را به شدت کاهش داده است.

رئیس اتحادیه فروشندگان آبمیوه، بستنی و کافی‌شاپ اصفهان گفت: هر سال در ابتدای مهرماه فروش بستنی کاهش می‌یابد اما امسال به نزدیک صفر رسیده است. همچنین به دستور ستاد استانی مبارزه با کرونا، کافی‌شاپ‌ها ابتدا یک هفته تعطیل و پس از آن با پیگیری‌های انجام شده، اجازه فعالیت بیرون بر این واحدهای صنفی نیز داده شد.

رنجبر افزود: البته بیرون بر شدن کافی شاپ‌ها با تعطیلی آن‌ها برابر است و این موضوع موجب خسارت بسیاری از این واحدها شده است.

وی ادامه داد: تا کنون بارها به ستاد استانی مبارزه با کرونا درخواست داده‌ایم که فعالیت کافی شاپ‌ها در فضای باز، با رعایت فاصله گذاری و دستورالعمل‌های بهداشتی مجاز باشد اما با این درخواست موافقت نشده و هر گونه فعالیت کافی‌شاپ ها ممنوع اعلام شده است.

رئیس اتحادیه فروشندگان آبمیوه، بستنی و کافی‌شاپ اصفهان با بیان اینکه از ابتدای سال جاری تا کنون پروانه کسب ۱۱ واحد صنفی این حوزه باطل شده است، گفت: کسانی که صاحب مغازه‌هایشان نبودند، نتوانستند با خسارات ناشی از شیوع ویروس کرونا مقابله کرده و درخواست تعطیل شدن واحد صنفی دادند.

رنجبر در رابطه با قیمت مواد اولیه تولید بستنی اظهار کرد: قیمت همه مواد از جمله کاکائو و سایر موادی که از خارج وارد می‌شود افزایش چند برابری داشته و قیمت شکر دولتی نیز از سه هزار تومان در ابتدای سال شروع شد اکنون به حدود هفت هزار تومان رسیده است.

وی ادامه داد: شکر دولتی به موقع به واحدهای صنفی اختصاص داده شد اما فروش این واحدها به قدری کم است که حتی شکر اضافه آورده‌ایم.

رئیس اتحادیه فروشندگان آبمیوه، بستنی و کافی‌شاپ اصفهان با اشاره به تفاوت‌های دیده شده در اعمال محدودیت‌های کرونایی برای واحدهای صنفی گفت: بهتر است محدودیت‌ها برای همه اصناف یکسان باشد تا ضرر و زیان کاهش مشتری فقط نصیب یک حوزه نشود.

رنجبر افزود: اکنون برخی از اصناف با وجود اعمال محدودیت‌ها مجوز فعالیت با درصدی از ظرفیتشان را دارند. این در حالی است که کافی‌شاپ ها کاملاً تعطیل شده و موجب اعتراض کافی‌شاپ داران شهر اصفهان شده است.

عملیات شستشو و گندزدایی مخزن ذخیره آب گورت

مدیر منطقه اظهار داشت: عملیات شستشو و گندزدایی مخزن ذخیره آب در محله گورت انجام شد.

فتحیان افزود: ۴۰۰ متر مکعب در مخزن نگهداری آب در محله گورت ذخیره سازی میشود

و شستشوی مخازن با هدف ارتقای سطح کیفی و بهداشتی آب برای توزیع به شهروندان صورت می گیرد و بر اساس برنامه زمان بندی شده مبنی بر توزیع آب سالم مطابق با استانداردهای جهانی بهداشت آب، مراحل شستشو تحت نظارت دفتر کنترل کیفی و بهداشت آب و فاضلاب استان انجام می شود.

وی در خصوص مراحل شستشو مخازن آب نیز گفت: ابتدا مخازن به طور کامل از آب تخلیه و سپس عملیات خارج کردن رسوبات ته نشین شده با فشار آب انجام و در نهایت دیواره ها و کف مخازن پس از شستشو توسط مواد گندزا با غلظت مناسب چند بار شستشو می گردد.

فتحیان ادامه داد: از ابتدای سال جاری تاکنون بخش کنترل کیفی این منطقه ۲۴۰۰ مورد کلرسنجی به صورت روزانه انجام داده است. به گفته وی، مخازن تامین آب این منطقه به صورت دوقلو بتنی ساخته شده اند ،لذا شستشو و گندزدایی این مخازن بدون قطعی آب انجام می شود.

عملیات نشت‌یابی لوله ۴۰۰ میلی متری انتقال آب اصفهان–نایین

عملیات نشت‌یابی لوله۴۰۰ میلی متری انتقال آب اصفهان-نایین توسط اکیپ حوادث این منطقه ، انجام گردید .

لازم به توضیح است در همین راستا حوادث آبفا منطقه شش با هماهنگی های به عمل آمده و تجهیزات کامل طی عملیات ضربتی در محل حاضر شده و در مدت زمان سه ساعت و بدون قطع آب و یا افت فشار ، عملیات تعمیر لوله ۴۰۰ میلی متری را به انجام رساندند.

رفع شکستگی خط انتقال آب طرح در منطقه مبارکه

رفع شکستگی خط انتقال آب طرح منطقه مبارکه بدون هیچ گونه افت فشار و قطعی آب انجام شد.

رئیس اداره بهره برداری و توسعه آب منطقه اعلام نمود: در پی نشت آب از خط انتقال آب طرح اصفهان بزرگ، ضمن هماهنگی با گروه بحران ستاد آبفای استان، تعویض لوله آسیب دیده خط ۸۰۰ میلی متر بتنی با لوله فولادی انجام شد و با پیش بینی های لازم و استفاده از ظرفیت مخازن و چاه های آب شرب مجاز شهرستان و نیز استفاده از سامانه تله متری و تله کنترل، تعمیرات مذکور بدون هیچ گونه افت فشار و قطعی آب در شهرستان با موفقیت انجام شد.

اجرای خط انتقال فاضلاب مورکان، رحمت آباد

امور بهره برداری و توسعه فاضلاب منطقه اقدام به اجرای خط انتقال فاضلاب مورکان، رحمت آباد نمود.

لازم به توضیح است که این عملیات با طول حدود یک کیلومترلوله به قطر ۲۰۰ و ۲۵۰ فاضلابی ازمنابع عمرانی ، با پیشرفت فیزیکی ۵۰ درصدی درحال انجام می باشد.

نصب عملگر برقی بر روی خط انتقال مخازن آب شرب شهرستان مبارکه

به منظور مدیریت توزیع آب طرح اصفهان بزرگ بین مخازن، عملگر برقی برروی خط انتقال آب مخازن مبارکه نصب گردید. رئیس اداره بهره برداری و توسعه آب، ضمن بیان مزایای این طرح در راستای توزیع آب و کنترل سطح آب مخازن، تصریح نمود: با اعتماد به تخصص مهندسان ایرانی، برای اولین بار از عملگر برقی ایرانی در منطقه مبارکه استفاده شده است و امکان مانیتورینگ و کنترل عملگر از محل مرکز کنترل امور آبفای منطقه مبارکه فراهم گردیده است.

احداث ایستگاه پمپاژ پساب تصفیه خانه فاضلاب سده–ورنامخواست

ایستگاه پمپاژ شماره سه پساب تصفیه خانه فاضلاب سده-ورنامخواست ، باپیشرفت فیزیکی ۶۵ درصدتوسط پیمانکارآبفامنطقه لنجان درحال اجراست.

گفتنی است اعتباراین پروژه ازمحل فولاد و پمپاژ پساب تصفیه خانه مذکورجهت مصرف درشرکت فولادمبارکه سپاهان می باشد.

احداث ایستگاه پمپاژ پساب فاضلاب تصفیه خانه فاضلاب زرین شهر

ایستگاه پمپاژ پساب فاضلاب تصفیه خانه فاضلاب زرین شهراحداث شد. این عملیات با پیشرفت فیزیکی ۸۵ درصد ازمنابع فولاد با مبلغی بالغ بر ۵۵ میلیارد ریال درحال تکمیل می باشد.

گفتنی است هدف ازاجرای طرح فوق ، انتقال پساب حاصل ازتصفیه فاضلاب ازتصفیه خانه فاضلاب زرین شهر به مجموعه فولاد مبارکه سپاهان می باشد.

احداث حوضچه، شیر بر روی خط انتقال آبرسانی به باغبادران وچرمهین

سه باب حوضچه، شیر بر روی خط انتقال آبرسانی به باغبادران وچرمهین توسط عوامل آبفامنطقه لنجان احداث شد.لازم به توضیح است که این عملیات با هزینه ای بالغ بر ۲۰۰ میلیون ریال ازمحل جاری اجرایی گردید. هدف ازاجرای حوضچه های مذکورحفظ وصیانت ازشیرآلات سایز ۲۵۰-۳۰۰-۴۰۰ می باشد.

تلاش جهادی در آرامستان باغ رضوان

معاون خدمات شهری شهردار اصفهان گفت: کارگران شهرداری در تمامی مشکلات، بحران‌ها، حوادث و مناسبت‌های مختلف در شهر در خط مقدم خدمات‌رسانی قرار دارند و تا کنون اجازه نداده‌اند در زندگی شهری شهروندان خللی ایجاد شود که این موضوع جای تقدیر ویژه دارد.

حسین امیری در گفت و گو با خبرنگار ایمنا، اظهار کرد: از ابتدای شیوع ویروس کرونا تا کنون پرسنل سازمان آرامستان‌های باغ رضوان به شهروندان خدمات زیادی را ارائه کرده‌اند و با وجود تمام سختی‌ها و مشکلات به بهترین نحو خدمات‌رسانی کرده‌اند.

وی افزود: این سازمان به دلیل نوع فعالیت کاری خود یکی از سازمان‌هایی است که فعالیت در آن به خاطر شرایط روحی مراجعان بسیار سخت است و علی‌رغم این موضوع کارکنان آن در این ایام با از خودگذشتگی و ایثار در عرصه خدمت‌رسانی از هیچ تلاشی دریغ نکردند.

رئیس هیئت مدیره سازمان آرامستان های شهرداری اصفهان ادامه داد: شرایط کار در آرامستان‌ها بسیار ویژه است و از مکان‌هایی که همیشه از مهم‌ترین اماکن عمومی محسوب می‌شود و تحت هیچ شرایطی تعطیل نخواهند شد آرامستان‌ها هستند و کارکنان آن در مواقع بحرانی مانند شیوع کرونا علاوه بر اینکه هر لحظه امکان دارد گرفتار این بیماری شوند همواره با ناراحتی‌های روحی مواجه هستند. با این حال با ایثار و به صورت جهادی به ارائه خدمت و انجام وظیفه می‌پردازند.

وی تاکید کرد: از زمان آغاز شیوع ویروس کرونا تمامی کارکنان سازمان آرامستان‌ها با رعایت موازین شرعی و اجرای دقیق پروتکل‌های ستاد ملی مقابله با کرونا در امور کفن و دفن اموات، از هیچ تلاشی در راستای انجام وظایف خود کوتاهی نکرده‌اند.

ساماندهی میدان امام حسین(ع) با اعتباری بالغ بر ۴۲ میلیارد ریال

معاون شهرسازی و معماری شهردار اصفهان گفت: پروژه ساماندهی میدان امام حسین(ع) با اعتباری بالغ بر ۴۲ میلیارد ریال آذرماه سال جاری به بهره‌برداری می‌رسد.

سیداحمد حسینی‌نیا اظهار کرد: اجرای پروژه ساماندهی میدان امام حسین(ع) از ابتدای تیرماه سال جاری آغاز شده و طبق قرارداد پیمانکار طی پنج ماه یعنی آذرماه امسال به مرحله بهره‌برداری می‌رسد.

وی با اشاره به ویژگی‌های مختلف پروژه میدان امام حسین(ع)، تصریح کرد: در این پروژه که هفت هزار و ۹۹۶ مترمربع وسعت دارد، سطح فضای سبز کل میدان یک هزار و ۲۰۰ مترمربع، حوض و آب نما ۲۹۰ مترمربع، پنج هزار و ۸۲۰ مترمربع سنگفرش و ۶۸۶ مترمربع مسیر دوچرخه است که عملیات اجرایی نیز به صورت تخریب و برچیدن آسفالت، خاکبرداری و اجرای غلاف گذاری تاسیساتی است.

معاون شهرسازی و معماری شهردار اصفهان افزود: عملیات زیرسازی میدان شامل بالاست، بتن‌ریزی و آرماتوربندی همچنین عملیات روسازی به صورت سنگفرش و ایجاد مسیر دوچرخه است.

وی افزود: بخش شرقی میدان امام حسین(ع) و همچنین نیمه شرقی میدان در هفته جاری تکمیل شده و عملیات عمرانی آن به اتمام می‌رسد و برای بارگذاری ترافیک از سمت باغ گلدسته به سمت چهارباغ پایین آماده می‌شود.

حسینی نیا اظهار کرد: ساختار پروژه از سه نوع سنگ اصلی شامل سنگ هتن آباد به ضخامت‌های هشت سانتی‌متر (۳۱۷۰ مترمربع)، سنگ تراورتن لیمویی آذرشهر ضخامت هشت سانتی‌متر (۱۷۰۰ مترمربع) و سنگ گرانیت قرمز (۲۰۰ مترمربع) است.

وی از پیشرفت ۷۵ درصدی پروژه ساماندهی میدان امام حسین(ع) خبر داد و گفت: عملیات زیرسازی میدان امام‌حسین(ع) به جز در بخش جنوبی به پایان رسیده است.

معاون شهرسازی و معماری شهردار اصفهان با قدردانی از شکیبایی داشتن شهروندان به دلیل مشکلات ترددی ناشی از اجرای پروژه ساماندهی میدان امام حسین(ع)، گفت: دلایل طولانی شدن اجرای پروژه نوسانات قیمت مصالح، مباحث پیمانکاری و ترافیکی بوده است زیرا فضای میدان به تدریج در اختیار پیمانکار قرار گرفته و هنوز در قسمت جنوبی آن بار ترافیکی وجود دارد.

معاون شهرسازی و معماری شهرداری اصفهان با بیان اینکه پروژه ساماندهی میدان امام حسین(ع) در مسیر محور دولتخانه صفوی است، خاطر نشان کرد: با اجرای این پروژه اتصال محور گردشگری از سمت جنوب به شمال شرق اصفهان انجام می‌شود.

بهره‌برداری و کلنگ‌زنی از پروژه‌های عمرانی و فرهنگی منطقه ۱۱

مدیر منطقه ۱۱ شهرداری اصفهان گفت: در هفته جاری پروژه‌های عمرانی و فرهنگی این منطقه کلنگ‌زنی و افتتاح می‌شود. حمید اشرفی اظهار کرد: کلنگ‌زنی و احداث خیابان کاتب اصفهانی یکی از پروژه‌های این منطقه است که برای آزادسازی این خیابان پنج میلیارد و ۷۰۰ میلیون تومان اعتبار در نظر گرفته شده است. وی با بیان اینکه خیابان کاتب اصفهانی ۲۴ متر عرض و ۵۰۰ متر طول دارد، تصریح کرد: برای احداث این خیابان که تاکنون بخش زیادی از آزادسازی آن انجام شده، اعتباری معادل ۹ میلیارد تومان در نظر گرفته شده است. مدیر منطقه ۱۱ شهرداری اصفهان از افتتاح سینما مهتاب خبر داد و افزود: سینما مهتاب اولین و مجهزترین سینمای غرب اصفهان دارای دو پردیس سینمایی ۱۳۵ نفره و ۳۰ نفره است. وی ادامه داد: فضای اضافه شده به این سینما حدود ۴۰۰ متر مربع در یک و نیم طبقه شامل: گیشه بلیط فروشی، لابی، کافه کتاب، سالن ۳۰ نفره، کافی‌شاپ است. اشرفی با بیان اینکه برای راه‌اندازی سینما مهتاب که زمین آن قبلاً تملک شده و بخشی از سالن شماره یک آن ساخته و صندلی آن نصب شده بود، دو و نیم میلیارد تومان هزینه شده است، افزود: با راه‌اندازی نخستین سینمای غرب اصفهان در منطقه ۱۱ شهرداری اصفهان، شهروندان و ساکنان این منطقه می‌توانند فیلم‌های سینمایی روز کشور را با رعایت پروتکل‌های بهداشتی در این سینما تماشا کنند. وی گفت: پروژه دیگر این منطقه، بزرگترین منبع ذخیره آب فضای سبز غرب اصفهان است که طول خط ۱۴۰۰ متر حدفاصل منبع آب تا خیابان امام خمینی بوده و اجرای آن با لوله سبز ۲۵۰ پلی اتیلن انجام شده است. مدیر منطقه ۱۱ شهرداری اصفهان اظهار کرد: برای اجرای این منبع ذخیره آب که در زمینی به وسعت یک هزار مترمربع احداث شده و حجم ۲۵۰۰ متر مکعب ظرفیت دارد، یک میلیارد برای خط کلکتور و حدود سه میلیارد برای احداث منبع آب هزینه شده که این هزینه‌ها غیر از تملک زمین این پروژه است.

راهکاری برای مقابله با دلالی در بازار خودرو



علیرضا باستانی | تحلیلگر مسایل اقتصادی

می‌توان با فروش خودرو به قیمت روز و واریز مابه‌التفاوت قیمت بازار و قیمت تمام شده در یک صندوق، این مبلغ را اموری همچون تسهیلات برای تأمین نقدینگی صنعت خودرو و فعالیت‌های تحقیق و توسعه این بخش کرد.

در حالی که فضای تحریمی سبب خروج شرکت‌های اروپایی و کره‌ای همکار در صنعت خودرو شده، این وضعیت امکان تولید برخی خودروها را متوقف و دسترسی به برخی از قطعات مورد نیاز برای خودروهای بومی شده را نیز محدود کرده است. در چنین شرایطی تولیدکننده خودرو (اعم از خودروساز و قطعه‌ساز) در حالی که زیر فشار محدودیت‌های ارزی و وارداتی برای تأمین مواد اولیه و قطعه قرار دارد، قیمت‌گذاری دستوری فشار مضاعفی را از طریق زیان انباشته بر تولیدکنندگان این حوزه تحمیل کرده و بیم آن می‌رود اندک توان باقی‌مانده نیز تحلیل رود و آسیب‌های جبران‌ناپذیری به این بخش وارد شود.

از سوی دیگر مصرف کنندگان نیز از قیمت گذاری منفعت چندانی نبرده‌اند. زیرا در دوره‌ای که فروش خودرو از طریق وب‌سایت فروش شرکت‌های خودروساز انجام می‌شد، دلال‌ها به دلیل دسترسی به روش‌های برتر، بخش عمده‌ای از فروش را نصیب خود می کردند و در حالتی هم که از طریق قرعه‌کشی صورت می گیرد، باز هم دلال‌ها از طریق کارت‌های ملی اجاره‌ای، بخش عمده‌ای از این خودروها را نصیب خود کرده و گاهی با بیش از ۱۰۰ درصد سود در بازار به فروش می‌رسانند.

یکی از راه‌حل‌های بینابینی که می‌تواند تا خروج اقتصاد کشور از شرایط ویژه کنونی دنبال شود، قیمت‌گذاری شناور در این بازار است. بر طبق این روش، لازم است قیمت روز خودرو مبنای قیمت‌گذاری قرار گرفته و قیمت از دو جز تشکیل شود، بخشی از آن قیمت تمام‌شده خودرو بوده و بخش دیگر رقم مابه‌التفاوت تا قیمت بازار خواهد بود.

قیمت تمام‌شده به خودروساز پرداخت می‌شود و رقم مابه‌التفاوت در صندوقی با نام پیشنهادی «صندوق خودرو» با تولیت وزارت صمت واریز شود. منابع واریز شده به صندوق خودرو صرف اموری همچون تسهیلات برای تأمین نقدینگی صنعت خودرو (خودروساز و قطعه‌ساز) و فعالیت‌های تحقیق و توسعه این بخش شود. به‌مرور با کاهش التهابات و متعادل شدن بازار خودرو، قیمت شناور کاهش می‌یابد و به تبع آن، مابه‌التفاوت ورودی به صندوق نیز کاهش خواهد یافت.





سه شنبه ۲۲ مهر ۱۳۹۹
سال سوم
شماره ۱۰۸

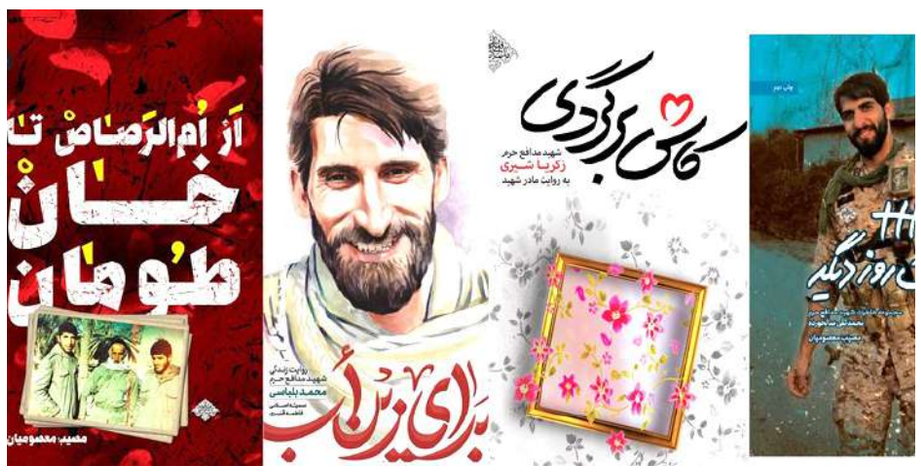
پردیسان نوین زندگی

www.pardisannovin.ir
pardisannovin@gmail.com

«از خان‌طومان تا بهشت»

مروری بر آثار انتشارات شهید کاظمی برای مدافعان حرم

انتشارات شهید کاظمی ناشر جهادی و پیشرو در حوزه مدافعان حرم، به صورت ویژه درباره واقعه خان‌طومان و شهدای این منطقه از سوریه، کتاب‌های متعددی را به چاپ رسانده که در این گزارش به آنها اشاره می‌شود.



خان‌طومان نام روستایی است در «جبل سمعان» استان حلب که فاصله ۱۰ کیلومتری با بزرگراه حلب، دمشق دارد که همین موضوع یکی از دلایل مهمی است که خان طومان را مورد توجه قرار داده است.

سال ۹۵ در حالی که این منطقه تحت تسلط نیروهای جبهه مقاومت بود، آتش بسی کوتاه بین دو طرف داده می‌شود. در همین حین تروریست‌های تکفیری از فرصت پیش آمده سوء استفاده کرده و منطقه را پس از بمباران و به شهادت رساندن تعدادی از رزمندگان مدافع حرم مازندرانی، تصرف می کنند.

پس از آن همچنان درگیری‌ها ادامه پیدا کرد تا اینکه تنها چند روز پس از به شهادت رسیدن سردار حاج قاسم سلیمانی مجاهدان اسلام توانستند برای همیشه خاک این منطقه را از لوث وجود تکفیرهای وهابی پاک کنند و این قطعه از خاک سوریه در تاریخ گواه خون‌های پاکی باشد که رویش به زمین ریخت.

انتشارات شهید کاظمی ناشر جهادی و پیشرو در حوزه مدافعان حرم، به صورت ویژه درباره واقعه خان طومان و شهدای خان‌طومان کتاب‌های متعددی را به چاپ رسانده که به همین مناسبت در ادامه به معرفی برخی از این کتاب‌ها می‌پردازیم:

۱. از حاج ابراهیم تا خان‌طومان: که سید عبدالرضا هاشمی ارسنجانی نویسنده این اثر است. در این کتاب خاطرات داستانی از رشادت شهدای لشکر ۲۵ کربلا و حضور رزمندگان در ارتفاعات حاج ابراهیم و مبارزه با ضد انقلاب‌ها و در ادامه شرکت این رزمندگان و مدافعان در جنگ سوریه بر علیه داعش و نیروهای تروریستی تکفیری و دفاع از حرم اهل بیت سلام الله علیها، در دو فصل ناگفته‌های حاج ابراهیم و تا خان طومان گردآوری شده است.

رزمندگان لشکر ۲۵ کربلا همگی پس از ارتفاعات سخت حاج ابراهیم برای دفاع از اسلام و حرمین راهی جنگ سوریه با تروریست‌های تکفیری شدند و در کنار هم به فیض شهادت نائل شدند.

در بخشی از این کتاب می‌خوانیم: از میان تیر و ترکش‌هایی که از بیخ گوشمان زوزه می کشیدند می‌دویدیم و تنها آرزویمان رسیدن به یک سنگر بود، همین.

هرچه می‌دویدیم انگار نمی‌رسیدیم، لامصب انگار راه را کش می‌دادند.

یک لحظه با دیدن راهی که هر چه قدم‌هایمان را بلندتر می کردیم طولانی‌تر می‌شد، فریاد زدم: یا حضرت زینب، یک سنگر نشانمان بده.

۲.از ام الرصاص تا خان‌طومان: به نویسندگی مصیب معصومیان این کتاب روایت خاطراتی از شهدای ۸ سال دفاع مقدس و شهدای مدافع حرم خان‌طومان و شرح خاطرات دفاع مقدس از جمله عملیات کربلای چهار در ام الرصاص وحماسه خان‌طومان در کشور سوریه برای مقابله با تروریست‌های تکفیری که به دست شیرمردان مازندرانی رقم خورده است.

نویسنده سعی کرده تمام وقایع خان‌طومان را به رشته تحریر در آورد. متن مکالمات بی‌سیمی و عکس‌های شهدا نیز پایان کتاب به ضمیمه آورده شده است.

۳ . برای زین أب: این کتاب به قلم سمیه اسلامی به نگارش در آمده به خاطرات زندگی شهید مدافع حرم محمد بلباسی، از کودکی تا شهادت می‌پردازد.

محمد بلباسی یکی از شهدای مدافع حرم است که در منطقه «خان طومان» سوریه حین مبارزه با تروریست‌های تکفیری به همراه دیگر همرزمانش به درجه رفیع شهادت نائل شد و پیکر مطهرش بعد از چندین سال به تازگی به وطن بازگشته است.

وی، متولد ۱۳۵۷ و ولادت و بزرگ شدن سه فرزند خود را دید اما زینب او بعد از شهادتش در دفاع از حریم اهل بیت(علیهم السلام) در عملیات مستشاری در خان طومان سوریه، دیده به جهان گشود؛ زمانی که پدر، چشم از این جهان فروبست ولی دیدگان او نظاره‌گر این طفل از آسمان‌ها است.

شخصیت چند بعدی محمد بلباسی، کتاب را خواندنی و قابل توجه کرده است. خواننده پس از خواندن این اثر، با مفهوم صحیح آتش به اختیار بودن و البته روحیه جهادی شهید در مقاطع مختلف از عمر کوتاه، اما پربرکتش آشنا می شود و می فهمد که اگر انسان از زمان خود به درستی استفاده کند و به هر اتفاقی در وقت و جایگاه خودش رسیدگی کند، دیگر هیچ چیز در زندگی، قضا نمی‌شود.

قطعا مخاطبین این کتاب پس از مطالعه آن با محمد بلباسی در زندگی شخصی اش، اردوهای جهادی، خادمی شهدا، جهاد با نفس، سرزندگی و نشاط در امور مختلف، سفرهای راهیان نور، مدیریت جهادی در ابعاد مختلف سیاسی، فرهنگی و...، سفر به سوریه، و مواردی دیگر همراه خواهند شد.

اگر کسی قصد پاگذاشتن در مسیر تدریجی تکامل انسانی، همراه با سیره عملی را دارد، خوانِش کتاب «برای زین اَب» را به او توصیه می کنیم. محسن بهاری رزمنده مدافع حرم که در حماسه خان طومان حضور داشت، نحوه شهادت شهید بلباسی را اینگونه روایت می کند:

شهید کابلی با اصابت خمپاره به شهادت رسید. شهید بلباسی که در مناطق عملیاتی راهیان نور همیشه با او بود، رفت که شهید کابلی را بیاورد، شهید بریری هم برای کمک به بلباسی رفت تا در میان تیر و ترکش تن‌ها نباشد. وقتی پیکر کابلی را روی ماشین گذاشتند، با قناسه هر دو را از پشت زدند.

۴. کاش برگردی: این کتاب به قلم توانای محمد رسول ملاحسنی به نگارش در آمده است به زندگی نامه شهید مدافع حرم زکریا شیری از زبان مادر روایت می کند.

نویسنده این کتاب که قبلا با کتاب «یادت باشد» نگاهی عاشقانه به زندگی مدافعان حرم داشته است این بار در کتاب «کاش برگردی» در نگاهی تازه، داستان زندگی یکی از شهدای مدافع حرم را از زبان مادر شهید به روایت می نشیند و در صفحات مختلف نکات تربیتی یک زندگی ساده را با روایتی داستانی و جذاب تقدیم خوانندگان می کند.

کتاب یادت باشد پنجره‌ای عاشقانه بود برای از خود گذشتن و کتاب کاش برگردی پنجره‌ای مادرانه است برای از کجا آمدن. کاش برگردی روایت تربیت حمیدها و زکریاهای عصر ماست. شهید زکریا شیری که اهل قزوین بوده است از شهدای مظلوم خان طومان است که به تازگی پیکرش به میهن اسلای بازگشته است.

گزیده متن:

دستش را که گرفتم یخ کرده بود، پاهایش می لرزید، رو به من گفت: عزیز نمی تونم راه برم، منو بغل می کنی؟

یک دستی فاطمه را بغل کردم و با دست دیگرم دوچرخه اش را گرفتم و راه افتادم، فاصله زیادی تا خانه نبود ولی آن چند دقیقه خیلی سخت گذشت، فاطمه محکم دستانش را دور گردن من انداخته بود و آرام اشک می ریخت و من مجبور بودم مثل همیشه نقش مادری را بازی کنم که قرار است سنگ صبور این خانواده باشد.

هر چه جلوتر می‌رفتیم فاطمه محکم تر مرا بغل می کرد، می‌دانستم آغوش پدر می‌خواهد، حال خودم هم تعریفی نداشت، غربت خودم و دختر شهید را حس می‌کردم و روزهای سختی که قرار است بعد از این داشته باشیم.

۵. شهید عزیز : این کتاب که به قلم مصیب معصومیان به نگارش در آمده است که به خاطراتی دلنشین و درس آموز از زندگی دلیر مردی که نگذاشت علاقه‌اش به دنیا و زرق و برق‌های آن، بندی بر قدم‌هایش باشد و او را به مقصودش نرساند. شهید محمود رادمهر که از رزمندگان لشکر ۲۵ کربلا است و در خان طومان سوریه به شهادت رسیده است در این کتاب بر مبنای خاطرات دوستان، مادر و همسرش به خواننده معرفی می‌شود.

در بخشی از این کتاب می‌خوانیم:

جبهه الحاضر که بودیم وقت ناهار هرکس که می توانست خودش را به سفره ناهار یا شام می رساند. بچه های با صفایی بودند که وقتی دور هم می نشستند حال و هوای بی نظیری بین دوستان ایجاد می شد. محمود هم خودش را به سفره می رساند. وقتی می آمد با شوخ طبعی بی نظیری که داشت، جمع ما را گرم می کرد . گاهی از شوخی هایش آنقدر می خندیدیم که ریسه می رفتیم.

آن ایام موقع ناهار و شام به ما نوشابه های پپسی هم می دادند برخی دوستان معتقد بودند که این نوشابه ها تحت مالکیت صهیونیست ها است و استفاده از آن به نوعی حمایت مالی از اسرئیل محسوب می شود. آنها تاکید می کردند پول این نوشابه ها تبدیل به گلوله می شود و به قلب مسلمانان فرو خواهد رفت. برای همین خودشان نمی خوردند و به دیگران هم توصیه می کردند از آنها استفاده نکنند. محمود با اینکه با نظر آنها موافق بود , گاهی سر به سرشان می گذاشت و وقتی سر سفره می آمد، به یکی از همسفره ای ها می گفت: « داداش ! یکی از اون پپسی های اصل اسرائیلی رو بده !».

آن را می گرفت و دربش را باز می کرد و سر می کشید و بعدش یک «سلام بر حسین !» بلند می گفت. بعدش هم خنده کنان می گفت : « چه حالی می دهد نوشابه اسرائیلی بخوری و آخرش بگویی سلام بر حسین علیه السلام!». با این حرف ها آنقدر ما را می خنداند که نمی فهمیدیم کی غذایمان را خوردیم.

۶. همسایه آقا: این کتاب که شهلا پناهی آن را به نگارش درآورده روایت زندگی شهید مدافع حرم(جاوید الاثر) علی آقا عبداللهی است که حاوی خاطراتی از دوران کودکی این شهید مدافع حرم و چگونگی ورود وی به بسیج و سپاه پاسداران و نحوه پیگیری او برای اعزام به سوریه و قرارگیری در صف مدافعان حر است.

در این کتاب علاوه بر اعضای خانواده این شهید، با دوستان و برخی از همرزمان وی نیز گفت‌وگو شده که در نهایت در قالب کتاب درآمده است. شهید مدافع حرم علی آقا عبداللهی، همزمان با ۲۳ دی‌ماه سال ۱۳۹۴ در مبارزه با عناصر تکفیری در منطقه خان‌طومان به شهادت رسید.

در قسمتی از کتاب آمده است:

اصرار داشت همراه ما بیاید و هرچقدر سعی کردیم مانعش شویم قبول نکرد و عاقبت با ما آمد. چند روز در منطقه عملیاتی بود که بعد قرار شد با شهید انصاری و یک رزمنده دیگر به نام آقای مجدم به خالدیه خان طومان بروند. اما طی راه به کمین تروریست ها می افتند و انصاری به شهادت می رسد. بعد از نماز مغرب و عشاء هوا تاریک می شود و گویا نیروهای سوری همراه شان هم فرار می کنند.

در این هنگام علی قصد می کند جلوتر برود. آقای مجدم می گوید ما که مهماتی نداریم. علی می گوید من دو نارنجک و پنج فشنگ دارم. چون در تاریکی مشخص نبود چه کسانی مقابل شان هستند، می گویند "لبیک یا زینب" که تروریست ها هم فریب می زنند و می گویند لبیک یا زینب، این دو به خیال اینکه نیروهای خودی هستند جلوتر می روند که در محاصره آنها می افتند. مجدم می تواند از محاصره فرار کند. اما علی می ماند و بعد از آن کسی او را نمی بیند. آخرین حرفی که از طریق بی سیم زده بود این جمله است: من گلوله خوردم. از آن لحظه دیگر کسی از علی خبری ندارد.

وی در تاریخ ۲۳/۱۰/۹۴ درست ۳۱ روز پس از اعزام در منطقه خالدیه خان طومان به درجه رفیع شهادت نائل گردید و پیکر مطهر ایشان تاکنون بازنگشته است و همانطور که به حضرت زهرا«س» ارادت ویژه‌ای داشت همانند ایشان بی نشان ماند.

۸. حوالی عاشقی: این کتاب که به قلم مصیب معصومیان به نگارش در آمده است، روایت زندگی و خاطرات شهید مدافع حرم؛ مهندس حسن رجایی معروف به مرد خستگی ناپذیر خان‌طومان را به تصویر کشیده است

شهید حسن رجایی فر، از جمله رزمندگانی است که از نسل سوم انقلاب اسلامی است و با حضور در میدان های علمی و عملی و با روحیه ای جهادی، در دفاع از آرمان های انقلاب اسلامی و اطاعت از ولی امر مسلمین سر از پا نشناخت.

حضور در دفاع از مرزهای جغرافیایی سیاسی کشور در جنوب شرق و شمال غرب و به دنبال آن در دفاع از مرزهای اعتقادی به عنوان مدافع حرم در سوریه شرکت و افتخار جانبازی را کسب کرد. در مراحل بعدی حضورش در دفاع از حرم اهل بیت(ع) در نبرد خان طومان سال ۱۳۹۵ با حماسه سازی و خستگی ناپذیری، پس از رزم سنگین ۲۲ روزه در مناطق عملیاتی حلب، خان طومان مردانه جنگید و در روز پنجشنبه ۱۳۹۵/۲/۱۶ در عملیات ناجوانمردانه دشمن، در حالی که نیروها در زمان نه صلح و نه جنگ بودند مورد هجوم همه جانبه از جمله حملات انتحاری دشمنان احرارالشام، جیش الفتح، داعش و... قرار گرفتند و به همراه ۱۴ لاله خونین بال استان همیشه لاله خیز مازندران به درجه رفیع شهادت نائل آمدند و پیکرش بعد از چند سال به تازگی به میهن اسلامی باز گشته اشت.

۸. حلب خان طومان پلاک ۲۵: این کتاب که شهلا پناهی آن را به نگارش درآورده، روایتی متفاوت از حماسه حضور لشکر عملیاتی ۲۵ کربلا در سوریه و یک اثر پژوهشی است که در قالب داستان از حماسه خان‌طومان، حضور و تأثیر یهود از صدر اسلام تا آزادی حلب را بیان می کند. نویسنده در طول کتاب سعی کرده با تطبیق تاریخ گذشته و وضعیت حال، راهی را پیش روی مخاطب باز کند تا با ریشه و خاستگاه پدیده‌ای به اسم تکفیر، وهابیت و سلفی که مولود جریان اسرائیلی است، آشنایی پیدا کند.

همچنین انتشارات شهید کاظمی زندگینامه برخی دیگر از شهدای مدافع حرم خان طومان را به چاپ رسانده است که با توجه به بازگشت پیکر مطهر این شهدای مظلوم به میهن اسلامی با شرایط ویژه عرضه می‌نماید. علاقمندان برای تهیه این کتاب‌ها و کتاب‌های دیگر می‌توانید از طریق درگاه اینترنتی nashreshahidkazemi.ir و یا از طریق ارسال نام کتاب به سامانه ۳۰۰۰۱۴۱۴۴۱ کتب را تهیه کنند.

کرونا جشنواره فیلم فجر را به تعطیلی می کشاند؟



رویدادهای فرهنگی در کشور، بیشترین تاثیر را از شیوع ویروس کرونا گرفته‌اند و امکان برگزاری هیچ برنامه جمعی وجود ندارد. اما از نگاه متولیان حوزه سینما، توقف رویدادهای مهمی مانند جشنواره فیلم فجر، پیامدهای منفی زیادی خواهد داشت و بر این اساس در این زمینه پیشنهادهای مختلفی داده شده است.

برای اهالی فرهنگ و هنر، نیمه دوم سال همواره با برگزاری جشنواره‌های مهم و رویدادهای بزرگ فرهنگی همراه بوده است. جشنواره‌هایی که به طور مستقیم بر هنر و هنرمندان رشته‌های مختلف تاثیر می گذارد و نقش به‌سزایی در پویایی و پیشرفت مسیر هنری و فرهنگی این سرزمین دارند. علاوه بر ماه بهمن که مصادف با پیروزی انقلاب اسلامی است و شاهد برگزاری جشنواره‌های مهمی مانند جشنواره فیلم فجر، تئاتر فجر و موسیقی فجر هستیم در آبان‌ماه نیز جشنواره تاثیرگذار فیلم کوتاه تهران و جشنواره موسیقی نواحی برگزار می‌شد.

امسال شیوع کرونا همه ابعاد زندگی مردم دنیا را تحت تاثیر خود قرار داده است. این اتفاق باعث شده تا مسئولان و برگزارکنندگان جشنواره‌ها برای یافتن راه‌حل‌هایی جهت برگزاری جشنواره‌ها اقداماتی را تدارک ببینند. راه‌حل‌هایی که شاید با به کارگیری آنها بشود هم جشنواره را برگزار و هم پروتکل‌های بهداشتی را رعایت کرد.

احمد صدری دبیر سیزدهمین جشنواره موسیقی نواحی ایران با بیان اینکه قرار است این جشنواره در آبان برگزار شود، درباره شیوه برگزاری این دوره گفته است: «جشنواره امسال دو بخش دارد؛ بخشی به صورت آنلاین برگزار می‌شود و بخش دیگر به صورت آفلاین. بخش آنلاین در چهار روز در فضاها و مکان‌های تاریخی کرمان اجرا خواهد شد.»

جشنواره فیلم فجر یکی از نمادهای جشن‌های انقلاب

حسین مسافرآستانه دبیر سی و نهمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر درباره وضعیت برگزاری این دوره گفته، «بخش‌های جشنواره سی‌ونهم تغییر خواهد داشت و شاید جشنواره امسال جمع و جورتر نسبت به دوره‌های گذشته برگزار شود و برخی بخش‌ها با هم تلفیق یا ترکیب شوند. به طور قطع بخشی از سی و نهمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر به صورت مجازی برگزار خواهد شد و درباره اینکه کدام بخش‌ها به این شکل برگزار می‌شوند، تصمیم‌گیری می‌شود.»

اما رییس سازمان سینمایی در گفت‌وگوی مشروح در برنامه نقد سینما درباره زمان برگزاری گفت: «منطق این است که جشنواره در بهمن‌ماه برگزار شود، هرچند ایده دیگر هم این بود که زمان برگزاری را تغییر دهیم. در حال حاضر جشنواره فیلم فجر به یکی از نمادهای اصلی جشن‌های انقلاب تبدیل شده است به همین دلیل در اختیار ما نیست که زمان آن را تغییر دهیم. شاید در مورد سایر جشنواره بتوانیم اینکار را انجام دهیم، اما درمورد جشنواره فیلم فجر امکان‌پذیر نیست.»

طباطبایی‌نژاد دبیر سی و نهمین جشنواره فیلم فجر درباره چگونگی برگزاری این جشنواره هفته پیش بیان کرد: «می‌خواهیم جشنواره فیلم فجر را محدود با رعایت موارد ایمنی و بهداشتی برگزار کنیم. منظور از محدود هم استفاده از ۵۰ درصد ظرفیت سالن‌هاست. در واقع الگوی ما جشنواره ونیز است که در دوران کرونا برگزار شد.»

سید غلامرضا موسوی رییس هیات مدیره اتحادیه صنف تهیه‌کنندگان و از سینماگران پیشکسوتی که داوری و حضور بسیاری در دوران مختلف جشنواره‌های فیلم داشته است، در گفت‌وگو با ایرناپلاس، پیشنهادهایی درباره چگونگی برگزاری جشنواره فیلم فجر دارد.

برگزاری جشنواره با نگاه جدید

موسوی درباره چگونگی برگزاری جشنواره‌ها بویژه جشنواره فیلم فجر که قرار است در بهمن‌ماه برگزار شود، گفت: با توجه به شرایط ایجاد شده، به نظر می‌رسد در بهمن‌ماه شرایط مناسب نباشد. بنابراین برگزاری جشنواره باید با شیوه جدیدی برگزار شود.

به طور طبیعی این جشنواره و دیگر جشنواره‌ها مانند هر سال برگزار نخواهند شد و بیشتر از ۵۰ درصد هیچ سالنی را بلیت نخواهند فروخت. باید بخشی از برنامه‌ها به صورت آنلاین با ویژگی‌هایی از این دست برگزار شوند و با توجه به شرایطی که در آن زمان داریم متفاوت عمل کنیم. مسلما فیلم‌ها به صورت آنلاین نمایش داده نخواهد شد. چون با توجه به اینکه فیلم‌ها تاکنون در جای دیگر نمایش داده نشده‌اند، احتمال سرقت در آنها وجود دارد. بنابراین باید همه فیلم‌ها در سالن‌های سینما نمایش داده شوند و اصلا نمی‌توانند آنلاین باشند.

اما اصل قضیه این است که در هر شکلی سالن‌ها بیش از ۵۰ درصد تماشاچی را نخواهد داشت و فاصله‌های اجتماعی باید حفظ شود، همه این مسائل شرایطی را به وجود می‌آورد که دبیر جشنواره باید همراه با شورای برگزاری، برنامه‌ریزی‌های مفصلی انجام دهند.

برنامه‌ریزی برای ایجاد شرایط مناسب

جشنواره فیلم ونیز نخستین جشنواره مهم سینمایی بود که بعد از شیوع ویروس کرونا در دنیا برگزار شد. جشنواره‌ای که در برخی بخش‌ها حضوری برگزار شد و مورد توجه سینماگران هم قرار گرفت. اما آیا این جشنواره می‌تواند الگوی خوبی برای برگزاری جشنواره فیلم فجر باشد؟

موسوی در پاسخ به این پرسش گفت: زمانی که جشنواره ونیز برگزار شد، شرایط کشور ایتالیا قرمز نبود. ضمن اینکه با فکر کردن و برنامه‌ریزی می‌شود شرایط مناسب کشورمان را فراهم کرد. اما جشنواره ونیز در شرایطی برگزار شد که ایتالیا از شرایط حداقلی و خوبی برخوردار بود. اما تاکنون دو موج کرونا را از سر گذرانده‌ایم و با سومین موج آن در حال مبارزه‌ایم و تا زمان جشنواره مشخص نیست، چند موج دیگر را بگذرانیم یا اینکه روزهای سخت‌تری پیش‌رو نداشته باشیم. همه این موارد می‌تواند برای برنامه‌ریزی موثر باشد. اما به طور قطع شرایط بهتری را نسبت به اکنون نخواهیم داشت.

ضرورت بررسی همه شرایط

رییس هیات مدیره اتحادیه صنف تهیه‌کنندگان درباره راهکار کم کردن تعداد فیلم‌های شرکت‌کننده در جشنواره فیلم فجر افزود: این موضوع باید براساس فیلم‌هایی که به جشنواره ارائه می‌شود تصمیم‌گیری شود و جزو برنامه‌هایی است که دبیر جشنواره و شورای برگزاری آن را بررسی کنند.

معمولا جشنواره فیلم فجر یک شورای برگزاری دارد. خوشبختانه امسال هم جشنواره از یک دبیر جوان و مستعدی که به کار خود تسلط دارد، برخوردار است. مساله کم یا زیاد شدن تعداد فیلم‌ها به برنامه‌ریزی‌هایی نیاز دارد که فهرست فیلم‌هایی که تا آن زمان آماده می‌شوند را تهیه کنند و مجموع همه آنها را ببینند. اگر از اکنون بنشینیم و حکم دهیم که چه تعداد فیلم باید شرکت کند، منطقی نیست. باید دید چند فیلم آماده نمایش می‌شود و چه فیلم‌هایی می‌توانند آثار بهتری برای حضور در جشنواره باشند.

آگهی تغییرات شرکت هما فارمد شرکت سهامی خاص

به شماره ثبت ۳۳۲۸۴۵ و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۷۴۹۳۵۸ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۹/۰۴/۲۰ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: آقای بابک باقری حمیدی ب ش م ۰۰۸۴۳۴۷۰۴۱ ،وآقای ابوالفضل ظاهری به ش م ۰۰۷۰۵۱۶۸۰۴ به ترتیب به سمت بازرس اصلی و بازرس علی البدل برای مدت یکسال مالی انتخاب شدند

سازمان ثبت اسنادواملاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران (۱۰۱۹۶۳۰)

آگهی تغییرات شرکت خدمات مهندسی سازه و شالوده پالار با مسئولیت محدود

به شماره ثبت ۴۶۱۰۲۶ و شناسه ملی ۱۴۰۰۴۴۲۵۵۰۰ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۸/۱۱/۰۳ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: آقای امیر صادقی خلیل آباد به کدملی ۰۰۷۰۵۵۳۶۶۱ با پرداخت مبلغ ۲۹۷۰۰۰۰۰۰۰ ریال به صندوق شرکت، در زمره شرکاء در آمد. - آقای مبین قهرمانی کاونرودی به کدملی ۰۰۷۳۴۷۲۲۴۷ با پرداخت مبلغ ۳۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال به صندوق شرکت، در زمره شرکاء در آمد. - سرمایه شرکت از مبلغ ۱۰۰۰۰۰۰ ریال به مبلغ ۳۰۰۰۱۰۰۰۰۰۰ ریال افزایش یافت و ماده مربوطه در اساسنامه اصلاح شد. لیست شرکاء پس از افزایش سرمایه: غلامرضا دارابی کد ملی ۰۰۷۰۵۴۶۲۱۵ دارای ۵۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه - مهدی قرنفلی کدملی ۰۰۷۰۰۸۶۸۶۹ دارای ۵۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه -امیر صادقی خلیل آباد دارای ۲۹۷۰۰۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه - مبین قهرمانی کاونرودی دارای ۳۰۰۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه

سازمان ثبت اسنادواملاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران (۱۰۱۹۶۳۳)

آگهی تغییرات شرکت صنایع راه سازی امین تاج پاسارگاد سهامی خاص

به شماره ثبت ۲۸۹۵۶۴ و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۲۶۷۳۵۳ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۹/۰۵/۲۰ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: موسسه حسابرسی هادی حساب تهران شناسه ملی ۱۰۱۰۰۵۵۶۸۵۷ به سمت بازرس اصلی و موسسه حسابرسی و خدمات مدیریت آرمان نوین رسیدگی حسابداران رسمی شناسه ملی ۱۰۱۰۳۰۱۳۴۲۸ به سمت بازرس علی البدل برای مدت یک سال مالی انتخاب گردیدند. خانم فیروزه امین به شماره ملی ۰۰۳۹۹۴۳۰۷۰ به سمت رئیس هیئت مدیره و آقای امیرعلی مهاجر به شماره ملی ۰۴۵۱۷۰۲۶۸۹ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره و مدیرعامل و خانم مریم مهاجر به شماره ملی ۰۴۵۲۵۸۶۴۷۱ به سمت عضو هیئت مدیره برای مدت ۲ سال انتخاب گردیدند. امضاء کلیه اوراق عادی و اداری ، رسمی و اسناد مالی و تعهدآور با امضاء رئیس هیئت مدیره منفرداً همراه با مهر شرکت معتبر میباشد.

سازمان ثبت اسنادواملاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران (۱۰۱۹۶۳۲)

آگهی تغییرات شرکت هما فارمد شرکت سهامی خاص

به شماره ثبت ۳۳۲۸۴۵ و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۷۴۹۳۵۸ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۹/۰۴/۲۰ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: سرمایه شرکت از مبلغ ۱۹۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال به مبلغ ۳۵۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال منقسم به ۳,۵۰۰,۰۰۰ سهم با نام ۱۰۰,۰۰۰ ریالی تماما پرداخت شده از محل مطالبات حال شده سهامداران تامین گردیده افزایش یافت وماده مربوطه دراساسنامه بشرح مذکور اصلاح شد وذیل ثبت از لحاظ افزایش سرمایه در تاریخ فوق الذکر تکمیل امضا گردیده است

سازمان ثبت اسنادواملاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران (۱۰۱۹۶۲۹)

پردیسان نوین زندگی
سه شنبه ۲۲ مهر ۱۳۹۹
سال سوم
شماره ۱۰۸
www.pardisannovin.ir
pardisannovin@gmail.com

اینکه بگوییم روابط کاری دختر و پسر، عاطفی نمی‌شود شعار است

اینکه گاهی به جوان می گوییم شما رابطه کاری داشته باش اما مواظب باش رابطه عاطفی نداشته باشی، این مواظب باش شعار است، رابطه بین دختر و پسر مرز معینی ندارد و رابطه‌ای نیست که در عمل خیلی قابل تفکیک باشد.



«امیرحسین بانکی‌پور» استاد دانشگاه و عضو کمیسیون فرهنگی مجلس در برنامه «بدون توقف» با اشاره به اینکه گاهی به جوان می گوئیم شما رابطه کاری داشته باش اما مواظب باش رابطه عاطفی نداشته باشی، یادآور شد: این مواظب باش شعار است، رابطه بین دختر و پسر مرز معینی ندارد، مواظب باشید خام نشوید، این رابطه‌ای نیست که در عمل خیلی قابل تفکیک باشد.

ضمیر ناخودآگاه سبب ایجاد روابط عاطفی دختر و پسر هنگام کار و یا تحصیل می‌شود

بانکی‌پور در پاسخ به این سؤال که «روابط علمی دختر و پسر در دانشگاه چطور ممکن است به روابط عاطفی منجر شود» اظهار کرد: به این سادگی هم نیست، انسان موجود بسیار پیچیده‌ای است، ما یک ضمیر خودآگاه و یک ضمیر ناخودآگاه داریم، بخشی از روابط اجتماعی روزانه ما به ضمیر خودآگاه ما برمی گردد، اما ناخودآگاه انسان هم در این کنار هست اما ما به آن توجهی نداریم و مهم‌تر اینکه روی آن قضاوتی هم نداریم، دختر و پسر در دانشگاه بحث علمی می کنند و یا در تشکلی وارد می‌شوند خودآگاه قضیه موضوع مورد بحث است اما ناخودآگاهش این است که بدون اینکه خودشان متوجه شوند غافل از اینکه رابطه عاطفی برقرار می‌شود بدون اینکه متوجه شوند وابستگی شکل می گیرد و این را زمانی متوجه می‌شوند که طرف مقابل دو، سه روز دانشگاه نیاید، یعنی در این زمان ارتباط تحصیلی می‌تواند باعث رابطه عاطفی شود.

روان ناخودآگاه قابل کنترل و تشخیص نیست

وی ادامه داد: روابط بین انسان‌ها خیلی هم قابل تفکیک نیست که شما بگوئید ما رابطه کاری داریم و مواظبیم که این رابطه به بخش عاطفی وارد نشود چون در ناخودآگاه وارد می‌شود و وقتی متوجه می‌شوید که این رابطه آن قدر شدید است که شما متوجه می‌شوید روزی که او را نمی‌بینید روز سختی است، آن موقع متوجه می‌شوید که وابسته شدم، روان ناخودآگاه خصوصیتش این است که زمانی که شروع می‌شود شما آگاهی ندارید، زمانی آگاه می‌شوید که اختیاری ندارید و نمی‌توانید آن را مدیریت کنید و به شدت وابسته شدید.

ساده‌انگاری است که فکر کنیم می‌شود روابط کاری و عاطفی را تفکیک کرد

این استاد دانشگاه در خصوص اینکه آیا می‌شود این روابط را تفکیک کرد، گفت: این ساده‌انگاری است که فکر کنیم می‌شود این روابط را تفکیک کرد به ویژه برای جوانی که نیازهای عاطفی‌اش پاسخ کافی نگرفته و زمینه این رابطه در ناخودآگاهش خیلی فراهم است و اتفاقا جوانانی که فکر می کنند ما خیلی خودمان را مدیریت می کنیم وقتی این مسئله فاش می‌شود از دست خودشان خیلی عصبانی می‌شوند چون احساس می کنند که هنوز خودشان را نشناخته‌اند.

عضو کمیسیون فرهنگی مجلس یازدهم با اشاره به اینکه شما نمی‌توانید مرز قطعی برای رابطه تعیین کنید و بگوئید این رابطه تنها رابطه کاری است، عنوان کرد: گاهی اوقات به جوان حقیقت را نمی گوئیم، به او می گوئیم شما رابطه کاری داشته باش اما مواظب باش رابطه عاطفی نداشته باشی، من می خواهم بگویم این مواظب باش شعار است، رابطه بین دختر و پسر مرز معینی ندارد، مواظب باشید خام نشوید، این رابطه‌ای نیست که در عمل خیلی قابل تفکیک باشد، وقتی در رابطه قرار بگیرید این رابطه خودش را تشدید می کند و آرام آرام مرزهایی که برای خودتان تعریف کرده بودید یکی پس از دیگری از بین رفته و همین‌طور که تو به آن نزدیک می‌شوی از تو دور شده و همین‌طور حریم و مرز تو جابه‌جا می‌شود.

افراد متأهل هم ممکن است در روابط کاری دچار روابط عاطفی شوند

این کارشناس خانواده در پاسخ به این سؤال که «این اتفاق می‌تواند برای افراد متأهل هم بیفتد» بیان کرد: همان‌طور که رابطه دو جوان با رابطه دو نوجوان فرق دارد، رابطه مجرد و متأهل هم فرق دارد، چون رشد عقلانی که آنها پیدا کردند باعث می‌شود خیلی راحت وارد حریم‌های هم نشوند، وقتی که آدم مجرد است با وقتی که متأهل است فرق دارد نمی‌خواهم بگویم متأهلان از این رابطه‌ها مصونیت دارند اما مصونیت‌شان بیشتر است، چون بخشی از نیازهای‌شان پاسخ گرفته شده، انتخاب‌شان را کردند، تکلیف‌شان روشن است و تعهد دارند. در نظام ارتباطی باز که هر پسر و دختری می‌توانند با یکدیگر ارتباط عاطفی عمیقی داشته باشند یا باید بپذیرند که دچار شکست عاطفی شده و در این رابطه تحت آسیب بدنی، آبرویی، روانی و حتی جنایت قرار بگیرند و در عین حال لذتش را هم ببرند یا باید کلا از روابط عاطفی چشم‌پوشی کنند.

دین ما می گوید: روابط جنسی و عاطفی باید در قالب ازدواج و تعهد باشد

بانکی‌پور همچنین تصریح کرد: اما این‌جور نیست، چرا باید جامعه را جوری تعریف کنیم که میزان هزینه‌ها را بیشتر از میزان بهره‌مندی قرار دهیم، آیا نمی‌شود بهره‌مندی حداکثری و هزینه‌ها حداقلی باشد، فرهنگ دینی ما می گوید روابط جنسی و روابط عاطفی عمیق فقط باید در قالب ازدواج و تعهد باشد، نه فقط در دین ما بلکه در همه فرهنگ‌های جهانی هم پذیرفته شده برای همین هم در فرهنگ جهانی چیزی داریم به عنوان فرزند نامشروع، یعنی این فرزند در قالب رابطه رسمی آن کشور ایجاد نشده پس همه دنیا این را قبول دارند.

وی در پاسخ به این مطلب که «در حال حاضر ما استادان و دستیاران بسیاری داریم که به صورت مستمر سال‌ها با یکدیگر فقط رابطه علمی دارند» یادآور شد: روابط این طور نیست که بتوانید از هم جدای‌شان کنید نمی‌توانید بگوئید رابطه علمی ربطی به رابطه عاطفی ندارد، یک‌جور رابطه‌هایی هست که با وجود رابطه علمی حریم حفظ می‌شود تا آنجا که حتی همسر فرد هم می‌داند همسرش حریم دارد، اما یک وقت می‌بینیم که این حریم لااقل از طرف یکی حفظ نمی‌شود، قرار است واقعیت‌ها را بگوئیم، اینکه دستیار یا همکاری از جنس مکمل بگیریم غلط است ولو اینکه بگوئیم من یک انسان وارسته‌ام، مگر به من شک دارید؟ به تو شک نداریم، اما دو جنسی هستید که رابطه مداوم و در خلوت برای شما آسیب‌زاست.

اگر یک درصد احتمال خطا در رابطه وجود داشته باشد نباید سمت آن رفت

این استاد دانشگاه در پایان اظهار کرد: چند پزشک را نشان دهیم که با اینکه همسران خوبی داشتند با همکارشان رابطه داشتند از آن طرف هم صدها پزشک داریم که خانم‌هایی در دفترشان کار می کنند و ذره‌ای هم احتمال خطا نمی‌دهیم، یک وقتی می گوئید حضور شما در این جلسه باعث تلف شدن وقت‌تان می‌شود، می گویم اشکال ندارد، اما یک وقت می گوئید حضور شما در این جلسه یک دهم درصد احتمال از هم پاشیده شدن خانواده‌تان را دارد، پایم را در این جلسه نمی‌گذارم، وقتی می گویند در حریم‌های شرعی خلوت زن و مرد اشکال دارد، یعنی اگر یک درصد هم احتمال می‌دهید که مشکلی پیش آید نباید این کار را بکنید، با اینکه می گوئیم بارها تجربه کردیم و مشکلی پیش نیامده است.

چگونه بفهمیم به مشاوره نیاز داریم؟



ممکن است بارها به مشاوره و ملاقات با یک روانکاو یا روانپزشک فکر کرده باشیم؛ اما چه زمانی نیاز مبرم به کمک یک مشاور آگاه داریم؟ شاید بارها به خود بگویید که هنوز می‌توانید تحمل کنید و وقت مراجعه به مشاور نرسیده است. در حالی که باید خیلی وقت پیش اقدام می‌کردید.

در ادامه شما را با زنگ خطرهایی آشنا می‌کنیم که در صورت مشاهده‌ی آنها باید به مشاور مراجعه کنید. مراجعه به یک مشاور به این معنی نیست که شما اختلالات شخصیتی دارید؛ بلکه گاهی اوقات تنها به یک شنونده آگاه نیاز دارید که حرف‌هایتان را بشنود و راه‌حل‌های درست به شما بدهد.

۱. همه‌ی فشارها را تنهایی تحمل نکنید

ما بر احساسات، چالش‌های زندگی و دیگر مسائلی که باید به طور دقیق به آنها بپردازیم، مدیریت داریم. تا حد زیادی هم سعی می‌کنیم به درست‌ترین شکل ممکن انجامش دهیم؛ اما چرا اینکار را می‌کنیم؟ اغلب ما برای اینکه بتوانیم زندگی خود یا اطرافیان را بهبود ببخشیم این مدیریت را بر عهده می‌گیریم. حواسمان هم نیست که گاهی به جای درست کردن، خراب می‌کنیم. اگر با مدیریت کردن مسائل این چنینی حال خوشی ندارید، حد تحمل‌تان پر شده و به کمک یک مشاور آگاه نیاز دارید. دقت کنید که شاید در پردازش اتفاقات نیز دچار مشکل شوید پس اگر احساس می‌کنید کیفیت زندگی‌تان پایین آمده است، به مشاوره مراجعه کنید. او به شما کمک می‌کند که چگونه دست از سر خود بردارید و به جای تحمل کردن، با مسائل روبه‌رو شوید و شاید بتوانید آنها را حل کنید.

۲. در مدیریت استرس موفق نیستید

زندگی ذاتاً استرس زا است. شما نمی‌توانید از شر تمام استرس‌های زندگی خلاص شوید. در واقع مقداری استرس برای بالا بردن هوش لازم هم هست. اما اگر در مدیریت استرس خود دچار مشکل شدید، ممکن است بخواهید با کسی صحبت کنید. استرسی بودن می‌تواند منجر به مسائل مختلفی شود، مانند تحریک‌پذیر بودن (به سرعت و بدون فکر واکنش نشان دادن)، کم حوصله شدن یا ناکارآمد شدن و خشمگین بودن. مشاور می‌تواند به شما کمک کند با یادگیری مهارت‌های مدیریت استرس این دسته از مشکلات را از ریشه در زندگی خود حذف کنید.

۳. مشکل در کنترل احساسات

مدیریت احساسات ناراحت کننده، مانند اضطراب و خشم، می‌تواند گاهی سخت باشد. در حالی که ممکن است شما برخی از احساسات را به خوبی کنترل کنید، در برخی دیگر ضعیف عمل کرده و ببینید که همه چیز را بهم می‌ریزید. مشاوره می‌تواند به شما تکنیک‌های مهار کردن خشم را یاد دهد. گاهی اوقات ریشه‌ی خشم ما یک حرف‌های ناگفته و احساسات بیان نشده است. می‌توانیم حرف‌هایمان را با اعتماد به یک مشاور، در میان بگذاریم. این راه برای بهبود روابط نیز کارکرد دارد.

۴. مقابله‌های ناسالم را برای کنترل شرایط به کار می‌گیریم

اعتیاد به الکل، سیگار کشیدن، استعمال مواد مخدر، داد زدن، به خود یا دیگران آسیب وارد کردن؛ حتی به احساسات خود یا دیگران، گاهی اوقات این‌ها راه‌حل‌های ما برای کنترل اوضاع هستند که ما به آنها می‌گوییم مقابله‌های ناسالم، یعنی تنها سرکوب می‌کنند و باید منتظر یک انفجار از دورن خود به بیرون یا از افراد اطراف به خودتان باشید. این راه نتیجه‌ی خوبی نه برای ما دارد و نه برای دیگران. از مشاوره نترسید، از اینکه به دام راه‌حل‌های ناسالم بیوفتید بترسید. اگر دوست ندارید کسی بداند که شما به مشاوره مراجعه می‌کنید، حق دارید به عنوان یک موضوع خصوصی به کسی در این‌باره نگویید.

چند رسانه ای

عکس/وداع مادر شهید مدافع حرم زکریا شیری با پیکر فرزندش



فیلم/سختی ها و مشکلات زندگی انسان، پله ای برای ترقی



برای نمایش فیلم اسکن کنید

چالش‌های معماری نظام موجود تعلیم و تربیت در یک نگاه

در یک جامعه پیشرو، حوزه تعلیم و تربیت باید چند دهه جلوتر از حوزه‌های دیگر باشد، و حتی آنها را به همراه خود به سمت پیشرفت و تعالی جامعه بکشاند؛ بر خلاف آنکه امروز، چند دهه عقب‌تر از حوزه‌های دیگر است! معماری نظام کنونی تعلیم و تربیت، چالش‌های پیش روی آن را بهتر تبیین می کند.

اردوان مجیدی پژوهشگر و فعال تعلیم و تربیت

در سلسله یادداشت‌هایی، به ریشه‌یابی و کالبد شکافی مشکلات ماهوی نظام تعلیم و تربیت و ارائه راه‌حل‌های ممکن پرداخته بودیم. این بیست و هفتمین بخش از این یادداشت‌ها است.

پس از اشاره ای به ابعاد پارادایم جدید تعلیم و تربیت، در یادداشت قبلی به اجمال معماری مطلوب در تحقق نظام متفاوت تعلیم و تربیت، تبیین شد. بر اساس این تبیین، حال می توان به تبیین معماری و چالشهای نظام تعلیم و تربیت کنونی پرداخت.

نظام کنونی تعلیم و تربیت؛ چالش‌های پیش رو

نظام تعلیم و تربیت در پاسخگویی به مأموریت خود، با توجه به شرایط و نیازهای جامعه امروز، دچار چالش‌های فراوانی است. برای اینکه معماری نظام کنونی تعلیم و تربیت را بهتر درک کنیم، لازم است تا ابتدا نگاهی اجمالی به برخی از این چالش‌ها بیاندازیم:

در یک جامعه پیشرو، حوزه تعلیم و تربیت باید چند دهه جلوتر از حوزه‌های دیگر باشد، و حتی آنها را به همراه خود به سمت پیشرفت و تعالی جامعه بکشاند؛ بر خلاف آنکه امروز، چند دهه عقبتر از حوزه‌های دیگر است!

شاگردان را برای آن به مدرسه می فرستیم، که توانمندی‌ها، آگاهی‌ها، مهارت‌ها، باورها، عادت‌ها، منش، هنجارها و رفتارهای مناسب برای جامعه پیشرفته‌تر و تکامل یافته‌تر آینده را کسب کرده، اما مدارس عملا چنین مأموریتی را دنبال نمی کنند؛ و با شعار آموزش علوم پایه، عمدتا فقط بر اهداف دانشی متمرکز می‌شوند.

فرزندانمان را به مدرسه می فرستیم تا مدرسه بستر رشدشان را در ابعاد مختلف عاطفی، معنوی، هیجانی، نظری، اخلاقی، ادبی، هنری، جسمی، تعامل اجتماعی، اقتصادی، مهارتی و ... فراهم آورند، اما نظام رسمی ضمن آنکه در همه این ابعاد شعارهایی می‌دهد، ولی در عمل فقط متمرکز بر ابعاد نظری محض می‌شود.

دو مأموریت اساسی مدرسه

مدارس در آموزش ماشینی حبس شده، که در آن کتاب‌های درسی یکسان، با طراحی و تدوین یکسان، بدون توجه به خصوصیات و تفاوت‌های فردی و استعدادهای شاگردان، و شرایط محیطی، در همه جا اعمال می‌شود.

برخورد معلم با کتاب درسی، به منزله دستور کار کاملا مشخص است. فهم شاگرد باید نسبت به موضوع، عینا آن چیزی باشد که در این فصل از کتاب درسی آمده است. نه کم و نه بیش! به زور کتاب‌های درسی، شاگردان را به تفکر همگرا سوق داده، و آنها را ترغیب می کنیم، تنها از زاویه‌ی محدودی به مسأله نگاه کنند، و فقط از روش‌های قدیمی و بیان شده برای حل مسأله استفاده کنند. رویکرد کتابهای درسی، شاگردان را از تفکر واگرا و پرداختن به زوایای مختلف مسأله و راه حل‌های خلاقانه منع می کند، چون این راه حل‌های خلاقانه، در چارچوب کتاب درسی مذکور نمی گنجد. در این مسیر، قدرت تفکر، خلاقیت و هویت شاگردان از بین رفته، وتوانمندی آنها به سطح مجریان دستورالعمل‌های کاملا مشخص تقلیل پیدا می کند.

نظام رسمی در آزمون‌های با جواب‌های از پیش تعیین شده همگرا حبس شده، و سازوکارهای آموزشی در مقابل تفکر واگرا، درمانده شده است. شاگردان در فاجعه سازوکار ارزشیابی‌ای کورکورانه و ماشینی سنجیده شده و به آنها برچسب‌های موفق و ناموفق، و کم استعداد و پر استعداد زده می‌شود و فاجعه از آنجا مضاعف می‌شود که این شاگردان را در یک رتبه بندی یک بعدی، بر حسب ارزیابی ماشینی مذکور ردیف می کنند، و رتبه‌های برتر را به عنوان نورچشمی، و سوگلی در همه جا بر صدر می‌نشانند، و الباقی را به عنوان "الباقی" کنار می‌زنند. در نظام شاگرد اولی، یک نفر به عنوان شاگرد اول تحسین شده، و الباقی به صورت غیر مستقیم تحقیر می‌شوند.

حاکم شدن روش سخنرانی معلم، کتاب درسی، مشق و آزمون، یک گردونه حفظ محور کور را در نظام آموزشی ایجاد کرده است. تمام موضوعات آموزشی فقط در قالب کتاب‌های درسی معنادار می‌شود، و انگار نظام آموزشی راهی برای پوشش و تحقق یادگیری این موضوعات، و ارتقاء توانمندیها، بدون کتاب درسی نمی‌شناسد.

بهترین فرصت در بهترین دوره عمر فرزندانمان، صرف یادگیری موضوعات غیر کاربردی شده، و از فراگرفتن هزاران موضوع ضروری مورد نیاز در زندگی واقعی خود، که با آنها دست به گریبان خواهد بود، باز می‌ماند.

از آموزش‌های ضروری برای زندگی، توانایی کسب و کار، فهم اقتصادی، ارتباط واقعی با طبیعت، درگیر شدن واقعی در جامعه و تعاملات و ایفای نقش‌های اجتماعی، تربیت فرزندان، فنون مدیریت و برنامه‌ریزی، مهارت‌های فنی و تخصصی، فناوری روز و .... خبری نیست؛ و اگر هم باشد، بلافاصله برچسب فوق برنامه و خارج از مدرسه و نظایر آن می‌خورد؛ و بالاخره با زبان بی زبانی به شاگردان اعلام می‌شود : "که به درس خودت برس، اینها حاشیه است". و اینگونه، متن زندگی را برای شاگردان به حاشیه، و حاشیه را به متن تبدیل می کنیم.

کلیشه سازی باورها در تربیت تفکر همگرای کتاب‌های درسی برخورد معلم با درس، در قالب دستور کار کاملا مشخص است. معلم باید مطیع کتاب درسی باشد و عینا آن را در کلاس، عرضه، بازگویی، اجرا و بازخواست کند. برخورد شاگرد هم با این درس، به منزله عین مفاد لازم به یادگیری است. شاگرد باید اطلاعاتی که در آن نوشته دریافت کند، کاملا مطالب بیان شده را فراگرفته، دستورات آن را مو به مو اجرا کرده، و عین آن را در هنگام امتحان بازگوید.

شاگرد به صورتی منفعل تربیت می‌شود، و یاد می گیرد که باید محتوای از پیش تعیین شده ای، برای یادگیری و فعالیت او آماده باشد، و او همان را دریافت و طبق همان عمل کند. روحیه فکر کردن، کنجکاوی، جستجوگری، استنباط آزاد، پرداختن به زوایای مختلف موضوع و نظایر آن، در او از بین رفته، و عادت به حفظ کردن، منتظر بودن برای تصمیم گیری دیگران در مورد او، بی‌ارادگی در برخورد با مسائل واقعی و نظایر آن در او شکل می گیرد.

شاگردان در دروس منطقی نظیر ریاضیات قرار نیست خودشان به جست و جو، کنکاش و یافتن قواعد ریاضی و بکاربردن آن بپردازند. قواعدی از پیش تعیین شده به آنها ابلاغ می‌شود، و آنها هم باید بی کم و کاست، عینا همان را حفظ کرده و پس بدهند.

دروسی نظیر ادبیات که روح و جوهره حکمت و معرفت در آن با طبع زیبا، ظریف و لطیف جاری است، و انسان را به شوق، وجد و حرکت در می‌آورد، اینجا و در کتاب درسی شاگردان، به یک ابلاغیه منتخب از مباحثی تبدیل می‌شود، که شاگردان باید الف تا یای آن را کورکورانه و چشم بسته، خوانده و قواعد آن را تشخیص دهد.

در روند متداول کلاس‌های ادبیات، کی قرار است شاگرد از خواندن یک داستان یا شعر لذت ببرد؟! ما فراموش کرده‌ایم که جوهره اصلی ادبیات، تبدیل کردن معرفت و حکمت به محتوایی جذاب، با استفاده از ابزار کلمات و گفتار است، که مخاطب از خواندن و شنیدن آن لذت برده، و به واسطه این لذت جذب شده و محتوای معرفت و حکمت آمیز مذکور را دریافت کند.

اما با خواندن طوطی وار و درس گونه متن مذکور در یک جلسه خشک و کسالت آور، و انجام تمرینات با اجبار، نه تنها رابطه خوبی در ذهن فرد با حکمت مذکور برقرار نمی‌شود، بلکه از هر چه که در آن حکمت بیان شده تنفر پیدا کرده، و از آن دوری می گزیند. رفتارهای ناهنجار طیف وسیعی از جوانان در جامعه، و حکمت گریزی، لاابالی گری، دین گریزی و خروج از توازن، بی ارتباط با همین مشی کتاب درسی ادبیات و تعلیمات دینی و نظایر آن در مدارسمان نیست. ما ناهنجاری را در نوع مواجه کردن شاگردان با محتوای حکمت آمیز و معرفتی، به صورت معکوس به آنها آموخته‌ایم.



بزرگترین اشتباه مدرسه آن است که بر اساس معدل گیری میزان یادگیری همه شاگردان، خوراک یکسانی را برای همه شاگردان، به صورت میانگین در نظر گرفته، و همه را مکلف به یادگیری همان می کنند.

معماری نظام کنونی

بر اساس تبیینی که در یادداشت قبلی از مدل عمومی معماری نظام مطلوب انجام شد، و پس از اشاره اجمالی به چالشهایی که نظام کنونی با آن مواجه است، حالا می‌توان نگاهی یکپارچه به نظام موجود کرد. اگر از پنجره مدل عمومی معماری نظام مطلوب به نظام موجود نگاه کنیم، تصویری چون شکل زیر را فهم می‌کنیم.

حاکمیت و نظام رسمی تعلیم و تربیت درگیر ساختاری بوروکراتیک و حجیم، با رویکرد محافظه کار است، که سازوکارهای آموزشی یکپارچه و بسته‌ای را در همه حوزه‌های نظام تعلیم و تربیت اعمال کرده، با دقت اجرای آن را دنبال کرده، و اجازه نوآوری و خلاقیت را نمی‌دهد. منابع آموزشی فقط به صورت کتاب‌های درسی، آنهم با رویکرد تفکر همگرا، برای آموزش در همه مدارس و برای همه شاگردان، به صورت یکپارچه ابلاغ می‌شود.

همه مدارس، با رویکردی صنعتی به صورت همسان، رویکرد ابلاغی کتاب‌های درسی را اجرا می کنند. و این رویکرد در پهنه رویکرد تعلیم و تربیت رفتارگرای مطلق یا رادیکال، یادگیری برنامه‌ای اسکینری را مبنای روش تعلیم و تربیت قرار می‌دهد.

یک نظام ارزشیابی با محوریت نمره و رتبه بندی، که قبولی کنکور را به عنوان آمال و مقصد تربیت، ترسیم و نشان می کند، تمام فعالیت‌های آموزشی را تحت الشعاع خود قرار می‌دهد.

و اینجا شاگردان که نام دانش آموز بر آنها نهاده می‌شود، تنها کسب دانش در برنامه آنها گنجانده می‌شود، و تجسمی از رشد ابعاد دیگر آنها به صورت جدی وجود نداشته، و سازوکار جدی‌ای برای غیر آن در بافت نظام پیش بینی نمی‌شود. و در این دانش–آموزی، او و خانواده او را درگیر چرخه سبک زندگی معیوب می کند، تا حیات آنها را در تمدن غرب محور صنعتی شده امروزی، تداوم ببخشد.

معلم در این میدان مجری دستورات جزئی شده نظام رسمی است، و برای هر گونه خلاقیت و نوآوری با دشواری و محدودیت فراوان مواجه است، به گونه‌ای که تفکر، ابتکار و تحول برای او بسیار دشوار و پرهزینه خواهد بود. او که فقط وظیفه کلیشه شده‌ای بر دوشش قرار گرفته، در فضای بسته مدرسه حفظ مدار صنعتی، روش سخنرانی را تنها ابزار مناسب برای آموزش مو به موی کتابهای درسی از پیش تعیین شده و جزئی نگر همگرای موجود می‌یابد. و در چنین میدانی شاگردان با همان دانش- آموزان، منفعل و منتظر دستورات و خوراک آماده از پیش تعیین شده، تربیت می‌شوند. چیزی که در بافت شخصیتی آنها رسوخ کرده، و به دوران زندگی پس از فارغ-التحصیلی از مدرسه نیز کشیده می‌شود.

رسانه‌ها، اجتماع سایبری، جامعه و محیط کار، در پشت دیوار ایزولاسیون مدارس از محیط بیرون قرار گرفته‌اند، و بواسطه دیسیپلینهای ماشینی و کارخانه‌ای مدارس، تلاش می‌شود تا مدارس، کمترین تعامل واقعی را با آنها داشته باشند. به جای استفاده مناسب و موثر از آنها، پاسخ به نیازهای واقعی آنها، و تعامل موثر مدرسه با آنها، آنها عناصری مزاحم در فرایند ماشینی تعلیم و تربیت محسوب می‌شوند. به همین لحاظ محیط مدارس، فضای عقب مانده ۲۰ تا ۳۰ ساله‌ای را نسبت به جامعه بیرون خود تجربه می کنند.

خانواده‌ها در این میان در برزخی بین جامعه و مدرسه قرار دارند. از سویی مدرسه به آنها کمترین اجازه مداخله در فرایند آموزشی را نداده، آنها را بیرون در مدرسه نگه می‌دارند، و اجازه مشارکت فعال در فعالیتهای آموزشی داخل مدرسه را نمی‌دهند. از سوی دیگر وظایفی از تعلیم و تربیت ماشینی را بر عهده خانواده گذاشته، و آنها را مجبور می کنند دقیقا طبق همان نظام بسته صنعتی، فعالیتهای آموزشی را طبق موارد ابلاغی نظام رسمی، در محیط منزل اعمال کنند. و این تبیین، متاسفانه ترسیمی تخیلی در کتابی نظیر ۱۹۸۴ جورج اورول[۱] نیست، بلکه واقعیتی است که نظام تعلیم و تربیت کشور ما و بسیاری از کشورهای جهان، درگیر آن هستند.

*****

[۱] - (اورول، ۶۱)- کتابی که در آن اوج صنعتی سازی و نظام‌های تمامیت‌خواه (توتالیتر) در یک پادآرمان شهر تخیلی، ترسیم می‌شود.

وقتی قاری مصری با دعوت استاد ایرانی، شیعه شد

مرحوم محمدتقی مروت اولین فردی است که به فراگیری تلاوت حرفه‌ای پرداخت و شاید همه اساتید امروز با واسطه یا بی واسطه شاگرد او هستند. وی چند سال در مصر از محضر بزرگان تلاوت بهره برد و به گفته خودش شیخ الرزیقی با دعوت او شیعه شد.

استاد قرآنی که بیش از ۵۰ سال قبل موضوع تلاوت قرآن را به صورت حرفه‌ای پیگیری کرد و شاید بتوان از او به عنوان پدر تلاوت نوین قرآن کریم در کشور یاد کرد. مرحوم مروت برای این امر به مصر سفر کرد و با سال‌ها زندگی در کنار اساتید بزرگ تلاوت جهان اسلام علوم و فنون تلاوت را به کشور آورد و تا امروز هم ثمرات این اقدامش مشاهده می‌شود.

مرحوم مروت در محضر شیخ مصطفی اسماعیل

محمدتقی مروت سال ۱۳۲۳ در تهران متولد شد. وی از همان کودکی به قرآن کریم روی آورد و بخشی از علوم قرآنی را زیر نظر استادش مرحوم ملا محمدباقر فانی فرا گرفت.

علاقه‌اش به تلاوت قرآن سبب شد به مطالعه گسترده در این زمینه بپردازد اما از آنجایی که آن زمان اطلاعات و منابع علمی چندانی در زمینه تلاوت قرآن کریم وجود نداشت خودش تصمیم به تولید محتوا گرفت و با مطالعه تحقیق و پژوهش در این زمینه راه‌های نویی در زمینه تلاوت قرآن باز کرد.

برگزاری جلسات قرآن کریم آموزش به جوانان از دیگر فعالیت‌های این استاد قرآن بود که همزمان با فراگیری علوم و فنون تلاوت آن را به دیگران خصوصاً جوانان می‌آموخت و امروز شاگردان وی از برترین اساتید قرآنی کشور و حتی جهان اسلام به شمار می‌روند.

تلاش او در زمینه تلاوت سبب شد که به یکی از قاریان تراز اول کشور و حتی جهان اسلام تبدیل شود تا جایی که سال ۱۳۵۳ برای شرکت در مسابقات بین‌المللی قرآن مالزی انتخاب و راهی این کشور شد.

تا آن سال ۱۵ دوره مسابقات بین‌المللی قرآن در مالزی برگزار شده بود که در همه ادوار نمایندگان کشور میزبان به مقام نخست دست پیدا کرده بودند و هیچ شرکت‌کننده خارجی مقام اول این رقابت‌ها را به دست نیاورده بود اما حضور محمدتقی مروت در این رقابت‌ها پایانی بود بر یکه‌تازی مالایی‌ها در این رقابت‌ها و وی با ارائه تلاوتی شورانگیز نظر هیئت داوران را به گونه‌ای جلب کرد که دیگر بهانه‌ای برای اعطای مقام نخست به یک شرکت‌کننده غیر مالایی نداشتند و برای نخستین‌بار در جهان توانست مقام اول این رقابت‌ها را به دست بیاورد.

شاید بسیاری از قاریان قرآن امروز با کسب چنین مقامی دیگر خود را استاد تراز اول قرآن کریم بدانند اما این موضوع درباره مرحوم مروت صدق نکرد و حتی سبب تلاش بیشتر وی برای یادگیری فنون تلاوت شد تا جایی که پس از کسب مقام اول مسابقات بین‌المللی قرآن مالزی به کشور مصر سفر کرد و با زندگی در کنار اساتید بزرگ تلاوت از جمله مصطفی اسماعیل، عبدالباسط، محمود علی البناء، خلیل الحصری، عبدالعزیز علی الفرج، عامر السید عثمان، احمد الرزیقی صفحه‌ای جدید در زندگی حرفه ای‌اش در حوزه تلاوت قرآن رقم زد.



سیدمحسن موسوی بلده از اساتید قرآن کشورمان درباره مرحوم مروت می گوید: مرحوم مروت از نقطه‌ای شروع کرد که استادی نداشت اما به لطف خدا به یکی از برترین اساتید قرآن تبدیل شد و در مسابقات قرآن مالزی به مقام اول رسید همه ما شاگردان کوچک وی هستیم و نسل امروز باواسطه و بی‌واسطه شاگردان مرحوم مروت هستند.

مرحوم مروت ارادت خاصی به اهل بیت (ع) داشت و تلاش‌های زیادی برای ترویج تشیع می کرد. او عامل اصلی گرایش شیخ احمد الرزیقی به تشیع بود. خود استاد می گفت: با صحبت‌هایی که با شیخ کردیم اشتیاق پیدا کرد و شیعه شد.

استاد مروت با اطمینان می گفت: عبدالباسط هم شیعه است خود من نهج‌البلاغه را به وی معرفی کردم و استاد عبدالباسط فرازهایی از نهج‌البلاغه را حفظ کرده بود و در جاهای مختلف به کار می‌برد. حتی یک بار استاد مروت به منزل عبدالباسط رفته بود و آنجا شیخ الازهر میهمان عبدالباسط بود و به گواهی مرحوم مروت عبدالباسط با شیخ الازهر در حقانیت علی بن ابیطالب (ع) صحبت می کرد و فرازهایی از نهج‌البلاغه را به عنوان شاهد بیان می کرد.

سال‌ها تلاش مرحوم مروت در جهت اعتلای هنر تلاوت قرآن کریم سبب شد تا از وی به عنوان استادالاساتید یاد کنند و تقریباً همه اساتید قرآن امروز خود را مدیون محوم مروت نمی‌آمد متوجه این اختلافات شد و سعی کرد که تلاوت‌های ایرانیان را به تلاوت‌های اصیل مصری نزدیک کند.

استاد مروت مدتی پس از کسب رتبه نخست مسابقات بین‌المللی قرآن مالزی به مصر رفت و در مصر از اساتید دوران طلایی مصر بهره برد و پس از آن به کانادا رفت. البته قرار بود پس از بازنشستگی به ایران بازگردد که این امر محقق نشد.

استاد مروت همواره به شاگردان خود توصیه می کرد که برای یادگیری تجوید به تلاوت های شیخ محمود خلیل الحصری گوش دهند. اما در مقام القای معانی آیات قرآن به شیخ مصطفی اسماعیل رجوع کنند. چرا که از نَظر ایشان، مصطفی اسماعیل، معانی، تفسیر و شان نزول آیات قرآن را به خوبی می‌دانست و به همین دلیل می‌توانست این معانی را در تلاوت به مستمع بفهماند. و در آخر نیز اضافه می کرد که باید قبول کرد که هیچ یک از قاریان معروف، کمال مطلق در تلاوت نیستند، مگر تلاوت پیغمبر (ص) یا اهل بیت (ع).

این استاد قرآن کریم سال ۱۹۸۰ به منظور تبلیغ آیات الهی و با توصیه و حمایت مرحوم عبدالباسط از مصر به کشور کانادا رفت و آنجا با آموختن زبان انگلیسی به ترویج قرآن کریم پرداخت.

مرحوم مروت و مرحوم مولایی در محضر شیخ الرزیقی

او سال ۱۳۸۸ به کشور بازگشت و در مدت حضورش در ایران ضمن دیدار با دوستان و شاگردان به برگزاری کارگاه‌های آموزشی خصوصاً در نمایشگاه قرآن کریم پرداخت. او در این سفر از آرزویش برای زندگی در ایران خبر داد و گفت: پس از بازنشستگی به ایران برمی گردم اما اجل مهلتش نداد و نهایتاً ۲۱ مهرماه ۱۳۹۵ در سن ۷۲ سالگی پس از گذراندن یک دوره بیماری در کانادا دعوت حق را لبیک گفت. البته در آخرین روزهای عمرش خواسته بود تا در ایران دفن شود و با پیگیری فعالان و نهادهای قرآنی پیکر استاد به تهران منتقل و در بهشت زهرا به خاک سپرده شد.



علی اکبر حنیفی از اساتید پیشکسوت درباره مرحوم مروت می گوید: در زمانی که فعالیت‌های قرآنی کمتر مورد توجه قرار داشت و رژیم شاهنشاهی مانع توسعه امور قرآنی بود، استاد «مروّت» جلسه قرآن برگزار می کرد و سعی در پرورش قرآن‌آموزان داشت. جلسات استاد مروّت با شور خاصی برپا می‌شد به طوری که بیشتر اوقات محل برگزاری جلسه قرآن استاد مملو از جمعیت بود و هر کدام از قرآن‌آموزان از راه‌های دور و نزدیک در این جلسه حضور می‌یافتند.

در گذشته نحوه تلاوت قاریان با تلاوت‌های اساتید مصری اختلاف بسیاری داشت به همین دلیل استاد مروت با مطالعه و شنیدن تلاوت‌های اساتید مصری که به راحتی نیز به دست می‌دانند. تا جایی که برخی عقیده دارند اگر شیخ محمد رفعت نهضتی در تلاوت قرآن در مصر ایجاد کرد به وجود آورنده این نهضت در ایران مرحوم مروت است.

آگهی تغییرات شرکت یزدان طب ایده با مسئولیت محدود

به شماره ثبت ۴۲۹۴۳۰ و شناسه ملی ۱۴۰۰۲۹۱۱۸۵۸ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱/۰۳/۱۳۹۹ ۰ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : محل شرکت در واحد ثبتی تهران به نشـانی : اسـتان تهران - منطقه ۱۳ ، شهرستان تهران ، بخش مرکزی ، شهر تهران، محله سـلامت ، کوچه (بهرامی) ، بزرگراه نواب صفوی ، پلاک ۲۹۹ ، ساختمان لوازم پزشکی افرا ، طبقه دوم ، واحد ۲۱۶ کد پستی ۱۳۳۱۶۸۶۳۹۱ تغییر یافت و ماده مربوطه در اساسنامه اصلاح گردید.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران (۱۰۱۹۶۲۷)

آگهی تغییرات شرکت پارس شبکه طلوع با مسئولیت محدود

به شماره ثبت ۲۱۶۶۶۳ و شناسه ملی ۱۰۱۰۲۵۸۰۲۰۰ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۹/۰۴/۰۷ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: شرکت مذکور در تاریخ فوق منحل اعلام گردید و خانم نسترن فتحی به شماره ملی ۰۲۰۷۷۸۳۶۸ ۰ به سمت مدیر تصفیه انتخاب گردید. -آدرس مدیر تصفیه و محل تصفیه: تهران - محله عباس آباد - اندیشه - خیابان شهید محمد حسین علی اکبری - کوچه تیرداد - پلاک ۴ طبقه ۵ به کدپستی ۱۵۷۶۸۳۴۶۱۶ تعیین گردید.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران (۱۰۱۹۶۲۶)

آگهی تغییرات شرکت آب نگار سبز تهران شرکت با مسئولیت محدود

به شماره ثبت ۲۲۰۲۵۴ و شناسه ملی ۱۰۱۰۲۶۱۵۴۹۴ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۹/۲۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شـد : محل شرکت به ادرس استان تهران ، شهرستان تهران ، بخش مرکزی ، شهر تهران، چهارراه گلوبندک کوچه مستوفی ، کوچه شهید سعید بادامچی ، پلاک ۱۰ ، طبقه اول ، واحد غربی ۱۰۱ به کد پستی ۱۱۹۱۷۶۳۸۱۴ تغییر یافت و ماده مربوطه در اساسنامه اصلاح گردید.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران (۱۰۱۹۶۲۵)

برج میلاد «نماد تهران مدرن»

از سال ۱۳۵۰ برج میدان آزادی «نماد تهران» بود و افرادی که از شهرستان می آمدند با این برج، عکس یادگاری می گرفتند، اما از سال ۱۳۸۷ که برج میلاد «نماد تهران مدرن» شد، تهرانی ها هم با آن عکس یادگاری و سلفی می گیرند.

امین رحیمی: از سال ۱۳۷۲ ایده ساخت یک برج مخابراتی چندمنظوره برای تهران جدی شده بود. مطالعات مفصلی بر اساس معیارهای مخابراتی، زمین شناسی، کاربری شهری و ترافیکی درباره محل ساخت این برج انجام شد و از میان ۲۱ نقطه پیشنهادی، قرعه فال به نام تپه‌های کوی نصر در شمال غربی تهران افتاد تا میزبان ششمین برج مخابراتی بلند دنیا باشد.

از سال ۱۳۷۶ کار شروع شد؛ ولی معلوم نیست چرا خوب پیش نرفت! ۷ شهردار تهران در ۸ سال بعدی تنها ۴۰ درصد کار را پیش بردند و آن سال‌ها برج میلاد شده بود نمادی از یک پروژه بزرگ که پیشبردش زیاد معطلی دارد. یک ستون بلند بود که همانطوری فقط افتاده بود! تا این که در سال ۱۳۸۴ محمد باقر قالیباف، شهردار تهران شد و به قول خودش «میله نیمه کاره و رهاشده» را در کمتر از ۳ سال تبدیل کرد به نماد تهران مدرن. ۱۶ مهر ۱۳۸۷ برج میلاد بالاخره افتتاح رسمی شد و پایتخت‌نشینان سرانجام توانستند بروند ببینند آن بالا بالاها چه خبر است!

چه حالی کردند عکاسان!

وقتی از ۲۲ مهر ۱۳۸۷ بازدید عمومی از برج میلاد امکان‌پذیر شد در تهران تا مدت‌ها سخن از «چشم‌انداز پایتخت» و «وسعت و شکوه شهر» و «حس عجیب آن ارتفاع بالا» بود. رسانه‌ها نیز تا چندماه از این پدیده نوظهور پایتخت تا دلتان بخواهد گزارش گرفتند و عکاسان چه حالی کردند بر فراز آن تراس آسمانی و چه بازی‌ها کردند با نور و رنگ و دیافراگم و شاتر و عمق میدان و پرسپکتیو. تازه آن موقع فقط تراس رستوران برج میلاد در ارتفاع ۲۹۲ متری برای بازدید آماده بود و البته همان موقع هم شگفتی‌های این برج فقط به چشم‌اندازها خلاصه نمی‌شد. بازدیدکنندگان پس از بازگشت برای دیگران از امکانات و سازه‌های آنچنانی برج تعریف می‌کردند و این که آسانسورهای پیشرفته‌اش فقط در یک دقیقه از زمین به آسمان می‌رسد.

مقام اول برج میلاد در جهان!

برج میلاد، یک سازه ۱۵۰ هزار تنی است با ارتفاع ۴۳۵ متر. این برج به دلیل شکل خاص و قد برافراشته از اغلب نقاط تهران قابل دیدن است و البته اگر بلندمرتبه‌سازی و آلودگی هوا در پایتخت اجازه می‌داد با این قدش از همه جای تهران در روز و شب به وضوح قابل‌دیدن بود. برج میلاد از نظر ارتفاع در دنیا ششم است، اما از نظر زیربنای سازه بالای برج در جهان مقام نخست را دارد؛ آن بالا ۱۲ طبقه دارد با حدود ۱۲ هزارمترمربع زیربنا. فقط بالایش نیست، پایین برج هم یک مجموعه بزرگ چندمنظوره وجود دارد. در واقع، برج میلاد کاربری‌ها و امکانات بسیار متنوعی دارد؛ از کاربری توسعه شبکه بی‌سیم و پوشش‌دهی امواج رادیو و تلویزیونی و مخابراتی و کاربری‌های هواشناسی و ترافیکی تا امکاناتی نظیر موزه‌ها، فضاهای نمایشگاهی، سالن‌های همایش، واحدهای تجاری و فرهنگی و گردشگری، سالن همایش‌های بین‌المللی و امکانات ورزشی و علمی و هنری. برج میلاد از دور و نزدیک و از بالا و پایین سوژه عکاسی است شاید خیلی‌ها ندانند که نام برج میلاد ابتدا «یادمان سازه» بود؛ نام شرکت مجری پروژه. ولی سال ۱۳۷۸ شورای شهر با یک ابتکار خوشایند به مناسبت صدمین سالگرد میلاد بنیان‌گذار جمهوری اسلامی (۱۴۲۰ قمری) نام زیبای میلاد را برای برج زیبای میلاد برگزید.



تلویزیون اینترنتی روستایی، راهی برای رونق گردشگری و اشتغال

تلویزیون‌های اینترنتی به تماشاگران امکان انتخاب برنامه دلخواه را از میان مجموعه‌ای از نمایش‌های تلویزیونی می‌دهد. این سیستم در سال‌های اخیر با گسترش و استقبال بسیار زیادی مواجه شده تا جایی که کاربران علاقه‌مند بسیاری به فوتبال، سریال و ... را به خود جذب کرده است.

اما در نوزدهم مهرماه بود که نخستین تلویزیون اینترنتی روستایی کشور با مجوز رسمی از صداوسیما و سازمان تنظیم مقررات رسانه‌های صوت و تصویر فراگیر، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و زیر نظر پارک علم و فناوری و مرکز رشد راه‌اندازی شد. این تلویزیون اینترنتی که توسط معاون علمی و فناوری رییس جمهوری در راستای شعار «رونق و جهش تولید» در گرگان افتتاح شد، نشان ملی ثبت و نماد اعتماد الکترونیکی وزارت صنعت، معدن و تجارت را دارد.

معاون علمی و فناوری رییس جمهوری در مراسم افتتاح این شبکه تلویزیون اینترنتی گفت، «گلستان ظرفیت زیادی در مناطق روستایی دارد اما هنوز بخش‌های اصلی و مهم آن مانند فرهنگ و آداب و رسوم آن که می‌تواند منشا تاثیرات مهم اقتصادی باشد، مورد استفاده قرار نگرفته است.» گفته می‌شود هزار دهیار، مدیران کل روستایی استان‌ها، گروه‌های استارتاپی و فعالان رسانه‌ای، راه‌اندازی تلویزیون اینترنتی روستایی را به صورت زنده تماشا کردند.

توجه به روستاها و شهرهای کوچک همواره جزو اهداف مهم دولت بوده است که این اتفاق تا حدودی می‌تواند توجه دولت و عملی شدن این شعار را نشان دهد.

اما پرسشی که در این میان مطرح می‌شود اینکه راه‌اندازی تلویزیون اینترنتی چه کمکی به معرفی روستاها، فرهنگ، آداب و رسوم و توسعه گردشگری در روستاها خواهد داشت؟ آیا این اتفاق می‌تواند به رونق اقتصادی و ایجاد اشتغال روستاییان در کشور کمک کند؟

در این زمینه با ناصر پازوکی عضو هیات علمی دانشگاه و مدیرکل پیشین میراث فرهنگی استان تهران گفت‌وگو کردیم.

حضور متخصصان در منطقه و استان

پازوکی درباره تلویزیون اینترنتی روستایی کشور و پیامدهای این رسانه بر معرفی و شناساندن روستاها و توسعه گردشگری، به خبرنگار ایرناپلاس گفت: به طور قطع کسی نمی‌تواند تاثیر رسانه‌های همگانی به‌ویژه تلویزیون و رادیو را بر توسعه گردشگری روستاها و شهرهای کوچک انکار کند. یک بخش از آن، نقش رسانه است و بخش دیگر، تهیه برنامه‌های پرمحتوای درست و مناسب.

متاسفانه بیشتر برنامه‌هایی که تلویزیون در این زمینه پخش می‌کند به این شکل است که افرادی به عنوان ایرانگرد به جاهای مختلف می‌روند؛ حداقل ۶۰ تا ۷۰ درصد اطلاعات آنها اشتباه است و عموما هر کسی با هر رشته تحصیلی و تنها به دلیل اینکه علاقه به سیروسفر، گردش و کوه و بیابان دارد راه فاتاده و مستند تهیه می‌کند. آن بخش از این برنامه‌ها که به طبیعت، کوه، دشت و چشمه و... مربوط است ایرادی ندارد اما آن بخش مربوط به آثار تاریخی باید اطلاعات دقیق بدهند. باید برای هر منطقه و هر استانی متخصصانی حضور داشته باشند؛ چون در ابتدا باید در رابطه با یک روستا، شهر و بعد شهرستان و استان، برنامه‌ای دقیق و علمی ارائه کنند به گونه‌ای که برای مخاطبان سبب آگاهی شود و فقط به جنبه سرگرمی آن توجه نشود. این اشکالاتی است که در برنامه‌ها می‌بینم. چون برنامه‌ها توسط متخصصان فن تهیه نمی‌شود، متاسفانه آن تاثیری که باید داشته باشند را ندارند.

ویژگی برنامه‌های تلویزیونی تاثیرگذار

وی در پاسخ به این پرسش که برنامه‌های این تلویزیون اینترنتی باید چه ویژگی‌هایی داشته باشند که هم تاثیرگذاری داشته باشند و هم به توسعه گردشگری کمک کنند، عنوان کرد: آن چیزی که مهم است فعالیت، تبلیغ و تهیه برنامه‌هایی برای شناساندن قومیت‌هاست. در سال‌های اول انقلاب، جمهوری اسلامی ایران معتقد بود دیدگاه‌های ناسیونالیستی، ملی گرایی، وطن‌پرستی و ... خوب نیست و مهمتر از میهن، سرزمین و آب‌وخاک، مذهب و امثال اینهاست و لذا آن اوایل به این مسائل پرداخته نمی‌شد.

فکر نمی‌کنم در طول دوران هشت سال دفاع مقدس، پنج برنامه تلویزیونی از شاهنامه ساخته و پخش شده باشد که از آن حماسه‌ها برای تهیج و تشویق رزمندگانمان بهره برده باشند. سابقه استقرار انسان و تمدن و فرهنگ در این کشور بیش از ۸ تا ۹ هزار سال است. باید مسئولان این را بپذیرند که در این سابقه تاریخی، مردم این سرزمین دارای فرهنگ، هنر و تمدنی بوده‌اند که جهان را در مقابل ایران به زانوزدن واداشته است. اما متاسفانه به این قضیه توجه نمی‌شود. اگر این فرهنگ، تاریخ و تمدن را بتوانیم با نوجوانان و نسل جوانمان آشنا کنیم، به طور طبیعی بعد از آشنایی و شناختن بناها و محوطه‌های تاریخی، تپه‌های باستانی و ... ، به مساجد، امامزاده‌ها، تکایا، زیارتگاه‌ها و امثال اینها می‌رسند.

پیامدهای اقتصادی تلویزیون اینترنتی روستایی

پازوکی درباره پیامدهای اقتصادی راه‌اندازی تلویزیون اینترنتی روستایی گفت: به طور قطع بر حوزه اشتغال آثار مثبتی دارد. اگر با دقت بررسی کنید متوجه می‌شوید مکان‌هایی وجود دارد که تنوع آب‌وهوا و اقلیم و حیات وحش در کنار تنوع قومیت، فرهنگ‌ها، آیین‌ها و به دنبال آنها تنوع آثار تاریخی و فرهنگی هم وجود دارد. همه جای ایران قابل دیدن بوده و برای اقوام دیگر جذاب است. یعنی اگر هموطنانی از لرستان به کردستان بروند یا از آذربایجان به خراسان بیایند مکان‌های دیدنی، تماشایی و جذابی در هر یک از این شهرها وجود دارد که با آثار تاریخی هم تکمیل می‌شود.



متاسفانه، گاوِ جاذبه گردشگری در ایران به علت بی‌توجهی لاغرَ شده و شیر نمی‌دهد، اما اگر به آن برسیم و برنامه‌ریزی درست داشته باشیم، خوب تعذیه و چاقش کنیم آن وقت شیرش می‌تواند صدها خانه را سیر کند و تلویزیون اینترنتی روستایی می‌تواند در این مسیر کمک کند.

۷ عادت صبحگاهی که در کاهش وزن شما موثر خواهد بود

کاهش وزن یک کار دشوار است. متعهد بودن به یک برنامه جدید غذایی، فداکاری و سختکوشی می‌خواهد، چه رسد به اینکه در میان همه وسوسه‌ها کاملاً از آن پیروی کنید. اما اگر به شما بگوییم که مجبور نیستید به خاطر آن خودتان را به سختی بیندازید چه می‌کنید؟ انجام چند تغییر کوچک در برنامه صبحگاهی به راحتی می‌تواند به کاهش وزن و جلوگیری از آن کمک کند.

در این مقاله چند عادت ساده صبحانه برای کمک به کاهش وزن در رژیم شما ذکر شده است. برخی از مراسم صبحگاهی وجود دارد که باید در برنامه روزانه خود بگنجانید تا بتوانید به سرعت لاغر شوید. فقط برخی از تغییرات کوچک در برنامه صبحگاهی شما انجام می‌شود. البته، مسلم است که شما باید عادات سالم را در طول روز نیز حفظ کنید و یک برنامه منظم برای تمرین خود داشته باید.

۱. از وعده صبحانه غافل نشوید

یک صبحانه سرشار از پروتئین می‌تواند با کاهش هوس، اشتها و ترشح گرلین (هورمون گرسنگی) به کاهش وزن شما کمک کند. صبحانه مهم‌ترین وعده‌ی غذایی در طول شبانه‌روز است. به‌خاطر اینکه، آنچه در وعده صبحانه می‌خورید، روند غذا خوردن را در تمام روز تنظیم می‌کند. مثلا صبحانه‌ای که میل می‌کنید، مشخص می‌کند تا رسیدن وعده ناهار احساس سیری خواهید داشت یا قبل از میان‌وعده صبحگاهی، گرسنه‌تان می‌شود.

۲. دقت کنید چند لیوان آب مینوشید

افزایش مصرف آب با افزایش کاهش وزن و مصرف انرژی و همچنین کاهش اشتها و مصرف غذا همراه است. آب باعث افزایش مصرف انرژی می‌شود یا به‌عبارتی باعث سوختن کالری بیشتری می‌شود. بر اساس نتایج یک تحقیق، به‌طور متوسط، مصرف ۵۰۰ میلی‌لیتر آب منجر به افزایش ۳۰ درصدی نرخ سوخت‌وساز بدن است. نوشیدن آب در بعضی از افراد موجب کاهش اشتها و خوردن غذای کمتر می‌شود. علاوه بر آب، نوشیدن مقدار کافی قهوه نیز می‌تواند به کاهش وزن کمک کند، با خرید انواع قهوه یا پودر قهوه اسپرسو با قیمت‌های متنوع موجود در بازار، گامی در جهت کمبود وزن خود بردارید.

۳. به وزن گیری دوره ای توجه کنید

خودتان را مرتب وزن کنید، مطالعات نشان می‌دهد که وزن کردن پیوسته با کاهش وزن بیشتر و افزایش خویشتن داری همراه باشد. به طور معمول وزن خود را بررسی کنید. برای وزن کردن روزانه یا حداقل روزانه یک برنامه عادی تنظیم کنید. وزن کردن در صبحگاه تأثیر مطلوبی در کنترل وزن دارد، زیرا کسانی که این کار را انجام می‌دهند، نوعی نظم را نیز وارد رفتارها و عادات خود می‌کنند. چنین نظمی اراده و انگیزه لازم برای کاهش وزن را تأمین می‌کند.

۴. ویتامین D ویتامین ضروری بدن

قرار گرفتن در معرض آفتاب می‌تواند بر کم کردن وزن تأثیر بگذارد. نور خورشید همچنین می‌تواند به شما در تأمین نیازهای ویتامین D کمک کند.. از نظر علمی نیز وجود ویتامین د به‌مقدار کافی در بدن، به کاهش وزن کمک می‌کند و مانع چاقی می‌شود. خود را در معرض نور قرار دهید. مستقل از فعالیت بدنی، زمان خواب، میزان کالری دریافتی، سن یا فصل، قرار گرفتن در معرض نور صبحگاهی حدود ۲۰ درصد از BMI فرد را تشکیل می‌دهد. کمبود نور خورشید می‌تواند هماهنگ سازی ساعت داخلی بدن شما باشد، متابولیسم را تغییر داده و منجر به افزایش وزن شود. فقط ۲۰ تا ۳۰ دقیقه نور صبح کافی است که بر BMI تأثیر می‌گذارد و سلامتی شما را بهبود می‌بخشد.

۵. اهمیت مدیتیشن در آرامش و سلامت بدن

مدیتیشن و زندگی در زمان حال، می‌تواند باعث کاهش وزن و ارتقا رفتارهای غذایی سالم شود. مدیتیشن را تمرین کنید، چندین مطالعه تأثیرات مثبت مدیتیشن بر بدن انسان، به ویژه از طریق کاهش استرس و بهبود سبک زندگی را اثبات کرده است. یکی از بزرگترین موانع در هر رژیم کاهش وزن یافتن انگیزه برای پایبندی به آن است. یک لقمه غذا می‌خورید، احساس گناه می‌کنید که تقلب کرده اید و سپس دو مورد دیگر را می‌خورید، به این دلیل با آگاهی، می‌توانید پذیرش خود را پرورش دهید و از این رو می‌توانید احساس گناه را کنار بگذارید، بنابراین کل کالری دریافتی شما را محدود می‌کند و در نهایت باعث کاهش وزن می‌شود. چند دقیقه از برنامه صبحگاهی خود صرف کنید تا فقط در آن لحظه حضور داشته باشید، می‌توانید این کار را هنگام غذا خوردن، آماده شدن یا حتی در راه کار انجام دهید. چند دقیقه وقت بگذارید و مراقبه کنید. فقط چند دقیقه تمرکز صبحگاهی روی نفس می‌تواند به افزایش ذهنیت شما کمک کند و منجر به انتخاب روزانه غذایی هوشمند شود.

۶. ورزش بخش جدانشدنی از زندگی بشر

ورزش در صبح می‌تواند با افزایش سیری و بهبود کنترل قند خون همراه باشد. برخی از ورزش‌ها را به طور منظم انجام دهید، انجام ورزش منظم در وقت صبح بسیار مهم است. این امر به افزایش روند کاهش وزن کمک می‌کند. حتی در بررسی سطح قند خون فرد نیز کمک می‌کند. علاوه بر این، ورزش انجام شده در هر زمان از روز مفید است.

پیاده روی، دوچرخه‌سواری و استفاده از وسایل حمل و نقل عمومی در مقایسه با رانندگی در محل کار با افزایش وزن کمتر و کاهش وزن بدن و چربی بدن همراه بوده است.

۷. مصرف به موقع وعده های غذایی

برنامه‌ریزی وعده‌های غذایی و خوردن وعده‌های غذایی خانگی و سالم با بهبود کیفیت رژیم غذایی و کاهش خطر چاقی همراه است. یک ناهار و یک میان وعده سالم برای نیمه ظهر خود تهیه کنید، به همین منظور می‌توانید انواع بیسکویت ایرانی و ویفر با قیمت مناسب تهیه و مصرف نمایید. برنامه ریزی زودهنگام وعده‌های غذایی راهی عالی برای توسعه و پایبندی به عادات غذایی مناسب است. حتما قبل از بیرون رفتن از درب صبح یک ناهار سالم کنار هم قرار دهید. با این کار احتمال انتخاب ناسالم غذا در یک رستوران یا فست فود از بین می‌رود. در مورد میان وعده نیز همین مسئله صدق می‌کند. میوه یا مقداری آجیل برای کالری سالم به همراه داشته باشید و میل به خرید یک بسته چیپس یا آب نبات بعد از ظهر را کاهش دهید. کمبود خواب می‌تواند باعث افزایش اشتها و همچنین کالری دریافتی شود.

استفاده از دفترچه یادداشت غذایی برای پیگیری میزان مصرف شما می‌تواند به کاهش وزن کمک کند.

غذای خود را بجوید، نه تنها در صبح، بلکه روز خود را با غذاهایی پر کنید که خوردن آنها زمان بیشتری می‌برد. هنگامی که غذاهای کامل حاوی فیبر بیشتری می‌خورید، جویدن آنها به طور قابل توجهی تلاش بیشتری می‌کند. با این کار، شما بیشتر از حد معمول فک خود را به کار می‌گیرید، که در طی روز ۵٪ کالری بیشتری از میزان معمول می‌سوزاند.

دوش آب سرد، هرکسی عاشق دوش آب گرم صبح است تا کم کم خودش را بیدار کند. اما حقیقت این است که، مطالعات نشان داده است که دوش آب سرد گرفتن هنگام صبح می‌تواند به افزایش سطح انرژی، سوخت و ساز بدن و تنظیم هورمون‌ها کمک کند! همچنین، هنگامی که بدن شما سرد می‌شود، مقدار قابل توجهی کالری می‌سوزانید تا بدن شما همچنان شما را گرم نگه دارد و تمام توانایی‌های داخلی شما برای حفظ سلامتی بدن شما می‌پرند. با دوش آب سرد، متابولیسم بدن شما به سرعت بالا می‌رود.

یک لیوان آب بنوشید، متخصصان پیشنهاد می‌کنند که ۲ لیوان آب با معده خالی بنوشید زیرا می‌تواند به کاهش وزن کمک کند. آبرسانی مناسب برای شروع روز بسیار مهم است. یک لیوان آب در صبح زود کارهای زیادی برای بدن شما انجام می‌دهد. اول، به تنظیم ساعت بیولوژیکی شما کمک می‌کند و استرس را کاهش می‌دهد. دوم، اینکه باعث کاهش گرسنگی می‌شود و به شما در کاهش BMI (شاخص متابولیک پایه) کمک می‌کند و در نهایت، برای هضم غذا مفید است. هضم خوب اطمینان حاصل می‌کند که تمام مواد مغذی مهم را از مواد غذایی دریافت می‌کنید و در نتیجه، بدن را سالم نگه می‌دارید.

کلام آخر

ایجاد تغییراتی اندک در عادات صبحگاهی می‌تواند روشی مؤثر و ساده برای کاهش وزن باشد. وقتی صبح را با برنامه و انگیزه شروع می‌کنید، در سایر ابعاد زندگی نیز موفق‌تر خواهید شد. پس در کنار شکل‌دهی عادات مناسب صبحگاهی، ورزش و به کارگیری سبک زندگی سالم را نیز به خاطر داشته باشید. پس با این نکات و عزمی جزم، پیش به سوی ساختن اندامی زیبا و سالم.....



درد مضاعفی که به بیماران کرونایی تحمیل می‌شود

مهدی مهدیان

شاید کمتر کسی فکر می کرد که حالا با گذشت بیش از ۷ماه از شناسایی اولین بیمار رسمی کووید۱۹ یا همان کرونا در کشور همچنان بحث ابتلای بیماران کرونایی و البته مشکلات کادر درمان بیمارستان ها اولویت بحث کشور باشد.اگرچه این شرایط در جهان هم کاملا محسوس است اما به گواه صاحب نظران و البته لمس مستقیم مردم از شرایط اقتصادی کشور این بحث در کشور ملموس تر است. واقعیتی که اگرچه شاید روزهایی به دلیل از خودگذشتگی کادر درمان و یا کمک مردم از چشم ها پنهان شود؛ اما وجود دارد.

واقعیت این است که بنده هم همانند بیش از ۵۰۰هزار هموطن عزیزی که مبتلا به ویروس کرونا شده اند، مبتلا به این ویروس منحوس شدم و با توجه به درگیری ریه در یکی از بیمارستان های دولتی شهرهای شمالی کشور بستری شدم. با گذشت چند روز و مرخص شدن از بیمارستان و بعد از آن با توجه به وخامت حال و بستری مجدد این بار در بخش آی سیو، متوجه واقعیاتی از فاصله شعاربرخی مسؤولان نسبت به کادر درمان بیمارستان های بخش کرونا و البته رایگان نبودن هزینه های بیماران کرونایی شدم حال بقیه واقعیات بماند که نه مجال بررسی برای نگارنده است و نه احتمالا مجال و حوصله خواندن برای مخاطب.

اما دو واقعیت قابل بحث که متاسفانه حتی کمتر در رسانه ها به آن پرداخته شده است یکی کلافگی و بی حوصله بودن اغلب کادر درمان و حتی دیگر پرسنل بیمارستان نه برای کار زیاد و سر و کله زدن با بیماران کرونایی بلکه به دلیل وعده های سرخرمنی است که توسط مسؤولان مربوطه به آنها داده شده است.ماجرای کارانه به مبلغ ۱۷۰ هزارتومان معروف که از دل بازدید رئیس مجلس از بخش یک بیمارستان مربوط به بیماران کرونایی رسانه ای شد، درد دل همه کادر درمان بیمارستان ها از جمله بیمارستان های شهرهای شمالی است که ماه ها است با آن درگیر هستند.

یکی از پرستاران بیمارستان می گفت: قصه پر درد ما از کار زیاد و یا استرس نیست اما وقتی حس می کنیم که بازیچه دست وعده های بدون عمل مسئولان آن هم به مبالغ ناچیزی که محقق نمی شود قرار می گیریم وضعیت همانی می‌شود که ملاحظه می کنید.این جماعت پرستار کودک و یا فقیر نیستند که به خاطرانگیزه مبلغ دروغین کارانه جانشان را کف دست بگیرند و در بخش کرونا خدمت کنند.

این مبلغ ناچیز مورد نظر پرستار اذهان عمومی را می برد به سمت آن مبلغ ناچیزی که دولت از کل مبلغ اختصاص شده صندوق ذخیره ارزی در اختیار وزارت بهداشت درمان و آموزش پزشکی قرار داد.

اما واقعیت دوم قابل بحث پردرد مردمی است که مبتلا به کرونا شده اند و متاسفانه وضعیت مالی خوبی ندارند و با توجه به وخامت حالشان به بیمارستان های دولتی پناه آورده اند خب با توجه به اظهار نظر مسئولان در ابتدای حضور این ویروس در کشور مبنی بر رایگان بودن هزینه های بیماران کرونایی در بیمارستان های دولتی و البته بعدها پرداخت هزینه ناچیز توسط بیمار، مردم با خیال نسبتا راحتی در این بیمارستان ها بستری می شوند اما بعد از ترخیص حتی چند روزه در یک بیمارستان دولتی با فاکتورهای باورنکردنی میلیونی مواجه می شوند.نتیجه هم آن می شود که صدای جر و بحث همراهان بیمار و حتی بعضا خود بیمار با کارمندان بخش مالی بیمارستان بالا می گیرد و درگیری برای چگونگی ترخیص آن هم با منت اینکه بخش عظیمی از هزینه های بیمار را دولت پرداخت کرده و این مبلغ باید حتما توسط بیمار پرداخت شود! آغاز می شود و فکر تامین این هزینه به دردهای کرونایی بیمار افزوده می شود.

کرونا در تعقیب جویندگان کار



نرخ بیکاری جمعیت ۱۵ ساله و بیش‌تر فارغ‌التحصیل آموزش عالی در بهار سال جاری ۱۳.۵ درصد بوده و در تابستان به ۱۴.۹ درصد رسیده است. افزایش نرخ بیکاری فارغ‌التحصیلان دانشگاه موجب افزاش سهم این گروه از کل جمعیت بیکاران شده است.

آمارهای بازار کار در تابستان سال جاری نشان می‌دهد این بازار به آهستگی در حال انطباق با شرایط جدید است. بخشی از شاغلانی که به‌طور موقت شغل خود را ترک کرده بودند، بار دیگر فعالیت‌های شغلی خود را آغاز کرده‌اند و نرخ بیکاری نیز نسبت به بهار کمی کاهش داشته است. با این حال جمعیت دارای اشتغال ناقص نسبت به سه ماهه اول سال افزایش داشته است. علاوه بر این، فارغ‌التحصیلان دانشگاهی نیز نتوانستند از سد کرونا عبور کنند و با افزایش نرخ بیکاری نسبت به بهار مواجه شدند.

مرکز آمار ایران نتایج طرح آمارگیری نیرویی کار در تابستان ۱۳۹۹ را منتشر کرد که بر این اساس، نرخ بیکاری جمعیت ۱۵ ساله و بیشتر در تابستان سال جاری ۹.۵ درصد اعلام شده است.

مقایسه شاخص‌های کلیدی بازار کار در بهار و تابستان سال جاری نشان‌دهنده افزایش اندک عرضه نیروی کار در تابستان است. این موضوع را می‌توان در مقایسه نرخ مشارکت اقتصادی در این دو فصل مشاهده کرد. نرخ مشارکت اقتصادی، نسبت جمعیت بالای ۱۵ سال فعال از نظر اقتصادی به کل جمعیت افراد دارای بیش از ۱۵ سال را نشان می‌دهد. جمعیت فعال به گروهی گفته می‌شود که یا شاغل هستند یا بیکار اما در جست‌وجوی شغل هستند.

نرخ مشارکت اقتصادی در بهار سال ۱۳۹۹ برابر با ۴۱ درصد بوده، یعنی از هر ۱۰۰ نفر جمعیت بالای ۱۵ سال در کشور ۴۱ نفر یا دارای شغل یا در جست‌وجوی شغل بوده‌اند. این نرخ در تابستان با افزایشی کمتر از یک درصد، به ۴۱.۸ درصد رسیده است.

با افزایش اندک نرخ مشارکت اقتصادی، جمعیت غیرفعال نیز کاهش یافته است. در ادبیات بازار کار، جمعیت غیرفعال به گروهی از افراد بدون شغل یا بیکار گفته می‌شود که در جست‌وجوی شغل نیستند. در بهار امسال ۵۹ درصد از جمعیت ۱۵ ساله و بیشتر را جمعیت غیرفعال تشکیل می‌داد که این نسبت در تابستان به ۵۸.۲ درصد رسیده است. در واقع در تابستان امسال ۴۶۷ هزار نفر از گروه جمعیت غیرفعال خارج شدند.

نرخ اشتغال، نسبت افراد شاغل به افراد فعال را نشان می‌دهد. این نرخ در تابستان نسبت به بهار سه دهم(۰.۳) درصد افزایش یافته و از ۹۰.۲ درصد به ۹۰.۵ درصد رسیده است. بر این اساس، ۵۷۹ هزار نفر در تابستان به جمعیت شاغل کشور اضافه شده‌اند. نرخ بیکاری نیز با کاهش ۰.۳ درصدی از ۹.۸ درصد در بهار به ۹.۵ در تابستان رسیده و بر این اساس جمعیت کل افراد بیکار در تابستان به ۲ میلیون و ۴۷۷ هزار نفر رسیده است.

کرونا با بازار کار ایران چه کرد؟

مرکز آمار ایران در گزارشی از وضعیت نیروی کار در بهار سال جاری از اثر منفی کرونا بر بازار کار کشور خبر داده بود. مطابق این نتایج، جمعیت غیرفعال کشور افزایش و جمعیت شاغل و بیکار یعنی جمعیت فعال با کاهش ملموسی مواجه شده بود. بررسی نرخ بیکاری افراد ۱۵ ساله و بیشتر نشان می‌دهد که ۹,۸ درصد از جمعیت فعال، بیکار بوده‌اند. بررسی روند تغییرات نرخ بیکاری نشان می‌دهد این شاخص، نسبت به بهار سال ۱۳۹۸، ۱.۱ درصد کاهش یافته است.

این در حالی است که این مرکز در گزارش خود از بازار کار تابستان از تعدیل جزئی اثر کرونا بر این بازار خبر می‌دهد. مطابق این نتایج، در تابستان امسال جمعیت غیرفعال کشور افزایش و جمعیت فعال نسبت به فصل مشابه سال پیش با کاهش مواجه شده که این کاهش در مقایسه با فصل بهار امسال نسبت به فصل مشابه پارسال، از شدت کمتری برخوردار بوده است. به عبارت دیگر اثر منفی ویروس کرونا بر شاخص‌های نیروی کار کشور در فصل تابستان در مقایسه با فصل بهار تا حدی تعدیل شده است.

کاهش حدود ۲ درصدی غایبان موقت نیز می‌تواند تأییدی بر این نتیجه‌گیری مرکز آمار باشد. ترک موقت شغل زمانی رخ می‌دهد که رابطه رسمی شغلی برای افراد مزد و حقوق بگیر با کارفرما وجود داشته‌باشد اما فرد برای مدتی به‌صورت موقت در محل کار خود حضور نداشته باشد. در رابطه با افراد خویش‌فرما نیز غیبت موقت از کار شرایطی است که کسب‌وکار تداوم داشته‌باشد اما فرد به طور موقت در به طور موقت در محل کار خود حضور نداشته باشد.

در واقع بخشی از آمار شاغلان را آمار غایبان موقت تشکیل می‌دهد که در تابستان با کاهش ۱.۹ درصدی نسبت به بهار، به ۵.۳ درصد کل شاغلان رسیده است. یعنی از هر ۱۰۰ نفر شاغل در تابستان تقریبا پنج نفر در محل کار خود حضور نداشتند. این آمار در بهار تقریبا هفت نفر به‌ازای هر ۱۰۰ نفر شاغل بود.

حرکت از حفظ اشتغال به حفظ معیشت شاغلان

با وجود کاهش آمار شاغلان غایب، جمعیت افراد دارای اشتعال ناقص در تابستان نسبت به بهار افزایش یافته است. ساعات کاری در کشور ما روزانه هشت ساعت تعریف شده است. بنابراین یک فرد شاغل در هفته حدود ۴۴ ساعت را به انجام وظایف شغلی خود تخصیص می‌دهد.

افراد دارای اشتغال ناقص گروهی از شاغلان هستند که در هفته کمتر از ۴۴ ساعت مشغول به کارند اما توان و تمایل انجام کار اضافی را دارند. تعداد افراد دارای اشتغال ناقص در بهار یک میلیون و ۸۱۸ هزار نفر بوده که در تابستان به ۲ میلیون و ۱۸۱ هزار نفر رسیده است و به ۱۰ درصد کل جمعیت شاغل نزدیک می‌شود.

به‌نظر می‌رسد سیاست‌گذار که در سه ماه نخست امسال مساله حفظ اشتغال را در نظر قرار داده بود با تغییراتی که در سه ماهه دوم سال لازم است به مساله معیشت شاغلانی بپردازد که با وجود اشتغال احتمالا به دلیل کاهش ساعات کاری، درآمد کمتری کسب می‌کنند.

براساس یافته‌های مرکز آمار، بخش عمده افراد دارای اشتغال ناقص را مردان در مقایسه با زنان تشکیل می‌دهند. همچنین این شاخص در مناطق روستایی بیشتر از مناطق شهری بوده است.

کرونا و بازار کار فارغ‌التحصیلان دانشگاهی

نرخ بیکاری جمعیت ۱۵ ساله و بیشتر فارغ‌التحصیل آموزش عالی در بهار امسال ۱۳.۵ درصد بوده و در تابستان به ۱۴.۹ درصد رسیده است. افزایش نرخ بیکاری فارغ‌التحصیلان دانشگاه موجب افزاش سهم این گروه از کل جمعیت بیکاران شده است. در حالی که در بهار ۱۳۹۹، سهم جمعیت بیکار فارغ‌التحصیل آموزش عالی از کل بیکاران ۳۶ درصد بوده این نسبت در تابستان به ۴۰.۷ درصد رسیده است. با این حال، بررسی تغییرات این شاخص نشان می‌دهد که سهم جمعیت یادشده نسبت به تابستان ۱۳۹۸ کاهش ۳.۱ درصدی را تجربه کرده است.

جزئیات بازار کار استان‌ها در تابستان کرونایی

بیشترین نرخ مشارکت اقتصادی در تابستان سال جاری، مربوط به استان هرمزگان و برابر ۵۰.۶ درصد بوده، یعنی از هر ۱۰۰ نفر جمعیت بالای ۱۵ سال در این استان تقریبا ۵۱ نفر شاغل یا در جست‌وجوی شغل بوده‌اند. در مقابل کمترین نرخ مشارکت مربوط به استان کهگلویه و بویر احمد و برابر با ۳۴.۱ درصد بوده است.

استان هرمزگان در نسبت اشتغال نیز رتبه اول استان‌ها را در تابستان سال جاری کسب کرده است. نسبت ۴۳.۹ درصدی اشتغال در این استان به معنای اشتغال تقریبا ۴۴ نفر به‌ازای هر ۱۰۰ نفر جمعیت بالای ۱۵ سال است. استان سیستان و بلوچستان با نسبت ۳۰.۶ درصدی نسبت اشتغال، پایین‌ترین عملکرد را در بین سایر استان‌ها داشته است.

کم‌ترین نرخ بیکاری در تابستان امسال مربوط به استان خراسان رضوی با ۵.۷ درصد و بیشترین نرخ بیکاری مربوط به استان چهار محال و بختیاری و برابر با ۱۶.۳ درصد بوده است.

تاب‌آوری اقتصادی در دوران پساکرونا



برای گذار از اقتصاد بحران‌زده به دوران پساکرونا، راهکارهای متفاوتی مطرح شده است. در این میان صندوق بین‌المللی پول توصیه می کند دولت‌ها با افزایش بدهی و سرمایه‌گذاری در پروژه‌های زیرساختی، علاوه بر عبور از بحران کرونا اقتصاد تاب‌آورتری را شکل دهند.

صندوق بین‌المللی پول در مقاله‌ای که به تازگی منتشر کرده، راه‌حل عبور اقتصاد از بحران کرونا را افزایش سرمایه‌گذاری عمومی در پروژه‌های زیرساختی معرفی کرده و پیشنهاد می‌دهد دولت‌ها با استقراض‌های کم هزینه، منابع این سرمایه‌گذاری‌ها را فراهم کنند.

در واقع، افزایش بدهی دولت برای افزایش سرمایه‌گذاری عمومی، توصیه صندوق برای بهبود رشد اقتصادی، اشتغال‌زایی و تحریک بخش خصوصی است.

سرمایه‌گذاری عمومی برای بهبود اقتصادی

دولت‌ها در سراسر جهان در حال انجام اقداماتی برای پاسخ به بحران کووید-۱۹ هستند. در حالی که تمرکز اصلی بر فعالیت‌های بخش بهداشت و درمان و نیز نجات خانواده‌ها و کسب‌وکارهاست، دولت‌ها نیاز دارند اقتصاد را برای مرحله گذار به دوران پساکرونا که بخشی از آن کمک به مردم برای بازگشت به کار است، آماده کنند.

سرمایه‌گذاری بخش عمومی در این میان نقش مرکزی را ایفا می‌کند. افزایش سرمایه‌گذاری عمومی در اقتصادهای توسعه‌یافته و بازارهای نوظهور می‌تواند به بازگشت فعالیت‌های اقتصادی از شدیدترین و عمیق‌ترین فروپاشی اقتصاد در تاریخ معاصر کمک کند. افزایش سرمایه‌گذاری عمومی همچنین می‌تواند میلیون‌ها شغل به صورت مستقیم در کوتاه‌مدت و نیز میلیون‌ها شغل به‌صورت غیر مستقیم در یک دوره طولانی‌تر ایجاد کند.

اگر افزایش در میزان سرمایه‌گذاری عمومی به اندازه یک درصد از تولید ناخالص داخلی باشد، بهبود اقتصادی با قدرت بیشتری انجام خواهد شد و نتیجه آن، رشد ۲.۷ درصدی تولید ناخالص داخلی، رشد ۱۰ درصدی سرمایه‌گذاری خصوصی و رشد ۱.۲ درصدی اشتغال خواهد بود. این نتایج مشروط به سرمایه‌گذاری‌های با کیفیت و نیز عدم تضعیف واکنش بخش خصوصی به این محرک‌ها به دلیل بدهی موجود در بخش دولتی و خصوصی است.

علاوه بر این، در گزارش جدید دیده‌بان مالی صندوق بین‌المللی پول، در این مورد بحث شده که چرا به سرمایه‌گذاری عمومی مورد نیاز داریم، ظرفیت‌های بالقوه سرمایه‌گذاری عمومی برای رشد و اشتغال‌زایی چیست و دولت‌ها چگونه می‌توانند اطمینان یابند که این سرمایه‌گذاری‌ها حمایت‌گر بهبود اقتصادی خواهند بود؟

پرونده‌ای برای افزایش سرمایه‌گذاری

با وجود جاده‌ها و پل‌هایی که در کشورهای توسعه‌یافته نیاز به تعمیر دارند و همچنین زیرساخت‌های عظیم مورد نیاز در حوزه حمل‌ونقل، آب‌وفاضلاب بهداشتی و مواردی از این قبیل در بازارهای نوظهور و اقتصادهای در حال توسعه، سرمایه‌گذاری در جهان در دهه گذشته و حتی پیش از همه‌گیری کرونا تضعیف شده بود. در حال حاضر سرمایه‌گذاری نیاز بخش‌های حیاتی مانند بهداشت و درمان، مدارس، ساختمان‌های ایمن، حمل‌ونقل ایمن و زیرساخت‌های دیجیتال برای کنترل همه‌گیری کروناست. علاوه بر این، نرخ‌های بهره پایین در سطح جهان، سیگنال‌هایی برای نشان دادن این موضوع هستند که زمان مناسب سرمایه‌گذاری فرا رسیده است. پس‌انداز فراوان، بخش خصوصی در حالت انتظار و بسیاری از مردم بیکارند و این آمادگی را دارند تا در مشاغلی که به دنبال سرمایه‌گذاری عمومی ایجاد می‌شوند، شروع به کار کنند. بخش خصوصی به دلیل قرار گیری در شرایط نااطمینانی نسبت به آینده همه‌گیری کرونا و چشم‌انداز اقتصادی، دچار رکود شده است. براین اساس در بسیاری از کشورها زمان این فرارسیده که سرمایه‌گذاری‌های عمومی با کیفیت در پروژه‌های اولویت‌دار انجام شود. این سرمایه‌گذاری‌ها می‌توانند با استقراض‌های کم هزینه صورت گیرند.

سرمایه‌گذاری بخش عمومی می‌تواند نقش مرکزی در بهبود اقتصادی ایفا کند. ظرفیت بالقوه ایجاد اشتغال مستقیم به ازای هر یک میلیون دلار در زیرساخت‌های سنتی بین ۲ تا هشت شغل و در بخش تحقیق‌وتوسعه، برق تولید شده از منابع تجدیدپذیر یا برق سبز و ساختمان‌های بهره‌ور بین پنج تا ۱۴ شغل است.

با این حال پروژه‌های سرمایه‌گذاری ممکن است زمان زیادی را برای اجرایی شدن صرف کنند. برای اطمینان از اینکه این سرمایه‌گذاری‌ها می‌تواند در حال حاضر - یعنی زمانی که بیش از هر چیزی به آنها نیاز داریم - ایجاد شوند، کشورها می‌توانند تعمیر و نگهداری زیرساخت‌ها را افزایش دهند. علاوه بر این، اکنون زمان مناسبی برای بررسی و شروع به کار مجدد پروژه‌های وعده داده شده‌ای است که به دلیل این بحران به تعویق افتاده‌اند. همچنین زمان مناسبی برای سرعت بخشی به پروژه‌های در دست اجرا برای به ثمر رساندن آنها در دو سال آینده است. علاوه بر این، اکنون زمان مناسبی برای پروژه‌های جدیدی است که سازگار با اولویت‌های پس از بحران هستند.

برقراری تعادل مناسب

استقراض برای سرمایه‌گذاری ممکن است برای برخی از کشورها به دلیل تنگناهای مالی با دشواری‌هایی همراه باشد. با این حال حتی در چنین شرایطی، تا زمانی که ریسک غلتاندن بدهی‌ها و نرخ بهره افزایش نیافته و دولت‌ها پروژه‌های سرمایه‌گذاری را عاقلانه انتخاب کنند، افزایش تدریجی تأمین مالی برای سرمایه‌گذاری عمومی به وسیله استقراض قابل انجام است. همچنین ممکن است کشورها نیاز به بازتخصیص مصارف یا کسب درآمد اضافی برای سرمایه‌گذاری‌های اولویت‌دار داشته باشند.

کشورهای کم درآمدتر - به‌طور خاص در مورد اهداف توسعه پایدار ۲۰۳۰ - به حمایت‌های مالی از طرف جامعه بین‌المللی نیاز خواهند داشت. سرمایه‌گذاری برای سازگاری با تغییرات اقلیمی، امری حیاتی به‌ویژه در کشورهایی است که امکان وقوع سیل و خشکسالی در آنها وجود دارد. با اینکه کمک‌های رسمی در این زمینه انجام شده، اما ۱۰ میلیارد دلار تخصیص یافته در سال ۲۰۱۸ نسبت به سرمایه‌گذاری مورد نیاز سالانه در کشورهای کم درآمد یعنی آنچه بر اساس محاسبات کارشناسان صندوق بین‌المللی پول، سالانه ۲۵ میلیارد دلار تخمین زده شده، رقم پایینی است.

حفظ کیفیت پروژه‌های سرمایه‌گذاری نیز یکی از موارد ضروری است. یافته‌ها نشان می‌دهد برای نمونه هزینه یک پروژه خاص تنها به این دلیل که در دوره‌ای که سطح سرمایه‌گذاری بالا بوده اجرایی شده بین ۱۰ تا ۱۵ درصد افزایش پیدا کند. در واقع اگر پروژه‌ها در دوره‌ای اجرایی شوند که سرمایه‌گذاری عمومی به‌صورت معناداری افزایش پیدا کرده، افزایش هزینه این پروژه‌ها بیش‌تر و تأخیر آن‌ها طولانی‌تر می‌شود. همچنین اگر افزایش سرمایه‌گذاری عمومی با سرعت بالایی انجام شود، ریسک تسهیل فساد افزایش خواهد یافت. بنابراین بهبود حکمرانی و مدیریت پروژه‌های انتخاب شده امری ضروی است زیرا می‌تواند به طور متوسط بهره‌وری زیرساخت‌ها را تا یک‌سوم افزایش دهد.

کاتالیزوری برای سرمایه‌گذاری خصوصی

در این بحران منحصر به فرد، سرمایه‌گذاری عمومی می‌تواند رشد اقتصادی را تا حدی افزایش دهد که موجب ایجاد اشتغال بیشتر در بخش خصوصی شود. از آنجایی برخی از مشاغل نمی‌توانند در دوره همه‌گیری کرونا به صورت ایمن فعالیت کنند و همچنین به این دلیل که بنگاه‌های اقتصادی با ظرفیت مالی پایین‌تری برای سرمایه‌گذاری از این بحران خارج خواهند شد، ممکن است تأثیر افزایش پرداخت‌های عمومی در تولید ناخالص داخلی یا همان ضریب تکاثری بودجه ممکن است، قابل توجه نباشد.

با این حال در طول این دوران نااطمینانی شدید، سرمایه‌گذاری عمومی می‌تواند اعتماد سرمایه‌گذاران خصوصی را نسبت به بهبود اقتصادی جلب کند و آنان را نیز در سرمایه‌گذاری‌های آتی مشارکت دهد. در واقع سرمایه‌گذاری عمومی نوعی علامت‌دهی دولت برای پایبندی به رشد پایدار است. سرمایه‌گذاری عمومی می‌تواند به طور مستقیم به محرکی برای سرمایه‌گذاری خصوصی باشد. به عنوان مثال سرمایه‌گذاری در سیستم‌های ارتباطات دیجیتال، برق‌رسانی یا زیرساخت‌های حمل‌ونقل اجازه می‌دهد تا کسب‌وکارهای جدیدی ظهور کنند. تحلیل‌های صندوق بین‌المللی پول نشان می‌دهد سرمایه‌گذاری در بخش بهداشت و درمان و دیگر خدمات اجتماعی در بازه زمانی یک ساله، سرمایه‌گذاری خصوصی را نیز به طور قابل توجهی افزایش خواهد داد.

به طور کلی سرمایه‌گذاری بخش عمومی یک عنصر قدرتمند در بسته‌های محرکی است که به دنبال محدود کردن سقوط اقتصادی ناشی از همه‌گیری کرونا هستند. همانطور که کشورها به نجات جان و معیشت افراد ادامه می‌دهند می‌توانند پایه‌های اقتصادی تاب‌آورتر را با سرمایه‌گذاری در فعالیت‌های اشتغال‌زاتر بهره‌ورتر و سبزتر فراهم کنند.

ترجمه: مریم‌السادات علم‌الهدی

سه شنبه ۲۲ مهر ۱۳۹۹
سال سوم
شماره ۱۰۸

پردیسان نوین زندگی

www.pardisannovin.ir
pardisannovin@gmail.com

طرز تهیه سالاد سزار همراه با یک سس جذاب



اگر از سالاد فصل خسته شده‌اید و به‌دنبال یک سالاد متفاوت و در عین حال رژیمی هستید، از سالاد سزار غافل نشوید.
مواد لازم برای تهیه سالاد سزار:
کاهو: یک بوته شسته شده
سینه مرغ: ۱ عدد
نان تست یا باگت: سه عدد
روغن زیتون: ۴/۱ فنجان
لیمو ترش تازه: ۱ عدد
گوجه گیلاسی(برای تزیین): مقداری
مواد لازم برای تهیه سس سالاد سزار:
تخم مرغ: ۲ عدد
پنیر پارمسان: ۳ قاشق غذاخوری
سرکه بالزامیک: ۲ قاشق غذاخوری
سیر: دو حبه
نمک و فلفل سیاه: به مقدار لازم
طرز تهیه سس سالاد سزار:
۱. ابتدا تخم مرغ‌ها را به مدت دو دقیقه بگذارید تا آب‌پز شود، توجه داشته باشید تخم مرغ‌ها نباید ببندد.
۲. کاسه‌ای مناسب انتخاب کنید و سیر له شده، روغن زیتون، پنیر و زرده تخم مرغ‌ها را داخل آن ریخته و به مدت ۴ دقیقه هم بزنید.
۳. زمانی که مواد تغییر رنگ داد و رنگ آن سفید شد، سرکه و ادویه‌ها را اضافه کرده و ۲ الی ۳ دقیقه هم بزنید تا زمانی که شکل سس مایونز را به خود بگیرد.
۴. حالا سس را به مدت یک ساعت داخل یخچال بگذارید.
طرز تهیه سالاد سزار:
۱. برای درست کردن سالاد سزار ابتدا نان تست را تا حد امکان به شکل مربع برش بزنید و با مقداری روغن زیتون و سیر له شده روی نان‌ها را چرب کنید.
۲. نان‌ها را داخل سینی فر بچینید و برای ۵ الی ۱۰ دقیقه داخل فر قرار دهید تا سوخاری شود.
۳. البته برای سوخاری کردن نان‌ها می‌توانید از مایکروویو، توستر یا حتی ماهیتابه استفاده کنید.
۴. سپس سینه مرغ را نصف می کنیم تا نازک‌تر شود و راحت سرخ شود؛ سپس با سیر له شده و روغن زیتون که از سس سالاد کنار گذاشته بودیم آن را مزه‌دار می کنیم و سپس مقداری نمک و فلفل اضافه می کنیم و سینه مرغ مزه‌دار شده را مدتی کنار می گذاریم تا مواد جذب سینه مرغ شود.
۵. سینه مرغ را با حرارت بالا درون تابه سرخ کنید و این نکته را در نظر داشته باشید که حتما باید شعله حرارت بالایی داشته باشد تا سینه مرغ به دلیل از دست دادن آب آن سفت نشود. بعد از سرخ شدن سینه مرغ را به قطعه‌های متوسط تقسیم کنید.
۶. ظرف سالاد را آماده کنید و کاهو را داخل آن خرد کنید، بهتر است قطعات کاهو نه زیاد ریز و نه زیاد درشت باشد.
۷. حالا نان سوخاری شده را به کاهوی خرد شده اضافه کنید و با هم مخلوط کنید، سپس قطعات سینه مرغ را اضافه کنید و گوجه گیلاسی را روی سالاد سزار تزیین کنید و در آخر سس را روی سالاد بریزید و مقداری لیمو روی آن بچکانید تا خوش‌عطر و خوش‌طعم شود.

طرز تهیه مربای زرشک
یک مزه هیجان‌انگیز فقط در ۳۰ دقیقه



برای درست کردن مربای زرشک در خانه ابتدا زرشک را پاک کرده و کاملا شستشو دهید و حدود ده دقیقه تا یک ربع زرشک را در آب سرد قرار دهید تا خاک‌های چسبیده شده به زرشک کاملا به وسیله آب شسته شود.
مواد لازم برای مربای زرشک:
زرشک: ۱ لیوان
شکر: ۱ونیم لیوان
وانیل: کمی
طرز تهیه و دستور پخت مربای زرشک:
۱. زرشک‌ها را پس از تمیز کردن و شستن به مدت ۱۰ تا ۱۵ دقیقه در آب سرد بریزید تا خاک و گل و لای آن گرفته شود.
۲. بعد آن را داخل صافی بریزید تا آب آن کاملا کشیده شود و زرشک خشک شود.
۳. زرشک را در یک ظرف بریزید و لا به لای آن شکر بریزید. بعد ظرف را به همان شکل به مدت ۷ تا ۸ ساعت در یخچال قرار دهید.
۴. بعد از مخلوط شدن شکر و زرشک آن را روی حرارت ملایم قرار دهید تا به جوش بیاید.
۵. وقتی یکی دو جوش خورد از روی حرارت بردارید و به اندازه نوک قاشق چایخوری به آن وانیل اضافه کنید و بعد از سرد شدن در ظرف مورد نظرتان بریزید. و در یخچال نگهداری کنید.

فوت و فن‌های تهیه دیگچه؛ دسری جذاب



«دیگچه مشهدی» از دسرهای محلی است که در استان خراسان پخت می‌شود و اسم دسر نشانگر پخت بیشتر این دسر در مشهد است.
مواد لازم برای تهیه دیگچه:
برنج نیم دانه: ۱ پیمانه
آب: ۲ پیمانه
شیر پر چرب: ۲ لیتر (۸ و نیم پیمانه)
گلاب: ۲/۱ پیمانه
شکر: ۱ و ۲/۱ پیمانه
کره: ۵۰ گرم
زعفران: به مقدار دل‌خواه
طرز تهیه و دستور پخت دیگچه:
۱. برنج را شسته و به مدت یک ساعت خیس کنید. بگذارید خوب بپزد می‌توانید از برنج خورد که مخصوص آش است استفاده کنید.
۲. زمانی که آب برنج تبخیر شد شیر را کم کم اضافه کنید و هم بزنید تا شیر به خورد برنج برود.
۳. به ترتیب شکر را اضافه کرده و هم بزنید و سپس هل را اضافه کنید باید آنقدر مواد بجوشد تا سفت شود.
۴. در آخر گلاب و بعد از چند دقیقه کره را اضافه کنید.
۵. حالا زمان آن رسیده است که دیگچه مشهدی را دم کنید.
۶. در این مرحله زعفران دم کرده را در گوشه‌ای از قابلمه بریزید و هم بزنید تا نیمی از آن زرد رنگ شود.
۷. دسر دیگچه را مانند برنج به مدت نیم ساعت دم کنید و ضروری است که حرارت خیلی کم باشد.
۸. بعد از خنک شدن این دسر را با خلال پسته و زعفران میل کنید.
فوت و فن‌ها:
- برای برگرداندن دسر دیگچه قابلمه پخت باید نچسب باشد. می‌توانید از قالب مخصوص دسر استفاده کنید باید ته قالب را کمی با کره چرب کنید بعد از خنک شدن به راحتی از قابلمه و یا قالب جدا می‌شود.

طرز تهیه استانبولی؛ از خوردنش سیر نمی‌شوید



دمی‌گوجه یا استانبولی از آن غذاهایی است که در کمتر از یک ساعت می‌توانیم درست کنیم و از خوردن آن سیر نشویم.
مواد لازم برای تهیه استانبولی:
برنج: یک و یک‌دوم پیمانه
گوجه فرنگی: ۶ عدد متوسط
پیاز: ۲ عدد
رب گوجه فرنگی: ۱ قاشق غذاخوری
کره: ۳۰ گرم
نمک، فلفل و زرچوبه: به مقدار لازم
طرز تهیه و دستور پخت:
۱. ابتدا گوجه‌ها را شسته و رنده کنید یا در مخلوط‌کن پوره کنید. برنج را بشویید و آن را به همراه دو لیوان آب و گوجه‌فرنگی پوره شده و نمک بگذارید دو ساعت خیس بخورد.
۲. در ظرف مناسب پیاز داغ کنید و زعفران آب کرده و کمی زردچوبه و فلفل و نمک را در آن بریزید و آن را به برنج اضافه کنید.
۳. برنج را با همان آب اضافه شده روی شعله بگذارید و سیب‌زمینی‌های نگینی شده را به آن اضافه کنید و اجازه دهید بجوشد تا آب آن تمام شود و فقط در حدود چند قاشق آب برای دم کشیدن باقی بماند. برنج را دم بیندازید و اجازه دهید آماده شود. ۴. می‌توانید از سیب‌زمینی و بادمجان نگینی شده هم در این ترکیب استفاده کنید.

طرز تهیه قهوه ترک؛ کافی‌شاپ خانگی به راه بیندازید



قهوه ترک نوعی از سرو قهوه است که درجه پودر کردن قهوه و سرو آن متفاوت با قهوه اسپرسو و فرانسه است. در این قهوه از دانه قهوه برشته شده و کاملا پودرشده استفاده می شود. در ادامه با یک روش تهیه قهوه ترک آشنا شوید.
مواد لازم برای طرز تهیه قهوه ترک:
پودر قهوه: ۲ قاشق مرباخوری سرپر
آب: ۱ فنجان
شکر: ۱ قاشق مرباخوری سرپر
طرز تهیه قهوه ترک:
۱. برای طرز تهیه قهوه ترک، ابتدا به اندازه فنجانتان آب داخل قهوه جوش بریزید. اگر تمایل داشتید قهوه ترک شما کمی شیرین باشد ۱ قاشق شکر را اکنون اضافه کنید و بعد قهوه‌ها را هم اضافه کنید و با قاشقی کوچک به آرامی مخلوط کنید. بعد از هم زدن و بعد آن را روی حرارت خیلی ملایم قرار بدهید روی قهوه مقداری کف ایجاد می‌شود، آن را با قاشق بردارید و داخل فنجان بریزید.
۲. باز قهوه را روی حرارت ملایم قرار بدهید باز هم روی آن کف ایجاد می‌شود آنها را بردارید و داخل فنجان بریزید و باز روی حرارت ملایم قرار بدهید. اگر باز کف کرد آن را بردارید. اجازه ندهید قهوه بجوشد اگر قهوه‌تان قل زد تلخ‌تر می‌شود و مزه بدی می‌دهد.
۳. این کف‌های قهوه همان فوم قهوه‌تان است که جدا کردید. به آرامی قهوه را داخل فنجان بریزید تا کف‌های داخل فنجان از بین نروند. اگر تمایل داشتید قهوه ترکتان شیرین‌تر باشد هنگام سرو باز شکر به آن اضافه کنید.

طرز تهیه دلمه سبز یجات؛ کمی سخت اما بی‌نظیر



معمولا اولین چیزی که با شنیدن دلمه به ذهنمان می‌رسد دلمه با برگ مو است؛ وقتی با ظرافت مواد دلمه را روی برگ مو می‌ریزیم و آن را بقچه‌پیچ می کنیم. دلمه اما فقط با برگ مو نیست.
مواد لازم برای تهیه دلمه سبزیجات:
بادمجان دلمه‌ای: ۲ عدد
فلفل دلمه‌ای رنگی: ۲ عدد
گوجه فرنگی درشت: ۲ عدد
پیاز خرد شده: ۱ عدد
روغن: ۱ پیمانه
گوشت چرخ‌کرده: ۲۰۰ گرم
رب گوجه فرنگی: ۲ قاشق غذا خوری
لپه پخته: ۲/۱ پیمانه
برنج: ۱ پیمانه
تره ،جعفری ، شوید ، ریحان ، مرزه و ترخون: ۶ قاشق غذا خوری
طرز تهیه و دستور پخت دلمه سبزیجات:
۱. برای آماده کردن مواد داخل دلمه‌ها پیاز را سرخ کنید، سپس زردچوبه و بعد گوشت چرخ کرده را اضافه کرده و خوب به همراه پیاز تفت دهید.
۲. حالا نوبت اضافه کردن سبزی خرد شده است. خوب مواد را مخلوط کرده و سرخ کنید. اجاق را خاموش کرده و تابه را کنار بگذارید. برنج را بشویید و به همراه یک پیمانه آب با مقداری روغن روی حرارت بگذارید. نمک و فلفل را هم اضافه کنید و برنج را به صورت کته بپزید تا جایی که آب برنج کم شده و نیم پز شود. حالا برنج نیم پز را به گوشت اضافه کرده و خوب مخلوط کنید مایه داخل دلمه ها آماده است.
۳. دلمه فلفل و گوجه فرنگی: فلفل دلمه‌ای را شسته و سر آن را به شکل در جدا کرده، داخل آن را از تخم و لایه‌های سفید تمیز کنید تا به شکل یک کاسه خالی دربیاید. داخل فلفل دلمه‌ای را با مواد دلمه پر کنید و در آن را بگذارید داخل گوجه فرنگی‌ها را هم همین طور پر کنید.
۴. دلمه پیاز: برای درست کردن دلمه پیاز آن را پوست بگیرید و از یک سمت به صورت عرضی یک شکاف عمیق بزنید و در مقداری آب جوش و نمک پیاز را قرار دهید تا کمی نرم شود. وقتی که پیاز نرم شد آن را از آب جوش خارج کنید و زیر آب سرد بگیرید. پیاز خنک شده را از هم باز کرده ورقه ورقه کنید. داخل هر ورقه را از مواد دلمه پر کرده و برگ پیاز را به شکل بقچه یا لوله‌ای بپیچید.
۵. حالا که همه دلمه‌ها آماده شدند در ته ظرف مورد نظر یک لایه برگ دلمه چیده بعد دلمه‌ها را در ظرف بچینید. بهتر است که دلمه‌ها فقط در یک سطح چیده شوند و روی هم نیایند. رب را در ماهیتابه‌ای همراه با نمک و فلفل و کمی آب به شکل سس درآورده روی دلمه‌ها بریزید و اجازه دهید با شعله ملایم حدودا ۲ ساعت بپزد.

طرز تهیه نان شیرمال در خانه

این نان خوش عطر و طعم به دلیل داشتن شیر و شکر در ترکیبات خود، انتخاب خوبی برای وعده صبحانه و عصرانه شما است. ما معمولا نان شیرمال را از فروشگاه‌های نان فروشی تهیه می کنیم حالا که فرصت پخت آن فراهم شده است، بیایید با هم پخت این نان خوشمزه و لطیف را تجربه کنیم.
مواد لازم برای تهیه نان شیرمال:
آرد گندم: سه لیوان
شیر: یک لیوان
شکر: نصف لیوان
تخم مرغ: یک عدد
زرده تخم مرغ: یک عدد
پودر خمیر مایه: یک قاشق غذاخوری
کره: ۱۰۰ گرم
نمک: کمی
طرز تهیه و دستور پخت نان شیرمال:
۱. ابتدا همه مواد را از یخچال بیرون بیاورید تا به دمای محیط برسد. پودر خمیر مایه را درون ۲ قاشق آب ولرم بریزید و نصف قاشق شکر به آن اضافه کنید و ۵ دقیقه به آن زمان دهید.
۲. تخم مرغ، کره آب شده، شیر، شکر، خمیر مایه آماده شده و کمی نمک را با هم مخلوط کنید سپس آرد الک شده را کم کم به آن اضافه کنید و آن را به اندازه‌ای ورز دهید تا یک خمیر لطیف به دست آید. این خمیر به دلیل لطافتی که دارد ممکن است کمی چسبندگی داشته باشد اما نیازی نیست به آن آرد اضافه کنید.
۳. خمیر را سه ساعت داخل ظرفی در بسته قرار دهید و اجازه دهید استراحت کند. پس از این مدت زمان، آن را به چند قسمت مساوی تقسیم کنید. هر تکه را به صورت نوار بلند در آورید و به شکل‌های مختلف مدل بدهید. می‌توانید به شکل یک مار در هم تنیده یا موهای بافته شده در بیاورید.
۴. فر را روی حرارت ۱۸۰ درجه سانتیگراد روشن کنید و اجازه دهید تا گرم شود. در همین حین، داخل سینی فر کاغذ روغنی پهن کنید و خمیرهای شکل داده شده را داخل سینی بچینید.
۵. زرده تخم مرغ و کمی از کره آب شده را مخلوط کنید و با قلمو یا پنبه روی خمیرها بمالید، در صورت تمایل می‌توانید از کنجد یا دانه خرفه برای تزئین آن استفاده کنید. دوباره حدود ۲۰ دقیقه به خمیر استراحت دهید. حالا سینی را به مدت ۱۵ دقیقه در فر قرار دهید تا نان‌ها پخته شوند. در نهایت گریل بالای فر را ۲ دقیقه روشن کنید تا روی نان‌ها طلایی شود.

پردیسان نوین

WWW.PARDISANNOVIN.IR

صاحب امتیاز و مدیر مسئول:
حامد دریس
سردبیر:
زهرا ملکوتی شاد
ارتباط با مدیر مسئول: ۰۹۱۹۱۵۰۹۸۹
سایت: www.pardisannovin.ir
ایمیل: pardisannovin@gmail.com

هفته نامه منطقه ای استان های
تهران، اصفهان، مرکزی، البرز، قم
آدرس:
کاشان-خیابان ۲۲ بهمن-کوچه توحید۱۹-پلاک ۲۱
آیین نامه اخلاق حرفه ای را در سایت بخوانید
عضو انجمن صنفی مدیران مطبوعات ایران
چاپخانه: شاخه سبز

هفته نامه اجتماعی اقتصادی | سال سوم شماره ۱۰۸ | ۱۶ صفحه ۲۰۰۰ تومان | سه شنبه ۲۲ مهر ۱۳۹۹ | 2020 .October .13

روزهای نارنجی فیلمی جهانی

روزهای نارنجی برای نخستین بار در شهریورماه ۱۳۹۷ در بخش کشف جشنواره بین‌المللی فیلم تورنتو به نمایش درآمد. پس از کانادا در کشورهای سوئیس، برزیل، لهستان، ایتالیاف ترکیه، آلمان، هند، آمریکا، بلغارستان، هنگ کنگ، اسپانیا، کره شمالی، سوئد، اسکاتلند و در جشنواره‌های مختلف به نمایش در آمد.

فیلم «روزهای نارنجی» فیلم پرصدا و صدایی است. فیلمی که در جشنواره‌های مختلف و کشورهای متعددی به نمایش درآمده، بازیگران نام آشنا و مطرحی دارد اما منتقدان جدی نیز آن را فیلم با اشکال می‌دانند.

اکران در کشورهای مختلف

آرش لاهوتی کارگردانی جوانی است که در رشته فیلمسازی تحصیل کرده است و توانسته با فیلم‌هایش برنده جوایز متعدد داخلی و خارجی شود. فیلم سینمایی «روزهای نارنجی» اولین ساخته بلند او است که در اولین نمایش جهانی در جشنواره فیلم تورنتو حضور داشت.

علاوه بر جشنواره تورنتو برای همین فیلم نامزد بهترین فیلم بخش نگاه نو از سی و هفتمین جشنواره فیلم فجر شد، جایزه بهترین فیلم جشنواره مانهایم آلمان با عنوان «سینما گر بزرگ تازه‌وارد»، همچنین جایزه فیپرشی (فدراسیون بین المللی منتقدان سینما) و جایزه کلیسای جهانی به این فیلم اهدا شد.

روزهای نارنجی برای نخستین بار در شهریورماه ۱۳۹۷ در بخش کشف جشنواره بین‌المللی فیلم تورنتو به نمایش درآمد. پس از کانادا در کشورهای سوئیس، برزیل، لهستان، ایتالیاف ترکیه، آلمان، هند، آمریکا، بلغارستان، هنگ کنگ، اسپانیا، کره شمالی، سوئد، اسکاتلند و در جشنواره‌های مختلف به نمایش در آمد.

روایتی با دوربین روی دست

داستان فیلم روزهای نارنجی روایت دو شخصیت اصلی این فیلم علی مصفا در نقش مجید و هدیه تهرانی در نقش آبان است. زن‌وشوهری که ساکن شمال ایران هستند و روزهای نارنجی، برشی ۱۰ روزه از زندگی این دو نفر پیرامون هدفی که باید برای آبان محقق شود، روایت می‌شود.



مهران احمدی، علیرضا استادی، ژیلا شاهی، صدف عسکری، رویا حسینی، لی‌لی فرهادپور، اکرم علمدار، امین گلستانه و سیامک ادیب دیگر بازیگران این فیلم هستند.

منتقدان بر این باورند که فیلم‌نامه روزهای نارنجی که آن را جمیله دارالشفایی نوشته است دارای ضعف هایی است. فیلمنامه کار مشترک آرش لاهوتی و دارالشفایی است که عناصری در آن مطر می‌شود که بلاتکلیف باقی می‌مانند و حواس بیننده را از مسیر اصلی داستان پرت می‌کنند. گره‌هایی در طول داستان وارد می‌شود که شخصیت اصلی آنها را پیگیری نمی‌کند و درنهایت نمی‌فهمیم چرا برای پیدا کردن دزد انبار، کاری انجام نمی‌شود یا چرا آبان از کاراکتر معتاد قصه حمایت می‌کند.

نقدهایی دیگر به بازی‌ها به این فیلم وارد شده است. شخصیت‌پردازی‌ها به درستی انجام نشده اس و لهجه بازیگران درست نیست حتی لهجه لیلی فرهادپور به شدت در ذوق می‌زند و مشخص است که زور می‌زند تا دیالوگ‌هایش را با لهجه مردم بومی منطقه ادا کند اما از طرفی به دلیل این که لوکیشن فیلم در یکی از شهرهای شمالی، گرگان است و باغ های پرتقال و طبیعتی بی‌نظیر را به تصویر می‌کشد، جذبیت‌های بصری خوبی دارد.

روزهای نارنجی با دوربین روی دست فیلمبرداری شده است و فرشاد محمدی فیلمبردار این کار در این مورد پیشتر گفته بود: «در این فیلم، دوربین روی دست طبیعتا عمدی بوده. اجازه بدهید درباره دلیل این اتفاق من توضیح ندهم. دنبال یک روش دوربین روی دست نوین نیستم. این روش در تاریخ دنیا بی‌سابقه نیست. شاید در ایران کمتر دیده شده است. احساس کردیم دوربین هم می‌تواند اضطراب و غلیان درونی کاراکتر را راحت‌تر توضیح دهد. دوربین، یک کاراکتر یا شخصیتی کنجکاو بود و فقط راوی نبود و یک جاهایی به قضاوت هم می‌پرداخت.»

«ایستگاه اتمسفر»؛ جایی که آدم‌ها هوای هم را دارند



فیلم ایستگاه اتمسفر را مهدی جعفری همراه با همسرش مهین عباس‌زاده ساخته‌اند. مهدی جعفری کار را کارگردانی کرده است و فیلمنامه را هر دو مشترک نوشته‌اند.

«ایستگاه اتمسفر» داستان جذابی دارد. در تک خطی که از سمت سازندگان فیلم منتشر شده، آمده است: «اتمسفر هوای زمین را دارد و ما هوای همدیگر را.» اما داستان این فیلم در مورد زوجی است که مدت‌ها از یکدیگر جدا شده‌اند و این مسئله را به خانواده‌های خود نگفته‌اند و از آنها پنهان کرده‌اند. تا این که زن در یک سانحه رانندگی و در حالی که شوهر سابقش پشت فرمان است جانش را از دست می‌دهد.

مرد بعد از این اتفاق تلخ به موضوعاتی درباره همسر سابقش پی می‌برد و بعد از مرگ او بعدهایی از زندگی همسر سابقش برایش روشن می‌شود. این زوج جوان «مرجان» و «وحید» نام دارند و هشت ماهی می‌شود که طلاق گرفته‌اند در این میان مرجان نیز تصمیم به مهاجرت دارد و تمام تلاشش را برای گرفتن اقامت دائم کانادا می‌کند.

نتیجه همکاری زوج هنرمند

فیلم ایستگاه اتمسفر را مهدی جعفری همراه با همسرش مهین عباس‌زاده ساخته‌اند. مهدی جعفری کار را کارگردانی کرده است و فیلمنامه را هر دو مشترک نوشته‌اند. مهدی جعفری پیشتر در مصاحبه‌ای گفته بود: «حدود ۲۰ سال است که فیلم کوتاه می‌سازم. ایستگاه اتمسفر دو سال زحمت من و مهین عباس‌زاده همسرم بود که یک سینمای قصه‌گو بود و دوست داشتیم آن را تجربه کنیم.» جعفری فعالیت سینمایی خود را با ساخت فیلم کوتاه آغاز کرد و به عنوان مدیر فیلمبردار و مستندساز مشغول به کار شد. آخرین فیلم مهدی جعفری «۲۳» نفر نام داشت که در جشنواره فیلم فجر حواشی زیادی را تجربه کرد و توانست سیمرغ بهترین فیلم از نگاه ملی را کسب کند.

فیلم‌های با مادر بزرگ، زیارت، برکه، همه روزهای خوب، کمی بالاتر و پنجره برخی از ساخته‌های کوتاه داستانی جعفری است و قصه‌ها درباره هوشنگ مرادی کرمانی، هرکجا بروم آسمان مال من است، مجموعه مستند ۲۳ نفر و نام و نشان از مستندهای اوست.

البته منتقدان به فیلم ایستگاه اتمسفر نقدهایی دارند. آن جایی از فیلم که دیالوگ‌های تکراری و کلیشه‌ای رد و بدل می‌شود و شعارهای اجتماعی و اخلاقی بسیاری در فیلمنامه گنجانده شده است که به این طریق بر تماشاگر تاثیر بگذارد. برخی دیگر نیز بر این نظرند که قصه فیلم پتانسیل تبدیل‌شدن به یک اثر سینمایی ندارد و درامی که برای یک فیلم سینمایی ضعیف است و با ریتم آهسته فیلم حوصله بیننده را سر می‌برد و او را از تفکر در پیام درونی فیلم که دغدغه‌های فیلم‌ساز را منعکس می‌کند، بازمی‌دارد.

بازیگران خوب و بازی‌های تحسین‌شده

محسن کیایی، رویا افشاری نسب، شاهرخ فروتنیان، ژاله صامتی، آناهیتا افشار، سوگل قلاتیان، بابک بهشاد، بانیپال شومون، مهدی حسینی‌نیا، رها خدایاری، میثاق جمشیدی، ماریا تهرانچی، شیرین امیری، علیرضا معیدی، پاوان افسر و پریا وزیری در ایستگاه اتمسفر بازی کرده‌اند.

محسن کیایی که مطرح‌ترین و پرکارترین بازیگران مرد سینمای ایران بوده است و اخیرا با سریال هم‌گناه بیش از قبل محبوبیت خود را به دست آورده است، بازیگر نقش اصلی فیلم است. آناهیتا افشار نیز در فیلم حضور دارد و رویا افشار بازیگر مطرح عرصه تئاتر نیز در این فیلم به خوبی بازی می‌کند و نقشی که به عنوان یک مادر به عهده گرفته تحسین برانگیز بوده است. بازی ژاله صامتی نیز مورد توجه تماشاگران و منتقدان قرار گرفته است.

مهدی جعفری کارگردان این فیلم در مورد بازی محسن کیایی پیشتر گفته بود: «از دو سال پیش فیلمنامه ایستگاه اتمسفر را به محسن کیایی داده بودم و او علاقه داشت که نقش جدی در سینما بازی کند. محسن در این فیلم علاوه بر نقش جدی، نقش اول را نیز ایفا کرد. او در فیلم‌های طنزی که بازی کرده بود، کارهای خوبی داشت. او در خیلی از صحنه‌ها به من کمک کرد و خروجی آن نقشی شد که بر روی پرده آمد.»

فرکانس یازده ۶۰ را به جای شنیدن، ببینید



مهرداد خوشبخت که کارگردان «آبادان یازده ۶۰» است فرکانس رادیو ملی نفت آبادان در زمان جنگ را سوژه فیلم اش قرار داده است.

فیلم سینمایی «آبادان یازده ۶۰» از ساخته‌های جدید سازمان سینمایی اوج است که در حوزه دفاع مقدس ساخته شده است و جوائزی هم توانسته کسب کند.

در خلاصه داستانی که از سمت عوامل فیلم منتشر شده، آمده است: «مردم غیور آبادان ... شهر در آستانه سقوط قرار گرفته است!» اما جالب است که بدانید یازده ۶۰، فرکانس رادیو ملی نفت آبادان در سال‌های جنگ بوده است.

تنها رسانه‌ای که مردم آبادان در آن روزها خبرها و اطلاعیه‌ها را از آن می‌شنیدند. این رادیو نقش اساسی در زمانه خود داشت، از دلگرم کردن و تهییج مردم به مقاومت برای شهر تا تنها صدایی که خبرها را به گوش آنها می‌رساند.

مهرداد خوشبخت که کارگردان «آبادان یازده ۶۰» است همین رادیو را سوژه فیلمش قرار داده است.

اوج و جایزه سردار سلیمانی

سازمان سینمایی اوج در این سال‌ها نشان داده با هدف و در یک چارچوب خاص روی فیلم‌ها سرمایه‌گذاری می‌کند. فیلم «آبادان یازده ۶۰» نیز توسط همین سازمان ساخته شده است و توانسته سیمرغ طلایی مقاومت در جشنواره سی و هشتم فیلم فجر را از آن خود کند و همچنین در میان ۵ فیلم برتر تماشاگران در این دوره از جشنواره قرار داشت. از طرفی جایزه ویژه سردار سلیمانی در سی و هشتمین دوره جشنواره فیلم فجر را به خود اختصاص داد.

مهرداد خوشبخت که کارگردانی این کار را به عهده دارد، فارغ‌التحصیل دوره سینمای جوان خوزستان است. اولین کار جدی‌اش در عرصه کارگردانی، ساخت فیلم تلویزیونی «پرواز» با موضوع «حیات پس از مرگ» بود.

بر اساس گفته خسرو سینایی در ابتدا فیلمنامه عروس آتش اولین جرقه ایده این فیلم پس از دیدن فیلم کوتاه جنایت موجه ساخته مهرداد خوشبخت اتفاق افتاد. عروس آتش به سنت‌های عشیره‌ای در جنوب ایران، ازدواج اجباری و خودسوزی می‌پردازد که نام فیلم نیز برگرفته از همین صحنه است.

عقاب صحرا، صدای پای من، جای او دیگر خالی نیست از دیگر کارهایی است که خوشبخت آنها را کارگردانی کرده است.

فیلمی در ژانر تکراری و پرداختی متفاوت

علیرضا کمالی، حسن معجونی، نادر سلیمانی، حمیدرضا محمدی، ویدا جوان، شبنم گودرزی، یاسین مسعودی، حسین پوریده، افشین طایی و رضا مسعودی بازیگران این فیلم هستند. منتقدان بر این باورند که بازی‌ها چندان دلچسب نیست و کارگردان نتوانسته از قابلیت‌های گروه بازیگری برای ارائه صحیح شخصیت‌ها بهره گیرد. از سویی شخصیت‌های فیلم که بهمن، موسیو، مریم، اسی نام دارند، آن گونه در فیلمنامه تعریف نشده‌اند که تماشاگر بتواند با آنها خود را یکی کند و ارتباطی بگیرد.

فیلم «آبادان یازده ۶۰» فیلمی در ژانر جنگ و دفاع مقدس است اما برخلاف فیلم‌های بسیاری که با این مضموم ساخته شده‌اند از بسیجی و رزمنده‌ای در آن نقش اصلی را ندارد. شخصیت‌های فیلم در رادیو مشغول به کار هستند و با هنر و فرهنگ سروکار دارند نه با تفنگ.

«عطر داغ» برای زنان ساخته شده است



عطر داغ به فاجعه‌ای می‌پردازد که در جامعه ما سال‌ها است در حال رخ دادن است و فیلم‌های کمی در مورد آنها ساخته شده است؛ قتل‌های ناموسی.

فیلم سینمایی «عطر داغ» ساخته علی ابراهیمی است. کارگردانی جوان که بی سروصدا این فیلم را ساخت و در مصاحبه‌ای بعد از قتل رومینا به دست پدرش گفته بود که کاش پدر رومینا فیلم عطرداغ را دیده بود. فیلمی که ابتدا «عطر تلخ» نام داشت و به «عطر داغ» تغییر نام داد.

عطر داغ سال گذشته به روی پرده رفت اما تنها پس از گذشت سه روز از شروع اکران این فیلم، سالن‌های سینمایی به دلیل شیوع ویروس کرونا بسته شدند و حالا پس از بازگشایی مجدد، بار اکران می‌شود و باز هم با تعطیلی مهرماه مواجه شد.

سوژه ملتهب کارگردان جوان

علی ابراهیمی، بازیگر، کارگردان و نوازنده سینما و تلویزیون، در آثاری همچون سریال تلویزیونی «ستایش»، فیلم سینمایی «شکار خاموش» و فیلم سینمایی «خنده در باران» فعالیت داشته است.

ابراهیمی کارگردان جوانی است که در نخستین تجربه فیلمسازی خود به سراغ موضوعی ملتهب از دل اتفاقات جامعه رفته است و تلاش کرده آن را با روایتی جذاب به مخاطب فیلم عرضه کند. قصه درباره دختری به نام مریم است که مجبور می‌شود یک شب بیرون از خانه سر کند، اما در این میان اتفاقاتی رخ می‌دهد که قصه را پیش می‌برد.

ابراهیمی پیشتر در مصاحبه‌ای در مورد ایده ساخت فیلم گفته بود: « نویسنده کار علی حمیدنژاد است و ما سال‌هاست با هم دوست هستیم. علی در سینما عکاس بود و من طراح صحنه و لباس، از زمانی که دغدغه فیلمسازی برای من بوجود آمد برای او نیز دغدغه نویسندگی پیش آمد. مدتی با هم می نوشتیم و فیلم کوتاه می‌ساختیم. «عطر داغ» ایده یک خطی داشت که علی برای من مطرح کرد و با هم شروع به نوشتن کار کردیم. او یک روز در خیابان دختری را دید که با عجله در پیاده‌رو در حال حرکت بود و از کوله پشتی‌اش مقنعه‌ای در آورد و با شالش عوض کرد. این یک تصویر برای ما موضوعی شد که ساعت‌ها درباره آن صحبت کردیم و به دنبال چرایی‌های آن گشتیم.»

قتل‌های ناموسی

عطر داغ به فاجعه‌ای می‌پردازد که در جامعه ما سال‌ها است در حال رخ دادن است و فیلم‌های کمی در مورد آنها ساخته شده است؛ قتل‌های ناموسی.

ابراهیمی در این مورد گفته بود: «زمانی که من این فیلم را ساختم عده‌ای گفتند مگر داریم چنین چیزی که پدر تا این اندازه تعصب داشته باشد. پاسخ من هم این بود که بله داریم و این روزها متاسفانه کم نیست اخباری از تعصبات کورکورانه پدران و همسرانی که دست به قتل نوامیس خود می‌زنند. رومینا و زنان دیگر قربانی همین تعصبات هستند. تعصب با خود جهل می‌آورد و این مسائل باعث می‌شود تا اتفاقاتی شبیه عطر داغ بیفتد. ای کاش پدر رومینا این فیلم را دیده بود، حداقل شاید درصدی روی تصمیماتش اثر می‌گذاشت.»

خاطره اسدی، مهرداد صدیقیان، بهاره کیان افشار، شیوا مکی نیان، احسان امانی و سیما تیر انداز با هنرمندی شهرام حقیقت دوست بازیگران اصلی این فیلم را تشکیل می‌دهند.

شهردار تیران:

طهران پایتخت به تیران اصفهان بدهکار است



شهردار تیران از احداث پارک ویژه ای در ورودی شهر تیران خبر داد و گفت: این پارک موضوعی است و موضوع آن مباحث میراث فرهنگی است که هم اکنون در حال طراحی می باشد و نام آن طهران قدیم که نام قدیمی این شهر است می باشد.

حسن شفیعی توضیح داد: در گذشته نام شهر تیران طهران قدیم بوده است که با ایجاد پایتخت این شهر به نام تیران تغییر نام داده است و در واقع طهران قدیم (تیران اصفهان) همان تهران امروز است و در حقیقت تهران پایتخت به تیران اصفهان بدهکار است.

وی با اشاره به موقعیت جغرافیایی تیران بیان کرد: در این راستا بسته سرمایه گذاری برای سرمایه گذاران گردشگری در تیران ایجاد شده تا سرمایه گذاران از این موقعیت ویژه استفاده کنند.

شفیعی با اشاره به اقدامات شهرداری در عمرانی و خدماتی در شهر تیران گفت: یکی از درخواست های اصلی مردم شهر تیران اصلاح ورودی شهر تیران است که علاوه بر نمای ورودی شهر، خطرناکی نیز برای ایمنی عبور و مرور شهروندان داشت.

این مقام مسئول ادامه داد: یک اصلاح هندسی و تغییرات اساسی در ورودی شهر با اعتبار ۳۰ میلیارد تومان در دستور کار قرار گرفت که ۵۰ درصد هزینه اجرای این طرح به عهده شهرداری و ۵۰ درصد به عهده اداره راهداری و حمل و نقل استان می باشد.

شهردار تیران گفت: طرح ورودی شهر تیران با انتخاب پیمانکار و هزینه ای بالغ بر ۳۰ میلیارد تومان طی ۲ ماه آینده شروع می شود.

شفیعی در خصوص سرانه فضای سبز شهر تیران افزود: ۲ هزار هکتار فضای سبز شهری در سال گذشته به تیران اضافه شد و سرانه فضای سبز شهر از ۱۱ به ۱۲ و نیم متر مربع افزایش یافت.

وی با بیان اینکه تاکید شورای شهر و شهرداری تیران به مباحث میراثی است، گفت: مرمت و بازسازی آسیاب آبی، توجه به خانه های تاریخی به عنوان مکان های بومگردی و، مرمت و بازسازی حمام قدیمی خان در شهر تیران از جمله اقدامات انجام شده در این زمینه است.

این مقام مسئول با اشاره باینکه شهر تیران یکی از شهرهای شاخص در استان اصفهان و یکی از شهرهای قدیمی، با فرهنگ و پیشینه تاریخی است، اظهار کرد: در سال جاری ۱ میلیارد و ۲۰۰ میلیون تومان برای لکه گیری و ترمیم معابر اصلی و فرعی شهر تیران هزینه شده است.

شهردار تیران در خصوص بودجه شهر نیز گفت: بودجه سال گذشته شهر به طور کامل محقق شد و پیش بینی می شود امسال هم شاهد تحقق بودجه شهر تیران باشیم.

در ادامه عضو شورای اسلامی شهر تیران اظهار داشت: شهر تیران با جمعیت ۲۵ هزار نفر و ۵۰ کیلومتری غرب استان اصفهان بین دو محور مواصلاتی چهارمحال و بختیاری و خوزستان است که دارای ظرفیت ها و پتانسیل های قابل توجهی در حوزه میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری می باشد.

اصغر صالحی گفت: در سال گذشته بودجه شهرداری تیران ۱۲ میلیارد و ۵۰۰ میلیون تومان بود که با تفریغ بودجه به ۱۹ میلیارد و ۴۰۰ میلیون تومان رسید و پروژه های عمرانی خوبی در شهر انجام شد.

وی با بیان اینکه در سال های گذشته در شهر تیران به پتانسیل های گردشگری و میراث فرهنگی توجهی نشده بود، گفت: در حال حاضر رویکرد اصلی این دوره شورای شهر و شهرداری تیران استفاده از این ظرفیت ها و رونق گردشگری در تیران است.

مدیرکل ارتباطات و امور بین الملل شهرداری اصفهان خبر داد:

پیوستن اصفهان به شبکه جهانی شهرهای یادگیرنده یونسکو



مدیرکل ارتباطات و امور بین الملل شهرداری اصفهان از پیوستن اصفهان به شبکه جهانی شهرهای یادگیرنده یونسکو خبر داد.

ایمان حجتی بیان داشت: شبکه جهانی شهرهای یادگیرنده یونسکو، دهمین سازمان جهانی یا شبکه بین المللی است که اصفهان با به دست آوردن شرایط لازم، توانسته است به عضویت آن درآید.

وی گفت: از دیدگاه یونسکو، شهر یادگیرنده، شهری است که تمامی منابع خود در هر بخش را برای تحقق، ارتقای یادگیری فراگیر از پایه تا آموزش عالی، احیای یادگیری در خانواده‌ها و محله‌ها، تسهیل یادگیری در محیط‌های شغلی، گسترش استفاده از فناوری‌های نوین در یادگیری، ارتقای کیفیت یادگیری و پرورش فرهنگ یادگیری در سراسر زندگی افراد به کار می گیرد. به عبارت دیگر تمرکز و تاکید شبکه شهرهای یادگیرنده یونسکو بر «یادگیری مادام العمر» است.

مدیرکل ارتباطات و امور بین الملل شهرداری اصفهان ادامه داد: هدف از حضور شهرها در این شبکه، ارتقای یادگیری مادام العمر و افزایش سطح آگاهی شهروندان در جهت ایجاد شهرهای یادگیرنده پایدار از طریق توانمندسازی فردی و اجتماعی، توسعه اقتصادی و پیشرفت فرهنگی و توسعه پایدار است. در این زمینه، با توجه به اینکه بسیج همه منابع و استفاده از آن‌ها، مشارکت همه ذینفعان و تعهد و اشتیاق قوی، از شرایط اصلی ایجاد یک شهر یادگیرنده به شمار می رود، اصفهان با به دست آوردن این شرایط به شبکه شهرهای یادگیرنده یونسکو پیوست.

گفتنی است: اصفهان به همراه دو شهر دیگر ایران یعنی تهران و بندر خمیر، در سال جاری به این شبکه پیوست. شبکه شهرهای یادگیرنده زمینه را برای ظرفیت سازی و ایجاد ابزارهای جدید برای توسعه، اجرا و نظارت بر استراتژی‌های شهرهای یادگیرنده فراهم می آورد.

عضو شورای شهر تیران:
صنایع آلاینده در شهر تیران نمی خواهیم



عضو دیگر شورای شهر تیران، با بیان اینکه قوانین و مصوبات باید به صورتی تدوین شود که پاسخگوی نیازهای اساسی شهر باشد، گفت: در شهر تیران به این نتیجه رسیدیم که در حوزه میراث فرهنگی و تاریخی شهر ورود کرده و از آن برای مباحث گردشگری استفاده کنیم و توزیع عادلانه خدمات در سطح شهر داشته باشیم.

علی دادخواه با اشاره به اصلاح ورودی های شهر، تاکید کرد: خوشبختانه همه مردم و مسئولان شهر به این نتیجه رسیده اند که صنایع آلاینده در شهر نمی خواهیم، درحالی که امروز اصفهان و برخی شهرها با مشکل آلایندگی مواجه اند، ولی جلوی این اتفاق در شهر تیران گرفته شده است.

رئیس اداره آموزش همگانی شرکت آبفا استان اصفهان عنوان کرد:

اطلاع رسانی صحیح موجب اصلاح افکار عمومی در مدیریت مصرف آب می شود

سومین کارگروه تخصصی فرهنگی رسانه ای مدیریت مصرف آب، به میزبانی امور آب و فاضلاب شهرستان فریدن و در سالن جلسات اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهر داران برگزار شد.

در این جلسه که چهره های فعال فرهنگی و رسانه ای و روابط عمومی ادارات شهرستان حضور داشتند، مدیر امور آبفا منطقه فریدن به یکپارچه سازی شرکت های آب و فاضلاب شهری و روستایی اشاره کرد و با مؤثر دانستن این اقدام در راستای برطرف کردن مشکلات روستاها و ارتقا خدمت رسانی و افزایش کیفیت آب گفت: در نیمه نخست سال جاری با برنامه ریزی دقیق شرکت آبفا و تعامل بخشداران و مسئولان روستایی شهرستان فریدن، اقدامات خوبی در زمینه تامین آب شرب و تعویض شبکه های توزیع فرسوده و قدیمی انجام شد، که باعث کاهش چشمگیر در هدررفت آب شده است.

مسعود مقدسی، مدیریت مصرف آب را به خصوص در شرایط فعلی که با بحران کرونا مواجه هستیم بسیار ضروری دانست و اظهار داشت: منابع و هزینه های بسیار زیادی صرف می شود تا آب آشامیدنی سالم و پایدار به مصرف کنندگان برسد و باید قدر این نعمت الهی را با استفاده درست از آن بدانیم.

رئیس اداره آموزش همگانی شرکت آب و فاضلاب استان اصفهان نیز، هدف از برگزاری این کارگروه را برنامه ریزی برای برگزاری برنامه های فرهنگی آموزشی مدیریت مصرف آب با نگاه ویژه به شرایط اجتماعی و فرهنگ بومی منطقه عنوان کرد



حضور فعال و چشمگیر ذوب آهن اصفهان، در نمایشگاه هفته دفاع مقدس



نمایشگاه هفته دفاع مقدس استان اصفهان با حضور یگان های نظامی این استان و سایر سازمانهای پیشرو در دوران دفاع مقدس با حضور استاندار و فرماندهان نظامی استان افتتاح شد. ذوب آهن اصفهان نیز بعنوان شرکت پیشرو در پشتیبانی از ۸ سال دفاع مقدس با برپایی غرفه نسبت به معرفی نقش این شرکت در دفاع مقدس و خدمات ارائه شده پرداخته است.

تقدیم ۲۸۷ شهید گرانقدر و ۱۵۳۳ جانباز و ۸۶ آزاده سرافراز و اعزام ۱۳۴۵۶ رزمنده به جبهه های حق علیه باطل و ارائه خدمات فنی و تجهیزاتی متعدد و متنوع، تنها بخشی از نقش ذوب آهن اصفهان در دوران دفاع مقدس است.

این نمایشگاه از تاریخ ۳۱ شهریور بمدت یکماه از ساعت ۸ الی ۱۲ و ۱۶ الی ۲۰ در محل بنیاد حفظ آثار و ارزش‌های دفاع مقدس، مرکز فرهنگی و موزه دفاع مقدس اصفهان برای بازدید عموم برپاست.